



EDISI REVISI 2018



Tema 9

# Menjelajah Angkasa Luar

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Buku Guru SD/MI  
Kelas VI

Hak Cipta © 2018 pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Dilindungi Undang-Undang

**Disklaimer:** Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan “dokumen hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

### *Katalog Dalam Terbitan (KDT)*

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Menjelajah Ruang Angkasa : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Jakarta :  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018.  
viii, 184 hlm. : illus. ; 29,7 cm. (Tema ; 9)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013  
Untuk SD/MI Kelas VI  
ISBN 978-602-427-229-6

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran  
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

I. Seri

372.1

Penulis : Diana Karitas, Ari Subekti, Heni Kusumawati, Fransisca Susilowati.  
Penelaah : Nur Wahyu Rochmadi, Esti Swastika Sari, Woro Sri Hastuti, Penny Rahmawaty,  
Bambang Prihadi, Widia Pekerti, Suharji, S.Kar.,  
Pe-review : Elah Nurelah, M.Pd  
Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Cetakan Ke-1, 2015 ( ISBN 978-602-282-751-1)  
Cetakan Ke-2, 2018 (Edisi Revisi)  
Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt.

## Kata Pengantar

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh. Proses pencapaiannya dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah tersebut melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu.

Untuk mendukung ketercapaian tujuan kurikulum, maka diperlukan buku tematik berbasis aktivitas yang mendorong siswa untuk mencapai standar yang telah ditentukan.

Buku tematik terpadu ini menjabarkan proses pembelajaran yang akan membantu siswa mencapai setiap kompetensi yang diharapkan melalui pembelajaran aktif, kreatif, menantang, dan bermakna serta mendorong mereka untuk berpikir kritis berlandaskan kepada nilai-nilai luhur.

Peran guru sangat penting untuk meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini. Guru dapat mengembangkan dan memperkaya pengalaman belajar siswa dengan daya kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang relevan dan disesuaikan dengan potensi siswa di sekolah masing-masing.

Buku ini merupakan penyempurnaan dari edisi terdahulu. Buku ini bersifat terbuka dan terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Untuk itu, kami mengundang para pembaca untuk memberikan sumbang saran, kritik, dan masukan yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya.

Kami mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari semua pihak dalam penyempurnaan buku ini. Semoga kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi Indonesia yang lebih berkualitas.

Tim Penulis

## Tentang Buku Guru

Buku ini disusun agar guru mendapat gambaran yang jelas dan rinci dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Buku ini berisi hal-hal berikut.

1. Jaringan tema yang memberi gambaran kepada guru tentang suatu tema yang melingkupi beberapa kompetensi dasar (KD) dan indikator dari berbagai mata pelajaran.
2. Kegiatan pembelajaran tematik terpadu untuk menggambarkan kegiatan pembelajaran yang menyatu dan mengalir.
3. Pengalaman belajar yang bermakna untuk membangun sikap dan perilaku positif, penguasaan konsep, keterampilan berpikir saintifik, berpikir tingkat tinggi, kemampuan menyelesaikan masalah, inkuiri, kreativitas, dan pribadi reflektif.
4. Berbagai teknik penilaian siswa.
5. Kegiatan interaksi guru dan orang tua, yang memberikan kesempatan kepada orang tua untuk ikut berpartisipasi aktif melalui kegiatan belajar siswa di rumah.
6. Petunjuk penggunaan buku siswa.

Kegiatan pembelajaran di buku ini didesain untuk mengembangkan kompetensi (sikap, pengetahuan, dan keterampilan) siswa melalui aktivitas yang bervariasi. Aktivitas tersebut meliputi hal-hal berikut.

1. Membuka pelajaran yang menarik perhatian siswa, seperti membacakan cerita, bertanya jawab, bernyanyi, permainan, demonstrasi, memberikan masalah, dan sebagainya.
2. Menginformasikan tujuan pembelajaran sehingga siswa dapat mengorganisasi informasi yang disampaikan (apa yang dilihat, didengar, dirasakan, dan dikerjakan).
3. Memantik pengetahuan siswa yang diperoleh sebelumnya agar siswa dapat mengaitkan pengetahuan terdahulu dan yang akan dipelajari.
4. Pemberian tugas yang bertahap untuk membantu siswa memahami konsep.
5. Penugasan yang membutuhkan keterampilan tingkat tinggi.
6. Pemberian kesempatan untuk melatih keterampilan atau konsep yang telah dipelajari.
7. Pemberian umpan balik yang akan menguatkan pemahaman siswa.

## Bagaimana Menggunakan Buku Guru

Buku Guru memiliki dua fungsi, yaitu sebagai petunjuk penggunaan buku siswa dan sebagai acuan kegiatan pembelajaran di kelas.

Mengingat pentingnya buku ini, disarankan bagi pengguna untuk memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Bacalah halaman demi halaman dengan teliti.
2. Pahami setiap Kompetensi Dasar dan Indikator yang dikaitkan dengan tema.
3. Upayakan untuk mencakup KI-1 dan KI-2 dalam semua kegiatan pembelajaran. Guru diharapkan melakukan penguatan untuk mendukung pembentukan sikap, pengetahuan, dan perilaku positif.
4. Dukunglah ketercapaian KI-1 dan KI-2 dengan kegiatan pembiasaan, keteladanan, dan budaya sekolah.
5. Cocokkanlah setiap langkah kegiatan yang berhubungan dengan buku siswa sesuai dengan halaman yang dimaksud.
6. Kembangkan ide-ide kreatif dalam memilih metode pembelajaran. Temukan juga kegiatan alternatif apabila kondisi yang terjadi kurang sesuai dengan perencanaan (misalnya, siswa tidak dapat mengamati tanaman di luar kelas pada saat hujan).
7. Beragam strategi pembelajaran yang akan dikembangkan (misalnya: siswa bermain peran, mengamati, bertanya, bercerita, bernyanyi, dan menggambar), selain melibatkan siswa secara langsung, diharapkan melibatkan warga sekolah dan lingkungan sekolah.
8. Guru diharapkan mengembangkan:
  - a. Metode pembelajaran aktif, kreatif, efektif, dan menyenangkan (pakem);
  - b. Keterampilan bertanya yang berorientasi pada kemampuan berpikir tingkat tinggi;
  - c. Keterampilan membuka dan menutup pembelajaran; dan
  - d. Keterampilan mengelola kelas dan pajangan kelas.
9. Gunakanlah media atau sumber belajar alternatif yang tersedia di lingkungan sekolah.
10. Pada semester 2 terdapat 4 tema. Setiap tema terdiri atas 3 subtema. Masing-masing subtema diuraikan menjadi 6 pembelajaran. Setiap pembelajaran diharapkan selesai dalam 1 hari.
11. Tiga subtema yang ada direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu.

12. Aktivitas minggu ke-4 berupa berbagai kegiatan yang dirancang sebagai aplikasi dari keterpaduan gagasan pada subtema 1–3. Berbeda dengan subtema 1–3, kegiatan minggu ke-4 diarahkan untuk mengasah daya nalar dan berpikir tingkat tinggi. Kegiatan dirancang untuk membuka kesempatan bertanya dan menggali informasi yang dekat dengan keseharian siswa.
13. Perkiraan alokasi waktu dapat merujuk pada struktur kurikulum. Meskipun demikian, alokasi waktu menurut mata pelajaran hanyalah petunjuk umum. Guru diharapkan menentukan sendiri alokasi waktu berdasarkan situasi dan kondisi di sekolah dan pendekatan tematik-terpadu.
14. Buku siswa dilengkapi dengan bahan-bahan latihan yang sejalan dengan pencapaian kompetensi.
15. Hasil karya siswa dan bukti penilaiannya dapat dimasukkan ke dalam portofolio siswa.
16. Sebagai upaya perbaikan diri, buatlah catatan refleksi setelah satu subtema selesai. Misalnya faktor-faktor yang menyebabkan pembelajaran berlangsung dengan baik, kendala-kendala yang dihadapi, dan ide-ide kreatif untuk pengembangan lebih lanjut.
17. Libatkan semua siswa tanpa kecuali dan yakini bahwa setiap siswa cerdas dalam keunikan masing-masing. Dengan demikian, pemahaman tentang kecerdasan majemuk, gaya belajar siswa, beragam faktor penyebab efektivitas, dan kesulitan belajar siswa sangat dibutuhkan.
18. Demi pencapaian tujuan pembelajaran, diperlukan komitmen guru untuk mendidik sepenuh hati (antusias, kreatif, penuh cinta, dan kesabaran).

## **Kerja Sama dengan Orang Tua**

Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dengan aktivitas belajar siswa. Saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua dicantumkan juga pada setiap akhir pembelajaran. Guru diharapkan membangun komunikasi dengan orang tua sehubungan dengan kegiatan pembelajaran yang akan melibatkan orang tua dan siswa di rumah.

## KOMPETENSI INTI KELAS VI

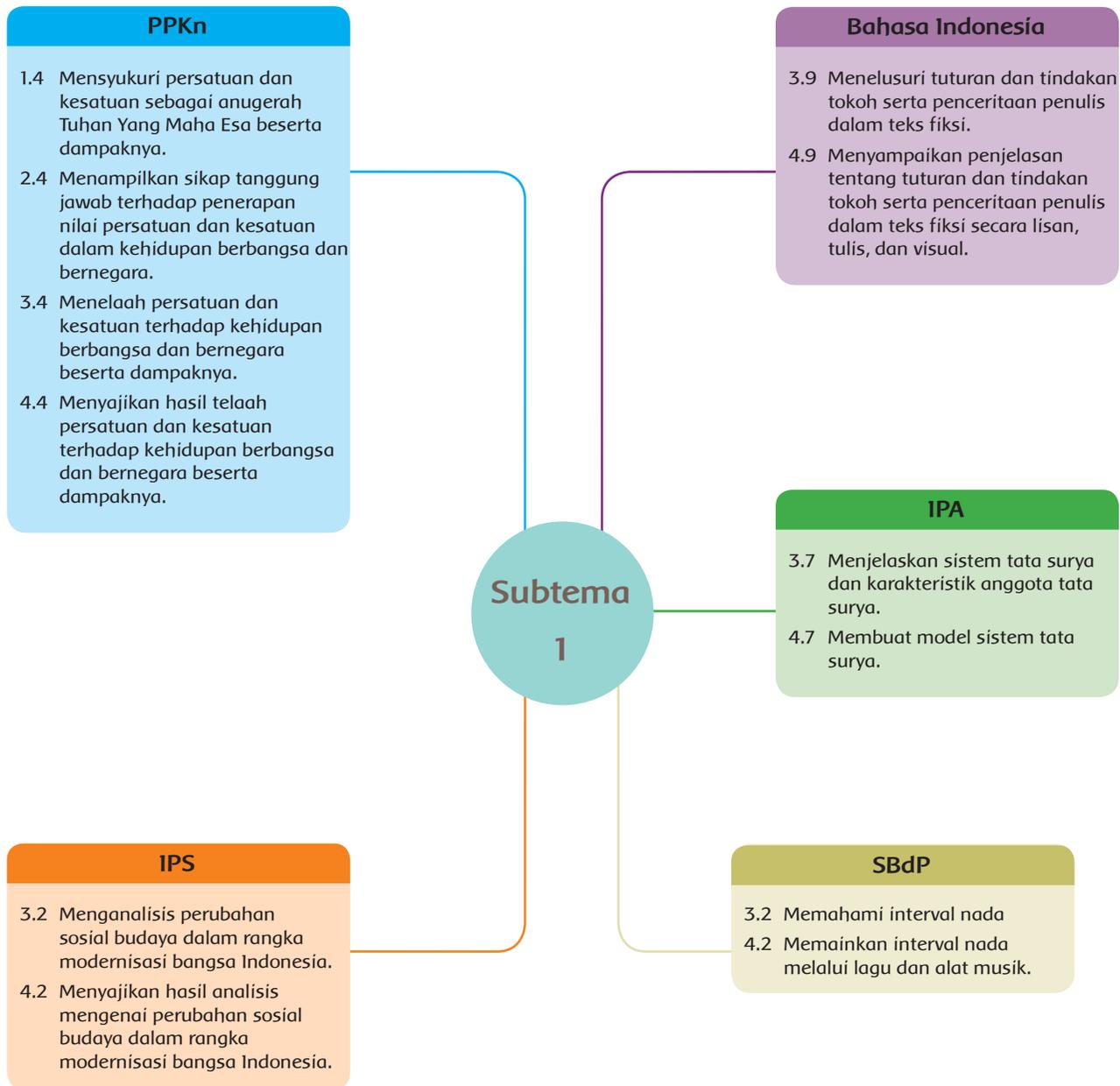
1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

# Daftar Isi

Kata Pengantar .....	iii
Tentang Buku Guru .....	iv
Bagaimana Menggunakan Buku Guru .....	v
Kompetensi Inti Kelas VI .....	vii
Daftar Isi .....	viii
<b>Subtema 1</b>	
Keteraturan yang Menakjubkan .....	1
<b>Subtema 2</b>	
Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya .....	60
<b>Subtema 3</b>	
Tokoh Penjelajah Ruang Angkasa .....	118
Daftar Pustaka .....	173
Profil Penulis .....	175
Profil Penelaah .....	179
Profil Editor .....	184
Profil Ilustrator .....	184

# Subtema 1 Keteraturan yang Menakjubkan

## Pemetaan Kompetensi Dasar

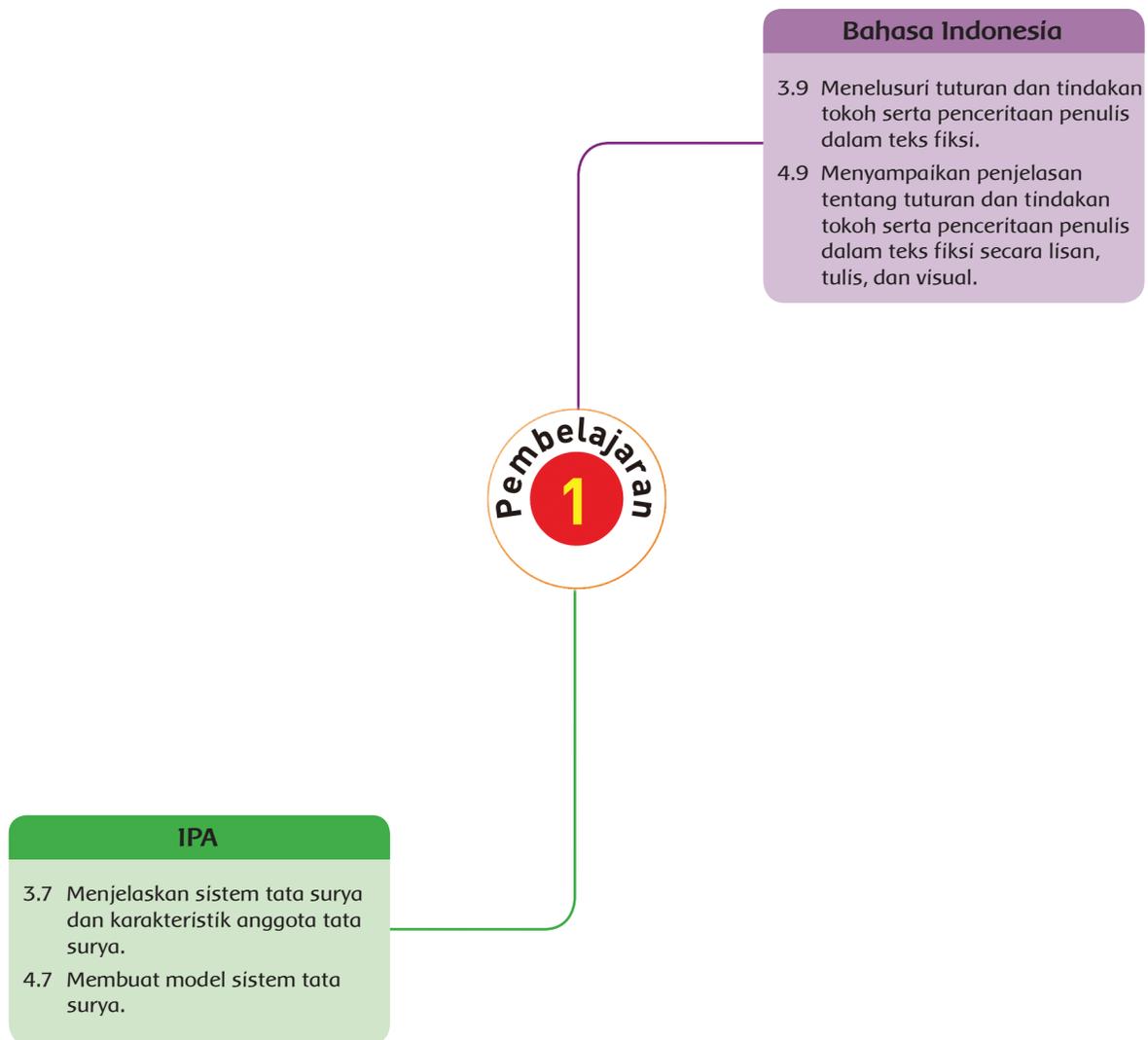


Ruang Lingkup Pembelajaran

	KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendiskusikan benda-benda langit</li> <li>2. Menuliskan fakta menarik tentang benda langit</li> <li>3. Mencari informasi dari berbagai sumber mengenai benda-benda langit</li> <li>4. Bermain peran tentang cara kerja sistem tata surya</li> <li>5. Mengurutkan planet berdasarkan ukurannya</li> <li>6. Membuat pertanyaan tentang planet</li> <li>7. Menuliskan kosakata baru dan artinya</li> <li>8. Membaca karangan fiksi dengan saksama</li> <li>9. Menjawab pertanyaan dari karangan fiksi</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benda-benda langit, Galaksi dan sistem tata surya, planet, teks fiksi</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi, menjelaskan, dan menyajikan teks.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencari informasi penting tentang planet dalam tata surya</li> <li>2. Mempresentasikan hasil pencarian informasi</li> <li>3. Membuat pertanyaan tentang sistem tata surya</li> <li>4. Membaca bacaan tentang ilmuwan yang membuat model tata surya</li> <li>5. Membuat model tata surya sederhana</li> <li>6. Mempresentasikan model tata surya</li> <li>7. Membaca cerita fiksi dan menceritakan kembali ceritanya</li> <li>8. Menggambar tokoh utama dan tokoh tambahan serta deskripsinya</li> <li>9. Mencari cerpen di media cetak, kemudian menggambar tokoh utama dan jalan ceritanya di depan kelas</li> <li>10. Menyanyikan lagu dengan memerhatikan interval nada</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh, bekerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Model tata surya, tokoh utama, tokoh tambahan, interval nada.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan, membuat kesimpulan, menulis teks fiksi, wawancara, meringkas, mengasosiasikan makna.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendiskusikan alat penemuan zaman dahulu dan sekarang</li> <li>2. Mendiskusikan ciri-ciri masyarakat modern berdasarkan bacaan</li> <li>3. Mewawancarai nara sumber tentang cara hidup mereka</li> <li>4. Membuat kesimpulan dari hasil wawancara</li> <li>5. Membaca cerita fiksi dan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan tokoh</li> <li>6. Membandingkan karakteristik tokoh utama dan tambahan dari teks fiksi dengan menggunakan diagram</li> <li>7. Membuat ringkasan cerita dari bacaan</li> <li>8. Membaca dan menjawab pertanyaan dari bacaan tentang makna persatuan dan kesatuan</li> <li>9. Mengasosiasikan makna persatuan dan kesatuan dengan teks fiksi</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teknologi, ciri masyarakat modern, teks fiksi, persatuan dan kesatuan.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan, membuat kesimpulan, menulis teks fiksi, wawancara, meringkas, mengasosiasikan makna.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat peta pikiran dari bacaan tentang dampak sosial modernisasi</li> <li>2. Membuat klipng dampak sosial modernisasi</li> <li>3. Membaca cerita fiksi dan melakukan analisis bacaan untuk menjelaskan tentang tokoh utama dan tambahan dri teks fiksi serta menjelaskan isi cerita.</li> <li>4. Membaca bacaan dan berdiskusi tentang makna persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dampak sosial modernisasi, persatuan dan kesatuan, teks fiksi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat peta pikiran, membuat klipng, menjawab pertanyaan, dan mempraktikkan persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi tentang keteraturan alam</li> <li>2. Mengurutkan planet berdasarkan kategori yang berbeda-beda</li> <li>3. Menuliskan persamaan dan perbedaan antara planet dalam dan planet luar</li> <li>4. Membaca teks fiksi dan melakukan analisis bacaan dengan menggunakan diagram tentang tokoh-tokoh di dalam cerita dan menjelaskan isi teks fiksi.</li> <li>5. Menggunakan alat musik untuk memainkan beberapa jenis akor</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasifikasi karakteristik planet dalam tata surya, planet luar dan planet dalam, jenis-jenis akor, tokoh utama dan tokoh tambahan dalam teks fiksi</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi, mengelompokkan, mengomunikasikan</li> <li>• Membuat cerita, memainkan alat musik</li> </ul>
 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membaca bacaan dan berdiskusi tentang keteraturan dalam masyarakat dan perwujudan persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>2. Membaca teks fiksi dan melakukan analisis bacaan dengan menggunakan diagram tentang tokoh dalam teks dan menjelaskan isi cerita.</li> <li>3. Bermain alat musik dengan memerhatikan akor dan intervalnya menggunakan alat sederhana.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Persatuan dan kesatuan, teks fiksi, tokoh, watak, dan isi cerita, akor dan interval.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi, merancang tulisan, bermain alat musik</li> </ul>

## Pemetaan Kompetensi Dasar





### Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks, siswa dapat mengenal sistem tata surya dengan keingintahuan yang besar.
2. Siswa dapat menjelaskan sistem tata surya melalui kegiatan bermain peran dengan percaya diri.
3. Dengan bermain peran siswa dapat membuat sebuah laporan pengamatan tentang cara kerja planet dalam sistem tata surya dengan lebih percaya diri.
4. Setelah melakukan pengamatan, siswa mampu menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan cara kerja anggota sistem tata surya dengan keingintahuan yang besar.
5. Dengan membaca sebuah karangan fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh utama dalam karangan fiksi secara lisan, tulisan dan menggambarkannya di dalam sebuah gambar sederhana dengan percaya diri.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar benda-benda luar angkasa (galaksi dan sistem tata surya secara umum), peralatan penulis, kertas tulis dan kertas karton.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka kegiatan belajar dengan menjelaskan tentang tema "Menjelajah Angkasa Luar" dan sub tema yang akan didiskusikan (Keteraturan yang Menakjubkan). Biarkan siswa menebak-nebak apa saja yang akan dibahas dalam tema ini sebagai kesempatan Guru untuk melihat antusiasme para siswa untuk mempelajari tema ini. Jelaskan harapan dan aturan pembelajaran dengan siswa agar selama belajar tema ini para siswa dapat belajar secara kondusif. Guru juga dapat menjelaskan gambaran besar kegiatan dalam tema ini, sumber-sumber informasi, alat dan bahan apa saja yang akan digunakan dalam pembelajaran tema ini.
- Sebagai awalan, Guru mengajak siswa melihat pemandangan langit di luar kelas dan meminta siswa menceritakan apa yang dapat mereka lihat.
- Di dalam kelas, Guru memberikan gambar pemandangan langit pada malam hari, lalu meminta siswa membandingkan hasil pengamatan mereka terhadap langit pada siang hari dan malam hari.

- Guru memberikan pertanyaan arahan untuk mengetahui pengetahuan awal siswa dan untuk memancing rasa ingin tahu yang lebih dalam tentang topik pembelajaran:
  - Apa perbedaan antara siang dan malam?
  - Apa yang menyebabkan siang dan malam?
  - Benda langit apa saja yang dapat kamu lihat pada siang dan malam?
  - Benda langit apa sajakah yang paling ingin kamu ketahui?
  - Tahukah kamu planet lain selain Bumi?
  - Bagaimanakah planet-planet itu bekerja sehingga tidak berbenturan satu dengan yang lain?
- Kegiatan ini dapat dilakukan dalam bentuk diskusi kelas. Guru dapat memfasilitasi semua jawaban yang diberikan tanpa membenarkan atau menyalahkan. Guru dapat memberikan pertanyaan lanjutan untuk membantu siswa mengklarifikasi pendapatnya. Pastikan dan meminta siswa untuk menjawabnya di secarik kertas lalu mendiskusikannya, atau guru menuliskan pertanyaan tersebut dan menempelkannya di sekeliling dinding kelas dan meminta siswa secara bergantian menjawab pertanyaan yang mereka ketahui saja. Hasil jawaban siswa akan menjadi bahan diskusi berikutnya.
- Siswa membandingkan gambar yang ada pada buku siswa dan meminta menuliskan pertanyaan tentang hal-hal yang ingin mereka ingin ketahui lebih banyak tentang kedua gambar tersebut. Siswa mendiskusikannya dengan teman sebangku, dan mencatat pertanyaan-pertanyaan yang belum terjawab di dalam buku catatan mereka. Selama proses kegiatan belajar, diharapkan pertanyaan-pertanyaan tersebut dapat terjawab.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Berdiskusi



- Siswa memerhatikan dengan saksama gambar-gambar yang tersedia di dalam buku tentang tata surya dan angkasa luar.
- Guru memberikan pertanyaan arahan untuk meningkatkan rasa ingin tahu siswa melalui gambar-gambar yang tersedia dan meminta siswa untuk menuliskan pertanyaan sesuai rasa ingin tahu mereka lalu mendiskusikannya dengan teman sebangkunya.



- Siswa mengamati gambar benda-benda langit dan mendiskusikan informasi tentang benda langit tersebut dan hal-hal yang ingin mereka ketahui lebih dalam tentang benda langit tersebut di dalam kelompok.
- Guru berkeliling memastikan proses diskusi berjalan dengan baik.
- Siswa menyimak percakapan tokoh-tokoh dalam Buku Siswa dengan saksama.

### Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan tentang galaksi dan sistem tata surya. Siswa didorong untuk mencatat atau menggarisbawahi informasi-informasi menarik dari bacaan. Siswa dapat juga mencatatnya dengan menggunakan peta pikiran, tabel, gambar, atau bentuk lain yang mereka sukai.
- Siswa dapat menjelaskan kembali hasil catatannya kepada teman sebangkunya.
- Guru memfasilitasi diskusi jika ada pertanyaan siswa dari bacaan yang telah mereka baca.

Kalian telah berdiskusi tentang benda-benda langit. Tululah hal-hal yang ingin lebih kamu ketahui tentang benda-benda langit di buku tulismu. Sekarang, mari kita simak percakapan Lani dan Siti.

Lani : "Wah, menarik sekali mengetahui tentang benda-benda langit di alam semesta! Banyak hal tentang alam semesta yang belum saya ketahui, Siti."

Siti : "Benar, Lani! Tempat kita tinggal Bumi ini contohnya. Bumi hanya sebagian kecil dari benda-benda langit yang ada di alam semesta. Para ahli astronomi sudah terus mempelajari banyak hal tentang alam semesta. Dari mereka kita mendapatkan pengetahuan tentang angkasa luar dan alam semesta ini. Aku sudah tidak sabar ingin membaca beberapa keterangan tentang benda-benda langit dalam artikel berikut! Yuk, kita baca bersama, Lani!"

**Ayo Membaca**

Bacalah artikel berikut ini dengan saksama.

**Benda Langit di Sekitar Kita**

Alam semesta memiliki banyak galaksi dengan bentuk yang berbedabeda. Galaksi adalah sekumpulan bintang yang terikat oleh gaya gravitasi. Galaksi terdiri atas banyak sekali planet-planet yang mengelilinginya. Galaksi Bima Sakti merupakan galaksi tempat manusia tinggal. Galaksi Bima Sakti berbentuk spiral. Di dalamnya terdapat benda-benda langit yang sangat banyak.

Di dalam galaksi Bima Sakti terdapat sistem tata surya kita. Tata surya kita terdiri atas delapan planet yang mengelilingi Matahari. Selain planet dan Matahari, sistem tata surya juga terdiri atas satelit, asteroid, dan komet. Mari kita lihat lebih dekat sistem tata surya kita.

2 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Mencoba



#### Bermain Peran

- Guru meminta siswa membuat kelompok yang terdiri atas 9 orang dan meminta setiap kelompok untuk bermain peran serta mengikuti petunjuk yang ada pada buku siswa.
- Siswa dalam kelompok melengkapi urutan planet dalam tata surya, lalu setiap orang akan berbagi peran untuk memperagakan cara kerja sistem tata surya. Siswa diberikan kesempatan untuk mengembangkan cara dalam memeragakannya sekreatif mungkin.
- Secara bergantian setiap kelompok akan memperagakan sistem tata surya di depan kelas.

Kalian telah berdiskusi tentang benda-benda langit. Tululah hal-hal yang ingin lebih kamu ketahui tentang benda-benda langit di buku tulismu. Sekarang, mari kita simak percakapan Lani dan Siti.

Lani : "Wah, menarik sekali mengetahui tentang benda-benda langit di alam semesta! Banyak hal tentang alam semesta yang belum saya ketahui, Siti."

Siti : "Benar, Lani! Tempat kita tinggal Bumi ini contohnya. Bumi hanya sebagian kecil dari benda-benda langit yang ada di alam semesta. Para ahli astronomi sudah terus mempelajari banyak hal tentang alam semesta. Dari mereka kita mendapatkan pengetahuan tentang angkasa luar dan alam semesta ini. Aku sudah tidak sabar ingin membaca beberapa keterangan tentang benda-benda langit dalam artikel berikut! Yuk, kita baca bersama, Lani!"

**Ayo Membaca**

Bacalah artikel berikut ini dengan saksama.

**Benda Langit di Sekitar Kita**

Alam semesta memiliki banyak galaksi dengan bentuk yang berbedabeda. Galaksi adalah sekumpulan bintang yang terikat oleh gaya gravitasi. Galaksi terdiri atas banyak sekali planet-planet yang mengelilinginya. Galaksi Bima Sakti merupakan galaksi tempat manusia tinggal. Galaksi Bima Sakti berbentuk spiral. Di dalamnya terdapat benda-benda langit yang sangat banyak.

Di dalam galaksi Bima Sakti terdapat sistem tata surya kita. Tata surya kita terdiri atas delapan planet yang mengelilingi Matahari. Selain planet dan Matahari, sistem tata surya juga terdiri atas satelit, asteroid, dan komet. Mari kita lihat lebih dekat sistem tata surya kita.

2 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

Kegiatan ini akan dinilai dengan Rubrik Bermain Peran cara kerja sistem tata surya.

- Guru meminta siswa untuk membuat laporan hasil pengamatan terhadap cara kerja sistem tata surya yang mereka peragakan dan mereka saksikan dengan menggunakan format yang telah disediakan.

Kegiatan ini dinilai dengan menggunakan Rubrik Membuat Laporan Pengamatan Cara Kerja Sistem Tata Surya melalui Bermain Peran

- Siswa mengamati kembali gambar tata surya yang ada pada buku siswa dan mengurutkannya berdasarkan ukurannya dengan menggunakan tabel yang tersedia. Siswa mendiskusikannya dengan teman sebangkunya.
- Secara individu siswa menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku siswa.

Berdasarkan tabel di atas, jawablah pertanyaan berikut ini!

1. Planet apakah yang paling dekat dengan Matahari? Merkurius (Nilai 1)
2. Planet apakah yang berada paling jauh dari Matahari? Neptunus (Nilai 1)
3. Planet apakah yang memiliki ukuran paling kecil dalam sistem tata surya? Merkurius (Nilai 1)
4. Planet apakah yang memiliki ukuran paling besar dalam sistem tata surya? Jupiter (Nilai 1)
5. Planet manakah yang mengalami revolusi terhadap Matahari yang paling cepat? Merkurius (Nilai 1) Mengapa? Karena Merkurius terletak paling dekat dengan Matahari sehingga waktu yang diperlukannya untuk mengelilingi Matahari menjadi paling cepat. (Nilai 1)
6. Planet manakah yang mengalami revolusi terhadap Matahari yang paling lama? Neptunus (Nilai 1) Mengapa? Karena Neptunus terletak paling jauh dari Matahari sehingga jarak yang ditempuh untuk satu kali mengelilingi Matahari menjadi sangat lama. (Nilai 1)

Kegiatan ini dinilai dengan menggunakan skoring.

- Guru memberikan penguatan dengan mendiskusikan pertanyaan di atas bersama dengan para siswa setelah mereka menyelesaikannya.
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk membuat pertanyaan yang berhubungan dengan kegiatan paling sedikit tiga pertanyaan. Lalu siswa dibagi dalam sebuah kelompok yang terdiri atas 3 – 4 orang dan mulai mendiskusikan pertanyaan dan alternatif jawaban dari kelompok tersebut. Salah satu siswa diminta untuk mencatat pertanyaan yang belum dijawab dan dikumpulkan untuk menjadi pertanyaan bersama.
- Siswa menempelkan hasil diskusinya dan mengamati hasil diskusi kelompok lain.

- Secara individu, siswa mencatat dan menuliskan hal-hal menarik dan baru yang didapatkan dari kegiatan pada hari itu bersama dengan kosakata dan pertanyaan baru dengan menggunakan format yang tersedia di buku siswa.

### Ayo Mengamati



- Siswa diminta untuk memerhatikan dan membaca percakapan antara Siti dan Lani pada buku siswa dengan saksama.
- Guru memberikan pertanyaan untuk menjembatani pembahasan tentang materi pembelajaran:
  - Dapatkah kamu memberikan contoh bacaan yang merupakan cerita fiksi dan non fiksi?
  - Apa saja yang membedakannya?
  - Apakah bacaan tentang tata surya yang kamu baca sebelumnya merupakan contoh karangan fiksi?
  - Apa saja menurutmu yang diperlukan untuk membuat karangan fiksi? Pernahkah kamu membuat karangan fiksi sendiri?
  - Adakah karangan fiksi yang paling kamu sukai hingga kini?

Berdasarkan kegiatan tersebut, tuliskan beberapa hal baru yang menarik yang kamu temukan selama kegiatan. Tuliskan beberapa kosakata baru beserta artinya. Lalu, tuliskan juga beberapa pertanyaan yang masih kamu miliki tentang kegiatan pembelajaran kali ini.

Fakta Menarik:

Kosakata Baru:

Kosakata Baru	Artinya

Pertanyaanmu Hari ini:

**Ayo Mengamati**

Semakin aku tahu tentang sesuatu, semakin banyak yang ingin aku ketahui. Lani: Mengapa kamu masih banyak yang menjadi misteri yang baru diketahui para ilmuwan? Aku semakin ingin menjadi ilmuwan!

Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca tanpa bersuara bacaan yang merupakan cerita fiksi. (Guru juga dapat memberikan cerita fiksi yang lain untuk dibahas bersama siswa selain yang ada di buku siswa. Misalnya cerita ditampilkan lewat proyektor dan dibahas bersama untuk memperkuat pemahaman siswa tentang bagian-bagian cerita fiksi)
- Guru mengajak siswa untuk membaca bersama dengan melakukan pembagian: bagian narasi dibacakan oleh Guru, tokoh Tiara dibacakan siswa perempuan, tokoh Ayah dibacakan siswa laki-laki. Guru dapat mengulang kegiatan ini

Aku sangat senang! Siti: Aku senang dengan beberapa buku yang menceritakan semua planet dalam tata surya yang ada di alam semesta ini. Aku ingin tahu lebih banyak tentang planet-planet itu. Siti: Mungkin kamu membaca cerpen atau novel yang menceritakan tentang kehidupan di planet lain.

**Tahukah kamu?**

Cerpen atau cerita pendek merupakan salah satu karangan fiksi. Karangan fiksi adalah karangan yang berisi kisah atau cerita yang dibuat berdasarkan khayalan atau imajinasi pengarang. Tidak, waktu, atau dan latar belakang di dalam karangan ini merupakan hasil dalam pikir dan kreativitas pengarangnya. Fiksi atau cerita rekaan biasanya berbentuk novel dan cerita pendek. Di dalam sebuah karangan fiksi, terdapat tokoh utama dan tokoh pendukung. Tokoh utama merupakan tokoh yang banyak diceritakan di dalam sebuah karangan. Sedangkan tokoh pendukung merupakan tokoh yang mendukung tokoh utama.

**Ayo Membaca**

Bacalah sebuah karangan fiksi berikut ini dengan seksama.

**Berikan yang Menyenangkan**

Dokter Amanda Nita

Tiara sedang duduk di halaman belakang rumahnya, menengok menatap langit malam yang cerah. Siang tadi, gurunya baru menjelaskan tentang tata surya. Tentu, Tiara mengerti tentang delapan planet di tata surya. Ia juga mengerti tentang posisi Mars dan sebagai planet merah. Namun, satu hal yang masih menjadi pertanyaannya Tiara adalah mengapa Bumi tidak pernah bertabrakan dengan planet-planet lain, padahal jarak mereka sangat dekat.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 9

dengan memberikan kesempatan siswa memilih bagian yang akan dibaca secara bersama-sama. Tujuan kegiatan ini untuk memberikan kesempatan siswa mengenal bagian-bagian cerita, cara pandang tokoh dan tokoh itu sendiri.

- Guru memimpin diskusi dengan mendorong siswa untuk menemukan tokoh dalam cerita tersebut. Siswa didorong untuk menemukan perbedaan antara tokoh utama dan tokoh tambahan dalam bacaan tersebut. Siswa membuat kesimpulan dan menjelaskannya di dalam diskusi kelas secara bergantian.
- Siswa melengkapi diagram yang tersedia di Buku Siswa berdasarkan karangan fiksi yang tersedia untuk menganalisis bacaan.
- Secara berpasangan, siswa menjawab pertanyaan dari Buku Siswa tentang isi bacaan dan bagian-bagiannya. Siswa menuliskannya di dalam buku catatan mereka, lalu mendiskusikannya dengan teman sebangku kembali.
- Siswa menggambarkan tokoh utama berdasarkan cerita fiksi yang mereka baca dan dkembangkan dengan menggunakan imajinasi mereka.
- Demikian juga siswa mencoba menggambarkan tempat atau latar cerdasarkan cerita fiksi dan imajinasi mereka.
- Siswa menjelaskan apa yang mereka bayangkan tentang si Tokoh Utama dan latar cerita melalui gambar sketsa sederhana lalu menjelaskannya di dalam kelompok kecil secara bergantian.
- Secara individu, siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang ada pada buku siswa dan menuliskannya ke dalam buku catatan.

#### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - Setelah mengetahui tentang Bumi dan angkasa luar, bagaimana kamu bersikap terhadap Tuhan Yang Maha Esa?
  - Bagaimana keteraturan memengaruhi cara kerja semesta?



- Ketika senja tiba, bersama orang tuamu, amatilah langit. Lanjutkan hingga malam hari. Gambarkan dan tuliskan benda-benda yang dapat kamu lihat di langit.

## Penilaian

### 1. Bermain Peran

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Bermain Peran Cara Kerja Sistem Tata Surya

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Memahami cara kerja sistem tata surya	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan lancar, runtut dan detail.	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan lancar tetapi kurang detail.	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan kurang lancar dan kurang detail.	Kelompok perlu mendapatkan bantuan untuk memeragakan cara kerja sistem tata surya.
Partisipasi	Setiap anggota kelompok memahami dan dapat melakukan bagiannya dengan sangat baik	Sebagian besar anggota kelompok memahami dan dapat melakukan bagiannya dengan baik	Sebagian kecil saja dari anggota kelompok yang memahami dan dapat melakukan bagiannya dengan baik.	Anggota kelompok tidak dapat melakukan bagiannya dengan baik.
Kreativitas	Siswa dapat memeragakan cara kerja system tata surya dengan menarik, jelas dan mudah dimengerti.	Siswa dapat memeragakan cara kerja system tata surya dengan cukup menarik dan jelas.	Siswa dapat memeragakan cara kerja system tata surya dengan cukup menarik namun agak sulit dimengerti.	Siswa memeragakan cara kerja system tata surya dengan cara yang kurang menarik dan membingungkan.

## 2. Membuat Laporan Pengamatan

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian :Non Tes

Instrumen Penilaian :Rubrik

Rubrik Membuat Laporan Pengamatan Cara Kerja Sistem Tata Surya melalui Bermain Peran

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kelengkapan laporan	Semua bagian dalam laporan dijelaskan dengan baik dan detil.	Sebagian besar bagian dalam laporan dijelaskan dengan baik dan detil.	Hanya satu atau dua bagian dalam laporan dijelaskan dengan baik dan detil.	Laporan tidak lengkap dan tidak detil.
Isi Laporan (hasil Pengamatan)	Hasil pengamatan dijelaskan dengan sangat baik, runtut, dan jelas	Hasil pengamatan dijelaskan dengan baik dan runtut	Hasil pengamatan dijelaskan namun kurang jelas	Hasil pengamatan tidak dijelaskan dengan jelas
Kesimpulan	Siswa dapat menarik kesimpulan dari hasil pengamatan dengan tepat dan jelas.	Siswa dapat menarik kesimpulan dari hasil pengamatan dengan jelas namun kurang tepat.	Siswa dapat menarik kesimpulan dari hasil pengamatan kurang tepat dan kurang jelas.	Siswa tidak dapat menarik kesimpulan dari hasil pengamatan dengan tepat.

## 3. Menjelaskan Tokoh Utama dalam Teks Fiksi

KD Bahasa Indonesia 3.9 dan 4.9

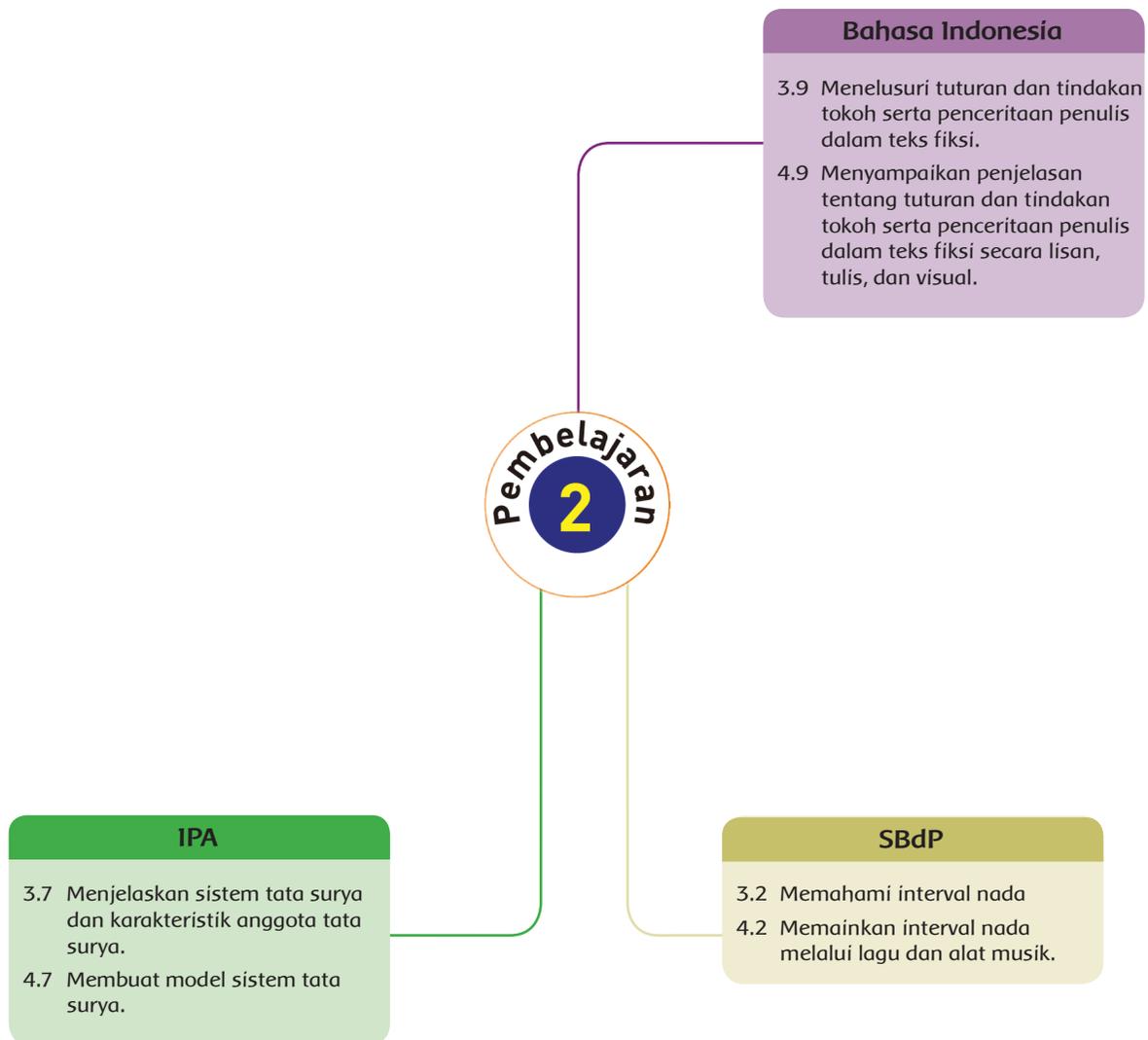
Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Tokoh utama dan tokoh tambahan	Dapat menentukan dan menjelaskan perbedaan tokoh utama dan tambahan dalam cerita tanpa bantuan.	Dapat menentukan dan menjelaskan perbedaan tokoh utama dan tambahan dalam cerita dengan sedikit arahan/ bantuan.	Dapat menentukan tokoh utama dan tambahan namun belum memahami perbedaannya.	Dapat menentukan tokoh utama dan tokoh tambahan dengan bantuan.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi Cerita	Dapat menjelaskan isi cerita dengan jelas dan tepat	Dapat menjelaskan isi cerita dengan tepat namun kurang jelas.	Perlu bantuan untuk menjelaskan isi cerita.	Tidak dapat menjelaskan isi cerita.
Latar Belakang Cerita	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan benar tanpa bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan sedikit arahan/ bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan benar tanpa bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan benar tanpa bantuan.
Menjelaskan Tokoh Utama melalui gambar	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan detil, jelas dan mudah dipahami.	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan jelas , namun kurang detil	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan cukup jelas.	Gambar tokoh utama kurang jelas.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mencari informasi penting tentang planet dalam tata surya, siswa dapat meningkatkan keingintahuannya.
2. Dengan mengumpulkan informasi tentang tata surya, siswa dapat mempresentasikannya di depan kelas dengan percaya diri.
3. Dengan membaca bacaan tentang model tata surya, siswa dapat membuat model tata surya sederhana dengan teliti dan mempresentasikannya dengan percaya diri.
4. Dengan membaca cerita fiksi, siswa dapat menceritakan kembali jalan cerita dan tokoh–tokoh dalam teks fiksi secara lisan, tulisan, dan visual dengan percaya diri.
5. Dengan memerhatikan interval nada, siswa dapat menyanyikan lagu sederhana dengan saksama.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar planet-planet dalam tata surya, peralatan menulis, kertas putih A4 dan kertas karton.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru memberikan beberapa pertanyaan untuk menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dibahas pada tema :
  - Benda langit apa saja yang ada dalam tata surya kita?
  - Adakah planet-planet lain di luar tata surya kita?
  - Adakah bintang yang lebih besar dari matahari?
  - Mengapa ukuran setiap planet berbeda?
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk membuat pertanyaan juga tentang tata surya atau tentang alam semesta.

- Guru dan siswa berinteraksi dan menjawab pertanyaan yang dapat dijawab pada hari itu. Jika ada pertanyaan yang belum terjawab, siswa dan guru akan membahasnya pada hari berikutnya atau selama pembelajaran tema 9.
- Guru memberikan kesempatan untuk membaca dan menyimak percakapan antara Udin dan Made. Para siswa bersama dengan teman sebangkunya dapat menamai benda-benda langit dalam gambar sebisa mereka. Diharapkan ada diskusi yang baik antar siswa dalam kegiatan ini (klarifikasi dan afirmasi antar siswa diperlukan untuk memperkuat pemahaman siswa). Guru dapat berkeliling untuk memberikan bantuan bila ada diskusi yang tidak berjalan sesuai yang diinginkan.
- Setelah siswa menyimak pembicaraan antara Udin dan Made, Guru dapat meminta pendapat para siswa tentang yang dilakukan kedua tokoh tersebut.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca informasi tentang setiap planet secara bergantian.
- Guru juga meminta siswa untuk menggarisbawahi nama planet dan informasi yang menarik dari planet-planet tersebut.
- Guru memberikan referensi buku atau majalah atau website yang dapat menambah pengetahuan siswa tentang planet-planet atau tata surya.

### Ayo Berdiskusi



- Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok kerja.
- Setiap kelompok akan:
  - a) Menggambar planet atau Matahari.
  - b) Memberi informasi tentang ukuran, jarak dari Matahari atau urutan planet dari Matahari, diameter, kecepatan rotasi dan revolusi.

**Ayo Membaca**

**Mengetahui Tata Surya**

Manusia mempelajari sistem tata surya melalui penelitian. Mereka melakukannya sebisa-bisanya untuk memahami misteri tentang ruang angkasa. Ada apa di sistem tata surya kita? Sistem tata surya merupakan Matahari sebagai pusatnya. Matahari adalah sebuah bintang raksasa yang sangat panas seperti bola pijar. Di sekeliling Matahari ada lingkaran cahaya berisi gas panas yang disebut korona. Suhu di permukaannya hampir 6000 derajat Celsius. Suhu inti Matahari mencapai 15.000.000 derajat Celsius. Partikel-partikelnya dapat membentuk tegak sesutu hingga 97 kilometer. Namun, Matahari hanya tergolong bintang sedang. Masih banyak bintang besar yang jauh lebih besar dan lebih panas dari matahari.

Planet apa yang terdekat dengan Matahari? Planet ini bernama Merkurius. Planet Merkurius berjarak lima puluh delapan juta kilometer dari Matahari. Merkurius sulit terlihat di langit pada malam hari jika dilihat dari Bumi. Merkurius baru terlihat setelah Matahari terbenam, atau sebelum Matahari terbit. Jaraknya dari Merkurius adalah relatif cepat mengelilingi Matahari, tetapi beresiko sangat lambat. Satu hari di Merkurius sama dengan 88 hari di Bumi.

Planet berikutnya adalah planet Venus. Planet Venus merupakan planet terdekat dari Bumi. Venus lebih panas dibanding Merkurius yang lebih dekat dengan Matahari, hal ini terjadi karena Planet Venus memiliki lapisan atmosfer tebal yang dilapisi awan. Oleh karena itu, pemanasan sinar Matahari terperangkap di dalamnya. Awan yang mengelilingi Venus menjadi salah satu keunikan planet ini. Awan tersebut terlihat indah karena memantulkan cahaya Matahari. Selain itu, Venus menjadi planet paling terang di antara planet-planet dalam sistem tata surya. Venus melakukan rotasi dengan arah yang berlawanan dengan arah rotasi planet-planet lainnya. Venus berotasi searah dengan jarum jam. Satu hari di Venus sama dengan 243 hari di Bumi.

Planet ketiga adalah Bumi yang disebut sebagai Planet Biru. Sebagian besar Bumi ditumbuhi oleh lautan.

Subtema 1: Keanekaragaman yang Menakutkan 15

gumpalan gas. Atmosfernya diperkaya dengan gas metana, dan sering terjadi badai yang sangat besar. Salah satu satelit yang mengelilingi Neptunus bergerak berlawanan arah dengan satelit-satelit dan planet-planet lainnya.

**Ayo Berdiskusi**

Kamu telah membaca dan memahami bacaan "Mengetahui Tata Surya". Sekarang lakukanlah kegiatan kelompok berikut ini. Kamu juga dapat mencari informasi dari sumber lain seperti internet atau surat kabar.

1. Bagilah kelas menjadi delapan kelompok sesuai dengan jumlah planet dalam tata surya dan Matahari.
2. Setiap kelompok akan mendapatkan bagian untuk menemukan informasi penting dari semua planet dalam sistem tata surya dan Matahari.
3. Dengan menggunakan kertas karton ukuran A3, setiap kelompok akan menyiapkan beberapa informasi sebagai berikut:
  - a. Gambar planet atau Matahari.
  - b. Informasi tentang ukuran, jarak dari Matahari atau urutan planet dari Matahari, diameter, serta kecepatan rotasi dan revolusi.
  - c. Semua informasi menarik yang menjadi keunikan planet tersebut.
4. Susunlah informasi tersebut sehingga tampilannya menarik dan mudah dipahami.
5. Tempelkan kertas yang berisi keterangan tentang anggota tata surya tersebut di dinding yang telah dibentangkan.
6. Setiap kelompok akan mengamati informasi yang di buat oleh kelompok lain secara bergantian. Setiap anggota kelompok boleh mengajukan pertanyaan.

Subtema 1: Keanekaragaman yang Menakutkan 17

- c) Serta semua informasi menarik yang menjadi keunikan planet tersebut.
  - d) Membuat pertanyaan untuk kelompok yang lain.
  - Setelah selesai, siswa diberi kesempatan untuk latihan mempresentasikan informasinya.
  - Siswa mempresentasikan informasi mengenai planet secara berkelompok dengan percaya diri.
  - Siswa dari kelompok lain diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan dan kelompok yang memberi presentasi akan menjawabnya.
  - Guru akan membantu siswa untuk menjawab pertanyaan atau meluruskan kesalahpahaman jika diperlukan.
- (kegiatan ini akan dinilai dengan menggunakan rubrik presentasi planet)



### Ayo Menulis

- Guru membahas kembali pertanyaan-pertanyaan yang sudah diajukan siswa-siswanya.
- Siswa diberi kesempatan untuk menuliskan lagi pertanyaan yang lebih banyak tentang tata surya kita di tempat yang disediakan



### Ayo Membaca

- Guru memperlihatkan gambar model-model tata surya
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk melihat perbedaan dari model-model tersebut dan memberikan tanggapan.
- Siswa membaca bacaan tentang model tata surya secara mandiri.
- Setelah selesai, siswa dapat mengajukan pertanyaan tentang bacaan yang dapat digunakan Guru untuk memberikan klarifikasi, terutama untuk melakukan kegiatan berikutnya.

tentang anggota tata surya dari kelompok lain pada sebuah kertas kecil dan melakukannya di dekatnya.

7. Dalam waktu yang ditentukan, setiap kelompok akan melakukan presentasi di depan kelas secara bergantian. Selain presentasi, setiap kelompok juga akan menjawab pertanyaan yang diajukan kelompok lain yang telah dituliskan sebelumnya.

8. Kelompok yang tidak melakukan presentasi akan mencatat informasi penting dan mengajukan pertanyaan jika diperlukan.

**Ayo Menulis**

Membuat pertanyaan merupakan salah satu cara untuk menyatakan rasa ingin tahu terhadap sesuatu yang sedang ada dalam pikiran kita. Membuat pertanyaan dapat dibantu dengan menggunakan kata tanya. Beberapa kata tanya tersebut telah sering kamu gunakan. Ayo, Mengapa, Siapa, Kapan, Di mana, dan Bagaimana.

Gunakan kata-kata tanya tersebut untuk membantumu menuliskan pertanyaan tentang hal-hal yang ingin kamu ketahui lebih dalam tentang sistem tata surya kita! Tuliskan di tempat yang telah disediakan.

.....

.....

.....

**Ayo Membaca**

Pernahkah kamu bertanya, bagaimana para ilmuwan pada zaman dahulu mengetahui adanya sistem tata surya, sedangkan pada saat ini teknologi belum seanggih sekarang? Para ilmuwan bekerja dan mengamati dengan menggunakan segala sesuatu yang ada di sekitarnya untuk mempelajari fenomena alam, termasuk sistem tata surya. Salah satu yang dilakukan para ilmuwan adalah membuat model. Apakah model dalam ilmu pengetahuan dan bagaimana perannya dalam pengembangan ilmu pengetahuan? Simaklah bacaan berikut ini.

18 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Pentingnya Membuat Model dalam Pengembangan Ilmu Pengetahuan**

Para ilmuwan yang mengamati dan meneliti suatu benda atau fenomena alam mempunyai keinginan untuk memaparkannya hasil penelitiannya kepada masyarakat. Tidak hanya masyarakat yang terdiri dari sekelompok para ilmuwan tetapi juga masyarakat pada umumnya. Seringkali untuk menjelaskan sesuatu yang baru, para ilmuwan menggunakan cara yang paling sederhana agar mudah dimengerti dan diterima. Salah satunya dengan menggunakan model.

Model dalam ilmu pengetahuan dapat mewakili gagasan dan hasil penelitian para ilmuwan untuk menjelaskan fenomena tertentu. Model dapat berupa benda maupun proses tertentu. Pada masa lalu, model dibuat dalam bentuk tiga dimensi. Pada masa sekarang, selain berupa benda tiga dimensi, para ilmuwan telah menggunakan teknologi informatika. Teknologi ini dibuat dalam bentuk gambar, baik gambar diam maupun gambar bergerak. Hal ini bertujuan agar para ilmuwan dapat menjelaskan fenomena alam sehingga lebih mudah dipahami.

Para astronom masa lalu juga menggunakan model berupa benda tiga dimensi. Mereka membuat model benda tiga dimensi untuk menggambarkan sistem tata surya, dengan menggunakan bahan yang ada di sekitarnya. Pada masa sekarang, model tata surya kita dapat dibuat dengan cara sederhana dan menggunakan benda/bahan yang mudah didapat. Berikut adalah beberapa contoh model sistem tata surya yang sederhana.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 19

## Ayo Mencoba



- Guru membahas lagi tentang model tata surya 2 dan 3 dimensi.
- Guru menjelaskan bahwa siswa akan membuat model tata surya 2 dimensi secara berkelompok.
- Siswa dapat memilih bahan yang akan digunakan untuk membuat modelnya.
- Guru memastikan bahwa siswa membuat model tata surya bersama-sama.
- Setelah siswa selesai membuat modelnya, siswa mempresentasikan model tata suryanya di depan kelas secara singkat.
- Siswa akan memberikan tanggapan dan asesmen.  
(kegiatan ini akan dinilai oleh teman)
- Siswa menyimak percakapan antara Dayu dan Lani. Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya jika ada yang perlu diklarifikasi dari percakapan tersebut.

**Ayo Mencoba**

Cobalah untuk merancang model sederhana dari sistem tata surya kita. Berdiskusi bersama temanmu dalam kelompok yang terdiri atas 3-4 orang. Pilihlah model dua dimensi terdapat di dalam membuat gambar pada kertas ukuran A4. Tentukan planet-planet dari yang terdekat hingga terjauh, lalu gambarkan Matahari dengan ukuran yang sesuai dengan contoh. Warnai dan namailah setiap anggota sistem tata surya sehingga mudah dilihat dan dipahami. Berjajakanlah hasil kerjamu dengan mempresentasikannya di depan kelas. Jelaskanlah bagaimana kelompokmu membudaya dan jelaskanlah urutan dalam sistem tata surya dengan percaya diri.

Lani : "Dayu, kini aku semakin mengetahui bagaimana sistem tata surya kita bekerja, semakin aku mengagumi ketertarikan Tuhan yang membuat ini semua terjadi, ya?"

Dayu : "Benar, Lani. Aku pun merasa kagum sekali terutama dengan ketertarikan yang terjadi di alam semesta. Setiap anggota tata surya memiliki keunikan sendiri dan semesta ini berada di jalur yang telah ditentukan sebelumnya. Aku tidak bisa membayangkan jika ada planet yang tidak berada di tempatnya sendiri. Pasti akan berantakan sistem tata surya kita ya, kan?"

Lani : "Ya, tentu yang kamu katakan, Dayu. Ketertarikan dan ketertarikan membuat semua anggota tata surya tetap berada di jalurnya dan melakukan fungsinya tanpa terganggu planet lainnya."

Dayu : "Hei! Sepertinya hal itu juga terjadi di sekeliling kita, ya? Sama dengan kendaraan dalam lalu lintas kita! Kendaraan juga diatur agar tetap berada di jalurnya. Kalau ada yang melanggar, pasti ada yang terganggu!"

Lani : "Ya kamu benar Dayu, Hmm... seperti apa pernah membaca kisah seperti itu dalam salah satu cerita fiksi?"

20 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Menulis



- Guru dan siswa mengulas cerita dengan menentukan tokoh utama dan tokoh tambahan.
- Siswa menggambar tokoh utama dan tokoh tambahan. Lalu membuat ringkasan cerita.
- Guru mendampingi siswa saat membuat ringkasan jika ada yang membutuhkan bantuan.  
(kegiatan ini dinilai dengan menggunakan rubrik cerita)

dan diangkut. Anyad yang berada di belakangku pun segera menaiki," cerita Dayu masih dengan wajah menyedih.

"Tapi bersyukur kamu hanya mengalami luka gores, Nak. Itu pelajaran berharga untukmu. Trolior itu dibuat dengan tujuan tertentu, agar para penumpang bisa tidak terganggu di perjalanan yang dipertimbangkan bagi keselamatan. Semuanya itu dibuat agar tercipta ketertarikan. Masyarakatpun mendapatkan kesempatan yang sama untuk menggunakan jalan umum," jelas Ibu sambil tersenyum.

"Aku mengerti, Bu. Seharusnya aku tetap berada di jaluru, bukan di jalur yang tidak dipertimbangkan buatku," kata Dayu sambil menjerit.

"Bukalah kalau begitu. Lalu-lalu kamu sudah dibersihkan dan diobati. Sekarang kamu bisa ganti baju, cuci tangan, lalu makan siang. Beristirahatlah setelah itu. Nanti sore Ibu Ayah yang memeriksamu," kata Ibu sambil beranjak ke dapur menyiapkan makan siang Dayu.

**Ayo Menulis**

Kamu telah membaca cerita fiksi "Itulah Berada di Jalurnya". Berdasarkan cerita tersebut, gambarkan tokoh utama, tokoh tambahan, dan tempat peristiwa dengan menggunakan imajinasimu. Tuliskan juga ringkasan cerita tersebut. Ceritakanlah hasil pekerjamu di depan kelas dengan percaya diri.

Tokoh Utama	Tempat/Latar

22 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Mencoba



- Guru menyediakan majalah anak (seperti Bobo) atau surat kabar yang berisi cerita- cerita pendek.
- (Surat kabar Kompas Minggu memuat kolom Nusantara Bertutur yang memuat cerita-cerita pendek anak Indonesia, yang bisa dijadikan referensi. Beberapa cerita fiksi di buku siswa juga diambil dari sana sumber tersebut).
- Siswa memilih cerita pendek yang menurutnya menarik.

- Siswa menggambarkan tokoh utama dan tokoh tambahan serta ringkasan ceritanya.
- Siswa mempresentasikannya di depan kelas dengan percaya diri.
- Guru memberikan masukan dan memberikan arahan kepada siswa untuk melakukan refleksi terhadap pemahaman siswa tentang cerita fiksi dan bagian-bagiannya.
- Guru meminta siswa untuk menyimak percakapan antara Lani dan Siti dalam buku siswa dan menggunakannya untuk menjembatani kegiatan berikutnya.

Tokoh Utama

Tempat/Latar

Gambar tempat peristiwa dalam cerita :

Ringkasan jalan cerita:

**Ayo Membaca**

Bersama dengan teman sebangkumu, carilah sebuah cerita pendek anak di surat kabar atau majalah. Salin atau potong cerita pendek tersebut. Tempelkan cerita pendek tersebut pada selembar karton ukuran A3. Bacalah dengan sukoma cerita tersebut. Lalu, gambarkanlah tokoh utama, satu tokoh tambahan, dan tempat dalam cerita tersebut. Tuliskan juga jalan cerita dari cerpen tersebut. Ceritakanlah cerpen tersebut di depan kelas dengan percaya diri.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 23

## Ayo Bernyanyi

- Guru mengulang kembali pelajaran tentang interval nada yang telah dijelaskan di pembelajaran tema-tema sebelumnya.
- Salah satu artikel dapat digunakan guru untuk memahami interval nada <http://yokimirantiyo.blogspot.co.id/2014/09/pengertian-interval-dalam-tangga-nada.html>
- Siswa dan guru menyimak lagu "Ambilkan Bulan BU" bersama-sama dan memelajari interval nada yang terdapat dalam lagu itu.
- Siswa menyanyikan lagu "Ambilkan Bulan Bu" dengan penuh penghayatan.

Lani : "Aku senang dengan cerita pendek yang kamu ceritakan tadi di depan kelas, Siti. Bagaimana kamu mendapatkan cerita pendek tersebut?"

Siti : "Aku mendapatkannya dari salah satu surat kabar langganan Ayah. Setiap hari Minggu surat kabar tersebut memuat satu kolom cerita anak favoritku. Itu kolom favoritku! Tapi, mengapa kamu menyukai cerita tersebut?"

Lani : "Ya, cerita itu mengingatkanku tentang salah satu lagu favoritku. Kalian juga tahu lagu itu. Maukah kamu menyanyikan lagu 'Ambilkan Bulan Bu' bersamaku?"

**Ayo Bernyanyi**

Lagu "Ambilkan Bulan Bu" diciptakan AT Mahmud merupakan salah satu lagu anak-anak yang populer saat ini. Ayo perhatikan lagu "Ambilkan Bulan Bu" berikut ini!

**Ambilkan Bulan Bu**

24 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Renungkan

- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.

Sistem tata surya kita bekerja dalam keteraturan sehingga tidak membahayakan satu dengan lainnya. Bagaimana menurutmu, apakah kamu memerlukan keteraturan dalam kehidupanmu? Bagaimana caranya?

- Cerita pendek apakah yang menjadi kesukaanmu? Mengapa?
- Tokoh utama seperti apakah yang kamu sukai? Mengapa?



- Pilihlah sebuah planet dalam sistem tata surya kita. Lalu bersama dengan orang tuamu, bandingkanlah sifat dan ciri planet tersebut dengan bumi kita untuk mengetahui kemungkinan manusia dapat bisa menempati planet tersebut atau tidak.

