



Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Buku Pengayaan Kepribadian



DI MANA BAPAK?

Penulis: Dina Riyanti

Ilustrator: Saut Marpaung



Di mana Bapak?

Penulis : Dina Riyanti
Ilustrator : Saut Marpaung
Penyunting Naskah : Farika Pandji
Penyunting Ilustrasi: Grace Mailuhu
Penyunting Bahasa : Wahyu Kuncoro

Cetakan 1 : 2018

Diterbitkan Oleh:

Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Alamat:

Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Gedung E Lantai 18

Jalan Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270

Telp: (021) 5725641, (021) 5725989

E-mail: subditkurikulum.ditpsd@kemendikbud.go.id.

Buku ini bebas diperbanyak dan diterjemahkan baik sebagian maupun keseluruhannya, namun tidak dapat diperjualbelikan maupun digunakan untuk tujuan komersil.

KATA PENGANTAR

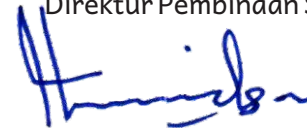
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan melalui Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar, Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah menyambut gembira atas terbitnya buku berjudul *Di mana Bapak?* Keberadaan buku bacaan ini diharapkan dapat membantu anak didik agar memiliki kemampuan minat baca yang tinggi. Anak didik diharapkan bukan hanya memiliki kemampuan memahami informasi secara tertulis, tetapi juga kemampuan dalam memahami nilai-nilai budaya bangsa Indonesia. Terutama budaya dari wilayah ufuk timur Nusantara, yaitu budaya Papua.

Buku bacaan ini sangat sarat dengan nilai-nilai luhur budaya Papua. Ke depan, secara bertahap kami berharap buku bacaan serupa juga dapat diterbitkan dari wilayah-wilayah lain di negeri ini agar lengkap secara utuh pada satu bingkai Bhinneka Tunggal Ika dalam wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Penghargaan sangat tinggi kami berikan kepada UNICEF, *Department of Foreign Affairs and Trade* – Pemerintah Australia, Pemerintah Provinsi Papua dan Provinsi Papua Barat, dan pihak-pihak yang telah membantu dalam menyukseskan penerbitan buku ini. Semoga kerja sama tersebut dapat terus terjalin secara berkesinambungan untuk menghasilkan buku-buku bacaan berkualitas untuk mengangkat nilai-nilai budaya Nusantara dari Sabang sampai Merauke.

Jakarta, 2 Mei 2018

Direktur Pembinaan Sekolah Dasar



Dr. Khamim, M.Pd

Buku cerita berjenjang ini merupakan salah satu dari buku seri Gemilang (Gemar Membaca Masa Depan Cemerlang).

Cerita dalam seri Gemilang dikembangkan dari tema-tema dalam Kurikulum 2013. Selain memperkaya bahan bacaan anak, buku ini juga dapat digunakan guru sebagai penunjang pembelajaran pada :

Tema : Perkembangan Teknologi

Sub tema : Perkembangan Teknologi Telekomunikasi



Di mana Bapak?



Bapak menggandeng tangan Salo erat-erat. Mereka sedang berada di pasar malam. Bapak membawa banyak kantong belanja.



Telepon genggam Bapak berdering.
Bapak melepaskan tangan Salo.
Bapak sibuk mencari telepon
genggamnya.



“Salo, Bapak bicara dengan Mama dulu,” kata bapak.

“Kamu harus menunggu di dekat Bapak,” lanjut Bapak.

“Baik, Bapak,” sahut Salo.



Salo berdiri diam di dekat Bapak.
Tiba-tiba Salo melihat gelembung-
gelembung besar. Seorang peniup
gelembung sabun sedang berjalan.



• Salo penasaran. Dia mencoba memecah gelembung-gelembung sabun. Dia berjalan mengikuti peniup gelembung sabun.



Lama-kelamaan, Salo bosan memecah gelembung-gelembung itu. Dia berhenti berjalan. Di manakah Bapak?



Salo mencari-cari Bapak, tetapi tidak menemukannya. Salo mulai merasa takut.



Salo berusaha tetap tenang. Dia melihat ada pos penjagaan di kejauhan. Salo mendatangi pos itu.



Salo memberitahu penjaga, “Saya terpisah dari Bapak.”

Penjaga pos menanyakan nama Salo dan bapaknya.

