Kutilang yang Suka Bernyanyi



Krispin Suherli Febriyana Fadhillah Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Dilindungi Undang-Undang.

Kutilang yang Suka Bernyanyi

Pengarah : Ir. Harris Iskandar, Ph.D.
Pembina : Dr. Muhammad Hasbi

Penulis : Krispin Suherli

Penyunting : Anna Farida, Reni Nurlela, Anggraeni Dian Permatasari

Ilustrator : Febriyana Fadhillah

ISBN 978-602-6964-37-3

Cetakan 1, 2019

Diterbitkan Oleh:

Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Gedung E Lantai 7 Jalan Jenderal Sudirman No.10, Senayan, Jakarta 10270

Telp: (021) 572-5712 dan (021) 572-5495 E - mail: anggunpaud@kemdikbud.go.id

Buku ini bebas diperbanyak dan diterjemahkan baik sebagian maupun keseluruhannya, tetapi tidak dapat diperjualbelikan maupun digunakan untuk tujuan komersil

KATA PENGANTAR

Cerita anak adalah karangan yang menuturkan perbuatan, pengalaman, kejadian dan sebagainya yang ditujukan untuk anak dengan cerita sederhana dan komunikatif serta mengandung nilai moral bagi anak. Guru maupun orangtua dapat membantu anak mengembangkan kecerdasan bahasa, kognitif, sosial emosional, serta mengajarkan nilai-nilai moral dengan membacakan cerita anak.

Direktorat Pembinaan PAUD menerbitkan seri cerita anak sebagai apresiasi kepada Pemenang Lomba Penulisan Cerita Anak Tahun 2016 – 2017. Seri tersebut terdiri dari 7 (tujuh) judul buku, yaitu:

- 1. Rusaknya Suara Kodok
- 2. Syifa dan Burung Kenari
- 3. Lepu pun Tersenyum
- 4. Bumi, Ayo Bangun!
- 5. Kutilang yang Suka Bernyanyi
- 6. Operasi Sampah di Taman
- 7. Pesut tak lapar lagi

Kami mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan seri cerita anak ini. Semoga seri cerita ini dapat bermanfaat bagi kemajuan pendidikan anak usia dini di Indonesia.

Jakarta, Oktober 2019 Direktur Pembinaan PAUD

Dr. Muhammad Hasbi NIP 197306231993031001













Pelaku Perbukuan

Profil Penulis

Krispin Suherli, tinggal di Kutai Barat, Kalimantan Timur. Pada tahun 2017, penulis menjadi Juara Harapan IX dalam lomba Penulisan Cerita Anak Usia Dini yang diselenggarakan oleh Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini.

Profil Ilustrator

Febriyana Fadhillah, memiliki hobi menggambar sejak kecil, setelah lulus kuliah S1 Pertanian dia memutuskan untuk menjadi ilustrator dan desainer grafis. Beberapa karya ilustrasinya sudah terbit di toko buku besar, seperti *The Story of Fairy Land* (BIP, 2013), *Tales for Creative Children* (GPU, 2013), *Ramadhan Book Activity* (The Gang of Fur, 2018).

Saat ini sedang bekerja sebagai *fulltime* desainer grafis di sebuah *start-up* yang bergerak dibidang pertanian.

Profil Penyunting

Anna Farida, Ibu dari empat anak, penulis dan editor buku anak. Anna juga penerjemah buku dan pengajar berbagai kelas menulis. Peserta didiknya belajar secara online dan offline, mulai dari anak-anak hingga dewasa. Karya Anna bisa dilihat melalui www.annafarida.com

Reni Nurlela, biasa dipanggil Kak Reni adalah seorang praktisi PAUD, pendongeng, penulis dan penyunting naskah cerita anak. Hingga saat ini, Kak Reni sudah menulis dan menyunting puluhan naskah cerita anak. Kak Reni juga sering menjadi juri lomba bercerita tingkat nasional dan mengisi berbagai kegiatan literasi tingkat nasional dan Asean. Semua kegiatan Kak Reni bisa dilihat di akun media sosialnya, yaitu Facebook: Reni Lil'bee, Twitter: @renililbee, dan Instagram: @reni_lilbee09.

Anggraeni Dian Permatasari, mendapatkan gelar Sarjana Sains dan Master of Sciences dari Universitas Gadjah Mada. Saat ini bekerja di Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. "Sore Seru Suri" merupakan karya buku cerita anak pertamanya yang dikerjakan bersama Room to Read dan Kemendikbud pada tahun 2019.