## Penilaian

KD IPA KD 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Presentasi Planet

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi informasi: gambar, ukuran, jarak dari Matahari atau urutan planet dari Matahari, diameter,	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan lancar, runtut dan detil.	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan lancar tetapi kurang detil.	Kelompok dapat memeragakan cara kerja sistem tata surya dengan kurang lancar dan kurang detil.	Kelompok perlu mendapatkan bantuan untuk memeragakan cara kerja sistem tata surya.
Presentasi	Presentasi kelompok dilakukan dengan sangat baik. Semua siswa mendapat peran untuk berpresentasi dan menjawab pertanyaan	Presentasi kelompok dilakukan dengan baik. Hampir semua siswa mendapat peran untuk berpresentasi dan menjawab pertanyaan	Presentasi kelompok dilakukan dengan cukup baik. Sebagian siswa mendapat peran untuk berpresentasi dan menjawab pertanyaan	Presentasi kelompok berjalan kurang lancar, karena para anggota tidak melakukan peranya dengan baik.
Kerja sama	Siswa bekerjasama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerjasama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerjasama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu banyak dorongan untuk dapat bekerjasama dengan baik

KD IPA KD 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Antarteman (model tata surya)

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Urutan planet dari matahari: planet-planet diurutkan dari yang terdekat dari matahari	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan (kurang dari tiga)	terdapat banyak kesalahan (lebih dari tiga)
Perbandingan bentuk dan ukuran planet sesuai dengan perbandingan dari planet terbesar ke planet terkecil. Semua planet ukurannya berbeda.	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan (kurang dari tiga)	terdapat banyak kesalahan (lebih dari tiga)
Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam sangat jelas dan karakteristik setiap planetnya	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan (kurang dari tiga)	terdapat banyak kesalahan (lebih dari tiga)
Presentasi: Percaya diri, interaktif, suara jelas, artikulasi jelas.	Memenuhi semua kriteria	Memenuhi sebagian besar kriteria	Memenuhi setengah dari kriteria	Tidak memenuhi semua kriteria

KD BI KD 3.9 dan 4.9  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik  
 Rubrik Cerita

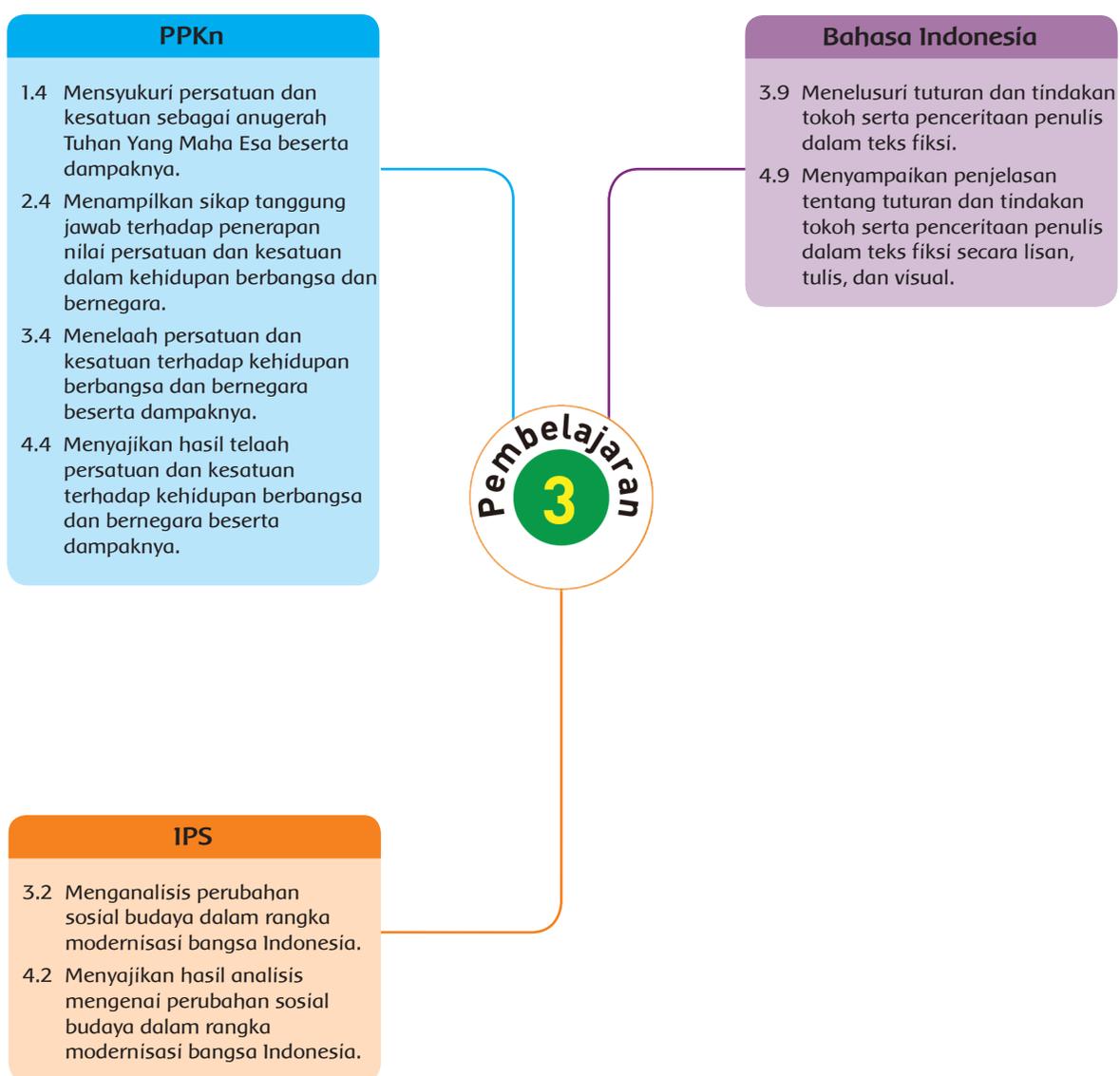
Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi ringkasan Cerita	Dapat menjelaskan isi cerita dengan jelas dan tepat	Dapat menjelaskan isi cerita dengan tepat namun kurang jelas.	Perlu bantuan untuk menjelaskan isi cerita.	Tidak dapat menjelaskan isi cerita.
Menjelaskan Tokoh Utama melalui gambar	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan detil, jelas dan mudah dipahami.	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan jelas , namun kurang detil	Dapat menggambarkan tokoh utama melalui gambar dengan cukup jelas.	Gambar tokoh utama kurang jelas.
Menjelaskan Tokoh tambahan melalui gambar	Dapat menggambarkan tokoh tambahan melalui gambar dengan detil, jelas dan mudah dipahami.	Dapat menggambarkan tokoh tambahan melalui gambar dengan jelas , namun kurang detil	Dapat menggambarkan tokoh tambahan melalui gambar dengan cukup jelas.	Gambar tokoh tambahan kurang jelas.

KD SbdP KD 3.2 dan 4.2  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik  
 Rubrik Bernyanyi dan Pemahaman Interval Nada

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pelafalan	Melafalkan semua kata dalam lagu dengan jelas	Melafalkan sebagian besar kata dalam lagu dengan jelas	Melafalkan sebagian kata dalam lagu dengan jelas	Kurang jelas dalam pelafalan kata dalam lagu
Nada dan interval	Bernyanyi sesuai nada dan interval dari awal hingga akhir	Bernyanyi sesuai nada dan interval dari awal hingga akhir dengan sedikit kesalahan nada	Bernyanyi sesuai nada dan interval dari awal hingga akhir dengan beberapa kesalahan nada	Bernyanyi tidak sesuai nada dan interval dari awal hingga akhir

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
penghayatan	Serius bernyanyi dan menghayati lagu yang dinyanyikan	Cukup serius bernyanyi dan menghayati lagu yang dinyanyikan	Santai bernyanyi namun cukup menghayati lagu yang dinyanyikan	Tidak serius bernyanyi dan kurang menghayati lagu yang dinyanyikan

## Pemetaan Kompetensi Dasar





### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendiskusikan alat penemuan zaman dahulu dan sekarang, siswa dapat melihat persamaan dan perbedaan cara hidup masyarakat dengan saksama.
2. Melalui bacaan, siswa dapat mendiskusikan ciri-ciri masyarakat modern dengan saksama.
3. Dengan mewawancarai narasumber, siswa dapat mengetahui cara hidup mereka dan membuat kesimpulan dengan akurat.
4. Dengan membaca cerita fiksi, siswa dapat menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan tokoh, menggambar tokoh utama, dan tokoh tambahan serta membuat ringkasan cerita dengan baik.
5. Melalui bacaan tentang persatuan dan kesatuan, siswa dapat menjelaskan maknanya dengan penuh percaya diri.
6. Dengan menggunakan teks fiksi, siswa dapat mengasosiasikan makna persatuan dan kesatuan dengan saksama.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Peralatan menulis, kertas tulis, nara sumber, gambar-gambar penemuan alat sebelum dan sesudah modernisasi, dan kertas karton.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru membawa sebuah alat atau benda dari masa lampau, seperti *walkman* atau radio lama.
- Guru memperlihatkan kepada siswa benda-benda tersebut.
- Guru menanyakan: apakah kalian pernah melihat benda-benda ini?
- Siswa memberikan tanggapan ataupun pertanyaan.

- Guru menjawab dan berdiskusi dengan siswa tentang benda-benda di masa lampau yang tergantikan dengan benda-benda yang lebih canggih
- Guru dapat bertanya kepada siswa:
  - Benda-benda tua apa saja yang ada di rumahmu?
  - Apakah benda-benda itu masih bisa dipakai atau tidak?
  - Jika ada yang masih berfungsi tetapi sudah tidak digunakan lagi, mengapa benda tersebut tidak digunakan lagi?
  - Mengapa manusia cenderung ingin menciptakan sesuatu yang baru?
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan itu dan berdiskusi
- Diharapkan, pada pertemuan ini, siswa dapat menjawab semua pertanyaan di atas.
- Siswa mengamati gambar pada Buku Siswa dan melakukan diskusi dengan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan kegiatan pada BS tersebut.
- Guru memberikan kesempatan siswa untuk menjelaskan pengalamannya selama diskusi, mengemukakan pertanyaan dan memberikan siswa lain untuk ikut menjawab pertanyaan tersebut.
- Guru memberikan klarifikasi dan bersama siswa mengambil kesimpulan dari kegiatan tersebut.
- Guru mengarahkan kesimpulan dan hasil diskusi untuk memotivasi siswa membaca bacaan berikutnya.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan: "Modernisasi dalam Masyarakat Indonesia" di dalam hati selama 10 menit
- Siswa dan guru membahas isi bacaan, Guru dapat menggunakan peta pikiran di papan tulis dalam memimpin diskusi. (Dalam kesempatan ini Guru memberikan contoh kepada siswa cara membuat peta pikiran).
- Siswa bertanya jika ada istilah atau kalimat yang masih belum dimengerti
- Guru dan siswa yang lain dapat menjawabnya.

Amatilah dengan seksama gambar-gambar di halaman 26. Lalu, diskusikan dengan temanmu dengan mengikuti kegiatan berikut:

1. Sebutkan nama dan kegunaan benda-benda tersebut.
2. Jelaskan di masa kamu menjumpai benda-benda tersebut.
3. Urutkanlah benda-benda tersebut, dari yang paling sering ke yang paling jarang kamu lihat dan gunakan.
4. Tentukan benda-benda mana saja yang sampai sekarang ada di rumahmu dan masih digunakan.
5. Pilihlah satu benda dari benda-benda di atas yang paling kamu inginkan, dan jelaskan alasannya.

Sering waktu, manusia memendam berbagai cara untuk mempermudah hidupnya. Perkembangan teknologi merupakan salah satu upaya manusia mememakai cara yang paling mudah untuk memenuhi kebutuhan hidupnya. Perubahan zaman menyebabkan banyak cara dan peralatan lama yang sudah ditinggalkan. Semua diganti dengan cara dan alat baru yang lebih canggih dan modern. Masyarakat saat ini disebut sebagai masyarakat modern sebagai hasil modernisasi. Apakah modernisasi itu? Mari kita cari tahu mengenai modernisasi dengan membaca bacaan berikut ini.

**Ayo Membaca**

**Modernisasi dalam Masyarakat Indonesia**

Kita mungkin sudah sering mendengar kata modern untuk menjelaskan sesuatu yang bukan berwujud tradisi, tetapi berwujud masa kini. Modernisasi berarti proses menuju masa kini atau proses menuju masyarakat modern. Modernisasi dapat pula berarti perubahan dari masyarakat tradisional menuju masyarakat yang maju.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 27

## Ayo Berdiskusi



- Guru meminta siswa membaca sekali lagi bacaan Modernisasi dalam Masyarakat Indonesia.
- Guru meminta siswa dengan kelompoknya membuat ciri-ciri masyarakat modern dalam bentuk gambar (siswa dapat menggambar kegiatan yang biasa mereka lakukan atau benda-benda yang mereka gunakan).
- Siswa dan kelompoknya mempresentasikan hasil diskusi mereka di depan kelas dengan percaya diri.  
(kegiatan ini akan dinilai oleh teman sekelas)



Modernisasi yang membentuk masyarakat modern tentu akan mengubah cara pikir dan cara hidup masyarakatnya. Para ahli menyebutkan beberapa ciri masyarakat modern. Masyarakat modern memiliki sikap hidup untuk menerima hal-hal yang baru dan terbuka untuk perubahan. Mereka memiliki keberanian untuk menyatakan pendapatnya tentang lingkungannya sendiri. Mereka juga sangat menghargai waktu dan lebih banyak berorientasi ke masa depan daripada masa lalu. Selain itu, masyarakat modern juga memandang perlu adanya perencanaan dan perhitungan yang matang. Para pencinta diri yang tinggi, percaya ilmu pengetahuan dan teknologi, dan menghargai orang lain melalui prestasinya dalam masyarakat juga ciri masyarakat modern.

Perubahan masyarakat menjadi masyarakat modern tidak terjadi begitu saja. Perubahan pada umumnya terjadi karena adanya peningkatan jenis ketahanan manusia yang semakin beragam. Oleh karena itu, mereka menemukan cara-cara baru untuk memenuhinya. Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi juga menjadi pendorong kuat terjadinya perubahan masyarakat. Kemudahan-kemudahan yang tercipta karena adanya penggunaan teknologi, membuat masyarakat menyelesaikannya dengan cepat juga.

Sumber: P. H. Kertis & P. H. Kertis, 2002. <http://www.kertis.com/kegiatan-modernisasi/> dengan diperbaiki

**Ayo Berdiskusi**

Kamu telah membaca dan mengetahui tentang masyarakat modern. Bersama dengan teman dalam kelompok tentukanlah ciri-ciri masyarakat modern dari bacaan di atas. Lalu, gambarkan atau carilah gambar yang sesuai untuk menjelaskan ciri masyarakat modern tersebut. Buatlah tabel untuk menjelaskan hasil diskusimu. Lalu, presentasikan hasil diskusimu di depan kelas dengan percaya diri.

29 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Berlatih



- Guru mengarahkan siswa untuk membandingkan cara-cara hidup yang dilakukan masyarakat saat ini dibandingkan dengan cara hidup masyarakat di masa lalu dengan melakukan wawancara. Guru berdiskusi dengan siswa manfaat melakukan wawancara, cara melakukan wawancara yang baik, dan cara mencari informasi dari narasumber yang berusia jauh lebih tua dari mereka.
- Siswa bersama dengan kelompoknya merumuskan pertanyaan yang akan ditanyakan kepada nara sumber.
- Siswa-siswa mewawancarai salah satu nara sumber yang sudah ditetapkan.
- Siswa mencatat hasil wawancara dalam bentuk tabel, kemudian membandingkan hasilnya dengan kegiatan yang sama yang dilakukan siswa.
- Siswa membuat kesimpulan singkat tentang hasil wawancara dan perbandingannya dengan apa yang dilakukan siswa.
- Guru memfasilitasi diskusi untuk refleksi (memastikan siswa memahami konsep yang diajarkan) dan menjembatani ke kegiatan berikutnya.  
(kegiatan ini akan dinilai dengan rubrik hasil wawancara)

**Ayo Berlatih**

Lakukanlah kegiatan ini secara berpasangan. Lakukanlah wawancara terhadap orang tua atau kakak mereka tentang cara hidup mereka ketika mereka masih kecil. Sebagai pewawancara, kamu harus mencari tahu bagaimana cara mereka melakukan kegiatan belajar di rumah dan di sekolah. Apa saja yang mereka lakukan pada saat hari libur atau ketika tidak bersekolah. Apa saja yang mereka gunakan untuk melakukan kegiatan-kegiatan tersebut. Lalu, ringkaslah hasil wawancaramu untuk dibandingkan dengan kegiatan yang sama yang kamu lakukan saat ini. Catatlah hasil wawancaramu dengan menggunakan tabel berikut. Perhatikan contoh!

Nama Narasumber : \_\_\_\_\_  
 Nama Pewawancara : \_\_\_\_\_  
 Usia Narasumber : \_\_\_\_\_  
 Tempat Wawancara : \_\_\_\_\_

Kegiatan	Narasumber	Pewawancara
Cara belajar di rumah	Belajar di ruang yang sama bersama saudara yang lebih tua atau hanya ada satu lampu yang terang. Belajar ditemani ayah dan ibu di ruang yang sama.	Belajar di kamar masing-masing.
Cara belajar di sekolah		
Cara menuju sekolah		
Alat yang dibawa ke sekolah		
Kegiatan setelah pulang sekolah atau saat libur		

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 29

## Ayo Membaca



- Guru mendorong siswa untuk membaca teks fiksi secara mandiri dan menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan setelah kegiatan membaca tersebut.
- Siswa dapat menceritakan bagian yang paling disukai dari cerita tersebut kepada teman sebangkunya secara bergantian sebelum mereka menjawab pertanyaan.
- Siswa menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan tokoh.

Kegiatan	Narasumber	Pewawancara
Cara melakukan kegiatan selama libur atau tidak sekolah		
Mainan atau permainan favorit		

Buatlah sebuah tulisan dalam satu paragraf untuk membuat kesimpulan dari wawancara tersebut.

Masyarakat modern jago memiliki cara pemecahan masalah yang berbeda dengan masyarakat tradisional. Kehidupan masyarakat modern yang tidak lepas dari perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Hal itulah yang membuat mereka dengan cepat dan sigap dapat memantulkannya untuk memecahkan masalahnya.

Bacalah cerita fiksi berikut ini dengan saksama, sebelum kamu mengerjakan kegiatan berikutnya.

**Ayo Membaca**

**Si Hitam**  
Oleh Diana Kartika

Kak Irma mendapat adiknya, Rina, memangis tersedu di teras rumah. Kak Irma yang baru pulang kuliah segera memeluk adiknya yang masih kelus emam itu. Kondisi rumah terlihat sepi, tidak seperti biasanya. Ia tahu ayah dan ibu masih di kantor, tetapi biasanya kondisi rumah tidak sepi seperti ini.

30 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Menulis



- Setelah membaca bacaan: "Si Hitam", siswa membandingkan tokoh utama dan tokoh tambahan berdasarkan bacaan dengan menggunakan diagram yang tersedia.
- Siswa juga membuat ringkasan tertulis tentang cerita "Si Hitam".  
(kegiatan ini akan dinilai dengan rubrik membuat ringkasan)
- Kegiatan antara: Guru memberikan penguatan dan saran terhadap kegiatan sebelumnya berdasarkan pengamatan Guru selama kegiatan berlangsung.
- Guru meminta siswa menyimak percakapan antara Siti dan Lani sebagai pengantar ke kegiatan selanjutnya.

**Ayo Menulis**

Berdasarkan cerita fiksi Si Hitam, lakukanlah kegiatan berikut ini.

1. Gunakan diagram di bawah ini untuk menjelaskan tentang tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita Si Hitam.
2. Jelaskanlah gambar tersebut dengan menuliskan beberapa kata kunci tentang sifat dan ciri fisiknya dan mengapa kamu menggambarkannya demikian. Gunakan dua kotak berikut ini untuk memperjalkannya.

Judul Cerita Fiksi: \_\_\_\_\_

Penulis: \_\_\_\_\_

Sifat dari Tokoh Utama	Tindakan yang Dilakukan
Tokoh Utama	
Gambar	Pendapatmu tentang Tokoh Utama

Buatlah sebuah ringkasan dari cerita Si Hitam dalam satu paragraf. Tuliskanlah di tempat yang telah tersedia berikut ini.

34 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Siswa membaca teks tentang makna persatuan dan kesatuan bangsa. Siswa diperbolehkan menggunakan cara mereka untuk memahami isi bacaan (misalnya dengan menggaris bawahi kata-kata penting, membuat peta pikiran, meringkas dengan menggunakan kata dan kalimat).
- Dengan menggunakan peta pikiran di papan tulis, dengan membantu siswa memaknai kata-kata kunci dari bacaan. Kegiatan ini dimaksudkan untuk membuka diskusi dan mendorong keterlibatan siswa untuk melakukan curah gagasan terhadap isi bacaan tersebut.

- Setelah diskusi dirasa cukup, siswa secara mandiri dapat menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan:

1. Apa makna semboyan Bhinneka Tunggal Ika? (nilai 2)

Bhinneka Tunggal Ika memiliki makna meskipun berbeda-beda tetapi pada hakikatnya bangsa Indonesia adalah satu kesatuan utuh yang tidak dapat dipisahkan

2. Bagaimana peran semboyan Bhinneka Tunggal Ika dalam upaya meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa? (nilai 2)

Bhinneka Tunggal Ika menjadi semboyan atau moto bangsa Indonesia dan menjadi bagian dari lambang Negara Indonesia. Hal ini dimaksudkan agar bangsa Indonesia yang sangat beragam ini terus mengingat pentingnya persatuan dan kesatuan bangsa sebagai bangsa yang utuh dan berdaulat.

3. Mengapa persatuan dan kesatuan bangsa dianggap penting bahkan oleh nenek moyang kita? (nilai 2)

Sejak dahulu, bangsa Indonesia yang tinggal dalam daerah kepulauan memiliki keragaman dalam budaya, agama, suku bangsa, bahasa, dan adat istiadat.

4. Mengapa semboyan Bhinneka Tunggal Ika masih sesuai dengan masyarakat modern saat ini meskipun pemikiran tersebut telah dituliskan sejak zaman Kerajaan Majapahit? (nilai 2)

Semboyan Bhinneka Tunggal Ika masih tetap sesuai dengan zaman modern saat ini karena bangsa Indonesia masih terdiri dari beragam suku dan tersebar di pelosok nusantara.



### Ayo Berlatih



- Guru meminta beberapa siswa untuk membacakan ringkasan cerita: "Si Hitam" di depan kelas.
- Guru memberikan pernyataan bahwa dalam cerita "Si Hitam", siswa dapat menemukan semangat persatuan dan kesatuan.
- Guru membagi siswa ke dalam kelompok yang terdiri dari 3 orang.
- Siswa menggambarkan situasi ketika persatuan dan kesatuan terjadi dan memberikan sedikit keterangan di dalamnya.



- Kemudian, siswa menggambarkan peristiwa yang terjadi di sekolah yang menggambarkan persatuan dan kesatuan.
- Kedua gambar tersebut disandingkan dan dipresentasikan di depan kelas (kegiatan ini akan dinilai dengan rubrik presentasi)

### Ayo Renungkan



- Bentuk kehidupan modern seperti apakah yang kamu lihat di sekitarmu?
- Bagaimana kamu menerapkan semboyan Bhinneka Tunggal Ika dalam kehidupan modern saat ini?
- Apakah tantangan terbesarmu dalam menjaga persatuan dan kesatuan bangsa di sekitarmu?

2. Gambarkan peristiwa dari dalam cerita tersebut sesuai dengan imajinasimu dalam kertas karton ukuran A4 yang dibagi dua.

3. Pada bagian samping gambar, buatlah sebuah gambar lain yang menceritakan peristiwa persatuan dan kesatuan yang terjadi di sekitarmu.

4. Gantungkan gambar tersebut untuk menceritakannya di depan kelompok lain.

**Ayo Renungkan**

- Bentuk kehidupan modern seperti apakah yang kamu lihat di sekitarmu?
- Bagaimana kamu menerapkan semboyan Bhinneka Tunggal Ika dalam kehidupan modern saat ini?
- Apakah tantangan terbesarmu dalam menjaga persatuan dan kesatuan bangsa di sekitarmu?

**Kerja Sama dengan Orang Tua**

Bersama orang tuamu, carilah sebuah cerita fiksi untuk anak yang sesuai dengan umurmumu dari surat kabar atau majalah. Mintalah ayah atau ibumu untuk membacakannya untukmu. Lalu, diskusilah bersama orang tuamu untuk menentukan tokoh utama dan tokoh tambahannya. Adakah perbedaan pendapat dalam menentukannya? Mengapa? Bagaimana mengatasinya?

38 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Kerja Sama dengan Orang Tua



- Bersama orang tuamu carilah sebuah cerita fiksi untuk anak yang sesuai dengan umurmumu dari surat kabar atau majalah. Mintalah ayah atau ibumu untuk membacakannya untukmu. Lalu diskusilah bersama orang tuamu untuk menentukan tokoh utama dan tokoh tambahannya. Adakah perbedaan pendapat dalam menentukannya? Mengapa? Bagaimana mengatasinya?

## Penilaian

IPS KD 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Alat penilaian : Rubrik

Penilaian Antar teman - Modernisasi

Kriteria		✓✓✓	✓✓	✓
Ciri Masyarakat Modern	Lengkap			
	Jelas/mudah dimengerti			
	Menggunakan kata-kata sendiri			

Kriteria		✓✓✓	✓✓	✓
Gambar masyarakat Modern	Jelas dan mudah dimengerti			
	Detil			
	Menarik			
Persentasi	Suara jelas dan lantang			
	Kontak Mata			
	Lancar dan mengalir			

### Rubrik – Laporan Wawancara

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kelengkapan isi wawancara	Semua bagian laporan wawancara teh dilengkapi	Sebagian besar bagian laporan wawancara teh dilengkapi	Lebih dari dua bagian laporan wawancara beum dilengkapi	Sebagian besar bagian laporan wawancara tidak dilengkapi
Isi Wawancara	Semua pertanyaan dijawab dengan jelas dan detil	Sebagian besar pertanyaan dijawab dengan jelas dan detil	Lebih dari dua pertanyaan tidak dijawab dengan jelas dan detil	Sebagian besar pertanyaan tidak dijawab sempurna
Kesimpulan	Sesuai dengan isi wawancara	Cukup sesuai dengan isi wawancara	Kurang sesuai dengan isi wawancara	Tidak sesuai dengan isi wawancara
	Dijelaskan dengan baik runtut dan detil menggunakan kalimat sendiri.	Dijelaskan dengan cukup baik runtut dan detil menggunakan kalimat sendiri	Penjelasan kurang runtut dan kurang detil	Tidak dijelaskan dengan jelas, runtut dan detil

Bahasa Indonesia KD 3.9 dan 4.9

Bentuk Penilaian : Non Tes

Alat penilaian : Rubrik

Rubrik – Mengenal Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan Cerita Fiksi

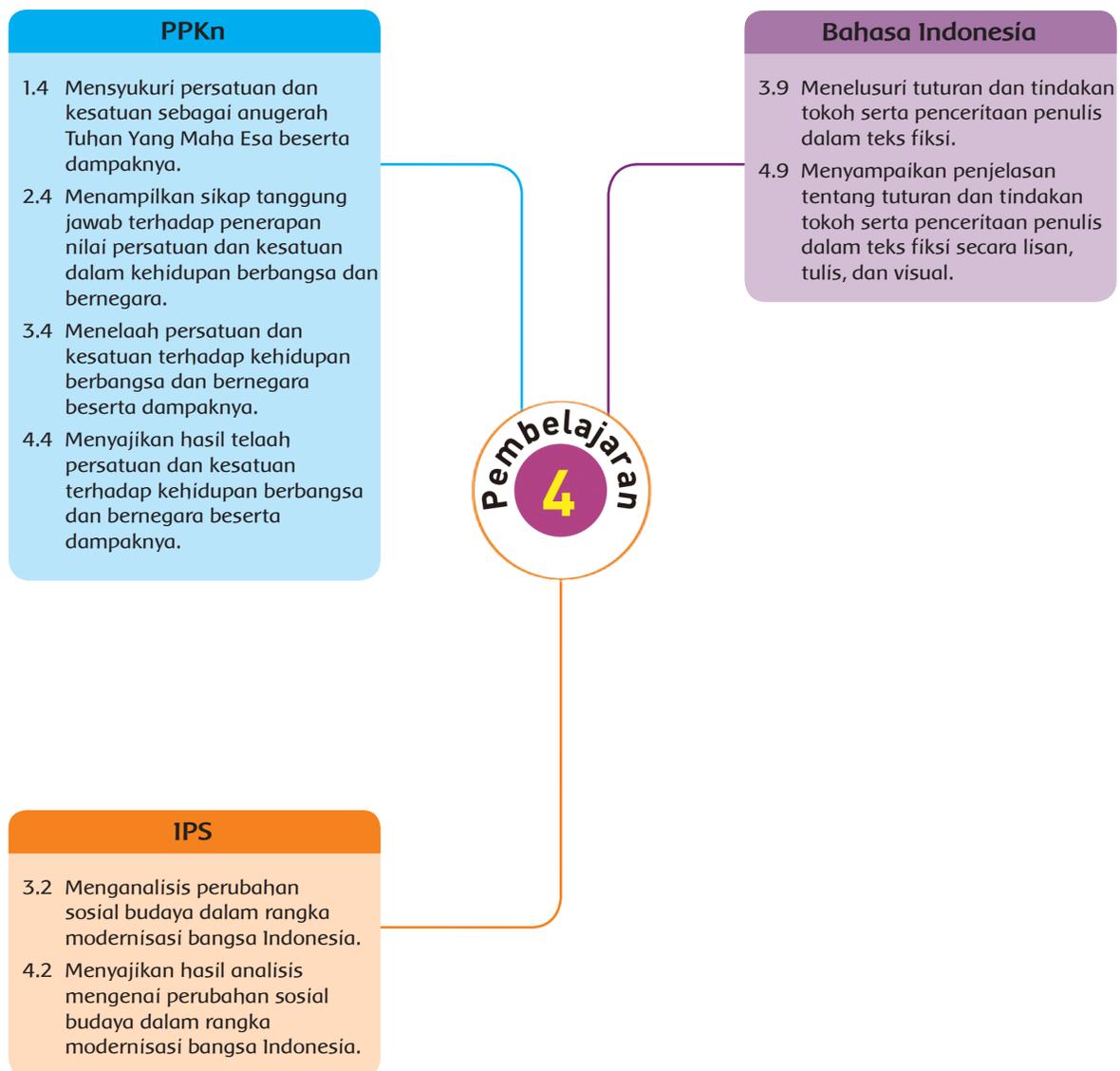
Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pendapat tentang cerita fiksi	Dapat menjelaskan cerita dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas dan detil.	Dapat menjelaskan cerita dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan cukup jelas	Dapat menjelaskan cerita dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan cukup jelas namun kurang detil.	Tidak dapat menjelaskan cerita dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan.	Dapat membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan dengan tepat dan jelas.	Dapat membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan dengan tepat dan cukup jelas.	Dapat membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan namun kurang jelas.	Tidak dapat membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan dengan tepat.
Cara menentukan tokoh utama dan tambahan.	Dapat menentukan cara membedakan kedua tokoh dengan tepat dan jelas.	Dapat menentukan cara membedakan kedua tokoh dengan tepat namun kurang jelas	Dapat menentukan cara membedakan kedua tokoh namun kurang tepat.	Tidak dapat menentukan cara membedakan kedua tokoh.
Gambar tokoh utama dan penjelasannya.	Dapat menggambarkan tokoh utama dan menjelaskannya dengan baik dan benar.	Dapat menggambarkan tokoh utama dengan baik namun kurang dapat menjelaskannya dengan baik.	Dapat menggambarkan tokoh utama dengan cukup baik namun kurang baik dalam menjelaskannya .	Tidak dapat menggambarkan tokoh utama dan menjelaskannya.
Gambar Tokoh Tambahan dan penjelasannya.	Dapat menggambarkan tokoh tambahan dan menjelaskannya dengan baik dan benar.	Dapat menggambarkan tokoh tambahan dengan baik namun kurang dapat menjelaskannya dengan baik.	Dapat menggambarkan tokoh tambahan dengan cukup baik namun kurang baik dalam menjelaskannya .	Tidak dapat menggambarkan tokoh tambahan dan menjelaskannya.
Ringkasan cerita.	Dapat membuat ringkasan cerita fiksi dengan jelas dan menggunakan kata-kata sendiri dengan baik.	Dapat membuat ringkasan cerita fiksi dengan cukup jelas dan menggunakan kata-kata sendiri dengan baik.	Dapat membuat ringkasan cerita fiksi namun kurang jelas.	Tidak dapat membuat ringkasan cerita fiksi.

PPKN KD 3.4 dan 4.4  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Alat penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Makna Bhinneka Tunggal Ika.	Dapat menjelaskan dengan tepat, jelas dan detil.	Dapat menjelaskan dengan cukup jelas.	Penjelasan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan dengan tepat.
Peran semboyan Bhinneka Tunggal Ika.	Dapat menjelaskan dengan tepat, jelas dan detil.	Dapat menjelaskan dengan cukup jelas.	Penjelasan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan dengan tepat.
Makna persatuan dan kesatuan bagi nenek moyang kita.	Dapat menjelaskan dengan tepat, jelas dan detil.	Dapat menjelaskan dengan cukup jelas.	Penjelasan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan dengan tepat.
Makna Bhinneka Tunggal Ika bagi masyarakat masa kini.	Dapat menjelaskan dengan tepat, jelas dan detil.	Dapat menjelaskan dengan cukup jelas.	Penjelasan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan dengan tepat.

## Pemetaan Kompetensi Dasar





### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membuat peta pikiran dari bacaan tentang dampak sosial modernisasi, siswa dapat menjelaskan perubahan sosial yang terjadi sebagai akibat dari modernisasi dengan benar.
2. Dengan membuat kliping dampak sosial modernisasi, siswa dapat menyajikan hasil analisisnya terhadap dampak yang terjadi dari modernisasi
3. Dengan membaca cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan watak tokoh dalam bentuk lisan, tulisan dan visual dengan tepat.
4. Melalui diskusi tentang makna persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari, siswa dapat menjelaskan makna dan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara dengan benar.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar-gambar yang berhubungan dengan satelit dan roket, benda—benda elektronik masa kini, seperti telepon genggam, peralatan menulis, kertas tulis, dan kertas karton.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan memberikan kesempatan siswa untuk berbagi pengalaman tentang kegiatan sebelumnya yang melibatkan orang tua mereka. Guru dapat memberikan pertanyaan arahan untuk meningkatkan cara berpikir kritis siswa berdasarkan pengalaman yang mereka bagikan.
- Guru meminta siswa membuat refleksi dari kegiatan bersama orang tua yang dilakukan sebelumnya dengan menuliskannya di secarik kertas dan menempelkannya di dinding kelas. Refleksi berisi tentang bagaimana perasaan mereka terhadap kegiatan tersebut dan hal apa saja yang dapat dilakukannya untuk membuat kegiatan tersebut lebih efektif.
- Guru bertanya, apa yang dilakukan siswa jika orang tua mereka tidak ada di rumah untuk melakukan kegiatan bersama tersebut? Adakah alat yang dapat membantu mereka supaya mereka tetap terhubung meskipun mereka sedang berjauhan?
- Guru menunjukkan sebuah telepon genggam dan bertanya kepada siswa apa saja yang mereka ketahui tentang benda tersebut. Guru mengarahkan diskusi ke penggunaan alat-alat tersebut dan bagaimana cara kerjanya

(harapannya siswa akan merujuk pada alat komunikasi seperti telepon dan telepon genggam).

- Guru dapat juga memperlihatkan kegiatan komunikasi dengan menggunakan media lain seperti konferensi jarak jauh (skype/google chat/WA/dll) dan meminta siswa menjelaskan pengalamannya sehubungan dengan kegiatan tersebut.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Mengamati



- Guru memperlihatkan gambar sebuah satelit yang ada pada buku dan meminta siswa untuk mengamatinya dan menjelaskan kegunaan benda tersebut.
- Guru meminta siswa untuk mengamati dan mencari hubungan antara kegiatan komunikasi jarak jauh dengan menggunakan alat seperti telepon genggam dan gambar satelit itu.
- Siswa membaca keterangan tambahan yang tersedia di buku tentang satelit dan menuliskan beberapa pertanyaan sehubungan dengan satelit.
- Siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan yang dimiliki dan mencatatnya dalam buku catatan mereka. Beberapa pertanyaan yang belum bisa dijawab akan dituliskan di kertas kecil dan menempelkannya di papan tulis untuk dijawab selama kegiatan pembelajaran pada unit ini.



### Ayo Membaca



- Guru memintasi siswa membaca percakapan yang ada dalam buku siswa dan meminta siswa menjelaskan pengalamannya yang berhubungan dengan percakapan tersebut. Guru juga dapat memberikan kesempatan siswa untuk bertanya dan berdiskusi tentang pertanyaan dan isi percakapan tersebut.



- Guru memberikan arahan dengan menjelaskan kegiatan berikutnya dan menghubungkannya dengan pertanyaan yang didiskusikan sebelumnya dalam percakapan di atas.
- Siswa membaca bacaan tentang Dampak Sosial Modernisasi dengan saksama dan mencatat informasi penting dari bacaan.