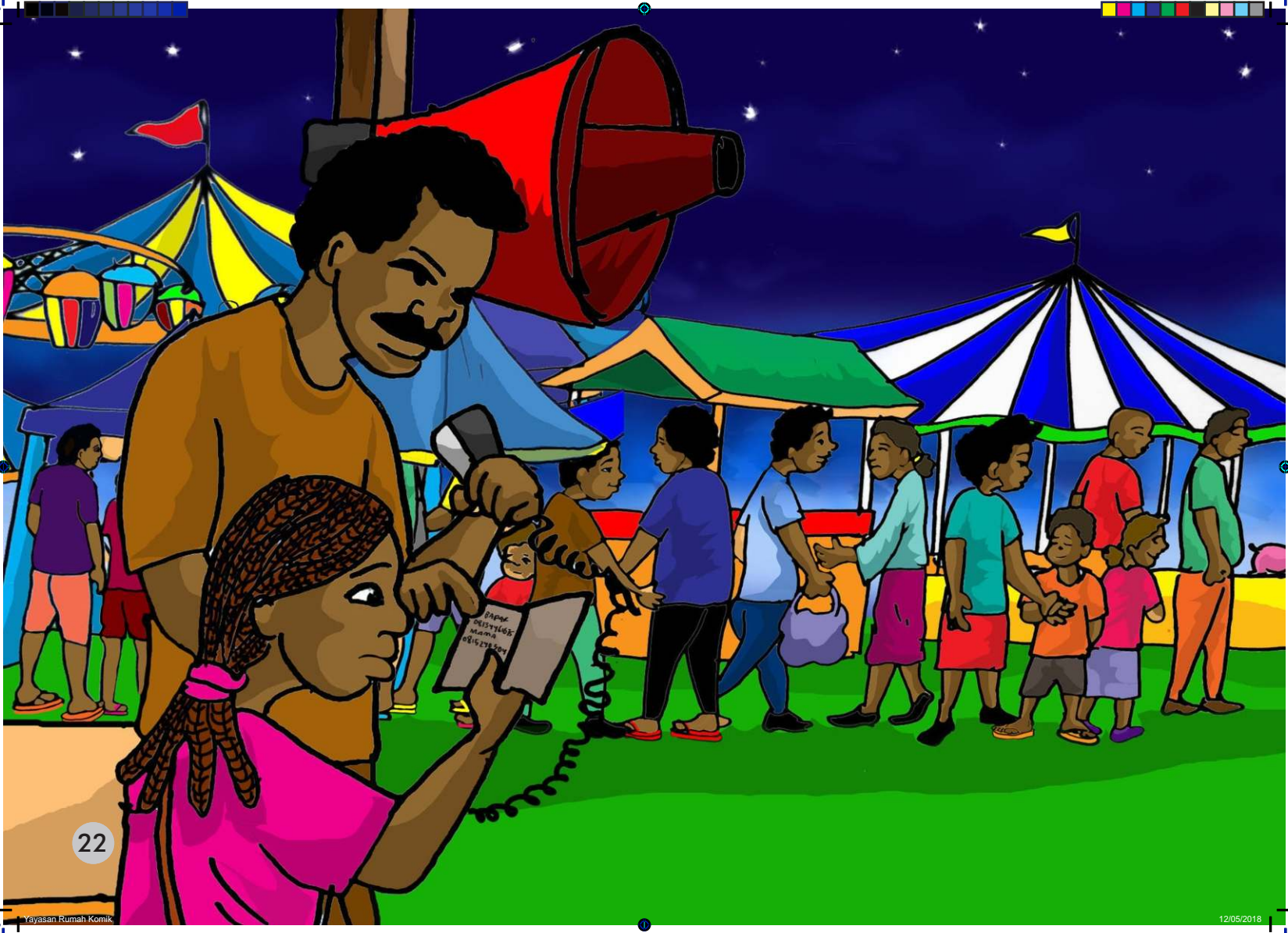
“Saya Salo, bapak saya bernama Abel,”
jawab Salo.



Penjaga pos memanggil Bapak dengan pengeras suara.

“Perhatian kepada Bapak Abel!” seru penjaga pos.

“Salo menunggu Bapak di pos penjagaan!” tambahnya.



Salo mengambil ke dalam noken. Dia menemukan buku kecilnya. Ada nomor telepon Bapak di buku itu.

**POS
PENJAGAAN**



Penjaga pos menelepon Bapak dengan telepon genggam. Tidak lama kemudian, Bapak datang. Bapak lega sekali.



“Salo, tempat ini ramai sekali,” kata Bapak.

“Kamu harus selalu di dekat Bapak,” tegur Bapak.

Untung ada telepon genggam dan penguat suara!

Ucapan Terima kasih

Tim tinjauan buku yang terdiri dari:

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa
Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar
Perpustakaan Nasional
Pusat Kurikulum dan Perbukuan
Satgas Gerakan Literasi Sekolah
Satgas Gerakan Literasi Nasional

Tim penulis dan ilustrator buku Seri gemilang:

Akkas, S.Pd
Dina Riyanti, S.Sn
Endang Wuriyani, S.Pd
Faisal Ua, S.Pd., M.Pd
Dra. Ignatia Prabani Setiowati, M.Pd
Lilis Suryani, S.Pd., M.Pd
Miseri, S.Pd
Mutiaraning Adjie Adi Sumunar, S.Pt
Rahayu Prasetyaningrum, S.Sn
Rachfri Kirihio
Rina Harwati Sikirit, S.Pd
Saut Marpaung, S.Sn
Syafiuddin, S.Pd., M.Sn

Institusi yang terlibat dalam pengembangan buku seri Gemilang:

Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Provinsi Papua
Dinas Pendidikan Provinsi Papua Barat
Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Tanah Papua
Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan (LPMP) Papua
Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan (LPMP) Papua Barat
ProVisi Education
Room to Read
Universitas Cenderawasih
Yayasan Literasi Anak Indonesia
Yayasan Nusantara Sejati
Yayasan Rumah Komik Sentani

Glosarium :

Noken : Tas tradisional dari Papua yang terbuat dari serat kayu.