- Siswa mencatat hasil pemikirannya tentang yang diketahuinya dari bacaan dengan menggunakan peta pikiran dan mengikuti langkah-langkah yang telah disediakan. Guru dapat membantu siswa untuk memperjelas instruksi yang ada di dalam buku siswa. Guru juga dapat memodifikasi instruksi yang ada disesuaikan dengan kebutuhan siswa dan kelas.
- Siswa dapat menjelaskan hasil peta pikirannya kepada salah satu teman di kelas secara bergantian. Siswa dapat melengkapi peta pikirannya dengan hal baru yang disampaikan temannya.
- Siswa secara berpasangan membuat klipng tentang dampak modernisasi secara sosial dengan memerhatikan instruksi yang ada di dalam buku. Guru dapat juga menyesuaikannya dengan kebutuhan dan situasi yang ada di kelas.
- Guru mengadakan "Gallery Walk" dengan memberikan kesempatan setiap kelompok untuk saling membaca dan melihat klipng yang dibuat kelompok lain. Guru dapat mempersiapkan rubrik untuk melakukan "peer assessment" atau penilaian sesama teman. Guru perlu memberitahukan cara menggunakan rubrik untuk penilaian sesama teman sebelum meminta mereka melakukannya.
- Siswa membuat kesimpulan dari kegiatan di atas dengan menuliskan apa yang mereka telah ketahui tentang hubungan antara modernisasi dan akibatnya terhadap kehidupan sosial masyarakat saat ini.
- Guru meminta beberapa siswa untuk menyampaikan kesimpulan mereka dan menghubungkannya dengan beberapa pengalaman penggunaan alat-alat elektronik yang semakin marak akhir-akhir ini. Guru dapat bertanya dengan menegaskan tentang manfaat penggunaan alat tersebut seperti yang akan mereka baca pada cerita fiksi berikutnya.



## Ayo Membaca



- Siswa membaca cerita fiksi dengan saksama dan mencatat kosakata baru yang ada dalam cerita fiksi tersebut.
- Guru meminta siswa untuk menjelaskan apa yang dimaksud dengan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam sebuah cerita fiksi dengan memberikan beberapa pertanyaan arahan seperti:
  - Tentang siapakah cerita tersebut?
  - Siapa saja yang ada dalam cerita tersebut?
  - Bagaimanakah hubungan antara tokoh-tokoh yang ada dalam cerita tersebut?
- Siswa menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa dengan menggunakan kalimat lengkap (dinilai dengan rubrik).

**8. Membuat Kliping Dampak Modernisasi Secara Sosial**  
 Kamu telah memahami dampak modernisasi dari artikel dan kegiatan sebelumnya. Sekarang buatlah kliping mengenai hal tersebut.  
 Lakukanlah kegiatan ini secara berpasangan. Kumpulkanlah paling sedikit dua artikel dan gambar dari surat kabar, majalah, atau media lainnya. Carilah artikel dan gambar yang menjelaskan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat Indonesia. Sebelumnya, bacalah perintah pembuatannya berikut ini.

1. Gunakan surat kabar, majalah, atau media lain sebagai sumbernya.
2. Jelaskan artikel tersebut dengan menggunakan kata tanya: di mana, siapa, mengapa, kapan, dan bagaimana.
3. Jangan lupa mencantumkan sumbernya.
4. Buatlah klipingmu semenarik mungkin agar mengundang orang lain untuk membacanya. Tuliskan dengan kalimat sederhana bagaimana artikel dan gambar tersebut menjelaskan dampak modernisasi secara sosial.

**Ayo Membaca**

Bacalah cerita fiksi berikut ini dengan saksama. Lalu, lakukanlah kegiatan di bawahnya.

**Proyek Rina**  
 Oleh Dina Kartika

"Kenapa, Rin? Kok mukanya cemberut begitu?" tanya Kak Arjo membenturkan bahunya Rina. Suasana rumah sepi. Ayah masih di kantor dan Ibu sedang beranting ke rumah tetangga yang sedang sakit. Hari ini, Kakak Arjo tidak ada kuliah, sedang Rina baru pulang sekolah. Masih dengan semangat langka, Rina duduk terengah di atas rumah.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 45

## Ayo Berdiskusi



- Guru melakukan diskusi dengan siswa untuk memastikan siswa mengerti apa yang dimaksud dengan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam sebuah cerita fiksi. Diskusi juga memberikan kesempatan untuk melakukan klarifikasi terhadap kemungkinan kesalahan konsep siswa dan memberikan afirmasi terhadap pemahaman yang diharapkan. Diskusi juga memberikan kesempatan siswa untuk bertanya dan menghubungkannya dengan kegiatan yang baru saja dilakukan.
- Bersama dengan teman sebangku siswa melakukan diskusi tentang cerita fiksi di atas dan menentukan hal-hal positif dari cerita di atas yang berhubungan dengan kehidupan siswa.
- Siswa menuliskan berbagai cara yang bijak dalam memanfaatkan kemajuan teknologi untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa, lalu mendiskusikannya dengan teman sebangkunya. Dalam diskusi ini siswa juga dapat menceritakan pengalaman (baik pengalaman langsung maupun tidak langsung) tentang pemanfaatan teknologi untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa.

2. Pada tempat yang disediakan, tuliskan isi cerita dari cerita fiksi di atas.

Watak Tokoh Utama

Watak Tokoh Tambahan

Judul Cerita

Gambar Tempat Peristiwa

Hubungan antara Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan

Isi Cerita:

---



---



---

**Ayo Berdiskusi**

Kamu telah membaca cerita fiksi yang berjudul "Proyek Rina". Dari cerita tersebut, adakah hal yang mirip dengan keadaan atau peristiwa yang terjadi dalam kehidupannya sendiri? Hal penting apa sajakah yang dapat kamu dapatkan dari cerita tersebut? Bagaimana cara kita dalam menggunakan kemajuan teknologi untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa? Ceritakanlah kepada teman sebangkumu!

Made : "Apa yang sedang kamu renungkan, Udi?" Sepertinya kamu sedang memikirkan sesuatu yang penting sekali!"  
 Udi : "Iya, sebenarnya tidak terlalu penting, Made. Saya hanya berpikir bahwa ternyata sistem tata surya kita merupakan satu kesatuan yang

46 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Guru memberikan kesempatan kepada beberapa siswa untuk menjelaskan pengalamannya (Langsung atau tidak langsung) tentang pemanfaatan teknologi untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa.
- Guru memberikan pertanyaan arahan kepada siswa:
  - Apakah makna persatuan dan kesatuan sehingga kita perlu mengupayakannya?
  - Upaya apa saja yang telah dilakukan bangsa Indonesia untuk menciptakan persatuan dan kesatuan bangsa?
- Siswa membaca artikel singkat dari buku siswa tentang Makna Persatuan dan Kesatuan. Siswa dapat membuat ringkasan dengan menggunakan peta pikiran atau cara lain tentang isi artikel.

tidak terpisahkan satu dengan yang lain. Setiap anggota tata surya mempunyai jalurnya sendiri. Mereka melakukan bagianannya tanpa mengganggu anggota yang lainnya. Coba bayangkan jika salah satu planet tidak mau berada di jalurnya. Pasti berakibat pada planet-planet lainnya, termasuk Bumi, kan? Lalu, apa jadinya?"

Mode : "Wah, scope saba penakutannya itu. Lihat itu persampamaan yang bagus sekali tentang pentingnya persatuan dan kesatuan di sekeliling kita, ya! Apa jadinya jika masyarakat di dalam negara kita tidak bersatu? Pasti kacau balau dan terancam berau!"

Persatuan dan kesatuan bangsa merupakan harapan semua bangsa yang beradab di muka bumi, termasuk Indonesia. Bangsa yang beradab akan memudahkan pembangunan dan terapainya cita-cita bangsa. Apa sebenarnya makna persatuan dan kesatuan itu sendiri? Mari kita cari tahu dengan membaca bacaan berikut ini.

**Ayo Membaca**

**Makna Persatuan dan Kesatuan dalam Kehidupan Berbangsa dan Bernegara**



Indonesia merupakan sebuah negara kesatuan yang terdiri atas berbagai suku, bahasa, dan adat budaya. Makna kesatuan di dalamnya adalah Negara Indonesia sebagai bentuk persatuan dan kumpulan satu-satunya di Indonesia yang berpegang dan menaati wilayah geografis pada pulau di Indonesia. Dari

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 47

## Ayo Berdiskusi



- Guru memimpin diskusi untuk memberikan kesempatan siswa membuat pertanyaan klarifikasi tentang bacaan.
- Bersama dengan teman sebangku, siswa menjawab pertanyaan sehubungan dengan isi artikel.
- Kegiatan ini dinilai dengan menggunakan rubrik.

yang geografis, kita dapat melihatnya dari peta wilayah Indonesia. Persebaran wilayah Indonesia berarti bagian bumi yang membentang dari 95° sampai 141° Bujur Timur dan 0° Lintang Utara sampai 11° Lintang Selatan. Wilayah Indonesia yang terbentang dari Sabang sampai Merauke, sesuai dengan batas-batas wilayahnya.

Makna persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia adalah juga rasa senasib dan sepenanggungan sebagai bangsa yang bermukim di dalam wilayah itu. Senasib karena telah berhasil menjadi bangsa yang merdeka dan membentuk negara kesatuan yaitu Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).

Persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia juga bermakna semangat bagi para pemuda bangsa yang berkorban dalam Sumpah Pemuda. Para pemuda dari berbagai suku bangsa berkorban pada sebuah kongres pemuda tahun 1928. Kesadaran terhadap pentingnya persatuan dan kesatuan bangsa menjadi bangsa adalah semangat nasionalisme para pemuda Indonesia. Para pemuda berkorban untuk Indonesia yang beradab dan Indonesia sebagai sebuah kesatuan.

Pada masa perjuangan kemerdekaan Indonesia, istilah "Persatuan Indonesia" merupakan hal yang sangat penting untuk memacu semangat perjuangan bangsa. Hal tersebut juga tercantum pada Pembukaan UUD Negara Republik Indonesia Tahun 1945 yang berbunyi: "Dan perjuangan pergerakan Indonesia telah sampailah pada saat yang berbahagia dengan selamat sentosa mengantarkan rakyat Indonesia ke depan pintu gerbang kemerdekaan Negara Indonesia yang merdeka, berdaulat, bersatu, beradab, adil dan makmur".

**Ayo Berdiskusi**

Bersama dengan teman sebangkumu jawablah beberapa pertanyaan berikut ini:

1. Apa makna persatuan dan kesatuan bangsa dari bacaan tersebut?

48 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Renungkan



- Guru memimpin diskusi untuk memberikan kesempatan klarifikasi dan afirmasi tentang kegiatan belajar hari ini. Guru dapat menggunakan pertanyaan-pertanyaan siswa yang belum terjawab sebelumnya sebagai bahan diskusi.
- Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang tersedia di dalam buku siswa.

2. Apa makna persatuan kesatuan bangsa menurutmu sendiri?
3. Bagaimana persatuan dan kesatuan bangsa diupayakan oleh para pendiri bangsa?
4. Bagaimana makna persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia saat ini? Berikanlah beberapa contoh!
5. Carilah satu berita utama tentang peristiwa yang terjadi di Indonesia. Berita utama tersebut berkaitan dengan persatuan dan kesatuan bangsa. Bacalah berita utama tersebut dengan seksama. Diskusikan dengan teman sebangkumu tentang makna persatuan dan kesatuan yang ada di dalam berita utama tersebut.

**Ayo Renungkan**

- Bagaimana pendapatmu tentang cara hidup masyarakat modern yang kamu lihat di sekelilingmu? Apa saja pengaruh berkembangnya teknologi komunikasi terhadap kehidupannya sehari-hari?

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 49

- Bagaimana pendapatmu tentang cara hidup masyarakat modern yang kamu lihat di sekelilingmu?
- Apa saja pengaruh berkembangnya teknologi komunikasi terhadap kehidupanmu sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu diskusikanlah tentang kesepakatan dan aturan dalam menggunakan berbagai sumber informasi. Sumber informasi yang dimaksud adalah yang berasal dari media cetak, seperti Koran, majalah, buku-buku maupun media digital seperti televisi atau media dari internet yang digunakan melalui komputer maupun telepon genggam.

## Penilaian

IPS KD 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Penilaian Sesama – Membuat Kliping

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pemilihan artikel	Artikel dan gambar yang dipilih sangat sesuai dengan tujuan kegiatan	Artikel dan gambar yang dipilih sesuai dengan tujuan kegiatan	Artikel dan gambar yang dipilih kurang sesuai dengan tujuan kegiatan	Artikel dan gambar yang dipilih tidak berhubungan dengan tujuan kegiatan
Penjelasan dengan menggunakan 5 kata tanya	Semua penjelasan tentang artikel atau gambar menjawab pertanyaan dengan tepat dan sesuai.	Sebagian besar penjelasan tentang artikel atau gambar menjawab pertanyaan dengan tepat dan sesuai.	Sebagian kecil penjelasan tentang artikel atau gambar menjawab pertanyaan dengan tepat dan sesuai.	Semua penjelasan tentang artikel atau gambar tidak menjawab pertanyaan dengan tepat dan sesuai.
Kreativitas	Klipping dibuat menarik, mudah dibaca dan dimengerti.	Klipping mudah dibaca dan dimengerti.	Klipping dibuat kurang menarik, dan agak sulit dimengerti.	Klipping belum lengkap

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Dampak modernisasi	Penjelasan dapat menghubungkan dampak modernisasi secara sosial dengan jelas dan tepat.	Penjelasan dapat menghubungkan dampak modernisasi secara sosial dengan tepat.	Penjelasan kurang tepat dalam menghubungkan dampak modernisasi secara sosial.	Penjelasan tidak dapat menghubungkan dampak modernisasi secara sosial.
Presentasi	Siswa dapat menjelaskan klipingsnya dengan sangat baik dan jelas.	Siswa dapat menjelaskan klipingsnya dengan sangat jelas.	Siswa dapat menjelaskan klipingsnya namun masih kurang jelas.	Siswa tidak dapat menjelaskan klipingsnya

Bahasa Indonesia KD 3.9 dan 4.9

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik – Memahami Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan dalam Cerita Fiksi

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Tokoh utama dalam cerita fiksi	Dapat menentukan tokoh utama dengan benar dan alasan yang tepat.	Dapat menentukan tokoh utama dengan benar namun alasan kurang jelas.	Dapat menentukan tokoh utama dengan benar namun alasan tidak tepat.	Tidak dapat menentukan tokoh utama.
Tokoh Tambahan dalam cerita fiksi	Dapat menentukan tokoh tambahan dengan benar dan alasan yang tepat.	Dapat menentukan tokoh tambahan dengan benar namun alasan kurang jelas.	Dapat menentukan tokoh tambahan dengan benar namun alasan tidak tepat.	Tidak dapat menentukan tokoh tambahan dengan benar.
	Dapat menjelaskan peran tokoh tambahan dalam cerita dengan tepat.	Dapat menjelaskan peran tokoh tambahan dalam cerita namun kurang tepat.	Dapat menjelaskan peran tokoh tambahan dalam cerita namun tidak tepat.	Dapat menjelaskan peran tokoh tambahan dalam cerita.
Watak tokoh utama	Dapat menjelaskan watak tokoh utama dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh utama.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Watak tokoh tambahan	Dapat menjelaskan watak tokoh tambahan dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan tidak tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh tambahan.
Setting atau latar belakang cerita	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan tepat.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan sedikit bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita namun sangat dibantu.	Tidak dapat menentukan latar belakang cerita.
Isi cerita fiksi	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat dan jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat namun kurang jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf namun kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf.

PPKN KD 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

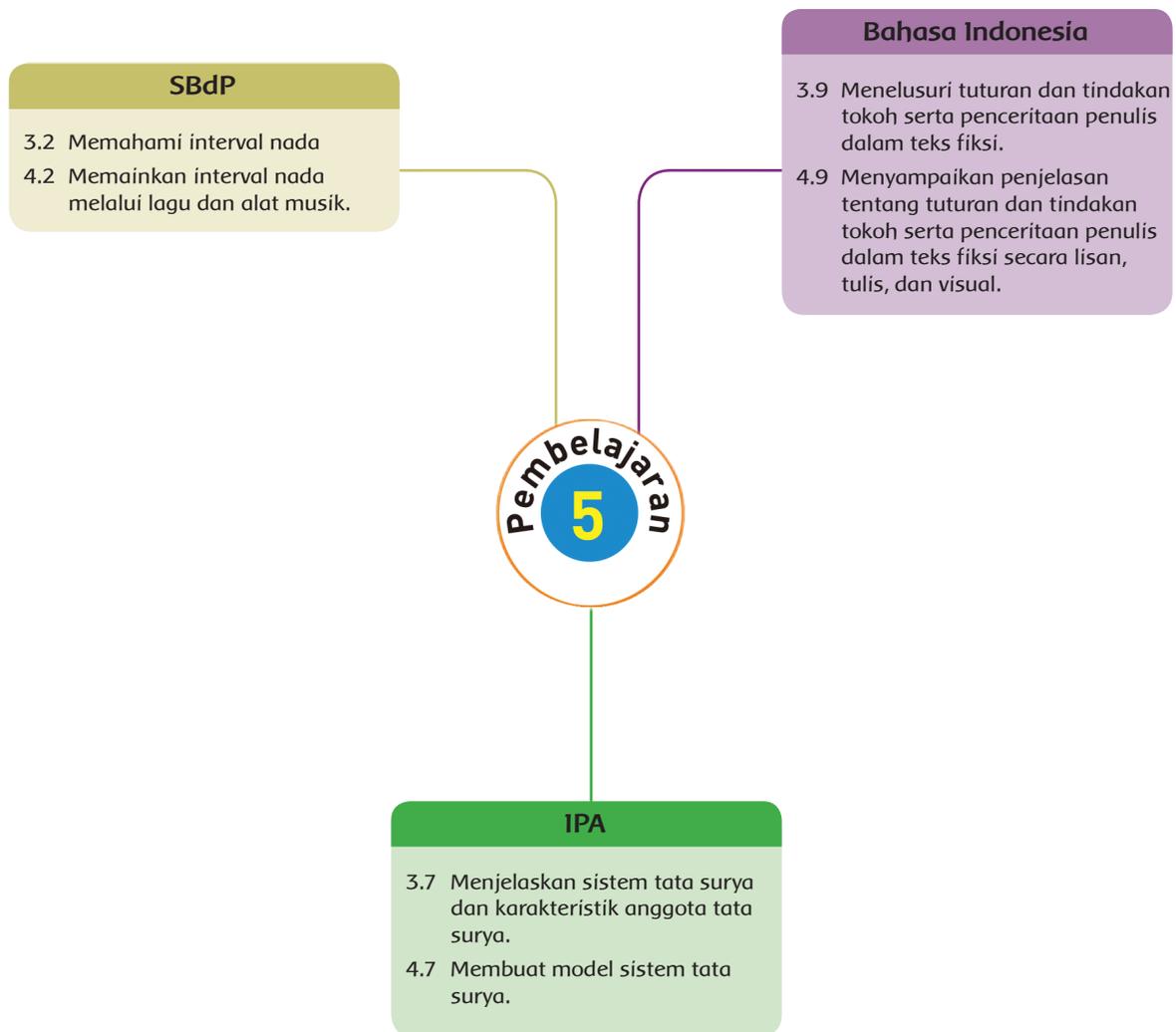
Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik – Makna Persatuan dan Kesatuan Bangsa

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Makna Persatuan	Mampu menjelaskan makna persatuan dengan tepat dan jelas.	Mampu menjelaskan makna persatuan dengan tepat.	Kurang tepat dalam menjelaskan makna persatuan kurang.	Tidak mampu menjelaskan makna persatuan.
	Mampu menjelaskan makna persatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas dan detail.	Mampu menjelaskan makna persatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas.	Mampu menjelaskan makna persatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas namun kurang detail.	Tidak mampu menjelaskan makna persatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Makna kesatuan	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan tepat dan jelas.	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan tepat.	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan cukup tepat namun kurang jelas.	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan tepat dan jelas.
	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan jelas dan detail.	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri dengan cukup jelas namun kurang detail.	Mampu menjelaskan makna kesatuan dengan menggunakan kata-kata sendiri namun kurang jelas.	Tidak mampu menjelaskannya.
Usaha peningkatan persatuan dan kesatuan bangsa oleh para pendiri bangsa	Mampu menjelaskannya dengan tepat dan jelas.	Mampu menjelaskannya dengan tepat namun kurang jelas.	Penjelsan kurang tepat dan kurang jelas.	Tidak mampu menjelaskannya.
Makna persatuan dan kesatuan bagi masyarakat Indonesia	Mampu menjelaskannya dengan jelas melalui contoh-contoh yang sesuai.	Mampu menjelaskannya dengan cukup jelas melalui contoh-contoh yang cukup sesuai.	Mampu menjelaskannya dengan cukup jelas namun contoh-contohnya tidak sesuai.	Tidak mampu menjelaskannya.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati terbit dan tenggelamnya matahari, siswa berdiskusi tentang keteraturan alam dengan penuh rasa ingin tahu.
2. Dengan membaca bacaan siswa dapat mengurutkan planet berdasarkan kategori yang berbeda-beda dengan teliti.
3. Dengan menggunakan berbagai sumber bacaan, siswa dapat menjelaskan persamaan dan perbedaan antara planet dalam dan planet luar dengan saksama.
4. Setelah membaca teks fiksi, siswa dapat menjelaskan watak tokoh utama dan tokoh tambahan serta jalan ceritanya dengan saksama.
5. Dengan memahami watak tokoh utama dari bacaan, siswa dapat mengembangkannya ke dalam sebuah paragraf secara kreatif.
6. Dengan menggunakan alat musik sederhana, siswa dapat memainkan beberapa jenis akor dengan baik dan benar.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar matahari terbit dan tenggelam, beberapa alat musik melodi.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan memberikan kesempatan siswa untuk berbagi pengalaman tentang kegiatan sebelumnya yang melibatkan orang tua mereka. Guru dapat memberikan pertanyaan arahan untuk meningkatkan cara berpikir kritis siswa berdasarkan pengalaman yang mereka bagikan.

### Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Ayo Mengamati



- Guru meminta siswa membuat refleksi dari kegiatan bersama orang tua yang dilakukan sebelumnya dengan menuliskannya di secarik kertas dan menempelkannya di dinding kelas. Refleksi berisi tentang bagaimana

perasaan mereka terhadap kegiatan tersebut dan hal apa saja yang dapat dilakukannya untuk membuat kegiatan tersebut lebih efektif.

- Guru menggunakan kedua gambar matahari pada saat terbit dan tenggelam untuk membantu siswa membandingkannya dan menghubungkannya dengan kehidupan mereka sehari-hari.
- Guru berdiskusi dengan siswa tentang yang mereka ketahui tentang matahari.
- Guru mendorong siswa untuk membuat pertanyaan tentang matahari yang mereka ingin ketahui.
- Guru mengarahkan diskusi pengamatan ke topik tentang keteraturan yang terjadi di sekitar kita.



### Ayo Berdiskusi



- Siswa dalam kelompok atau dengan teman sebangku (d disesuaikan dengan kesiapan dan kebutuhan siswa) melakukan diskusi dengan menggunakan pertanyaan arahan yang terdapat di dalam Buku Siswa.
- Dengan meletakkan “keteraturan” sebagai pusatnya, siswa membuat peta pikiran dengan menjawab pertanyaan sebelumnya.
- Siswa mempresentasikan hasil diskusinya di dalam kelompok kecil (untuk menghemat waktu, dipastikan situasi kelas cukup kondusif untuk melakukan presentasi secara bersamaan di dalam kelompok yang berbeda, dan siswa sudah tahu aturannya).
- Guru berkeliling untuk mengawasi dan memberikan bantuan jika terdapat diskusi kelompok yang kurang berjalan baik.
- Guru memberikan masukan kepada semua siswa dalam diskusi kelas dan memberikan kesempatan terjadinya klarifikasi dan afirmasi terhadap kegiatan sebelumnya untuk memastikan siswa memahami konsep pembelajaran.
- Guru mengarahkan siswa untuk menyimak pembicaraan antara Udin dan Siti dan menggunakannya untuk menjembatani kegiatan berikutnya.



## Ayo Membaca



- Siswa dimotivasi untuk membaca artikel tentang Matahari dengan saksama dan mengembangkan keterampilan note taking dengan menggunakan berbagai metode yang sudah diketahui (memberi garis bawah pada informasi penting, membuat peta konsep/pikiran, gambar, tabel, ringkasan, atau diagram).
- Siswa dapat mencatat kata-kata atau istilah baru dan penting dari bacaan tersebut.

## Ayo Berdiskusi



- Siswa dimotivasi untuk menggunakan catatannya dari bacaan sebestumnya dan dari sumber-sumber yang berhubungan untuk berdiskusi bersama temannya untuk mengisi dan melengkapi tabel yang tersedia tentang pengklasifikasian planet-planet dan Matahari.
- Berdasarkan bacaan siswa membandingkan persamaan dan perbedaan planet dalam dan planet luar dengan menggunakan tabel yang tersedia.
- Siswa menuliskan kesimpulan dari kegiatan di atas dengan memerhatikan pola data pada pengklasifikasian planet-planet dalam tata surya dihubungkan dengan keteraturan.
- Siswa diberikan kesempatan untuk membuat pertanyaan lebih lanjut berdasarkan kegiatan di atas yang dapat dijadikan bahan diskusi dalam kegiatan berikutnya.

## Ayo Membaca



- Guru menjelaskan pentingnya keteraturan seperti yang terjadi dalam tata surya dalam kehidupan sehari-hari.
- Siswa membaca cerita fiksi dengan saksama dan menjelaskan tokoh-tokohnya dan wataknya dengan menggunakan diagram yang tersedia.
- Siswa membuat ringkasan cerita dengan menggunakan kata-kata mereka

**Ayo Membaca**

**Matahari Pusat Sistem Tata Surya**



Matahari merupakan salah satu bintang yang ada di dalam galaksi. Matahari terdiri atas gumpalan gas rakasa dan memiliki banyak sekali lapisan gas. Lapisan gas matahari yang merupakan lapisan-lapisan yang dapat mencapai jutaan kilometer tingginya. Suhu permukaan Matahari mencapai 5.800°C.

Matahari adalah satu-satunya bintang di dalam tata surya kita yang menghasilkan panas dan cahaya. Panas dan cahaya Matahari inilah yang memberikan kehidupan di bumi. Perubahan panas Matahari dapat menyebabkan kehidupan makhluk hidup di bumi juga terpengaruh. Jika panas Matahari berkurang, maka seluruh bagian di dunia akan membeku. Tetapi jika panas Matahari bertambah, di Bumi kita akan memanas dan air laut serta sungai akan naik.

Matahari berukuran sangat besar. Jarak antara planet Matahari hingga ke permukaan surya dengan dua kali jarak Bumi dengan Bulan yang berjarak 384.000 km. Ini Matahari sangat panas, yaitu 15 juta derajat Celsius.

Matahari sebagai pusat tata surya memengaruhi setiap planet yang ada di dalamnya. Setiap planet memiliki ciri dan keunikan yang berbeda, oleh Planet di dalam tata surya dibagi menjadi dua golongan, yaitu planet dalam dan planet luar. Perhatikanlah gambar berikut!

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 53

**Ayo Berdiskusi**



Planet dalam adalah planet-planet yang terdekat dengan Matahari dan termasuk empat planet yang pertama (Merkurius, Venus, Bumi, dan Mars). Planet luar adalah planet yang lebih jauh dari Matahari dan mencakup empat planet berikutnya seiring dengan peningkatan jarak dari Matahari, yaitu Jupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus. Kedua golongan planet tersebut dibatasi oleh sabuk asteroid. Sabuk asteroid yang merupakan kumpulan-bungkahan batu yang tersusun oleh materi-materi seperti materi penyusun planet, yaitu gas, beku dan debu.

Planet-planet dalam terdiri atas batuan dan logam. Planet-planet ini bergerak perlahan karena mereka dianggap berat. Diameter rata-rata planet-planet ini kurang lebih 13.000 km, oleh karenanya mereka dianggap sebagai planet kecil. Planet luar tersusun atas gas. Gas-gas penyusunnya antara lain adalah Hidrogen dan Helium. Planet-planet ini seperti balon besar yang mengambang di ruang angkasa. Planet-planet ini dianggap sebagai planet gas rakasa. Planet-planet ini memiliki diameter rata-rata kurang lebih 48.000 km.

Berikut perkembangan ilmu pengetahuan, kamu mendapatkan banyak informasi tentang luar angkasa. Keteraturan tata surya yang kamu pahami saat ini masih menyimpan banyak misteri. Misteri-misteri tersebut dapat diungkapkan melalui perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Salah satu cara untuk mengetahui keteraturan dan sistem tata surya adalah dengan melakukan pengelompokan berdasarkan kriteria tertentu.

54 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

sendiri dalam satu paragraf. Pertanyaan guru untuk membuat ringkasan: apa yang dapat kamu ceritakan tentang teks fiksi tersebut? Bagian manakah yang paling kamu sukai dan mengapa?

- Untuk mengembangkan pemahaman siswa terhadap watak tokoh utama (atau tambahan) di dalam teks fiksi, siswa dapat mengembangkan cerita dengan mengacu kepada pertanyaan arahan yang diberikan di BS.
- Siswa dapat mempresentasikannya di dalam kelompok kecil.

**Ayo Membaca**

**Masih Ada Waktu, Arya!**

oleh Diana Kartika

Arya senang sekali hari ini. Ayah akan mengajarkannya menonton film tentang makhluk luar angkasa. Ia sudah lama menantikan kesempatan ini. Kebetulan, kali ini ayah dapat mememangnya.

"Tadi, antreannya sudah panjang, Ayah!" kata Arya agak murung ketika telah sampai di bioskop. Penjualan tiket ternyata sudah dibuka setengah jam yang lalu, dan sekarang antreannya cukup panjang. Seandainya saja tadi Ayah tidak membantu Mbak Ita membersihkan sepedanya, pasti kita tidak akan menanti sepanjangan ini.

"Tidak apa, Arya. Kita masih punya waktu. Pemutaran filmnya masih 45 menit lagi, kaa. Yaa, segera mengantar!" ajak Ayah sambil berjalan menuju antrean.

"Seandainya tadi sepeda Mbak Ita tidak rusak, kita bisa sampai ke sini lebih cepat ya, tapi jadi tidak harus menanti lama," Arya masih mengernyau tentang peristiwa sebelumnya.

"Arya, Mbak Ita juga tidak berharap sepedanya akan rusak, kan? Mbak Ita akan pergi ke menari, kalau sepedanya rusak di tengah jalan, wah, kasihan lagi Mbak Ita. Beruntung rusaknya di rumah dan Ayah tahu, jadi Ayah harus bantu Mbak Ita dulu supaya ia tetap bisa latihan menari dengan selamat. Memang Arya ingin Mbak Ita celaka di jalan?" Ibu berkata. Arya hanya terdiam dan menangguk. Tentu saja ia tidak ingin kakak perempuannya itu mengalami kecelakaan.

"Yuk, Arya, di depan kita tinggal dua pengantri lagi, tuh! Seberapa lagi giliran kita?" kata Ayah setelah melihat orang-orang yang sudah masuk ke bioskop. Arya tampak gembira dan bersemangat.

Ketika Arya dan Ayah hendak maju untuk membayar tiket, tiba-tiba terdengar suara dari belakang mereka.

"Tidakkah Ibu. Perutku sakit sekali!" seru seseorang di belakang Arya dan Ayah. Seketika mereka menoleh ke belakang. Tampak seorang anak perempuan sedang Arya sedang memegang perut. Wajahnya pucat. Kerapit tampak mengucap di dahinya. Ibu anak perempuan itu pun terlihat panik. Beberapa kali si ibu mengibarat anaknya untuk bertahan dalam antrean.

58 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Menulis**



- Guru menghubungkan keteraturan dengan harmonisasi lagu-lagu seperti lau yang telah dinyanyikan sebelumnya. Keteraturan perlu dilatih untuk menciptakan harmoni lagu yang indah dan dapat dinikmati.
- Siswa dengan bantuan Guru dapat mengeksplorasi bunyi-bunyi pada alat musik dengan memainkan akor-akor tertentu dan membedakannya satu dengan yang lain.
- Guru mengingatkan kembali tentang tangga nada natural (mayor). Dengan menggunakan partitur lagu yang telah dilengkapi akor, Guru dapat mengeksplorasi penggunaan akor-akor tersebut.
- Siswa menggunakan alat musik yang tersedia (termasuk alat musik sederhana yang tada) untuk mengeksplorasi akor-akor nada tersebut.
- Dengan menggunakan lagu "Ambilkan Bulan BU" siswa dapat memilih ala musik yang ingin dimainkan dan mengiringi lagu tersebut dengan menggunakan akor-akor yang telah ditentukan. Siswa lainnya dapat bergantian menyanyikan lagu tersebut.

**Ayo Menulis**

Lengkapi diagram berikut ini setelah kamu membaca cerita fiksi di atas!

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 59

## Ayo Renungkan



- Siswa menggunakan pertanyaan arahan berikut untuk melakukan perenungan dan refleksi. Setelah itu siswa dapat berbagi dengan teman sebangkunya.
  - Hal baru apa sajakah yang kamu pelajari dan temukan dari kegiatan pembelajaran hari ini?
  - Bagaimana keteraturan di sekelilingmu memengaruhi kegiatanmu sehari-hari?
  - Hal apa sajakah yang dapat kamu lakukan untuk memelihara keteraturan di sekitarmu?



## Kerja Sama dengan Orang Tua



- Lihatlah sekeliling rumah tinggalmu. Apakah menurutmu lingkungan rumah tinggalmu cukup teratur? Bersama dengan orang tuamu diskusikan hal-hal apa saja yang dapat dilakukan warga untuk meningkatkan keteraturan di lingkungan tempat tinggalmu.

## Penilaian

Bahasa Indonesia KD 3.9 dan 4.9

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik – Memahami Watak Tokoh dalam Cerita Fiksi

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Watak tokoh utama	Dapat menjelaskan watak tokoh utama dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh utama.
Watak tokoh tambahan	Dapat menjelaskan watak tokoh tambahan dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh tambahan.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Setting atau latar belakang cerita	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan tepat.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan sedikit bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita namun sangat dibantu.	Tidak dapat menentukan latar belakang cerita.
Pengembangan cerita berdasarkan watak tokoh	Sangat menarik dan menunjukkan pemahaman watak tokoh yang sangat baik.	Menarik dan menunjukkan pemahaman watak tokoh yang cukup baik.	Cukup menarik namun menunjukkan pemahaman watak tokoh yang kurang tepat.	Cerita tidak dikembangkan berdasarkan watak tokoh .
Gambar tentang latar cerita	Gambar sangat sesuai dan detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar sesuai dan cukup detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar kurang sesuai dan kurang detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar tidak sesuai dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.
Isi cerita fiksi	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat dan jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat namun kurang jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf namun kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf

IPA KD 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Mengklasifikasikan Planet dalam Sistem Tata Surya

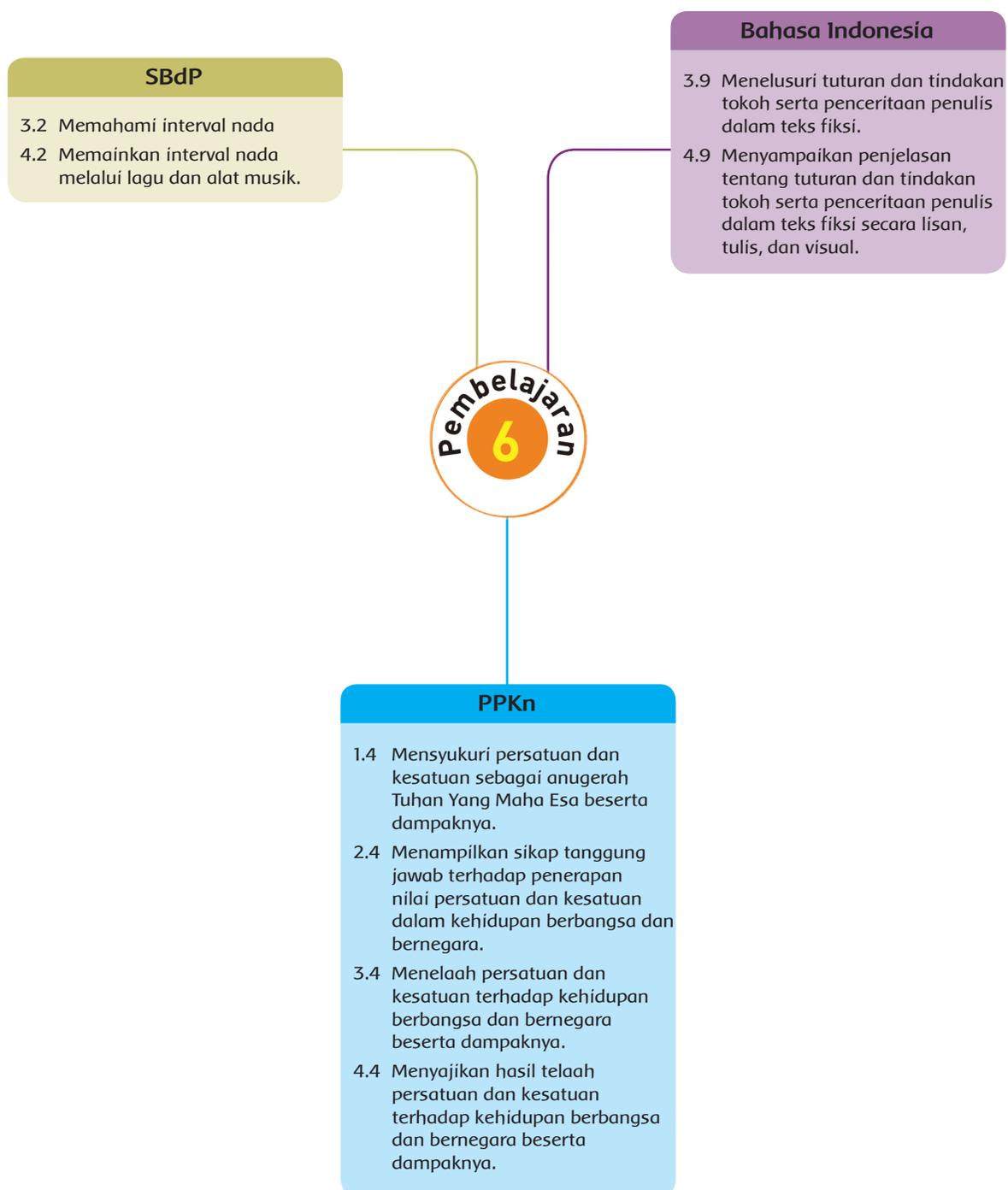
Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Urutan planet berdasarkan: a. Jarak dari Matahari b. Ukuran diameter planet c. Suhu d. Kecepatan rotasi e. Kecepatan revolusi	Semua pengklasifikasi-an dilakukan tanpa kesalahan.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam peng-klasifikasian.	Terdapat kurang dari 5 kesalahan dalam peng-klasifikasian.	Terdapat lebih dari 5 kesalahan dalam peng-klasifikasian.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbedaan dan persamaan planet luar dan dalam	Dapat menjelaskan tanpa kesalahan.	Terdapat satu atau dua kesalahan	Terdapat 3 -4 kesalahan	Terdapat lebih dari 5 kesalahan
Kesimpulan	Kesimpulan sangat komprehensif dan dapat menghubungkan keteraturan dengan tepat.	Kesimpulan komprehensif dan dapat menghubungkan keteraturan dengan tepat.	Kesimpulan cukup komprehensif dan dapat menghubungkan keteraturan dengan cukup baik.	Kesimpulan kurang komprehensif dan tidak dapat menghubungkan keteraturan dengan tepat.

SBdP KD 3.2 dan 4.2  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pemahaman tentang akor dan interval nada	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan sangat baik.	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan baik.	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan cukup baik.	Perlu bantuan untuk menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu.
Kemampuan memainkan alat musik dengan akor dan interval nada yang sesuai	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan sangat baik.	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan baik.	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan cukup baik.	Perlu bantuan untuk memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya.
Menyanyikan lagu dengan iringan musik	Dapat menyanyikan lagu secara harmonis dengan iringan musiknya.	Dapat menyanyikan lagu dengan cukup harmonis dengan iringan musiknya.	Dapat menyanyikan lagu, namun kurang harmonis dengan iringan musiknya.	Perlu bantuan untuk menyanyikan lagu dengan iringan musiknya.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan berdiskusi tentang keteraturan dalam masyarakat siswa dapat memahami perwujudan persatuan dan kesatuan dengan saksama.
2. Melalui bacaan, siswa dapat menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan bangsa dengan penuh kreativitas.
3. Melalui cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan watak tokoh dalam cerita, meringkas dan mengembangkan cerita dengan penuh kreativitas.
4. Melalui bermain alat musik sederhana, siswa dapat memahami akor dan interval dalam sebuah lagu dengan tepat.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar-gambar tentang Persatuan dan Kesatuan.
- Alat musik (recorder, pianika, gitar, piano, dll).
- Cerita dari majalah anak atau buku cerita yang menceritakan tentang Persatuan dan Kesatuan.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan memberikan kesempatan siswa untuk berbagi pengalaman tentang kegiatan sebelumnya yang melibatkan orang tua mereka. Guru dapat memberikan pertanyaan arahan untuk meningkatkan cara berpikir kritis siswa berdasarkan pengalaman yang mereka bagikan.

### Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Ayo Berdiskusi



- Guru meminta siswa membuat refleksi dari kegiatan bersama orang tua yang dilakukan sebelumnya dengan menuliskannya di secarik kertas dan menempelkannya di dinding kelas. Refleksi berisi tentang bagaimana perasaan mereka terhadap kegiatan tersebut dan hal apa saja yang dapat dilakukannya untuk membuat kegiatan tersebut lebih efektif.

- Guru meminta siswa mengamati gambar planet yang sedang berevolusi terhadap Matahari dan memberikan pertanyaan arahan:
  - Apa yang kamu lihat dari peristiwa revolusi tersebut?
  - Persamaan apa yang kamu lihat dari planet-planet tersebut pada saat mengitari matahari? (pertanyaan diarahkan pada fakta bahwa planet bergerak mengitari Matahari dengan arah yang sama dan dalam jalurnya masing-masing)
  - Apakah yang akan terjadi jika ada planet yang beredar di jalur lintasan atau orbit planet lain?
  - Keteraturan apa sajakah yang dapat kamu lihat di sekelilingmu?
- Guru memberikan kesempatan siswa untuk berbagi pengalaman tentang peristiwa yang berhubungan dengan keteraturan di sekitar mereka.
- Dengan menggunakan gambar yang ada di buku, siswa berdiskusi di dalam kelompok untuk menjelaskan dan menuliskan hal-hal penting apa sajakah yang dapat memengaruhi keteraturan. Siswa menjelaskan hasil diskusinya secara bergantian.
- Guru dan siswa membuat kesimpulan tentang hal-hal penting yang memengaruhi keteraturan.



### Ayo Membaca



- Guru membantu siswa menghubungkan keteraturan dengan pentingnya persatuan dan kesatuan berdasarkan kesimpulan sebelumnya. Guru bertanya kepada siswa untuk memancing rasa ingin tahu mereka dengan menanyakan tentang pentingnya persatuan dan kesatuan bagi kehidupan mereka sehari-hari.
- Siswa membaca bacaan "Pentingnya Persatuan dan Kesatuan Bangsa Indonesia" dengan saksama.
- Siswa diperbolehkan untuk mencatat informasi penting dalam bacaan dengan menggunakan cara yang mereka sukai.
- Siswa akan bekerjasama dalam kelompok yang terdiri atas 3 – 4 siswa untuk melakukan kegiatan berikutnya.



## Ayo Berdiskusi



- Siswa di dalam kelompok melakukan kegiatan seperti yang dijelaskan di dalam buku siswa. Guru memfasilitasi kegiatan dengan memastikan setiap kelompok memahami instruksinya, capaiannya dan hasil yang diharapkan. Guru juga memastikan siswa memiliki semua materi yang diperlukan agar dapat bekerja di dalam kelompok dengan nyaman.
- Guru dan siswa bersepakat tentang waktu yang diperlukan untuk menyelesaikan pekerjaan tersebut. Guru memastikan bahwa waktu yang disepakati dapat dilaksanakan sesuai dengan perencanaan.
- Siswa di dalam kelompok diberikan kesempatan untuk menggunakan cara mereka dalam melakukan kerjasama untuk menyelesaikan kegiatan. Guru mengamati kegiatan tersebut sambil melakukan penilaian kemampuan siswa dalam bekerjasama.
- Siswa secara berkelompok akan bergantian menjelaskan hasil diskusinya di depan kelas. Guru menilai, memberikan masukan, membantu siswa lain untuk aktif bertanya dan menanggapi dan memastikan suasana kelas kondusif.
- Siswa diberikan kesempatan untuk menuliskan hal menarik dari diskusi yang berjalan dan pertanyaan-pertanyaan sehubungan dengan isi diskusi tersebut di tempat yang tersedia di dalam buku siswa. Siswa juga dapat menuliskannya di buku tulis catatan mereka masing-masing.

tersebut harus berdasarkan nilai-nilai yang terkandung di dalam Dasar Negara Indonesia, yaitu Pancasila. Bangsa yang besar akan menjadi bangsa yang kuat dan dapat menyelesaikan permasalahannya dengan lebih baik. Bangsa yang besar akan selalu melakukan urusan-urusan sosial-budaya seperti sikap kekeluargaan dan jaya-gotong royong.

**Ayo Berdiskusi**

A. Bersama kelompokmu, lakukanlah kegiatan sebagai berikut:

1. Bacalah kembali bacaan "Pentingnya Persatuan dan Kesatuan Bangsa Indonesia" dengan saksama. Tentukan beberapa informasi-informasi penting yang terdapat di dalam bacaan.
2. Gunakalah tabel berikut ini untuk mengagigit ide-ide pokok dari bacaan tersebut.

	Pentingnya persatuan dan kesatuan	Contoh peristiwa yang dapat menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan
Untuk diri sendiri		
Untuk Masyarakat		
Untuk bangsa dan negara		

66 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Guru memberikan kesempatan kepada beberapa siswa untuk berbagi hal menarik yang mereka dapatkan dari kegiatan sebelumnya.
- Guru meminta siswa menyebutkan hal-hal apa saja yang diperlukan untuk membuat persatuan dan kesatuan di dalam masyarakat terwujud.
- Guru bertanya, "Bagaimana dengan kejujuran? Apakah kejujuran dan sikap jujur diperlukan untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan dalam masyarakat? Bagaimana caranya? Apa yang kamu ketahui tentang sikap jujur itu?"

**Ayo Membaca**

**Kejujuran Wino**  
Oleh Feniawati Estika

Menjelang malam hari, di sebuah rumah di Banyuwangi, Semarang, seorang siswa kelas enam SD, Wino, baru ingat bahwa esok pagi harus mengumpulkan tugas menulis cerpen. Wino lalu mencoba mengingat tugas itu. Namun hanya beberapa kalimat yang berhasil ia selesaikan. Selanjutnya begini.

Pandangan Wino lalu tertuju pada tumpukan majalah di rak buku. Ada beberapa majalah tua koleksi ibunya. Wino tiba-tiba mendapat ide. Ia tahu di majalah itu ada kolom untuk anak-anak yang membuat cerita anak. Wino lalu memilih salah satu cerita. Ia menyalin cerita itu.

Esok paginya di kelas, Wino segera mengumpulkan tugasnya kepada Boy, si ketua kelas. Terus terang sebangganya ia menerima Wino, "Cepermu sudah selesai, Wino?"

"Ehem... Sudah, Ren," jawab Wino ragu. "Aku menyalin dari majalah tua buku. Tapi jangan bilang siapa-siapa, ya?" ucap Wino.

Tera terbelalak. "Ho? Itu namanya kamu jadi plagiat, Wini!"

"Plagiat?" Wino balik bertanya.

"Iya. Kamu menyalin karya orang lain, berarti kamu plagiat!"

"Tapi, ini kan hanya untuk tugas sekolah," kata Wino.

"Tapi saja plagiat, Wini! Tidak baik!" tegus Tera.

Belum selesai pelajaran pertama beluar. Wino tidak dapat berkonsentrasi sepanjang pelajaran. Ucapan Tera tentang plagiat tadi terus mengasukinya.

Saatnya Bu Indri memasuki kelas. Wino gemetar menahan degap jantungnya yang berdebar hebat. Bu Indri memang kelas dengan membeas seluruh kertas tugas menulis cerpen yang telah dikumpulkan melalui Boy, ketua kelas. Bu Indri memang meminta tugas dikumpulkan lebih awal agar beliau punya waktu untuk membaca dan memeriksa pekerjaan murid-muridnya.

"Bu sudah membaca cerita-cerita kalian. Ada satu cerpen yang bagus sekali!" Bu Indri diam sejenak. "Wino, tolong maju dan bacakan cerpenmu, ya!"

Wino terkejut. Ia lalu berjalan ke depan kelas dengan kepala tertunduk. Bu Indri menyalahkan kertas tugasnya. "Silakan dibaca."

68 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

Dapatkah kamu menjelaskan pengalamanmu yang berhubungan dengan sikap jujur tersebut?"

- Guru memberikan tanggapan dengan menjelaskan bahwa pengalaman siswa tentang kejujuran dapat dituliskan dalam cerita fiksi dengan mengubah tokoh, watak, dan latar belakang cerita, seperti pada cerita fiksi yang ada dalam buku siswa.
- Siswa diminta untuk membaca cerita fiksi "Kejujuran Wina" dengan saksama dan mencoba menganalisis bacaan dengan menjelaskan tokoh, watak, latar cerita dan mengembangkannya menjadi cerita baru dengan menggunakan diagram yang tersedia.
- Guru memfasilitasi diskusi dan kegiatan refleksi siswa setelah kegiatan berlangsung.
- Guru meminta siswa untuk membaca percakapan antara Siti dan Made. Percakapan tersebut dapat digunakan Guru untuk memberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan dan mengaitkannya pada pengalaman para siswa.

### Ayo Menulis



- Guru mengingatkan bahwa lagu dapat digunakan untuk menyampaikan pesan-pesan dan perasaan tertentu selain dengan menggunakan tulisan seperti cerita fiksi tersebut. Misalnya melalui lagu.
- Guru mengaitkan pengalaman melihat pelangi yang dialami siswa dengan meminta mereka menjelaskan perasaan mereka pada saat melihat pelangi. Siswa juga diajak untuk menjelaskan hal-hal apa saja yang dapat menyebabkan terjadinya pelangi menurut mereka.
- Guru mengingatkan siswa tentang lagu "Pelangi" yang sejak kecil mereka sudah dengarkan. Siswa diajak mengingat lirik lagu tersebut dan meminta pendapat mereka tentang lagu tersebut.
- Guru mengajak siswa untuk mempelajari interval nada yang terdapat dalam lagu tersebut dan memikirkan untuk membuat akor untuk iringan lagunya.
- Jika di kelas atau di sekolah terdapat alat musik yang menunjang, minta siswa untuk mulai mempelajari cara mengiringi lagu tersebut setelah menentukan akornya. Jika tidak memiliki alat musik, para siswa dapat diajak untuk membuat alat musik sederhana dengan menggunakan bahan dan alat yang ada seperti botol bekas dengan mengatur ketinggian airnya.

Wina tiba-tiba membemban diri berkata, "Maaf, Bu. Sebenarnya, cerpen itu bukan karya saya. Saya menyalinnya dari sebuah majalah lama."

Terdengar helasan napas Bu Indi. Ruang kelas mendadak senyap.

"Batalah. Kembalilah ke bangkumu, Wina," kata Bu Indi.

"Anak-anak, mengorbit karya orang lain dan diakui sebagai milik sendiri itu namanya menjiplak atau plagiat. Itu perbuatan yang tidak baik," kata Bu Indi.

Wina menunduk semakin dalam.

"Namun, Bu juga menghargai kejujuran Wina. Butuh keberanian besar untuk mengakui kesalahan. Wina telah berusaha sportif. Namun Wina tetap harus mengumpulkan tugas cerpen buatan sendiri besok pagi!"

Wina menderas lega karena mendapatkan kesempatan untuk memperbaiki kesalahannya. Ia berjanji akan mengumpulkan cerpen karyanya sendiri tepat waktu seperti yang diminta Bu Indi.

Sumber: dari *Harmoni Berhikmah* Kemdikbud RI September 2017

**Ayo Menulis**

Sudahkah kamu membaca cerita di atas? Bagaimana pendapatmu tentang cerita tersebut? Apakah kamu dapat mengikuti jalan ceritanya dengan baik? Apakah kamu dapat membayangkan watak si tokoh utama?

Dalam sebuah cerita fiksi, biasanya disertai dengan pengenalan tokoh dalam cerita, penjelasan masalah yang terjadi, dan berikutnya cara penyelesaian masalahnya.

Setelah kamu membaca dengan saksama, lakukanlah kegiatan berikut ini dengan teliti.

Subtema 1: Keteraturan yang Menakutkan 69

- Siswa dalam kelompok mulai belajar memainkan iringan music dengan alat sederhana untuk mengiringi lagu "Pelangi" dengan menggunakan akornya.

### Ayo Renungkan



- Siswa menceritakan sebuah peristiwa di dalam hidupnya yang membuat mereka teringat akan pentingnya menjaga persatuan dan kesatuan di sekitarnya. Siswa dapat menggunakan berbagai macam cara dan menggunakan berbagai media untuk menceritakannya (gambar, komik, poster, tulisan dalam paragraf). Minta siswa untuk menempelkan hasilnya di dinding kelas.
- Siswa menuliskan satu kata atau frasa untuk menjawab pertanyaan arahan: Bagaimana hubungan antara menjaga persatuan dan kesatuan dengan keteraturan di dalam masyarakat sekitar kita?

Misalnya :

- Saling terkait
- Saling mendukung
- Seperti lingkaran
- seperti panah dua arah



### Kerja Sama dengan Orang Tua



- Kegiatan bersama orang tua disesuaikan dengan situasi dan kondisi keluarga siswa. Pada dasarnya untuk memberikan kesempatan kepada orang tua dan siswa untuk terlibat dalam kegiatan belajar siswa dan melatih mereka melakukan diskusi yang setara (menempatkan siswa sebagai bagian penting dalam diskusi yang harus diberikan kesempatan untuk berpendapat).

## Penilaian

PPKn KD 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

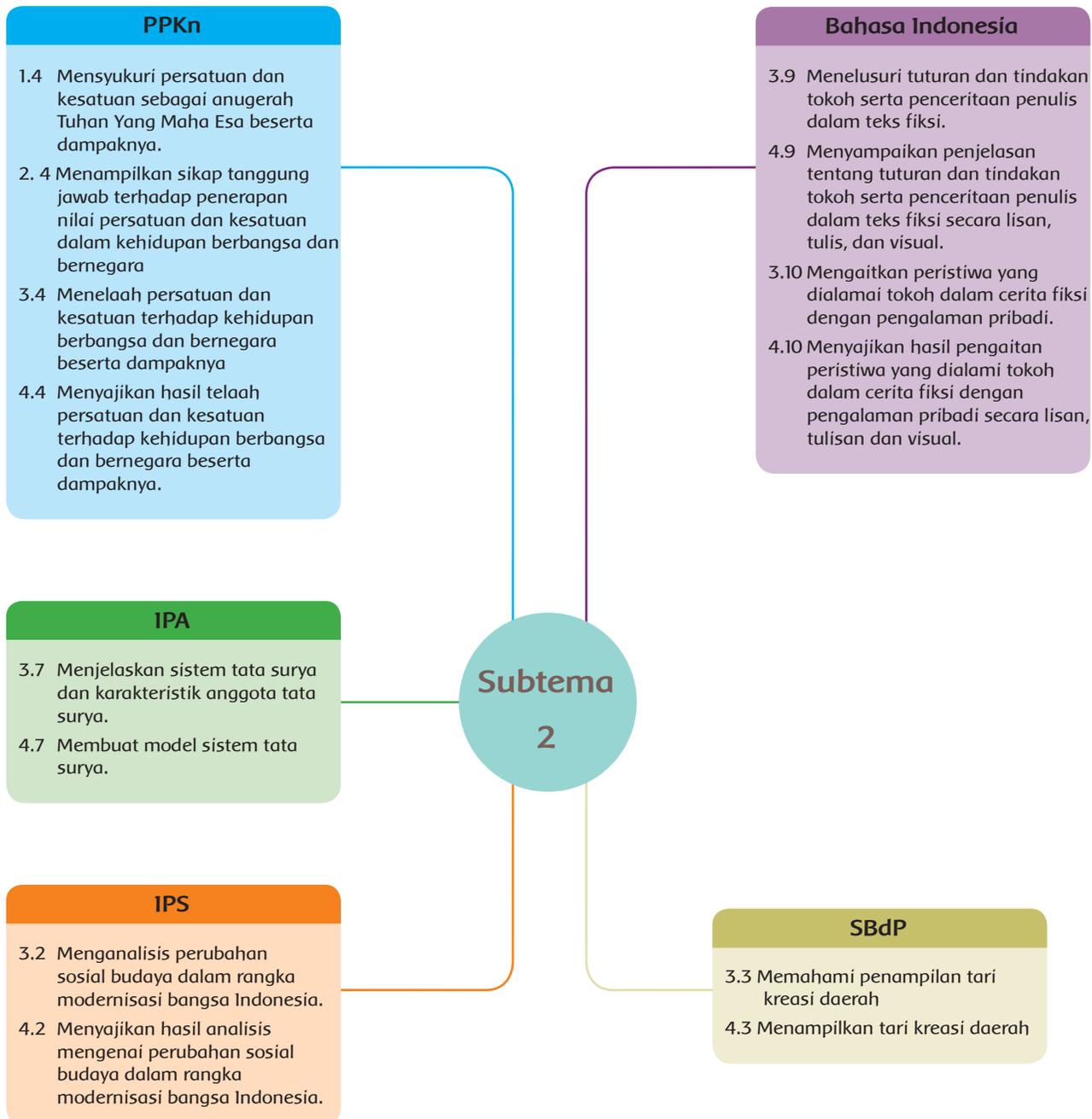
Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Watak tokoh utama	Dapat menjelaskan watak tokoh utama dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh utama kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh utama.
Watak tokoh tambahan	Dapat menjelaskan watak tokoh tambahan dengan tepat dan jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan kurang jelas.	Penjelasan tentang watak tokoh tambahan kurang tepat.	Tidak dapat menjelaskan watak tokoh tambahan.
Setting atau latar belakang cerita	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan tepat.	Dapat menentukan latar belakang cerita dengan sedikit bantuan.	Dapat menentukan latar belakang cerita namun sangat dibantu.	Tidak dapat menentukan latar belakang cerita.
Pengembangan cerita berdasarkan watak tokoh	Sangat menarik dan menunjukkan pemahaman watak tokoh yang sangat baik.	Menarik dan menunjukkan pemahaman watak tokoh yang cukup baik.	Cukup menarik namun menunjukkan pemahaman watak tokoh yang kurang tepat.	Cerita tidak dikembangkan berdasarkan watak tokoh .
Gambar tentang latar cerita	Gambar sangat sesuai dan detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar sesuai dan cukup detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar kurang sesuai dan kurang detil dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.	Gambar tidak sesuai dengan latar tempat peristiwa dalam cerita.
Isi cerita fiksi	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat dan jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf dengan tepat namun kurang jelas.	Dapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf namun kurang tepat.	Tidakdapat menjelaskan isi cerita dalam satu paragraf.

SBdP KD 3.2 dan 4.2  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pemahaman tentang akor dan interval nada	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan sangat baik.	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan baik.	Mampu menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu dengan cukup baik.	Perlu bantuan untuk menjelaskan akor dan interval yang digunakan pada lagu.
Kemampuan memainkan alat musik dengan akor dan interval nada yang sesuai	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan sangat baik.	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan baik.	Dapat memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya dengan cukup baik.	Perlu bantuan untuk memainkan alat musik yang ada untuk mengiringi lagu sesuai akor dan interval nadanya.
Menyanyikan lagu dengan iringan musik	Dapat menyanyikan lagu secara harmonis dengan iringan musiknya.	Dapat menyanyikan lagu dengan cukup harmonis dengan iringan musiknya.	Dapat menyanyikan lagu, namun kurang harmonis dengan iringan musiknya.	Perlu bantuan untuk menyanyikan lagu dengan iringan musiknya.

## Subtema 2 Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya

### Pemetaan Kompetensi Dasar

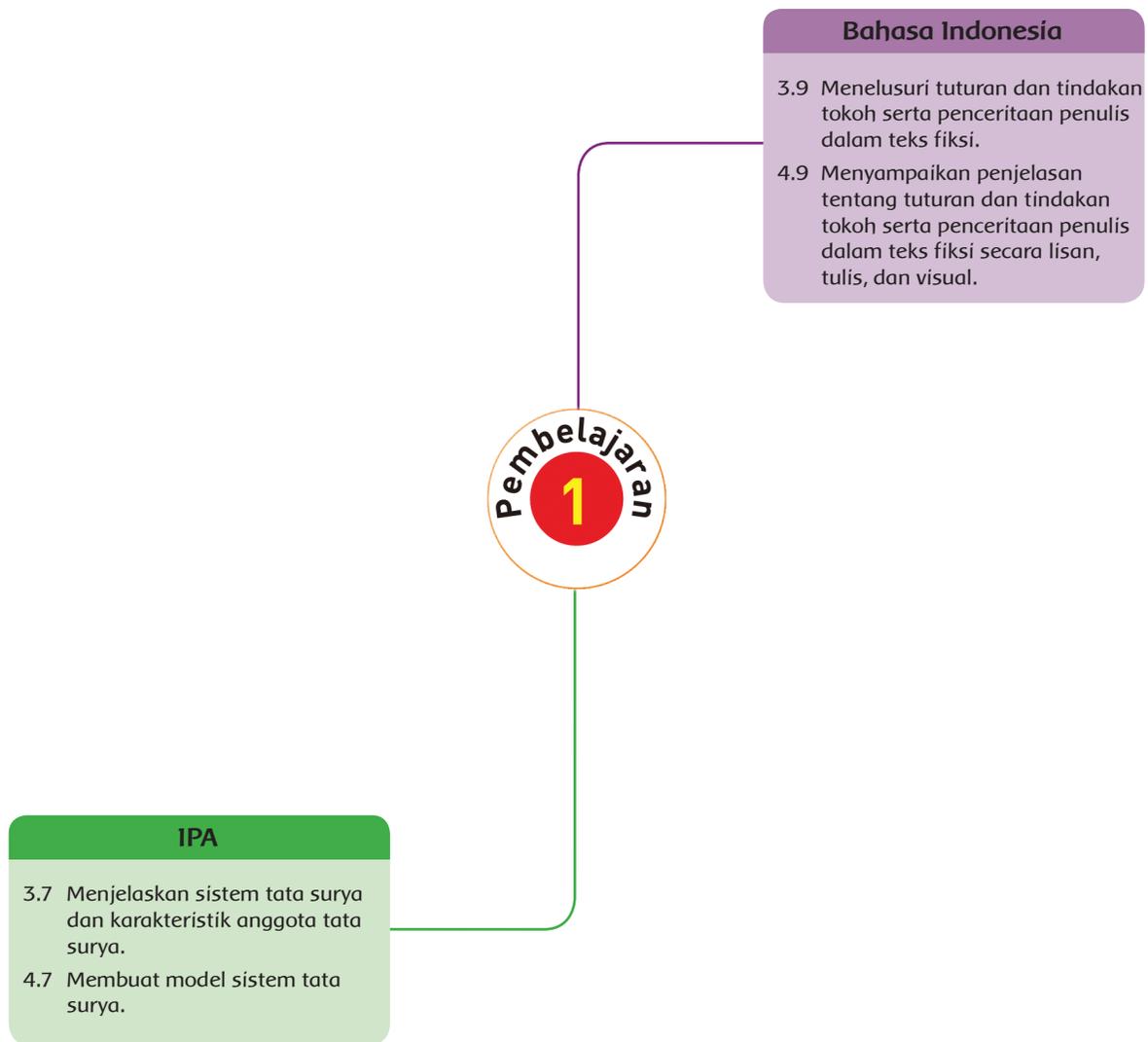


- Pembelajaran Matematika dan PJOK masing-masing dilaksanakan sebagai mata pelajaran tersendiri dan menggunakan buku yang terpisah dari buku ini.
- Materi-materi terkait dengan Matematika dan PJOK dalam buku ini dapat digunakan sebagai penguatan dalam penguasaan Matematika dan PJOK.
- Pembelajaran Matematika dan PJOK sebagai mata pelajaran tersendiri tidak menambah total alokasi waktu.

## Ruang Lingkup Pembelajaran

	KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya</li> <li>2. Mengurutkan planet anggota tata surya menurut jaraknya dari matahari</li> <li>3. Menjelaskan tuturan dan tindakan tokoh dalam cerita fiksi</li> <li>4. Menyampaikan cerita sesuai jalan cerita</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benda-benda langit, Galaksi dan sistem tata surya, planet, teks fiksi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi, menjelaskan, dan menyajikan teks.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membandingkan dan membedakan benda-benda langit : meteorit, asteroid, meteor</li> <li>2. Mengurutkan dan menjelaskan sistem tata surya</li> <li>3. Menjelaskan jalan cerita fiksi</li> <li>4. Menjelaskan perbedaan bentuk tari kreasi daerah dan tari khas tradisional.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, kreatif, dan bekerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benda-benda langit, sistem tata surya, jalan cerita atau alur dalam cerita fiksi, tari kreasi daerah.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi, presentasi hasil pencarian informasi, menceritakan kembali, membuat poster.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat</li> <li>2. Menceritakan kembali sebuah cerita fiksi</li> <li>3. Mengidentifikasi upaya peningkatan persatuan dan kesatuan dalam kaitannya dengan pengamalan sila Pancasila</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modernisasi, urutan cerita, persatuan dan kesatuan.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan, membuat kesimpulan, menulis teks fiksi, meringkas, memuat kliping.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan perubahan budaya akibat modernisasi</li> <li>2. Menjelaskan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan melengkapi diagram</li> <li>3. Menceritakan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita berseri.</li> <li>4. Menjelaskan peristiwa persatuan dan kesatuan dalam mufakat.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dampak sosial modernisasi, persatuan dan kesatuan, teks fiksi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat poster, membuat kliping, menjawab pertanyaan, dan mempraktikkan persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan perbedaan antara Bulan dan Bumi</li> <li>2. Mengurutkan planet tata surya menurut ukurannya.</li> <li>3. Menjelaskan peristiwa yang terjadi pada tokoh dan mengaitkannya dengan pengalaman pribadi</li> <li>4. Menjelaskan karakteristik tari kreasi daerah.</li> <li>5. Menjelaskan persamaan dan perbedaan penampilan antara tari kreasi dan tari tradisional.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perbedaan Bumi dan Bulan, mengaitkan cerita fiksi dengan pengalaman pribadi, karakteristik tari kreasi daerah</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membandingkan, membedakan, mengelompokkan, mengomunikasikan</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyajikan rangkaian peristiwa yang dialami tokoh.</li> <li>2. Memahami tari kreasi daerah dengan pentasan</li> <li>3. Mengumpulkan informasi tentang usaha mempertahankan dan meningkatkan persatuan dan kesatuan di sekolah.</li> <li>4. Menjelaskan gagasan usaha mempertahankan persatuan dan kesatuan di lingkungan sekolah.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Urutan peristiwa, pentasan tari kreasi daerah, usaha peningkatan persatuan dan kesatuan di sekolah.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mementaskan, menampilkan, mengomunikasikan, membuat poster.</li> </ul>

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggali informasi dari bacaan, siswa mampu menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya (bintang).
2. Dengan melengkapi tabel perbandingan jarak antara planet yang satu dengan yang lainnya dari matahari, siswa mampu mengurutkan planet anggota tata surya menurut jaraknya dengan matahari.
3. Dengan melengkapi diagram, siswa mampu menyampaikan hasil telusuran tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi
4. Dengan mengilustrasikan cerita dalam gambar, siswa mampu menyampaikan cerita sesuai dengan jalan cerita.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar langit pada malam hari atau kegiatan masyarakat pada malam hari dan siang hari sebaga perbandingan. Gambar alien (makhluk luar angkasa), UFO, tanda tanya. Peralatan tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka pelajaran dengan memperkenalkan judul tema dan subtema (Tema Menjelajah Angkasa Luar, Subtema Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya). Guru memberikan beberapa pertanyaan untuk menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dibahas pada tema
  - Jika kamu memandang langit yang cerah pada malam hari, apa yang dapat kamu lihat?
  - Apakah langit yang kamu lihat dari Bumi sama dengan keadaan yang sesungguhnya?
  - Apakah kamu bisa membayangkan apa yang sebenarnya terjadi di langit?
- Guru dapat menyodorkan gambar makhluk luar angkasa, atau UFO dan meminta siswa untuk menceritakan pendapat mereka tentang gambar-gambar tersebut. Bagaimana mereka pernah mendengar cerita tentang kedua gambar tersebut untuk memancing rasa ingin tahu tentang luasnya misteri ilmu pengetahuan yang hingga kini masih belum terungkap.
- Kemungkinan siswa akan bertanya atau meminta konfirmasi tentang kebenaran makhluk angkasa luar dan UFO tersebut. Guru dapat memberikan

gambar dengan tanda tanya untuk menjelaskan kepada mereka bahwa hal itu hingga kini masih menjadi misteri.