(Sumber: Kamus Besar Bahasa Indonesia, Kemendikbud)

Profil Penulis dan Ilustrator



Dina Riyanti, lulus tahun 1998 dari Fakultas Seni Rupa dan Desain, jurusan seni murni, Institut Teknologi Bandung. Sebagai ilustrator anak, telah menerbitkan beberapa buku, salah satu diantaranya memenangkan juara kedua di Samsung Kids Time Author's Award di Singapura, tahun 2015. Selain itu sempat secara aktif melakukan pelatihan dan konsultasi literasi dasar di berbagai daerah bersama Yayasan Credo, Jakarta. Saat ini sedang menempuh studi Master (S2) di bidang Ilustrasi buku Anak di Cambridge School of Art, Inggris. Pernah mengikuti lokakarya penulisan buku cerita berjenjang untuk kelas awal di YLAI, Bali serta menuliskan beberapa buku cerita seri Gemilang yang didukung oleh UNICEF untuk program literasi kelas awal di tanah Papua. Dapat dihubungi melalui email: uihdina@gmail.com.



Saut Mangihut Marpaung, lulus tahun 2004 dari Jurusan Seni Rupa, Institut Seni Kesenian Jakarta. Saat ini aktif mengajar di Institut Seni Budaya Indonesia Tanah Papua. Ia juga seorang Kartunis di Koran Jubi yang merupakan sebuah media online dan cetak di Papua. Sejak mahasiswa, ia aktif membuat karya grafis, videografi dan fotografi. pernah mengikuti beberapa pameran bersama dosen dan mahasiswa, antara lain di kedutaan Jepang tahun 2002, Pameran Seni Lukis dan Fotografi, Seminar "Promoting Peace in Papua Through Art & Culture" yang diadakan oleh USAID, SERASI, STSP dan Pameran Seni Rupa Baru Banget IKJ tahun 2001 dimana ia mendapatkan penghargaan sebagai peraih karya terbaik kedua. Melalui Yayasan Rumah Komik, dipercaya selaku salah satu tim ilustrator dalam penyusunan 77 Judul buku seri Gemilang (Gemar Membaca Masa Depan Cemerlang). Bisa dihubungi di 081344862294, atau melalui email: coklortymarpaung@gmail.com.

Profil Penyunting



Penyunting Naskah:

Farika Pandji, S.IP., lulus tahun 2008 dari Jurusan Hubungan Internasional, Universitas Parahyangan Bandung. Saat ini, ia bertanggung-jawab terhadap pengembangan dan penyuntingan naskah buku bacaan anak sebagai pendukung Program Membaca Yayasan Literasi Anak Indonesia. Ia telah menulis buku cerita bergambar yang berjudul “Petualangan Rajo” untuk bahan pendidikan konservasi sebuah LSM internasional di Jambi. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: farika.ylai@gmail.com.



Penyunting Ilustrasi:

Grace Mailuhu, SE., lulus tahun 1998 dari Jurusan Akuntansi, STIE Gunadarma Jakarta. Saat ini, ia bertanggung-jawab dalam mengkoordinasi pengembangan, penyuntingan, desain, dan penataan buku-buku bacaan anak sebagai pendukung Program Membaca Yayasan Literasi Anak Indonesia. YLAI. Sejak 2015, ia telah mengembangkan, menyunting mendesain dan menata buku bacaan berjenjang dan buku cerita bergambar YLAI. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: gracemail.ylai@gmail.com.



Penyunting Bahasa:

Wahyu Kuncara, S.Pd., lulus tahun 2005 dari Program Bahasa Inggris, FKIP Universitas Sanata Dharma Yogyakarta. Dia menyukai pekerjaan di bidang pendidikan anak. Kesukaannya pada dunia pendidikan membawanya berpetualang dari satu lembaga ke lembaga lain. Akhirnya, YLAI menjadi tempatnya melanjutkan pengabdianya pada dunia pendidikan. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: wahyu.kun.ylai@gmail.com.



**Bapak mengajak Salo ke pasar malam.
Pasar malam itu sangat ramai. Salo terpisah dari Bapak.
Berkat telepon genggam, Salo dapat bertemu kembali dengan Bapak.**



Buku Nonteks pelajaran ini telah ditetapkan berdasarkan Keputusan Pelaksana Tugas (Plt) Kepala Pusat Perbukuan, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, Kemendikbud Nomor 0021/G6.1/PB/2019 Tanggal 29 April 2019 tentang “Penetapan Buku Pengayaan Pengetahuan, Pengayaan Kepribadian (Fiksi dan Nonfiksi), dan Buku Panduan Pendidik, sebagai Buku Nonteks Pelajaran yang Memenuhi Syarat Kelayakan untuk Digunakan sebagai Sumber Belajar Pada Jenjang Pendidikan Dasar dan Menengah”.