- Siswa dapat diberikan kesempatan untuk menuliskan pertanyaan mereka sebanyak-banyaknya pada kertas atau di dalam buku catatannya tentang segala hal yang terlintas di dalam pikiran mereka setelah kegiatan diskusi tersebut.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Mengamati



- Guru meminta siswa mengamati dengan saksama gambar tentang cahaya yang terlihat di langit saat malam hari. Guru menggunakan pertanyaan arahan yang ada dalam buku siswa untuk membangkitkan rasa ingin tahu mereka. Guru dapat mencatat pertanyaan siswa yang menarik dan yang berhubungan dengan topik bahasan untuk kemudian dijawab selama kegiatan pembelajaran.
- Siswa melakukan diskusi dengan teman sebangkunya dan menuliskan sebanyak-banyaknya tentang:
  - Apa yang mereka ketahui dari gambar itu?
  - Apa yang ingin siswa ketahui tentang gambar itu? (dalam bentuk kalimat tanya).
- Guru menggunakan beberapa pertanyaan siswa untuk dijadikan jembatan untuk meningkatkan rasa ingin tahu siswa terhadap bahasan kali ini. Seperti: apa yang kamu ketahui tentang bintang? Apakah bintang benar-benar berbentuk bangun dengan lima titik sudut seperti pada lambing sila pertama Pancasila? Mengapa bintang yang terlihat dari Bumi nyalanya tidak seterang Bulan?



### Ayo Membaca



- Siswa diminta untuk membaca “Fakta tentang Bintang” pada buku siswa dengan saksama. Mereka diperkenankan untuk mencatat informasi penting dalam bacaan sesuai cara yang paling nyaman bagi mereka.
- Siswa menjawab pertanyaan pemahaman bacaan:
  - Apakah yang disebut dengan bintang?
  - Mengapa bintang memiliki warna yang berbeda-beda?

- Mengapa matahari disebut sebagai bintang?
- Apakah yang kamu ketahui tentang matahari?

Catatan:

Bintang merupakan benda langit yang memancarkan cahaya. Terdapat bintang semu dan bintang nyata. Bintang semu adalah bintang yang tidak menghasilkan cahaya sendiri, tetapi memantulkan cahaya yang diterima dari bintang lain. Bintang nyata adalah bintang yang menghasilkan cahaya sendiri. (Wikipedia)

<https://arulastro.blogspot.com/2012/06/apa-itu-bintang.html#.W0mCzriyTcc>

Bersama dengan teman sebangkumu lakukanlah kegiatan berikut.

1. Tuliskan sebanyak mungkin apa yang kamu ketahui tentang gambar tersebut.
2. Tuliskan hal-hal yang ingin kamu ketahui tentang gambar tersebut di dalam bentuk pertanyaan.

Selalu satu benda langit yang sering kamu lihat di malam hari yang cerah adalah bintang. Apakah bintang itu? Ayo, kita cari tahu tentang bintang dari bacaan berikut ini.

**Ayo Membaca**

**Fakta tentang Bintang**



Bintang merupakan benda langit yang memancarkan cahayanya sendiri. Cahaya tersebut tersusun atas gas-gas, antara lain hidrogen dan helium. Bintang memiliki warna yang bermacam-macam. Ada yang berwarna merah, jingga, kuning putih, hingga berwarna biru. Perbedaan warna-warna tersebut salah satunya disebabkan oleh perbedaan suhu permukaan bintang tersebut.

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasianya 75

- Siswa dan guru melakukan diskusi mengenai pertanyaan-pertanyaan yang ingin siswa ketahui sebelum kegiatan membaca dilakukan. Pastikan semua pertanyaan bisa didiskusikan. Jika belum terjawab, letakkan pertanyaan tersebut di dinding kelas atau papan tulis agar setiap siswa dapat menggunakan berbagai sumber untuk menjawab pertanyaan tersebut, demikian juga dengan guru. Proses ini akan mengajarkan siswa keterampilan mencari dan menggunakan berbagai sumber informasi dan menyeleksi informasi yang digunakan dan mengajarkan kepada mereka pentingnya menggunakan informasi dari sumber yang bisa dipercaya.

### Ayo Mengamati



- Guru menggunakan gambar sistem tata surya lengkap dengan planet-planetnya. Jika tidak ada gambar yang tersedia, guru dapat menggambarinya di papan tulis.
- Guru bersama siswa menamai setiap benda langit yang tampak pada gambar sistem tata surya, dengan demikian guru juga dapat menilai pengetahuan siswa tentang urutan planet dalam tata surya. Urutan tersebut juga menunjukkan jarak planet dari matahari.
- Guru menjelaskan bahwa yang ia gambar di papan tulis adalah model tata surya dua dimensi di mana jarak antara matahari dan planet-planet didasarkan pada perkiraan saja. Guru menjelaskan bahwa model yang baik adalah model yang akurat menjelaskan perbandingan jarak antar planet dengan matahari dengan akurat. Inilah yang akan dilakukan siswa dalam kegiatan berikutnya.
- Siswa membuat kesimpulan dari data yang sudah disajikan dalam tabel.

3. Mengapa Matahari disebut sebagai bintang?
4. Apakah yang kamu ketahui tentang Matahari?

**Ayo Mengamati**

Perhatikanlah keterangan tentang jarak Matahari dengan delapan planet dalam tata surya kita. Susunlah data tentang jarak Matahari ke planet-planet secara berurutan dan catat di tabel berikut. Kemudian cobalah untuk melengkapi tabel tersebut untuk mengetahui perbandingan jarak antara planet satu dengan yang lainnya dari Matahari. Perhatikan contoh yang disediakan.

Nama Planet	Jarak Planet dari Matahari (Data Kilometer)	Perbandingan Jarak Antar Planet dalam Gambar
Merkurius	58	
Venus	108	$\frac{108}{58} = 2$ kali jarak antara Matahari ke Merkurius
Bumi	150	$\frac{150}{58} = 2,6$ kali jarak antara Matahari ke Merkurius

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasianya 77

## Ayo Mencoba



- Siswa bekerja dengan teman sebangkunya untuk melengkapi tabel dengan data jarak antara planet ke matahari dan perbandingan jarak antar planet. Siswa melakukan penghitungan jarak untuk menemukan perbandingannya dengan jarak Matahari ke Merkurius. Mengapa Merkurius, karena Merkurius adalah planet terdekat dengan Matahari.
- Guru memandu siswa dengan membuat tabel model dengan mengumpamakan jarak antara Matahari dan Merkurius adalah 2 cm. Maka jarak venus adalah  $2 \times 2 \text{ cm} = 4 \text{ cm}$  dari matahari. Jarak Bumi ke Matahari dalam model adalah  $2,6 \times 2 \text{ cm} = 5,2 \text{ cm}$  pada model.
- Guru meminta siswa membuat tabel baru dengan mengumpamakan jarak antara matahari ke planet Merkurius sebesar 3 cm.
- Siswa membuat model sistem tata surya untuk memahami bagaimana sistem tata surya bekerja.
- Siswa membuat perencanaan yang matang untuk membuat model tata surya berdasarkan bentuk, ukuran, warna dan bahan.
  - Siswa bisa menentukan model planet dengan menggunakan teknik dua dimensi dan tiga dimensi.
  - Siswa mencatat alat dan bahan yang diperlukan untuk membuat model dua dimensi dan tiga dimensi.
- Siswa berdiskusi dengan temannya untuk menjawab soal berikut ini:
  - Apakah kamu bisa melihat benda-benda langit dengan lebih jelas tanpa menggunakan alat?
  - Apa yang kamu rasakan?
  - Apa saja yang dapat kamu lihat?

Matahari adalah salah satu contoh bintang. Matahari merupakan bintang yang letaknya paling dekat dengan Bumi. Hal ini menyebabkan cahaya Matahari tampak lebih terang. Ukuran Matahari tampak lebih besar jika dilihat dari Bumi bila dibandingkan bintang-bintang lainnya di dalam tata surya.

Matahari memiliki volume yang sangat besar yaitu sekitar satu juta kali volume Bumi. Dengan ukurannya yang sangat besar itu, Matahari memiliki gaya gravitasi yang sangat besar pula. Gaya gravitasi Matahari kurang lebih 28 kali lebih besar daripada gravitasi Bumi. Gaya gravitasi tersebut menyebabkan gaya tarik menarik antara Matahari dengan planet-planet dan benda langit lainnya. Hal inilah yang menyebabkan Matahari menjadi pusat tata surya yang diorbitasi oleh delapan planet. Kedelapan planet tersebut memiliki jarak yang bervariasi dari Matahari. Jarak dari Matahari ke Merkurius sekitar 57,9 juta km, ke Venus berjarak 108 juta km, ke Bumi berjarak 150 juta km, dan ke Mars berjarak 228 juta km. Sedangkan jarak Matahari ke planet luar yaitu Jupiter adalah 779 juta km, ke Saturnus berjarak 1.430 juta km, ke Uranus berjarak 2.880 juta km, dan paling jauh jarak ke Neptunus yaitu sejauh 4.500 juta km.

Sumber: Anasrigunanda, Aquatic (2016). Diakses: 10/05/2020

**Ayo Mencoba**

Berdasarkan bacaan di atas, jawablah pertanyaan berikut ini dengan menggunakan kata-katamu sendiri!

1. Apakah yang disebut dengan bintang?
2. Mengapa bintang memiliki warna yang berbeda-beda?

76 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Siswa membaca cerita fiksi tentang "Langit di Wae Rebo".

## Ayo Berdiskusi



- Apakah penulis menuliskan hasil imajinasinya dalam tulisan itu? Apakah ada fakta yang bisa dibuktikan kebenarannya?

Sekarang, kamu mungkin telah mendapatkan gambaran lebih banyak tentang benda-benda langit yang kamu lihat. Apakah kamu mempunyai pengalaman melihat benda-benda langit dengan lebih jelas tanpa menggunakan alat? Apa yang kamu rasakan? Apa saja yang kamu lihat?

Penglihat ke luar rumah pada malam hari, dan lihatlah benda-benda langit itu. Lalu, bacalah cerita fiksi berikut ini, mungkin kamu pernah mengalaminya.

**Ayo Membaca**

**Langit di Wae Rebo**  
©1991 Dinao Kartika

"Wah! Cita baru saja melihat sebuah bintang jatuh!" seru Cita kegirangan. Walaupun gembar sekecil, ia tetap saja memandang langit yang penuh bintang malam itu.

Malam ini Cita untuk pertama kalinya menginap di sebuah kampung terpencil yang sangat terkenal akhir-akhir ini di gunung negeri. Nama kampung itu adalah Kampung Wae Rebo yang terletak di ketinggian 1.200 meter di atas permukaan laut. Kampung itu adalah bagian dari Desa Satar Landa, Kecamatan Satar Meice, Kabupaten Manggarai Barat, Flores, Nusa Tenggara Timur. Bersama dengan kedis orang tua, Cita dan teman-temannya, Cita beres-beres untuk menikmati pemandangan. Waktu dan tenaga yang ia habiskan untuk menaruh perhatian mendaki menuju kampung itu cukup membayarnya beberapa kali hampir penuh semanggi. Namun, kini ia merasa tidak pernah memesalinya. Pemandangan yang menakutkan di kampung terpencil itu telah membayar semua kelelahannya.

80 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Siswa mendiskusikan apakah cerita fiksi tersebut sepenuhnya merupakan rekaan penulis?  
**Cerita fiksi merupakan cerita hasil rekaan penulis dengan disertai fakta ilmiah yang dapat dibuktikan kebenarannya.**

### Ayo Menulis



- Siswa melengkapi diagram untuk menjelaskan:
  - Tokoh utama dan wataknya (bisa dikembangkan dari imajinasi siswa) berdasarkan cerita yang sudah dibaca.
  - Permasalahan awal dalam cerita.
  - Penyelesaian masalah.
  - Kesimpulan cerita.
- Siswa menjelaskan isi cerita dengan menggunakan gambar sebagai media imajinasinya.
- Siswa menukarkan gambarnya dengan teman lain. Siswa membandingkan apakah ada kesamaan dan perbedaan dari gambar yang mereka ciptakan. Guru memberikan kesempatan kepada siswanya untuk berdiskusi.
- Siswa menuliskan pertanyaan tentang pembelajaran hari ini sebagai bahan perenungan untuk didiskusikan di pertemuan selanjutnya.

### Ayo Renungkan



- Siswa melakukan kegiatan Ayo Renungkan dengan menuliskan hasil perenungan di secarik kertas tentang rahasia alam apa yang didapat dari menyanyikan syair lagu Bintang Kecilku. Menuliskan hal apa yang ingin diketahui lebih dalam lagi mengenai bintang sebagai salah satu benda angkasa.

### Kerja Sama dengan Orang Tua



- Siswa melakukan kegiatan kerjasama dengan orang tua untuk mengamati bintang saat langit cerah. Siswa menggambar bintang paling terang yang muncul. Siswa mengamati bentuk khusus bintang yang mereka temukan malam itu.

utama paksi cahaya berasal dari sumber cahaya buatan. Contohnya, lampu-lampu yang biasa digunakan sebagai pencahayaan jalan, papan iklan, lampu dekorasi, lampu gedung, lampu kendaraan, dan lainnya. Peristiwa cahaya ini dapat menghalangi kita untuk melihat benda-benda langit," jelas Ayah. "Maka, sekarang kamu perhatikan, apakah kamu melihat ada cahaya buatan di sekitar sini kecuali cahaya di rumah-rumah adat yang disebut Mbau Nalang itu? Hampir tidak ada cahaya, bukan? Dan kalau kita pergi di sepanjang perjalanan menuju kampung ini, yang kita lihat hanya hutan belantara, tidak tampak ada rumah tinggal, dan jauh dari jalan raya. Kita berada di tengah hutan yang gelap. Maka, hampir tidak ada cahaya buatan di sekitar sini. Apakah kamu sekarang mengerti?" tanya Ayah.

"Oh, begitu, Ayah. Well, kita berangkat sekali bisa menikmati pemandangan ini, ya, Ayah? Kita dapat melihat bintang-bintang ini, sungguh indah!" seru Cita. Ayah tersenyum dan menanggalkan Cita yang masih ingin melihat bintang di langit, sambil berharap dapat menyaksikan bintang-bintang malam itu.

**Ayo Berdiskusi**

Bagaimana menurutmu cerita fiksi di atas? Dapatkah kamu mengamati jalan cerita dan mengungkapkannya kembali secara lisan, tulisan atau gambar? Dapatkah kamu mengidentifikasi bagian-bagian penting di setiap alinea dalam cerita di atas?

**Tahukah kamu?**

Jalan cerita atau isi cerita atau alur cerita disebut dengan plot. Plot merupakan salah satu bagian tulisan fiksi yang sangat penting. Plot atau alur cerita berisi tentang peristiwa-peristiwa yang mempunyai hubungan satu dengan yang lainnya. Keterangan ini akan membentuk satu kesatuan cerita yang utuh. Biasanya, alur cerita dalam cerita fiksi dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, tengah, dan akhir. Bagian awal biasanya berisi tentang pengendapan tokoh dan masalah. Bagian tengah biasanya berisi tentang masalah dan konflik dalam cerita. Sedangkan bagian akhir biasanya menceritakan tentang penyelesaian masalah dari cerita tersebut.

82 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Menulis**

A. Bacalah kembali cerita di atas dengan saksama. Lalu lengkapi diagram berikut ini berdasarkan bacaan di atas.

Judul Cerita: _____	
Sapa Tokohnya?	Di mana peristiwanya? Kapan?
Apa yang terjadi dan mengapa?	Bagaimana penyelesaiannya?

B. Bacalah kembali cerita di atas dan juga hasil pekerjaannya sebelumnya. Bayangkanlah kamu ada di dalam cerita itu dan ingin menjelaskannya kepada temannya dengan menggunakan sebuah gambar. Gambarkanlah imajinasimu untuk membuat gambar yang menjelaskan cerita di atas. Gambarkanlah kotak di bawah ini untuk menggambarannya. Lalu, berikanlah keterangan yang menarik di samping gambarmu!

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasianya 83

**Ayo Menulis**

A. Bacalah kembali cerita di atas dengan saksama. Lalu lengkapi diagram berikut ini berdasarkan bacaan di atas.

Judul Cerita: _____	
Sapa Tokohnya?	Di mana peristiwanya? Kapan?
Apa yang terjadi dan mengapa?	Bagaimana penyelesaiannya?

B. Bacalah kembali cerita di atas dan juga hasil pekerjaannya sebelumnya. Bayangkanlah kamu ada di dalam cerita itu dan ingin menjelaskannya kepada temannya dengan menggunakan sebuah gambar. Gambarkanlah imajinasimu untuk membuat gambar yang menjelaskan cerita di atas. Gambarkanlah kotak di bawah ini untuk menggambarannya. Lalu, berikanlah keterangan yang menarik di samping gambarmu!

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasianya 83

## Penilaian

### 1. Membuat model tata surya dua dimensi dan tiga dimensi

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian: Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Konsep model tata surya	Mampu menciptakan ide model tata surya dua dimensi dan tiga dimensi yang kreatif dan menarik.	Cukup mampu menciptakan ide model tata surya dua dimensi dan tiga dimensi yang cukup kreatif dan menarik.	Kurang mampu menciptakan ide model tata surya dua dimensi dan tiga dimensi, masih perlu banyak pendampingan dari guru.	Tidak mampu menciptakan ide sama sekali. Masih perlu banyak pendampingan dari guru.
Penjabaran alat dan bahan	Mampu menuliskan alat dan bahan untuk membuat model dengan jelas dan lengkap.	Cukup mampu menuliskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat model, namun masih ada sebagian kecil yang belum lengkap.	Kurang mampu menuliskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat model, masih banyak hal yang kurang.	Tidak mampu menuliskan alat dan bahan sama sekali. Masih memerlukan

### 2. Melengkapi tabel perbandingan jarak antar planet dari matahari

KD IPA 3.7.3 dan 4.7.3

Bentuk Penilaian: Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kelengkapan data	Siswa mampu melengkapi keseluruhan data yang diperlukan.	Terdapat 1-3 data yang tidak lengkap.	Terdapat 4-6 data yang tidak lengkap.	Terdapat lebih dari 6 data yang tidak lengkap.
Keakuratan data jarak dan perbandingan	Keseluruhan data akurat sesuai dengan sumber yang valid.	Terdapat 1-3 data yang tidak akurat.	Terdapat 4-6 data yang tidak akurat.	Terdapat lebih dari 6 data yang tidak akurat

Kesimpulan	Mampu membuat kesimpulan secara lengkap dan akurat.	Mampu membuat kesimpulan secara lengkap namun kurang akurat.	Mampu membuat kesimpulan secara cukup lengkap namun kurang akurat.	Kesimpulan kurang lengkap dan kurang akurat.
Kemandirian	Mampu menyelesaikan tugas dengan mandiri.	Cukup mampu menyelesaikan tugas, dengan sedikit pendampingan.	Hanya sebagian kecil tugas bisa terselesaikan, masih memerlukan banyak pendampingan.	Tidak mampu menyelesaikan tugas, meskipun sudah diberikan pendampingan.

### 3. Menjelaskan dan menyajikan hasil penelusuran tuturan dan tindakan tokoh, serta penceritaan penulis dalam teks fiksi

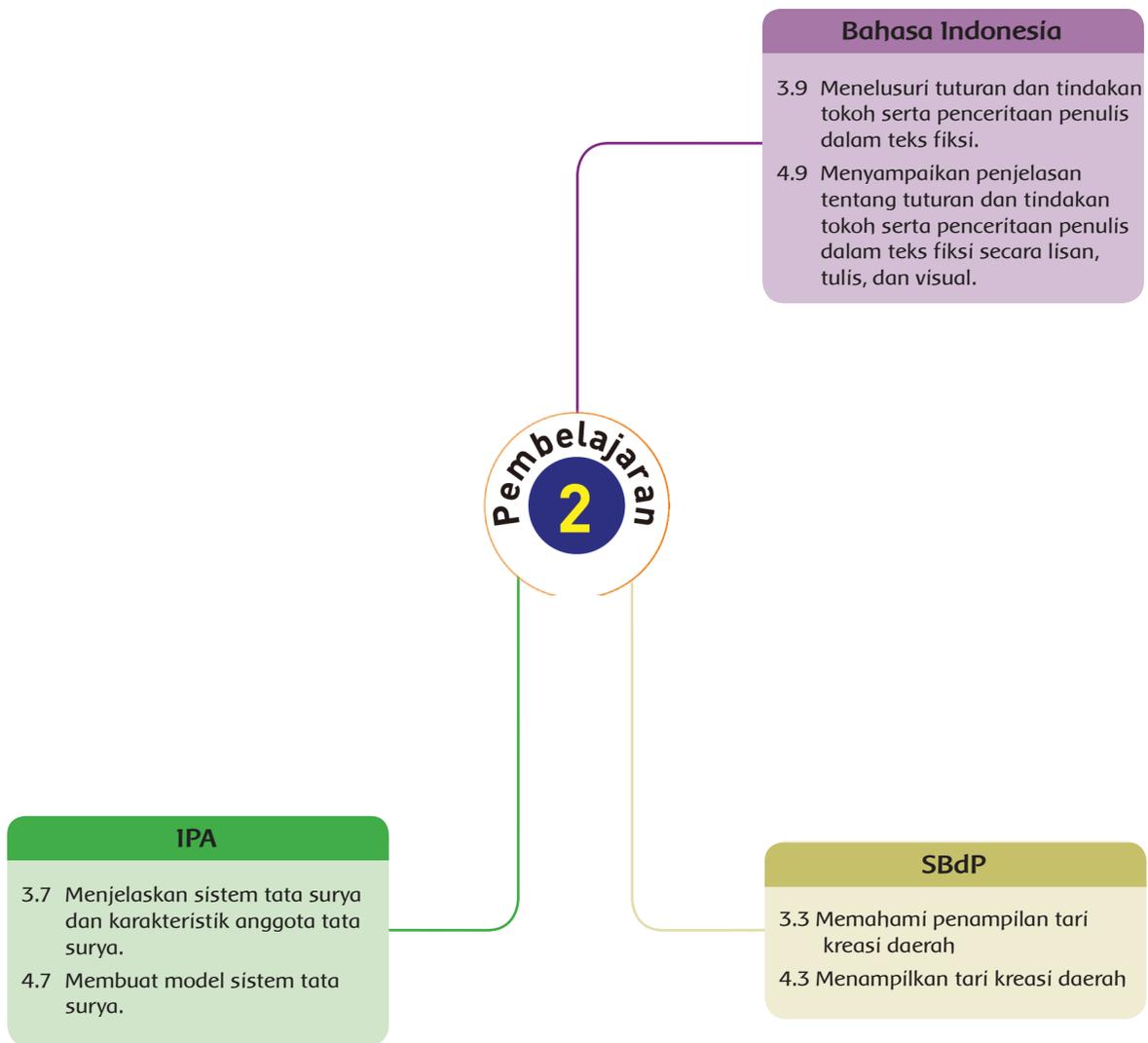
KD Bahasa Indonesia 3.9, dan 4.9

Bentuk Penilaian: Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bagian dalam cerita fiksi (Judul, tokoh, latar belakang tempat dan waktu)	Mampu menjelaskan semua bagian cerita lengkap dan akurat.	Sebagian besar bagian cerita lengkap dan akurat	Sebagian kecil dari bagian cerita lengkap dan akurat.	Bagian cerita tidak lengkap dan kurang akurat.
Uraian cerita	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan lengkap dan akurat.	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan lengkap namun kurang akurat.	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan cukup lengkap namun kurang akurat.	Tidak mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan akurat.
	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.
Ilustrasi gambar	Gambar yang dibuat sangat jelas dan mudah dipahami sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat jelas dan dapat dipahami sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat kurang jelas dan sulit dipahami, belum sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur ceritanya.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan melengkapi informasi yang ada dalam tabel, siswa mampu menemukan perbedaan antar meteorit, asteroid, meteor.
2. Dengan membuat model tata surya, siswa mampu mengurutkan dan menjelaskan sistem tata surya.
3. Dengan mengilustrasikan cerita melalui gambar imajinatif, siswa mampu menjelaskan jalan cerita fiksi.
4. Dengan melengkapi informasi dalam tabel, siswa mampu menjelaskan perbedaan bentuk tari kreasi daerah dan tari khas tradisional.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar-gambar sesuai dengan pokok bahasan pembelajaran hari ini: gambar benda langit, meteor, asteroid, komet, binocular, tari kreasi daerah. Buku siswa dan peralatan tulis di kelas.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru memfasilitasi kegiatan dengan mengadakan kuis. Siswa melakukan permainan (quiz) fakta tentang tata surya:  
Berikan tanda centang (✓) di kolom yang tepat!

No.	Keterangan	Benar	Salah
1.	Bumi adalah planet ketiga dari Matahari.		
2.	Planet yang paling dekat dengan matahari adalah Merkurius.		
3.	Matahari adalah bintang.		
4.	Bintang memiliki warna yang berbeda.		
5.	Gravitasi Bumi lebih besar daripada gravitasi matahari.		

- Guru menanyakan pertanyaan berikut ini untuk membangkitkan rasa ingin tahu siswa:
  1. Apakah kalian pernah melihat langit di malam hari?
  2. Benda langit apakah yang ditunjukkan oleh gambar tersebut?
  3. Apakah benda langit bisa jatuh?

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan Fakta tentang Bintang Jatuh.
- Siswa menggaris bawahi informasi-informasi yang penting dari bacaan.
- Siswa melakukan aktifitas *Think - Pair - Share* (Berpikir - Berpasangan - Berbagi). Awalnya, Siswa membaca bacaan secara mandiri. Siswa menemukan teman dan saling menceritakan hasil yang dibaca oleh masing-masing. Siswa menceritakan isi bacaan ke seluruh kelas.
- Siswa membuat peta pikiran yang berisi informasi tentang apa yang sudah siswa pelajari.

**2**

Masih banyak rahasia di luar angkasa yang ingin diungkapkkan. Langit yang memabentang sangat luas itu memiliki misteri yang perlu dimenyenangkan untuk diketahuhi. Kita telah mengetahui bahwa bumi bukanlah satu-satunya planet di tata surya. Kita juga telah mengetahui bahwa tata surya hanya salah satu dari sekian banyak sistem yang ada di alam semesta. Kedua hal tersebut semakin membuat kita menyadari betapa manusia hanyalah bagian yang sangat kecil dari semesta alam.

Ayo, kita cari tahu lebih banyak tentang alam semesta!

**Ayo Membaca**

**Fakta tentang Bintang Jatuh**



Ketika kita sedang memandang langit malam yang cerah bertabur bintang, mungkin kita akan melihat bintang jatuh yang berpencak begitu cepet. Tetapi, benarkah itu benar-benar bintang yang jatuh? Mengapa disebut bintang jatuh?

Sebuah bintang jatuh sebenarnya adalah nama lain untuk meteoroid. Meteoroid tersebut terokor saat mencoba memasuki atmosfer Bumi. Jadi, bintang jatuh bukanlah bintang sama sekali. Tidak ada bintang yang dapat jatuh. Meteoroid adalah benda kecil yang ada di luar angkasa. Ukuran meteoroid mulai dari sedulur pasir hingga berdiameter beberapa puluh meter. Jika meteoroid berukuran lebih kecil dari sebuah pasir, para astronomer menyebutnya sebagai debu antarplanet. Tapi jika meteoroid itu berdiameter lebih dari 10 meter, para astronomer menyebutnya sebagai asteroid.

86 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Berdiskusi



- Guru memutarakan video tentang pengertian meteoroid, meteor dan meteorit dari tautan [www.https://youtu.be/OT-65f1D6vk](https://youtu.be/OT-65f1D6vk)
- Siswa menuliskan informasi yang diperoleh dari sumber-sumber lainnya [http://bobo.grid.id/Sains/Perbedaan Asteroid-Komet-Meteoroid-Meteor-Dan-Meteorit](http://bobo.grid.id/Sains/Perbedaan_Asteroid-Komet-Meteoroid-Meteor-Dan-Meteorit)
- Siswa melengkapi tabel dengan informasi tentang meteoroid, asteroid, meteor dan meteorit
  - \* Meteoroid adalah benda langit yang memiliki sifat melayang-layang, bebas tidak mengelilingi benda apapun. Bentuknya kecil, dipercaya sebagai pecahan dari komet dan asteroid.



Meteoroid disebut sebagai Bintang Berokor. Ketika meteoroid memasuki atmosfer Bumi, ia akan membentuk ekor terang di belakangnya. Ekor atau garis terang di belakangnya disebabkan oleh meteoroid yang bergesekan dengan atmosfer Bumi. Gesekan dengan atmosfer ditambah kecepatan yang tinggi ketika meteoroid memasuki Bumi menyebabkan suhu yang naik dan menimbulkan berokor. Meteoroid yang berokor tersebut banyak dari Bumi seperti bintang yang bergerak atau bintang jatuh.

Apakah ingatkah kamu tentang asteroid dan sebuah asteroid yang berada di sistem tata surya kita? Sebuah asteroid merupakan kumpulan asteroid yang membatasi antara planet dalam dan planet luar dalam tata surya kita. Asteroid berjumlah sangat banyak dan besar. Asteroid tersebut terdapat di jalurnya di antara orbit planet Mars dan Yupiter. Para ahli menduga ada sekitar 30.000 asteroid yang berada di sebuah asteroid. Asteroid juga dikalapa sebagai planet yang tidak jadi. Oleh sebab itu, ukuran diameternya bervariasi antara 10 meter hingga 30 km. Asteroid merupakan ukuran yang lebih kecil dibanding planet, tetapi berukuran lebih besar dibanding meteoroid.

Sumber: [www.infostarsurabaya.com](http://www.infostarsurabaya.com) dengan pemrosesan

**Ayo Berdiskusi**

Berdasarkan bacaan di atas atau dengan menggunakan sumber informasi lainnya, jelaskan apa yang kamu ketahui tentang beberapa hal berikut:

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya 87

- \* Asteroid adalah benda langit yang mengelilingi matahari. Asteroid mengandung sedikit logam seperti nikel dan besi. Benda langit ini berkumpul pada lintasan yang dinamakan sabuk asteroid. Lintasan tersebut merupakan jalur yang dilalui oleh Mars dan Jupiter.
- \* Meteor adalah batu-batu yang ada di luar angkasa, batu ini berukuran kecil, melayang-layang bebas di angkasa dan bergerak cepat. Lintasan meteoroid tidak beraturan dan tidak mengorbit kepada matahari.
- \* Meteor adalah benda angkasa berupa pecahan batuan angkasa yang jatuh dan masuk ke atmosfer Bumi. Saat masuk ke atmosfer Bumi, terjadilah gesekan dengan udara, sehingga benda itu menjadi terbakar di atmosfer. Saat sudah jatuh ke permukaan Bumi, benda itu disebut meteorit. Tempat jatuhnya meteorit menimbulkan lubang di permukaan Bumi.

### Merancang Model Tata Surya

- Siswa merancang model tata surya.
- Siswa bekerja dalam kelompok yang terdiri atas 3 siswa.
- Siswa mengumpulkan data dan informasi yang diperlukan dalam pembuatan model tata surya.
- Siswa membuat sketsa model tata surya dengan panduan yang ada dalam daftar periksa:
  1. Siswa menyiapkan kertas ukuran A4.
  2. Siswa menuliskan data jarak planet dengan matahari dari pelajaran yang sebelumnya.
  3. Siswa meletakkan matahari sebagai pusat orbit.
  4. Siswa membuat garis orbit.
  5. Siswa meletakkan sabuk asteroid pada tempatnya.
  6. Siswa membuat gambar planet sesuai dengan diameternya.
  7. Siswa memberikan keterangan pada setiap bagian dari tata surya.
  8. Siswa membuat daftar alat dan bahan yang akan digunakan untuk membuat model tata surya.
  9. Siswa mempresentasikan hasil karyanya. Siswa yang lain memberi masukan untuk penyempurnaan selanjutnya.
- Guru memfasilitasi diskusi dengan memberikan kesempatan siswa untuk melakukan refleksi dari kegiatan sebelumnya dengan bantuan pertanyaan: Adakah hal menarik dari kegiatan sebelumnya? Adakah kesulitan yang dihadapi ketika melakukan kegiatan tersebut? Bagaimana mengatasinya? Bagaimana rasanya membuat sebuah model? Adakah hal-hal yang perlu diperbaiki agar model yang kamu buat menjadi lebih baik lagi?
- Guru membantu siswa untuk berefleksi bahwa beberapa benda atau alat yang ada di sekitar kita pada awalnya merupakan hasil penelitian para ilmuwan. Mereka juga membuat model sebelumnya sebelum alat tersebut dapat dipakai masyarakat luas. Salah satu alat yang diperlukan untuk

mengetahui tentang tata surya adalah alat yang dapat membantu manusia melihat jauh. Sebelum teleskop ditemukan, manusia sudah menggunakan sebuah alat yang digunakan untuk melihat binatang dari jauh, yang disebut binocular.

- Guru memperlihatkan gambar binocular (jika ada benda sesungguhnya akan lebih baik) kepada siswa, dan minta mereka menceritakan pengalaman mereka (jika ada) tentang alat tersebut.
- Baca:
  - \* <https://id.wikipedia.org/wiki/Binokular>
  - \* <https://langitselatan.com/2008/11/25/mengenal-binokular-untuk-astronomi/>

### Ayo Membaca



- Siswa diminta untuk membaca cerita fiksi tentang pengalaman tokohnya dengan binocular dengan saksama. Siswa diminta untuk memerhatikan jalan cerita mulai dari pengenalan tokoh, masalah, dan pemecahan masalahnya.
- Siswa membaca cerita fiksi "Teropong Binokular dan Bintang Jatuh" secara mandiri.

Kegiatan	Periksa (*)
6. Buatlah gambar planet sesuai perkiraan diameter masing-masing.	
7. Berikan keterangan pada setiap bagian tata suryam.	
8. Berikan keterangan tentang bahan yang akan digunakan.	
9. Buatlah kerangka dafus dari bahan yang akan kamu gunakan untuk membuat model tata suryam.	
10. Lalu, mulailah berbagi tugas dengan teman sekelompokmu.	
11. Presentasikan hasil kerangka di depan kelas untuk meminta masukan dari kelompok lain untuk menyempurnakannya.	

Bagaimana pengalamannya memperkirakan model yang hendak kamu buat? Apakah manfaat yang kamu peroleh pada saat kamu memperkirakan? Apakah manfaat yang kamu peroleh dengan mempresentasikannya di hadapan teman-temanmu? Apa manfaat yang kamu peroleh ketika kamu meminta mereka memberikan masukan kepadamu?

Tahukah kamu bahwa para ilmuwan pun melakukan hal yang sama sebelum membuat model yang sebenarnya? Mereka perlu mempersiapkan semua alat dan bahan yang diperlukan. Mereka juga harus menjelaskan cara membuatnya kepada sekelompok ilmuwan lainnya agar model yang dibuat sesuai dengan yang diinginkan. Hal ini dibantu dan percobaan dari model yang dilakukan para ilmuwan menghasilkan suatu alat. Alat-alat tersebut sangat berguna dan dimanfaatkan oleh orang banyak untuk melakukan ilmu pengetahuan. Salah satu alat yang ditemukan dan sering digunakan hingga kini oleh masyarakat adalah teropong. Tahukah kamu tentang alat ini? Mulailah kamu menggunakannya? Simaklah cerita berikut ini dengan saksama.

**Ayo Membaca**

**Teropong Binokular dan Bintang Jatuh**  
Oleh Dina Karna

Dina sangat senang mendapatkan kejutan hari ini dari Om Dodi, pamannya yang baru kembali dari Bandung. Dina mendapatkan sebuah teropong binokular. Benda itu sudah lama ia dambakan! Dina tahu bahwa ia hampir tidak mungkin meminta dari Ayah dan Ibu karena benda itu sangat mahal. Tetapi, pamannya yang bekerja di Bandung bersedia membelikannya untuknya!

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Bahasanya 89

### Ayo Menulis



- Siswa melengkapi diagram berdasarkan cerita fiksi yang dibacanya dengan mengidentifikasi tokoh, watak, masalah, dan pemecahan masalahnya.
- Siswa membaca kembali cerita fiksi "Teropong Binokular dan Bintang Jatuh" dengan saksama. Siswa dapat memilih tiga babak cerita yang menunjukkan alur cerita, lalu menggambarannya dalam bentuk komik. Siswa dapat menggunakan kertas gambar ukuran A4 yang dibagi menjadi tiga bagian. Pada setiap gambar dituliskan satu atau dua kalimat untuk menjelaskan isi gambar.
- Siswa mempresentasikan cerita dalam sebuah gambar imajinatif.
- Siswa menukarkan hasil gambarnya kepada temannya.

"Ya, Dini. Tapi jangan lupa dengan kegiatannya yang lain, ya! Belajar, mengerjakan tugas di rumah dan sekolah harus tetap dilakukan. Setelah itu baru kamu menggunakan waktunya untuk mengeksplorasi benda-benda langit keren lainnya," jawab Om Dodi.

"Pati, Om!" jawab Dina sambil menunjuk ke jurinya.

**Ayo Menulis**

Alur cerita atau jalan cerita sebuah tulisan fiksi membantu pembaca untuk mengetahui rangkaian peristiwa di dalamnya. Alur cerita biasanya mengisahkan masalah atau konflik dan penyelesaiannya.

Perhatikan kembali cerita fiksi di atas, lalu lakukanlah kegiatan berikut ini secara mandiri.

Judul Cerita: _____	
Siswa tokohnya?	Di mana peristiwanya?
	Kapan?
Apa yang terjadi dan mengapa?	Bagaimana penyelesaiannya?

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Bahasanya 91



3. Mengumpulkan informasi dan melengkapi tabel tentang tari khas dan tari kreasi tersebut.
4. Siswa dapat mempresentasikan hasil diskusinya atau menuliskannya di kertas besar dan ditempelkan di dinding kelas agar kelompok lain dapat mengetahui penemuannya.

### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  1. Hal apa sajakah yang ingin kamu ketahui lebih banyak tentang alam semesta ini?
  2. Sikap dan keterampilan apa saja yang menurutmu diperlukan untuk mencari tahu lebih banyak lagi tentang alam semesta?

### Kerja Sama dengan Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu diskusikanlah tentang asal usul daerah mereka. Bersama mereka cari tahu tari khas daerah orang tuamu, termasuk makna dan sejarahnya. Bandingkan keterangan tari daerah asal kedua orang tuamu dengan tari daerah yang telah kamu bahas sebelumnya. Adakah perbedaannya? Dalam hal apa?

## Penilaian

### 1. Membuat Model Sistem Tata Surya

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk penilaian : non test

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbedaan antara benda-benda langit	Dapat menjelaskan meteorit, asteroid dan meteor dengan akurat dan detil.	Dapat menjelaskan dua dari tiga benda langit dengan akurat dan detil.	Dapat menjelaskan salah satu benda langit dengan cukup akurat.	Tidak dapat menjelaskan dengan akurat.
	Dapat menjelaskan terjadinya semua benda langit dengan akurat dan detil.	Dapat menjelaskan terjadinya sebagian benda langit dengan akurat dan detil.	Dapat menjelaskan terjadinya sebagian benda langit dengan cukup detil namun kurang akurat.	Tidak dapat menjelaskan dengan akurat.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perencanaan	Siswa mampu menyiapkan seluruh alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan model tata surya.	Siswa mampu menyiapkan sebagian besar alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan model tata surya.	Hanya menyiapkan sedikit alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan model tata surya.	Tidak menyiapkan alat dan bahan sama sekali.
Model sistem tata surya	Siswa mampu meletakkan planet dan benda langit lainnya dengan benar, serta memberikan keterangan yang sesuai.	Siswa cukup mampu meletakkan sebagian besar planet dan benda langit lainnya, serta memberikan keterangan cukup akurat.	Siswa kurang mampu meletakkan planet dan benda langit lainnya, serta memberikan keterangan dengan kurang akurat.	Siswa tidak mampu meletakkan planet dan benda langit lainnya, serta tidak memberikan keterangan yang akurat.
Kerjasama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

## 2. Membuat Model Sistem Tata Surya

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk penilaian : non test

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bagian dalam cerita fiksi (Judul, tokoh, latar belakang tempat dan waktu)	Mampu menjelaskan semua bagian cerita lengkap dan akurat.	Sebagian besar bagian cerita lengkap dan akurat.	Sebagian kecil dari bagian cerita lengkap dan akurat.	Bagian cerita tidak lengkap dan kurang akurat.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Uraian cerita	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan lengkap dan akurat.	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan lengkap namun kurang akurat.	Mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan cukup lengkap namun kurang akurat.	Tidak mampu menceritakan alur cerita dan penyebabnya dengan akurat.
	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.	Mampu menjelaskan penyelesaian cerita dengan jelas dan akurat.
Ilustrasi gambar	Gambar yang dibuat sangat jelas dan mudah dipahami sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat jelas dan dapat dipahami sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat kurang jelas dan sulit dipahami, belum sesuai dengan alur ceritanya.	Gambar yang dibuat tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur ceritanya.
Pengembangan cerita	Dapat mengembangkan cerita dengan sangat kreatif dan menyatu dengan keseluruhan cerita.	Dapat mengembangkan cerita dengan cukup kreatif tetapi kurang menyatu dengan keseluruhan cerita.	Dapat mengembangkan cerita namun kurang menyatu dengan keseluruhan cerita.	Tidak dapat mengembangkan cerita.

### 3. Menjelaskan perbedaan tari kreasi daerah dengan tari khas tradisional.

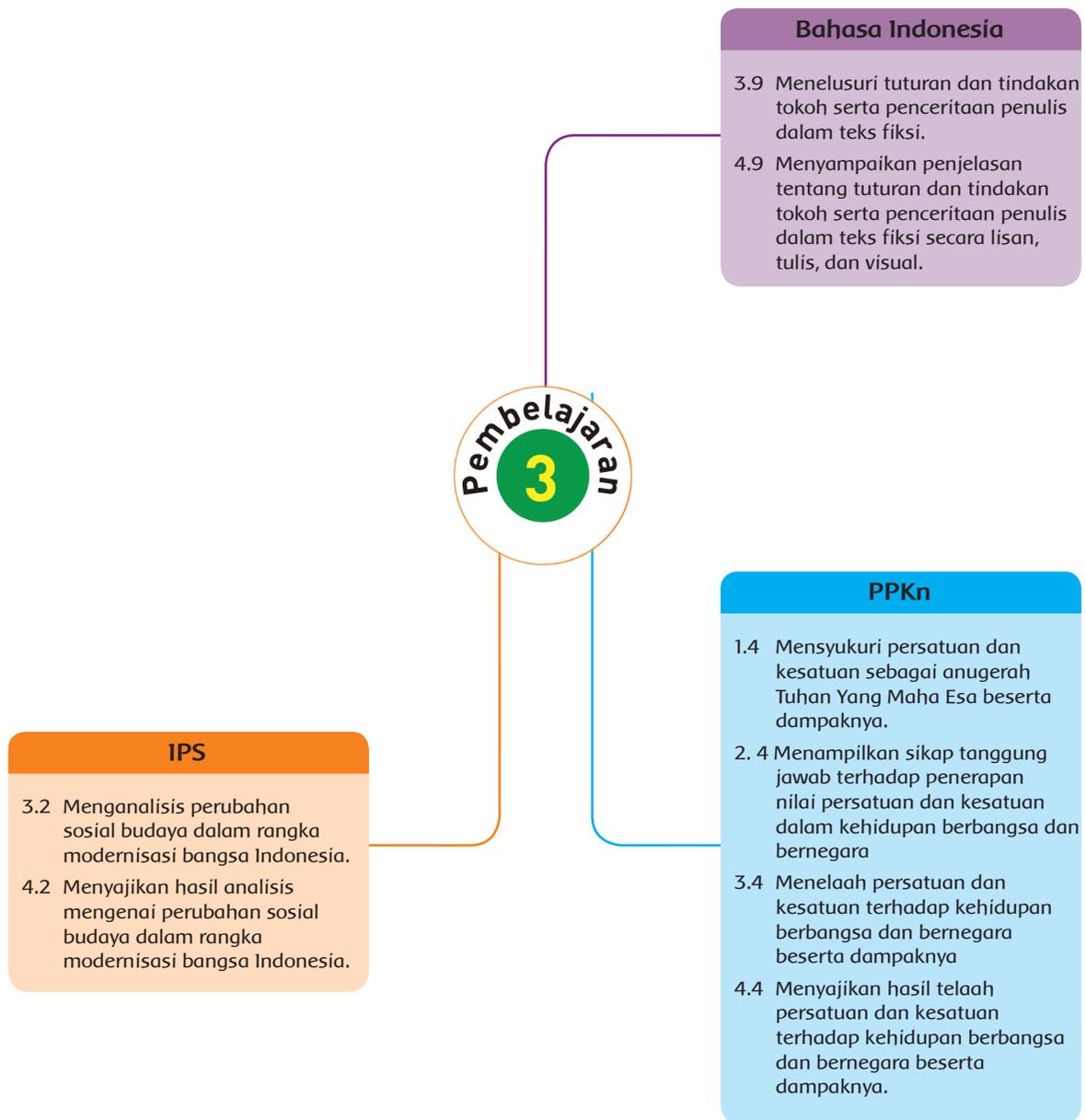
KD SBDP 3.3 dan 4.3

Bentuk penilaian : non test

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kelengkapan dan keakuratan informasi (80%)	Mampu menuliskan data dengan lengkap dan akurat tentang tari khas daerah.	Mampu melengkapi sebagian besar data, data cukup akurat tentang tari khas daerah.	Hanya mampu melengkapi sebagian kecil dari data yang diperlukan, data kurang akurat tentang tari khas daerah.	Tidak mampu melengkapi data.
	Mampu menuliskan data dengan lengkap dan akurat tentang tari kreasi daerah.	Mampu melengkapi sebagian besar data, data cukup akurat tentang tari kreasi daerah.	Hanya mampu melengkapi sebagian kecil dari data yang diperlukan, data kurang akurat tentang tari kreasi daerah.	Tidak mampu melengkapi data.
Penjelasan (10%)	Mampu menjelaskan dengan runtut dan mudah untuk dipahami.	Cukup mampu menjelaskan dengan runtut.	Kurang mampu menjelaskan dengan runtut.	Tidak mampu menjelaskan dengan runtut.
Kemampuan Bekerja sama (10%)	Mampu mengerjakan bagiannya dengan baik dan saling mendukung.	Mampu mengerjakan bagiannya dengan cukup baik dan saling mendukung.	Mampu mengerjakan bagiannya dengan cukup baik tetapi kurang saling mendukung.	Tidak mampu mengerjakan bagiannya.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menyusun kliping, siswa mampu menjelaskan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat.
2. Dengan menguraikan cerita dalam bentuk gambar berseri, siswa mampu menceritakan kembali dengan alur yang jelas dan mudah untuk dimengerti.
3. Dengan menyajikan artikel tentang upaya peningkatan persatuan dan kesatuan, siswa mampu menelaah dan mengidentifikasi upaya peningkatan persatuan dan kesatuan dalam kaitannya dengan pengamalan sila dalam Pancasila.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar teleskop, teropong, contoh barang elektronik seperti kipas angin, telepon genggam, telepon biasa, alat tulis. Kertas ukuran A3 dan A4. Koran, majalah atau sumber lain tentang modernisasi.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Dengan menggunakan gambar teleskop, Guru memberikan pertanyaan kepada siswa untuk membangkitkan keingintahuan siswa:
  1. Bagaimana manusia mengamati luar angkasa?
  2. Tahukah kamu alat apakah ini? Untuk apa? Mengapa? Siapakah yang menemukannya? Bagaimana cara menggunakannya?
  3. Bandingkan dengan gambar teleskop Hubble, lalu tanyakan perbedaan antara keduanya
  4. Bagaimana data dan laporan mengenai luar angkasa bisa diterima dengan cepat oleh manusia?

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Siswa melakukan kegiatan dengan menggunakan diagram T seperti di bawah ini:

Teknologi sederhana di masa lalu	Teknologi modern
----------------------------------	------------------

Masing-masing siswa mendapatkan 2 lembar kertas untuk menuliskan satu contoh teknologi sederhana di masa lalu dan satu contoh teknologi modern.

### Ayo Berdiskusi



- Siswa melakukan diskusi dengan pertanyaan panduan berikut ini:
  - Apa perbedaan teknologi sederhana di masa lalu dengan teknologi modern?
  - Bagaimana perkembangan teknologi mempengaruhi gaya hidup masyarakat?
- Guru memfasilitasi kegiatan dari hasil diskusi mereka di dalam kelompok dengan memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil diskusinya.
- Guru membantu siswa mengarahkan untuk membuat kesimpulan tentang perubahan teknologi yang salah satunya disebabkan oleh kebutuhan manusia yang semakin beragam dan cepat. Modernisasi menjadi salah satu hal yang tidak bisa dihindarkan, namun masih dapat dihadapi dengan bijak.
- Guru memberikan pertanyaan arahan:
 

Kita hidup dalam masa modern, apakah modern itu? Apa yang kamu ketahui tentang modern atau modernisasi? Bagaimana cirinya? Apakah manfaatnya bagi kehidupanmu? Adakah masalah yang ditimbulkannya terhadap kehidupanmu sehari-hari? Bagaimana carau menghadapinya?

Saat ini manusia telah mampu mengamati luar angkasa dengan lebih detail dan cepat. Itu merupakan salah satu hasil perkembangan teknologi yang cepat dan canggih. Sejak manusia meluncurkan teleskop bernama Hubble, informasi yang didapatkan tentang kondisi di luar angkasa semakin jelas dan cepat.

**Ayo Berdiskusi**

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi merupakan salah satu akibat dari modernisasi. Perubahan yang terjadi karena modernisasi tampak dari benda-benda berteknologi yang kamu gunakan sehari-hari di rumah. Diskusikanlah bersama dengan teman sekelompokmu mengenai alat atau benda apa saja yang merupakan hasil perkembangan teknologi. Misalnya, kamu menggunakan buku dan pensil untuk menulis dan mencatat. Pada zaman dahulu orang menggunakan sebatang papan leat dan memuliskannya dengan menggunakan kapur atau arang. Namun saat ini kamu juga melihat orang menggunakan alat elektronik untuk mencatat, tidak lagi menggunakan buku dan pena seperti biasanya.

Bersama dengan teman sekelompokmu, tentukanlah kurang lebih lima benda yang ada di sekitarmu. Cari tahu bagaimana alat tersebut telah berkembang hingga saat ini dengan cara membandingkannya dengan alat yang memiliki kegunaan yang sama yang digunakan pada masa lalu.

Apakah yang dapat kamu simpulkan dari hasil diskusimu tersebut?

Modernisasi memang telah memengaruhi gaya hidup masyarakat kita. Bagaimana modernisasi memengaruhi budaya masyarakat kita? Bacalah bacaan berikut ini dengan seksama.

Subtema 2. Benda Angkasa Luar dan Rahasianya 97

Catatan: pertanyaan arahan ditujukan untuk memancing siswa untuk berpikir, berefleksi, membuat hubungan antara pengalamannya dengan pertanyaan yang diajukan. Kegiatan bertanya ini juga merupakan salah satu cara melatih siswa berpikir kritis dan HOT (*higher order thinking*) untuk mencermati sebuah realita di sekitar mereka. Apapun jawaban dan tanggapan siswa harus dicatat dan dihargai, karena tidak ada jawaban salah atau benar pada tahap ini. Guru pun tidak perlu memberikan sinyal untuk membenarkan atau menyalahkan jawaban atau respon siswa terhadap pertanyaan ini. Guru hanya perlu mencatat, dan mempertahankan keingintahuan siswa untuk masuk ke kegiatan pembelajaran selanjutnya.

### Ayo Membaca



- Siswa membaca “Modernisasi dan Budaya Masyarakat” dengan saksama.
- Siswa mencatat informasi penting dari bacaan dengan berbagai cara yang disukai siswa.
- Siswa dapat menjelaskan secara bergantian dengan teman sebangkunya tentang hal yang menarik dari bacaan, hal baru, dan hal yang mereka ingin ketahui lebih banyak dari informasi bacaan. Siswa mencatatnya di dalam buku catatan mereka.



### Membuat Ringkasan

- Dengan menggunakan catatan yang berisi catatan pentingnya, siswa memilih bentuk presentasi yang ingin digunakan: peta pikiran, poster, atau gambar. Siswa dapat menggunakan kertas ukuran A4 atau A3 untuk membuat ringkasan bacaan.
- Ringkasan ditulis dengan cakupan hal-hal berikut ini:
  - a) Bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.
  - b) Menjelaskan contoh setiap pengaruh modernisasi yang disebutkan dalam artikel. Contoh lain dapat ditemukan dari sumber informasi lain yang sesuai.
  - c) Tulisan dan gambar keseluruhan jelas dan mudah dibaca. Dapat menggunakan pensil warna atau spidol untuk memperjelas dan membuatnya menarik.
  - d) Siswa menempelkan hasil ringkasan mereka di dinding kelas.

## Ayo Berlatih



Membuat kliping dampak modernisasi terhadap budaya masyarakat.

- Siswa membuat kliping dampak modernisasi terhadap budaya masyarakat dalam kelompok. Setiap kelompok terdiri atas 2 siswa.
- Siswa mencari paling sedikit tiga artikel atau gambar tentang dampak modernisasi terhadap budaya masyarakat dari surat kabar, majalah, atau media lainnya.
- Kliping dibuat semenarik mungkin sehingga orang tertarik untuk membaca artikelnya.
- Mengadakan *Gallery Walk*. Hasil kliping akan ditampilkan di kelas. Siswa diberikan kesempatan untuk membaca kliping yang menarik untuk mereka. Siswa menuliskan pendapatnya dalam secarik kertas, setelah siswa membaca klipingnya



## Ayo Menulis



- Siswa menuliskan kesimpulan tentang pengaruh modernisasi terhadap budaya masyarakat di Indonesia.
- Sebutkan salah satu contoh hal di bawah ini:
  - a. Penemuan teknologi modern yang mengubah gaya hidup masyarakat Indonesia.
  - b. Tempat-tempat di Indonesia yang dibangun dengan menggunakan teknologi modern dibangun untuk tujuan pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- Guru memfasilitasi diskusi untuk menghubungkan antara kegiatan sebelumnya dengan kegiatan berikutnya. Siswa diajak bercerita tentang pengalamannya berkunjung ke tempat yang menggunakan teknologi, misalnya museum, geopark, kantor pos, planetarium, bank. Guru perlu kreatif untuk mengenalkan fasilitas-fasilitas publik di daerah masing-masing yang menggunakan teknologi (baik modern maupun teknologi lama) agar siswa memiliki bayangan dan mampu membuat hubungan dengan kehidupan sehari-hari (tidak melulu yang berasal dari buku).
- Guru menjelaskan bahwa di Bandung ada sebuah tempat yang disebut observatorium benda langit.

- Guru dapat bercerita cukup banyak tentang tempat dengan mengakses informasi: [www.bosscha.itb.ac.id/id/index.php/tentang-bosscha/](http://www.bosscha.itb.ac.id/id/index.php/tentang-bosscha/); [www.bosscha.itb.ac.id/id/index.php/tentang-bosscha/sejarah-observatorium-bosscha/](http://www.bosscha.itb.ac.id/id/index.php/tentang-bosscha/sejarah-observatorium-bosscha/); [www.id.wikipedia.org/wiki/Observatorium\\_Bosscha](http://www.id.wikipedia.org/wiki/Observatorium_Bosscha).
- Atau guru dapat meminta salah satu siswa yang punya pengalaman berkunjung ke tempat ini untuk menceritakan pengalamannya. Kegiatan ini digunakan untuk membantu siswa membaca cerita fiksi berikutnya.

## Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk melihat gambar gedung Bosscha di buku siswa.
- Guru menanyakan kepada siswa:
  1. Apakah kalian pernah mengunjungi gedung Bosscha?
  2. Apa yang kamu lihat di sana?
- Guru meminta siswa membaca cerita "Berkunjung ke Observatorium Bosscha" dengan saksama dan memerhatikan alur cerita serta tokoh dan penokohnya.
- Siswa melakukan kegiatan sebagai berikut:
  - A. Siswa melengkapi diagram:
    1. Siswa menjelaskan informasi tentang teks fiksi: judul dan pengarang
    2. Siswa menjelaskan cerita atau alur menjadi awal, tengah dan akhir cerita, lalu menggambarinya pada bagian yang disediakan. (jika tidak muat, siswa boleh membuatnya di buku catatan atau kertas terpisah)
    3. Siswa menjelaskan setiap bagian alur cerita dengan memberikan satu sampai tiga kalimat yang menjelaskan gambar yang dibuatnya.
  - B. Siswa mengubah alur cerita. Siswa memilih salah satu alur cerita dan mengubah tokoh dan penokohnya, latar belakang waktu dan tempat, atau jalan ceritanya dengan mempertahankan keutuhan cerita. Siswa menuliskannya di bagian yang telah disediakan.
- Siswa mempresentasikan hasil pekerjaannya dengan menempelkannya di dinding kelas.
- Guru memfasilitasi diskusi dengan meminta salah satu siswa menjelaskan proses yang dijalaninya pada saat mengerjakan kegiatan sebelumnya. Guru dapat memberikan pertanyaan arahan agar siswa dapat bercerita lebih banyak dan melibatkan siswa lainnya untuk berbagi pengalamannya. Siswa juga diberikan kesempatan untuk menjelaskan tantangan dan hal menarik yang mereka temukan pada saat melakukan kegiatan tersebut.



- Guru membantu siswa untuk melanjutkan pada kegiatan berikutnya dengan menceritakan salah satu kegiatan masyarakat agraris pada masa lalu yang sering menggunakan pengamatan rasi bintang di langit untuk menentukan masa tanam mereka.

Bahan bacaan: [www.guntarmanbeni.wordpress.com/2016/10/31/astromoni-dalam-kearifan-lokal-dan-tradisional-indonesia](http://www.guntarmanbeni.wordpress.com/2016/10/31/astromoni-dalam-kearifan-lokal-dan-tradisional-indonesia).

- Guru mengajak siswa berpikir bagaimana kegiatan tradisional seperti itu memberikan manfaat kepada masyarakat? Adakah kegiatan tradisional di sekitar siswa yang masih dipertahankan hingga kini? Mengapa? Bagaimana hal itu mungkin dilakukan di tengah masyarakat modern saat ini? Guru memberikan kesempatan siswa untuk memberikan pendapatnya.
- Guru meminta siswa membaca sebuah artikel tentang kebiasaan masyarakat di Bali yang dipertahankan hingga kini.

### Ayo Membaca



- Siswa membaca "Tradisi Ngayah di Masyarakat Bali" dengan saksama.
- Siswa membuat catatan penting dari bacaan dalam buku catatan mereka.

### Ayo Berdiskusi



- Bersama dengan teman sebangkunya siswa diarahkan untuk menganalisis bacaan dan menemukan beberapa kegiatan dan sikap yang ditunjukkan oleh masyarakat Bali dalam bacaan tersebut yang memengaruhi peningkatan persatuan dan kesatuan masyarakat.
- Siswa dapat membuat tabel atau peta pikiran dengan menghubungkan peristiwa tersebut dengan pengamalan nilai-nilai dalam sila Pancasila. Siswa memberi keterangan dengan cara apakah kegiatan atau sikap yang ditunjukkan di dalam bacaan tersebut berhubungan dengan persatuan dan kesatuan serta berhubungan dengan nilai-nilai dalam sila Pancasila.
- Siswa menuliskan hasil diskusinya di selembar kertas dan menempelkannya di dinding kelas.

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi telah banyak membantu masyarakat memecahkan masalahnya. Peluncuran satelit ke luar angkasa telah dimanfaatkan manusia untuk menyebarkan informasi untuk meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa dengan meningkatkan rasa cinta tanah air dan bangsa dengan berbagai cara yang kreatif dan masa kini.

**Ayo Membaca**

Bacalah artikel tentang upaya meningkatkan persatuan dan kesatuan berikut ini dengan saksama.

**Tradisi Ngayah di Masyarakat Bali**

Kehidupan masyarakat Indonesia yang menjunjung tinggi kebersamaan telah menjadi norma yang diturunkan dari para nenek moyang. Persatuan dan kesatuan diwujudkan dalam kegiatan sehari-hari di kalangan masyarakat tradisional yang tetap pertahankan dan dianggap penting hingga kini. Salah satunya adalah tradisi ngayah yang dilakukan masyarakat Bali.

104 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

Ngayah berarti mengerjakan sesuatu secara sukarela untuk kebaikan bersama. Tidak hanya pada saat mempersiapkan kegiatan keagamaan, ngayah juga dilakukan masyarakat dalam kehidupan keseharian. Saling bertukar dan menyapa di pagi hari sebelum berangkat mulai bekerja, merupakan salah satu kegiatan ngayah yang sering dilakukan.

Ngayah dilakukan untuk saling berbagi, saling menolong dan bermasyarakat. Ngayah juga berarti menyumbang. Tidak hanya menyumbang secara materi, ngayah juga berarti menyumbang dalam bentuk jasa dan kebersamaan. Di setiap acara keagamaan yang dilakukan bersama-sama, setiap anggota masyarakat akan melibatkan dirinya, baik dengan materi maupun tenaga untuk menyelesaikan acara tersebut.

Sumber: [www.buku-gratis.id](http://www.buku-gratis.id) dengan pemrosesan

**Ayo Berdiskusi**

Banyak peristiwa di sekitar kita yang menunjukkan persatuan dan kesatuan bangsa. Berdiskusikan artikel di atas, bersama dengan teman sebangkumu cobalah untuk mencari tahu dengan saksama peristiwa apa saja yang terjadi menunjukkan persatuan dan kesatuan bangsa. Lakukan juga bagaimana peristiwa-peristiwa itu berhubungan dengan sila-sila dalam Pancasila. Tuliskanlah hasil diskusimu di atas selembar kertas, lalu bacakanlah secara berurutan di dalam diskusi kelas. Tempelkanlah hasil diskusimu di papan tulis.

**Ayo Berlatih**

Bersama dengan teman sekelompok carilah artikel-artikel di majalah atau surat kabar yang menjelaskan tentang peristiwa persatuan dan kesatuan di dalam masyarakat kita. Lakukan pembahasan terhadap peristiwa tersebut dan hubungkan dengan sila-sila dalam Pancasila yang berhubungan dengan usaha meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa.

Presentasikanlah hasil pekerjaannya di depan kelas.

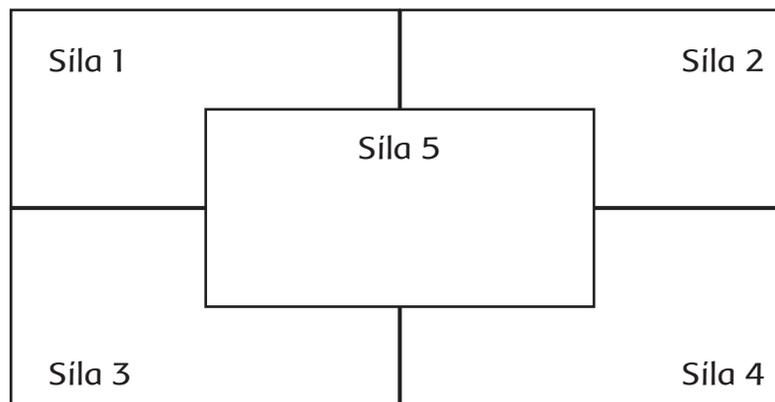
Subtema 2: Bendera Angkasa Luar dan Rahasianya 105

### Ayo Berlatih



- Siswa bekerja dalam kelompok yang terdiri atas 3 - 4 siswa.
- Setiap kelompok mencari paling sedikit dua artikel tentang peristiwa yang berkaitan dengan upaya peningkatan persatuan dan kesatuan yang terjadi di sekitar kita.
- Siswa menuliskan ringkasan peristiwa dalam selembar kertas kecil.
- Siswa akan menempelkan secarik kertas ringkasan itu dalam papan yang dibuat seperti di bawah ini:

### Upaya Peningkatan Persatuan dan Kesatuan Bangsa



- Siswa mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dengan percaya diri.

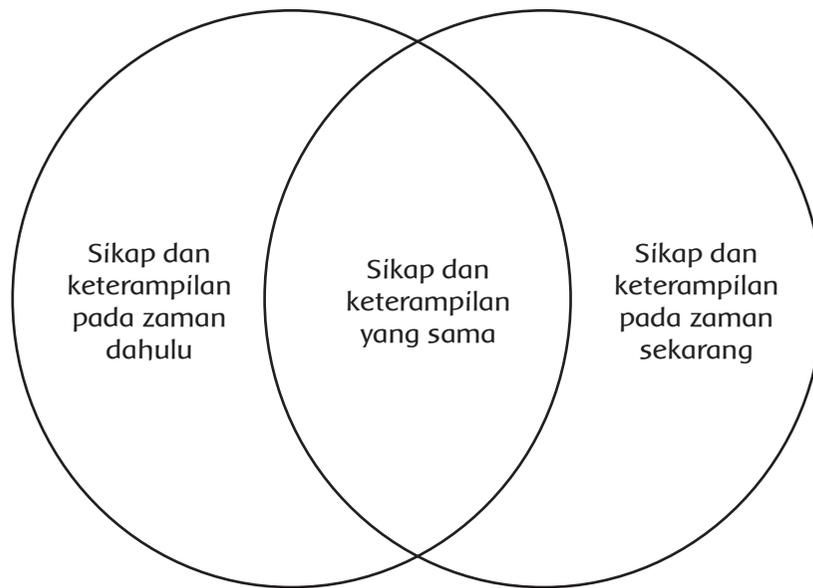
### Ayo Renungkan



- Bayangkan jika kamu menjadi orang tua atau kakek nenek yang hidup di masa lalu. Bandingkan dengan kehidupanmu di masa kini. Sikap dan keterampilan apa yang masih diperlukan?

Pernahkah kamu membayangkan jika hidup sama seperti ketika orang tua atau kakek nenekmu hidup dulu? Sikap dan keterampilan apa sajakah yang diperlukan untuk menjalani kehidupan seperti itu? Apakah sikap dan keterampilan itu masih diperlukan pada saat kamu menjalani kegiatanmu sehari-hari pada masa kini?

- Siswa bisa menggunakan Diagram Venn berikut ini!



Kerja Sama dengan Orang Tua



Diskusikanlah dengan orang tuamu peristiwa dan kegiatan apa saja yang pernah terjadi di lingkunganmu yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan masyarakat di tempat kamu tinggal.

## Penilaian

### 1. Membuat Ringkasan

KD IPS 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pengaruh modernisasi terhadap gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.	Penjelasan sangat jelas, akurat dan lengkap.	Penjelasan jelas, akurat dan lengkap.	Penjelasan cukup jelas, akurat dan lengkap.	Penjelasan tidak jelas dan tidak akurat.
Contoh pengaruh modernisasi	Contoh sangat jelas dan akurat.	Contoh cukup jelas dan akurat.	Contoh cukup jelas namun kurang akurat.	Contoh tidak akurat.
Tampilan Ringkasan	Menarik, jelas, dan mudah dipahami.	Menarik, cukup jelas, dan bisa dipahami.	Kurang menarik, sulit dipahami.	Tidak dapat dipahami.

## 2. Membuat kliping dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat

KD IPS 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi kliping	Semua artikel dan gambar menunjukkan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat.	Salah satu dari artikel dan gambar menunjukkan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat.	Artikel dan gambar kurang menunjukkan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat.	artikel dan gambar tidak menunjukkan dampak modernisasi terhadap kehidupan masyarakat.
Penjelasan pengaruh modernisasi	Penjelasan sangat jelas dan akurat.	Penjelasan cukup jelas dan akurat.	Penjelasan cukup jelas namun kurang akurat.	Penjelasan tidak jelas dan tidak akurat.
Tampilan Kliping	Kliping menarik, jelas, dan mudah dimengerti	Kliping cukup menarik, jelas, dan dapat dimengerti	Kliping kurang menarik, dan sulit dimengerti	Tidak jelas, dan tidak dapat dimengerti

## 3. Menguraikan cerita dalam gambar berseri

KD Bahasa Indonesia 3.9 dan 4.9

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Menguraikan cerita dalam gambar berseri

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Alur cerita	Siswa mampu menjelaskan jalan cerita dengan runtut dan mudah untuk dipahami.	Siswa cukup mampu menjelaskan cerita dengan runtut dan cukup mudah untuk dipahami.	Siswa kurang mampu menjelaskan cerita dengan runtut, tidak mudah untuk dipahami.	Siswa tidak mampu menjelaskan cerita dengan runtut, cerita membingungkan.
	Gambar jelas, menarik, dan menggambarkan alur cerita dengan baik	Gambar cukup jelas, dan cukup menggambarkan alur cerita	Gambar kurang jelas dan kurang dapat menggambarkan alur cerita	Gambar tidak jelas dan tidak menggambarkan alur cerita

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pengembangan cerita	Cerita dikembangkan dengan sangat jelas, menarik dan mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan jelas, menarik dan cukup mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan kurang jelas, dan kurang mendukung keutuhan cerita.	Cerita tidak mendukung keutuhan cerita.

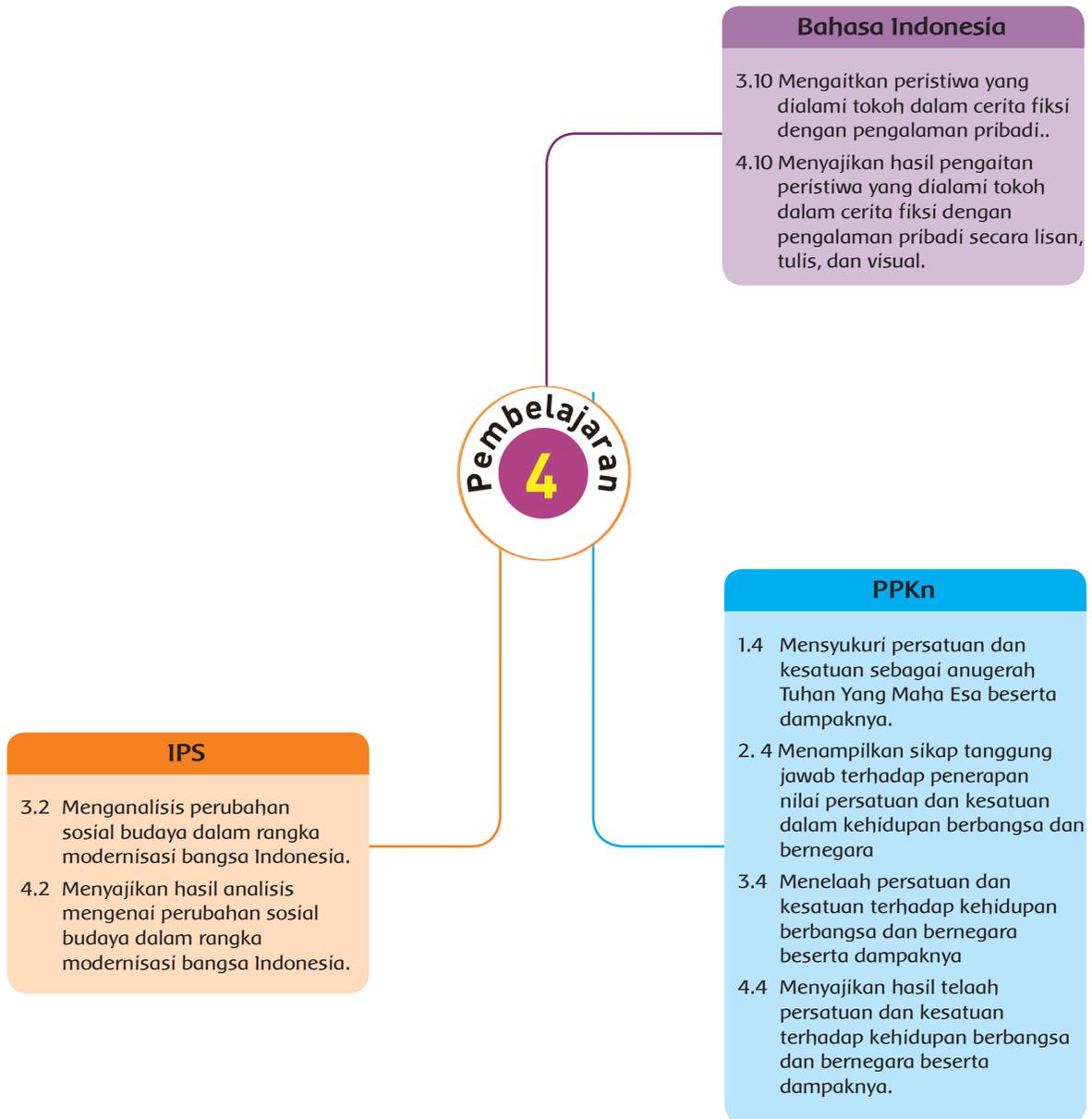
KD PPKN 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi artikel	Semua artikel menunjukkan upaya peningkatan persatuan dan kesatuan bangsa.	Terdapat 3-4 artikel yang menunjukkan upaya peningkatan persatuan dan kesatuan bangsa.	Terdapat 1-2 artikel yang menunjukkan upaya peningkatan persatuan dan kesatuan bangsa.	Seluruh artikel tidak berhubungan sama sekali.
Kaitan artikel dengan pelaksanaan sila dalam Pancasila	Mampu mengaitkan semua artikel dengan pelaksanaan sila dalam Pancasila.	Mampu mengaitkan sebagian besar artikel dengan pelaksanaan sila dalam Pancasila.	Hanya mampu mengaitkan sebagian kecil artikel dengan pelaksanaan sila dalam Pancasila.	Tidak mampu mengaitkan artikel dengan pelaksanaan sila dalam Pancasila.
Kerjasama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



## Pembelajaran 4

### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membuat poster, siswa mampu menganalisis dan menjelaskan perubahan budaya akibat modernisasi.
2. Dengan melengkapi diagram, siswa mampu menjelaskan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi.
3. Dengan membuat cerita berseri, siswa mampu menceritakan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita.
4. Dengan mengadakan musyawarah mufakat, siswa mampu menyajikan hasil telaah tentang peristiwa persatuan dan kesatuan dalam masyarakat.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar satelit, kertas dan alat tulis untuk membuat poster, gambar atau artikel yang menunjukkan dampak modernisasi dalam masyarakat.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka pelajaran dengan mengajukan pertanyaan yang menimbulkan rasa ingin tahu siswa:
  1. Tahukah kamu bagaimana televisi bisa menyiarkan berita secara langsung dari belahan Bumi yang lain?
  2. Bagaimana berita bisa disampaikan pada zaman dahulu? Bandingkan dengan berita yang disampaikan pada zaman sekarang!

### Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Ayo Membaca

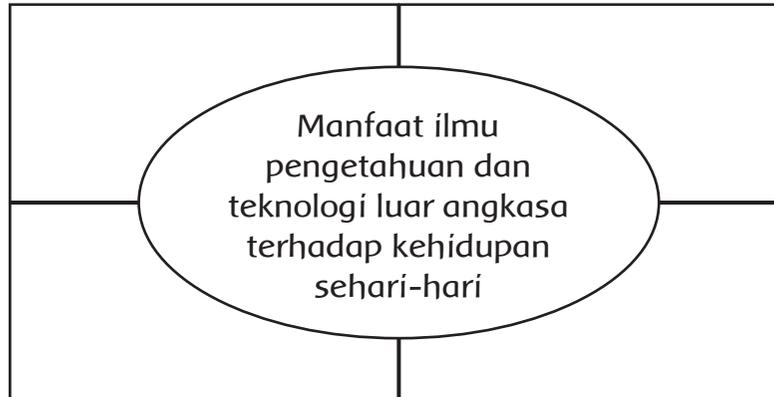


- Siswa bekerja dalam kelompok yang terdiri atas 4 siswa.
- Setiap kelompok akan memperoleh satu lembar diagram untuk dilengkapi secara bersama-sama.
- Siswa menuliskan masing-masing satu manfaat ilmu pengetahuan dan teknologi luar angkasa terhadap kehidupan sehari-hari.

**Ayo Berdiskusi**



- Siswa mendiskusikan hasil jawaban siswa dengan teman dalam satu kelompok.



- Guru memberikan pertanyaan untuk menimbulkan rasa keingintahuan siswa:
  1. Apa dampak baik perkembangan teknologi komunikasi untuk kehidupan manusia?
  2. Apa dampak buruk perkembangan teknologi komunikasi untuk kehidupan manusia?
  3. Apakah budaya masyarakat Indonesia berubah sejak adanya perkembangan teknologi komunikasi?
- Siswa membaca bacaan "Dampak Modernisasi terhadap Budaya Masyarakat".

**Ayo Berdiskusi**



- Siswa mendiskusikan apa yang mereka pelajari dari bacaan "Dampak Modernisasi terhadap Budaya Masyarakat".
- Siswa mencari informasi tambahan mengenai:
  - a. Bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.
  - b. Contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat.

**Membuat Poster**

- Siswa bekerja dalam kelompok. Satu kelompok terdiri atas dua siswa.
- Siswa membuat poster berdasarkan informasi yang sudah mereka kumpulkan.

- Siswa membuat poster dengan kriteria:
  - a. Mampu memberikan penjelasan mengenai bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.
  - b. Mampu menyebutkan contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat.
  - c. Tulisan dan gambar mudah dibaca dan dipahami.
  - d. Poster menarik.

### Ayo Berlatih



- Siswa melengkapi tabel dalam kelompok. Satu kelompok terdiri atas 2-3 siswa.
- Siswa melengkapi tabel berdasarkan informasi yang diperoleh.
- Siswa mencari informasi tentang:
  - a) Dampak negatif modernisasi terhadap budaya masyarakat Indonesia
  - b) Usaha yang dapat dilakukan untuk mengatasinya.

### Membuat Poster

- Siswa memilih salah satu dampak negatif modernisasi dan cara penanggulangannya.
- Siswa mempromosikan poster itu di depan kelas.

a. Bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.  
 b. Menjelaskan contoh setiap pengaruh modernisasi yang disebutkan dalam artikel. Contoh lain dapat didapatkan dari sumber informasi lain yang relevan.  
 c. Tulisan dan gambar keseluruhan jelas dan mudah dibaca. Kamu dapat menggunakan pensil warna atau spidol untuk memperjelas dan membuatnya menarik.

**Ayo Berlatih**

Bermain dengan temanmu sekelompokmu, lakukanlah kegiatan berikut.

1. Dengan menggunakan bacian di atas, lengkapilah tabel berikut. Buatlah daftar dampak negatif modernisasi terhadap budaya bangsa, lalu cari tahu cara-cara untuk mengatasinya.

Dampak Negatif Modernisasi terhadap Budaya Masyarakat Indonesia	Usaha yang Dapat Dilakukan untuk Mengatasinya

2. Membuat Poster  
 Berdasarkan hasil penelaahan terhadap dampak negatif modernisasi di atas, pilihlah salah satu dampak dan cara penanggulangannya untuk dijadikan bahan poster. Poster bisa digunakan untuk mempromosikan sesuatu ke masyarakat sekitar. Gunakanlah alat dan bahan yang sesuai.

Subtema 2. Berani Angkasa Luar dan Raksasanya 109

### Ayo Menulis



- Siswa menuliskan kesimpulan mengenai dampak modernisasi terhadap budaya masyarakat.

### Ayo Membaca



- Apakah kamu memiliki pengalaman bersikap egois atau mementingkan diri sendiri?
- Ceritakan pengalamanmu!
- Siswa membaca teks fiksi "Berbesar Hati Menerima Kekalahan" dengan saksama.

untuk membuat posternya. Lalu, presentasikan posternya di depan kelas dan pajanglah di beberapa tempat strategis di gedung sekolah agar dapat dibaca oleh semua anggota komunitas sekolah.

**Ayo Menulis**

Berdiskusikan kegiatan yang telah kamu lakukan, tuliskanlah kesimpulanmu tentang dampak modernisasi terhadap budaya masyarakat kita. Kamu dapat juga menghubungkannya dengan kehidupannya sehari-hari.

Salah satu pengaruh negatif yang harus diwaspadai terhadap budaya masyarakat kita adalah individualisme atau mementingkan diri sendiri. Pernahkah kamu mengalami peristiwa seperti itu di dalam kehidupannya sehari-hari? Simaklah cerita fiksi berikut ini dengan saksama.

**Ayo Membaca**

**Berbesar Hati Menerima Kekalahan**  
 Oleh Irena Kurnia Sari

Edo dan Bagus adalah sahabat karib. Mereka satu kelas di sebuah sekolah dasar di Solo, Jawa Tengah. Namun, sejak seminggu ini sikap Edo merendek berubah terhadap Bagus. Sekarang, Edo selalu berangkat sekolah sendiri. Bahkan, itu Bagus menemukannya anak Susanto. Edo dan Edo segera beresuk pergi.

"Susanto sekarang Edo tidak mau bicara dan bermain denganku, ya?" tanya Bagus kepada Damar, teman sebangkunya ketika jam istirahat sekolah.

"Ya, aku juga melihat kalian seperti sedang bermusuhan. Apa karena kamu yang terpilih menjadi ketua kelas pada pemilu minggu lalu? Edo kan juga kandidat ketua kelas," tebak Damar.

110 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Menulis



- Siswa melengkapi diagram tentang teks fiksi dengan melengkapi judul dan pengarang lalu menentukan cerita menjadi tiga bagian, awal, tengah, dan akhir. Setiap bagian dijelaskan dalam dua hingga tiga kalimat dan dituliskan pada bagian yang tersedia.
- Siswa memvisualisasikan cerita dalam sebuah gambar berseri sesuai dengan alur ceritanya. Siswa menggambar dengan menggunakan kertas A4 yang dibagi menjadi 4 bagian. Alur cerita bisa divisualisasikan ke dalam 4 bagian. Pertama merupakan pembukaan, kedua permasalahan, ketiga pemecahan masalah dan keempat penutup.
- Siswa saling menukarkan gambarnya kepada siswa yang lain. Siswa saling memberikan pendapat dan masukan mengenai hasil karya mereka. Siswa mendiskusikan persamaan dan perbedaan dari gambar yang mereka buat.
- Guru memberikan kesempatan siswa untuk menyampaikan pengalamannya dari kegiatan sebelumnya untuk membantu siswa melakukan refleksi terhadap tantangan dan hal menarik yang mereka temui.

**Ayo Menulis**

Berdasarkan cerita fiksi di atas, tuliskanlah bagian-bagian berikut ini secara mandiri.

A. Bagilah cerita di atas menjadi tiga bagian yaitu awal cerita, tengah, dan akhir cerita. Tambahkanlah pokok pikiran pada bagian cerita tersebut, lalu tuliskanlah pokok pikiran atau ide cerita pada setiap bagian pada diagram berikut ini.

Judul : \_\_\_\_\_  
Pengarang : \_\_\_\_\_

Awal	Tengah	Akhir
_____	_____	_____
_____	_____	_____

B. Bacalah kembali cerita di atas dan juga hasil pekerjaanmu sebelumnya. Berapakahlah kamu sudah dalam cerita tersebut? Jelaskanlah kepada temanmu dengan menggunakan sebuah gambar. Buatlah gambarmu dalam bentuk gambar berseri. Pada setiap gambarmu, kamu dapat memberikan keterangan tambahan. Gunakan kertas ukuran A4 kemudian bagi menjadi empat. Gantungkanlah keempathannya untuk menggambarkannya.

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya 113

## Ayo Membaca



- Guru memberikan pertanyaan untuk menimbulkan rasa keingintahuan siswa:
  1. Apa yang kamu ketahui tentang sikap tenggang rasa dan solidaritas? Bagaimana kamu melihat kedua sikap itu terjadi di sekitarmu?
  2. Bagaimana kamu menunjukkan sikap tenggang rasa dan solidaritas dalam kehidupan kita sehari-hari?
  3. Bagaimana kedua sikap itu berhubungan dengan usaha peningkatan persatuan dan kesatuan di sekitar kita?
- Guru memfasilitasi diskusi dengan memberikan kesempatan siswa untuk mengemukakan pendapatnya dan melakukan klarifikasi terhadap arti sikap solidaritas dan tenggang rasa. Guru dapat memulainya dengan menjelaskan definisi kedua kata tersebut berdasarkan KBI. [www.kbbi.kemdikbud.go.id](http://www.kbbi.kemdikbud.go.id)

C. Tukarkanlah gambarmu dengan temanmu yang lain dan mintalah pendapat mereka. Apakah ada persamaan dan perbedaan antara gambar dan keterangan yang kamu buat dengan milik temanmu? Diskusikan mengapa terjadi persamaan dan perbedaan.

Usaha untuk mempertahankan dan meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa merupakan tanggung jawab setiap warga negara. Salah satu sikap yang perlu dikembangkan adalah sikap tenggang rasa dan solidaritas yang merupakan salah satu asas dalam wawasan Nusantara. Sikap memertingikan diri sendiri merupakan salah satu sikap yang dapat menghambat usaha persatuan dan kesatuan bangsa. Dapatkah kamu menemukan peristiwa di sekitarmu yang dapat mendukung persatuan dan kesatuan bangsa kita?

**Ayo Membaca**

**Pengambilan Keputusan Bersama sebagai Peristiwa**

**Persatuan dan Kesatuan**

Keputusan adalah segala sesuatu yang telah ditetapkan berdasarkan berbagai pertimbangan dan pemilihan. Termasuk di dalamnya pertimbangan dan pemilihan untuk mencapai tujuan dari keputusan. Keputusan bersama adalah keputusan sekelompok orang untuk mencapai tujuan tertentu. Tentu saja, keputusan ini akan menjadi lebih rumit. Mengapa demikian? Di dalamnya terdapat lebih dari satu orang yang umumnya mempunyai pemikiran yang berbeda. Bahkan, setiap orang yang mengikuti proses keputusan bersama mungkin mempunyai pendapat sendiri. Maka, agar keputusan bersama tercapai, ada beberapa hal yang harus diperhatikan dan beberapa nilai yang harus dijunjung tinggi.

114 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Guru membantu siswa untuk menghubungkan sikap tenggang rasa dan solidaritas dalam peristiwa pengambilan keputusan bersama sebagai bentuk persatuan dan kesatuan. Guru dapat memberikan contoh peristiwa yang terjadi di kelas pada saat pemilihan ketua kelas, atau kegiatan lain di sekolah.
- Guru meminta siswa membaca “Pengambilan Keputusan Bersama sebagai Peristiwa Persatuan dan Kesatuan” dengan saksama. Siswa dipersilakan untuk mencatat kata-kata sulit dan mencari artinya untuk memudahkan dalam memahami isi bacaan.
- Siswa membaca bacaan “Pengambilan Keputusan Bersama sebagai Peristiwa Persatuan dan Kesatuan” dengan cara *Think-Pair-Share*. Siswa membaca bacaan secara mandiri. Kemudian siswa saling menyampaikan pemahaman bacaannya kepada salah satu teman. Setelah itu, siswa menyampaikan pemahaman hasil diskusi kepada teman yang lain.

### Ayo Berdiskusi



- Dalam kelompok, siswa melakukan diskusi tentang:
  - a) Apa usaha yang bisa dilakukan untuk mendorong terciptanya persatuan dan kesatuan?
  - b) Kaitkan usaha yang dilakukan dengan sila dalam Pancasila!
- Siswa menuliskan jawabannya dalam secarik kertas.
- Siswa menempelkan hasil diskusinya ke depan kelas.
- Siswa membuat diagram T yang berisi tentang sikap-sikap apa yang diperlukan dalam musyawarah dalam rangka meningkatkan persatuan dan kesatuan. Di sisi yang lain berisi tentang sikap yang dapat mengganggu atau mengancam terciptanya persatuan dan kesatuan. Diagram berbentuk seperti di bawah ini:



Sikap yang diperlukan dalam musyawarah dalam rangka meningkatkan persatuan dan kesatuan

Sikap yang dapat mengganggu atau mengancam terciptanya persatuan dan kesatuan





Bersama dengan orang tuamu, buatlah daftar kegiatan dan peristiwa di dalam keluargamu yang dapat mendorong persatuan dan kesatuan antar anggota keluargamu. Lalu, tuliskan juga tantangan-tantangan yang kamu hadapi untuk menjaga persatuan dan kesatuan di dalam keluargamu, baik dalam keluargamu sendiri maupun keluarga besarmu.

## Penilaian

### 1. Membuat poster

KD IPA 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Membuat Poster

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Penjelasan	Mampu memberikan penjelasan mengenai bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern dengan baik.	Memberikan penjelasan mengenai bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern dengan cukup baik.	Kurang mampu memberikan penjelasan mengenai bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.	Tidak mampu memberikan penjelasan mengenai bagaimana modernisasi memengaruhi gaya hidup dan cara berpikir masyarakat modern.
Menyebutkan contoh pengaruh modernisasi	Mampu menyebutkan contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat.	Menyebutkan contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat dengan cukup baik.	Kurang bisa menyebutkan contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat.	Tidak bisa menyebutkan contoh pengaruh modernisasi dalam kehidupan masyarakat.
Tampilan poster	Poster terlihat rapi, menarik dan mudah dipahami.	Poster terlihat cukup rapi, cukup menarik dan bisa dipahami.	Poster terlihat kurang rapi, kurang menarik, dan sulit dipahami.	Poster tidak rapi, tidak menarik dan tidak dapat dipahami.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kemampuan bekerja sama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

## 2. Mengaitkan cerita dengan peristiwa yang dialami

KD Bahasa Indonesia 3.10 dan 4.10

Bentuk penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bagian Cerita	Semua bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Sebagian besar bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Hanya sebagian kecil bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Semua bagian cerita tidak ditulis dengan lengkap dan tidak sesuai dengan isi cerita.
Alur cerita	Siswa mampu menjelaskan jalan cerita dengan runtut dan mudah untuk dipahami.	Siswa cukup mampu menjelaskan cerita dengan runtut dan cukup mudah untuk dipahami.	Siswa kurang mampu menjelaskan cerita dengan runtut, tidak mudah untuk dipahami.	Siswa tidak mampu menjelaskan cerita dengan runtut, cerita membingungkan.
Gambar	Semua gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Sebagian besar gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Hanya sebagian kecil gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Tidak ada gambar yang jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita.
pesan	Pesan disampaikan dengan jelas, akurat dan sesuai dengan isi cerita.	Pesan disampaikan dengan cukup jelas, cukup akurat.	Pesan disampaikan kurang jelas, kurang akurat dan kurang sesuai dengan isi cerita.	Pesan tidak disampaikan dengan jelas, dan tidak akurat.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pengembangan cerita	Cerita dikembangkan dengan menarik dan mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik dan cukup mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik namun kurang mendukung keutuhan cerita.	Cerita tidak mendukung keutuhan cerita.

### 3. Mengadakan Musyawarah Mufakat

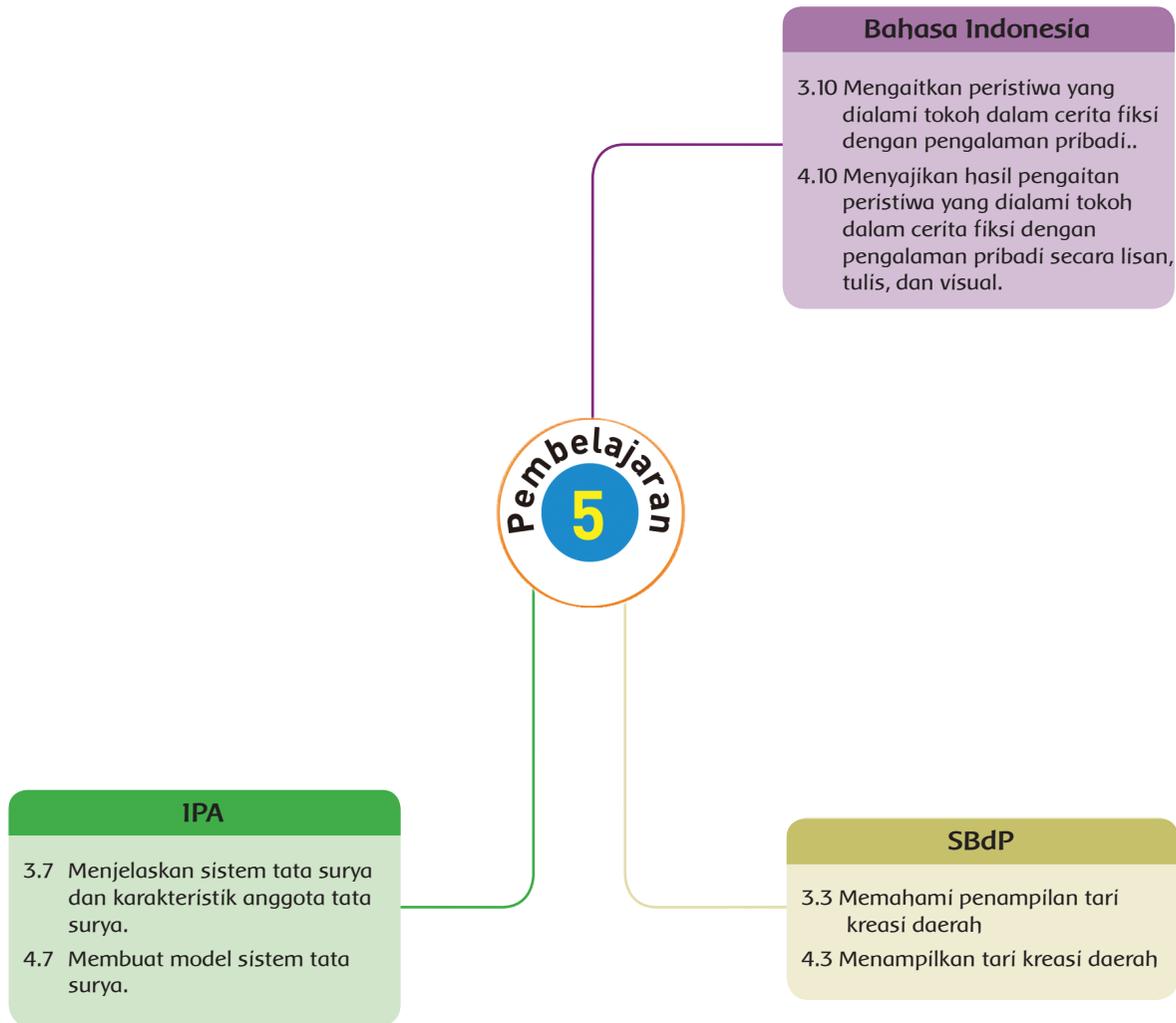
PPKN KD 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Menunjukkan sikap yang mendukung peningkatan persatuan dan kesatuan dalam musyawarah	Selalu	Terkadang	Jarang	Tidak pernah
Melaksanakan peran sesuai dengan tanggung jawabnya selama musyawarah berlangsung.	Selalu	Terkadang	Jarang	Tidak pernah
Menunjukkan kemampuan untuk menyelesaikan masalah dalam musyawarah.	Selalu	Terkadang	Jarang	Tidak pernah

## Pemetaan Kompetensi Dasar



## Pembelajaran 5

### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membuat poster, siswa mampu menjelaskan perbedaan antara Bulan dan Bumi dengan benar.
2. Dengan membuat model tata surya, siswa mampu memahami sistem tata surya dan mengurutkan planet berdasarkan ukurannya dengan runtut.
3. Dengan membuat cerita bergambar, siswa mampu menyajikan peristiwa yang terjadi pada tokoh dan mengaitkannya dengan pengalaman pribadi dengan tepat.
4. Dengan melengkapi tabel, siswa mampu memahami karakteristik tari kreasi daerah dengan percaya diri.
5. Dengan mempresentasikan tari kreasi daerah, siswa mampu memahami persamaan dan perbedaan penampilan antara tari kreasi daerah dengan tepat.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar Bulan, kertas poster dan alat tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Siswa menyanyikan lagu "Bulan Purnama". Siswa diminta berbagi pendapat mereka tentang isi lagu tersebut dan menghubungkannya dengan pemahaman mereka tentang Bulan yang mereka ketahui.
- Siswa menuliskan apa yang ingin mereka ketahui tentang Bulan.

### Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Ayo Berdiskusi



- Guru mengajukan pertanyaan untuk membangkitkan rasa ingin tahu siswa:
  1. Apa yang kamu ketahui tentang Bulan?
  2. Apakah pernah terjadi malam tanpa Bulan terlihat di angkasa?
  3. Mengapa bentuk Bulan terlihat berbeda-beda?

## Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan "Bulan yang Setia kepada Bumi" dengan saksama.
- Siswa menggarisbawahi kalimat-kalimat yang penting.
- Siswa membuat peta pikiran yang berisi informasi fakta tentang Bulan yang siswa peroleh dari bacaan.

## Ayo Mencoba



- Siswa melakukan kegiatan dengan teman satu bangkunya.
- Siswa membaca bacaan kembali serta mencari informasi tentang Bulan dan Bumi dari sumber yang lain.
- Siswa melakukan diskusi mengenai perbedaan dan persamaan fakta antara Bulan dan Bumi.
- Siswa menyiapkan kertas A3, crayon, pensil warna untuk membuat poster.
- Siswa membuat sebuah poster perbandingan antara Bulan dan Bumi. Tujuan poster ini adalah supaya orang tahu tentang kemungkinan manusia untuk tinggal di Bulan.
- Siswa mempresentasikan posternya di depan kelas dengan percaya diri.
- Siswa menuliskan kesimpulan dari kegiatan pembuatan poster.

## Ayo Berdiskusi



- Siswa melakukan kegiatan dalam kelompok.
- Siswa membuat model tata surya (kelanjutan dari pembelajaran sebelumnya).
  1. Siswa membuat perbandingan ukuran planet-planet yang ada di dalam tata surya, dan menuliskannya dalam tabel.
  2. Siswa menggunakan data dalam tabel untuk dijadikan alat pengukur supaya akurat, misalnya ukuran diameter Merkurius (planet yang terkecil) dijadikan acuan perbandingan.
  3. Siswa menyiapkan alat dan bahan untuk membuat model tata surya (3 dimensi atau 3 dimensi) yang ada di pembelajaran 1 dan 2.

**Ayo Membaca**

**Bulan yang Setia kepada Bumi**

Bulan adalah salah satu benda langit yang mungkin paling terlihat di Bumi selain Matahari. Bulan adalah satelit Bumi karena Bulan berputar mengelilingi Bumi. Bulan melakukan aksi terhadap Bumi. Selain itu Bulan juga beraksi pada perannya sendiri terhadap satelit lain. Hampir sama dengan waktu Bumi beraksi, Bulan adalah satu-satunya satelit Bumi. Bulan akan terus mengitari Bumi.

Bulan yang cukup dekat dengan Bumi membuatnya terlihat besar bila dilihat dari Bumi. Bulan berjauhan 384.000 kilometer dari Bumi. Suhu di permukaan Bulan adalah 100°C di siang hari dan negatif 100°C pada malam hari. Siang dan malam berlangsung selama lima-hari dan minggu.

Dengan menggunakan teleskop, Bulan dapat diamati dengan cukup jelas dari Bumi. Permukaan Bulan dipenuhi dengan kawah-kawah hasil tabakan Bulan dengan meteor-meteor. Jika dilihat dari Bumi, ada beberapa bagian Bulan yang tampak gelap, dan ada bagian yang terang. Bagian-bagian gelap itu merupakan dataran rendah, sedangkan bagian yang terang merupakan pegunungan. Meskipun terletak dekat dengan Bumi dan selalu mengitari Bumi, kemampuan Bulan sangat berbeda dengan Bumi. Bulan tidak memiliki air atau atmosfer. Manusia tidak bisa bernafas di Bulan. Pada beberapa bagian dekat kutub ditemukan kemungkinan adanya es di kawah-kawah yang ada.

Dataran rendah yang luas di Bulan disebut dengan laur, meskipun tidak mengandung air seperti di Bumi. Dataran rendah itu juga merupakan dampak tabakan dengan meteorit yang tertelentui lava gunung berapi. Pada zaman dahulu Bulan juga memiliki gunung-gunung berapi. Gunung tertinggi di Bulan tingginya 8.200 meter. Bulan bertubung-tubung karena memiliki kawah dengan beragam ukuran. Kawah terbesar di Bulan memiliki luas 200 km.

Sumber: Anonim, Apolok 11, 1969



120 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Mencoba**

Kamu telah mengetahui lebih banyak tentang salah satu benda langit yang paling tidak asing bagi kamu. Bulan, sebagai satu-satunya satelit Bumi merupakan salah satu benda langit yang pertama dilihat para ilmuwan. Salah satu tujuan penelitiannya adalah untuk melihat kemungkinan apakah Bulan dapat menjadi tempat tinggal manusia.

Berdasarkan bacaan di atas dan dari sumber informasi lainnya, lakukanlah kegiatan berikut bersama dengan teman sebangkumu.

1. Bacalah kembali bacaan tentang Bulan di atas dengan seksama. Kamu dapat menggunakan sumber informasi lainnya untuk mengetahui lebih banyak tentang Bulan.
2. Carilah informasi sebanyak-banyaknya juga tentang planet Bumi kita.
3. Lakukanlah perbandingan antara Bulan dan Bumi dan catatlah pada sebuah tabel.
4. Dengan menggunakan tabel tersebut, buatlah poster untuk menjelaskan perbedaan keduanya dengan cara yang lebih menarik. Tujuan poster itu untuk memberitahu/pembaca tentang kemungkinan manusia untuk tinggal di Bulan.
5. Buatlah postermu dengan menggunakan kertas ukuran A3, dan gunakan alat dan bahan yang dibagikan untuk membuatnya menarik.
6. Presentasikan postermu di depan kelas dengan percaya diri.

Apakah kesimpulanmu dari kegiatan di atas?

Kesimpulanku:

.....

.....

.....

**Ayo Berdiskusi**

Ingatkah kamu dengan sketsa sistem tata surya yang telah kamu buat sebelumnya? Untuk membuat model tata surya, kamu perlu membuat perbandingan ukuran

Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya 121

4. Siswa menyusun langkah-langkah yang harus dilakukan bersama dengan kelompoknya.
5. Siswa mendiskusikan kembali dalam kelompok, apakah langkah-langkah yang sudah disusun memungkinkan untuk dilakukan.
6. Siswa melakukan pembagian tugas.

### Ayo Membaca



- Guru membantu siswa untuk menghubungkan kegiatan sebelumnya dengan kegiatan berikutnya melalui beberapa pertanyaan: Kebiasaan apa sajakah yang kamu lakukan pada saat Bulan purnama tiba? Atau, pernahkah kamu mendengar cerita dari orang tuamu ketika mereka kecil tentang kegiatan yang biasa mereka lakukan pada saat Bulan purnama?
- Guru juga dapat berbagi cerita tentang pengalamannya pada masa kecil di saat Bulan purnama tiba. Lalu membandingkannya dengan kegiatan yang dilakukan anak-anak masa sekarang. Kegiatan ini akan membantu siswa memahami isi cerita fiksi berikutnya.

3. Lalu, siapkan alat dan bahan yang kamu perlukan sesuai daftar dan rencana yang kamu telah susun bersama kelompokmu sebelumnya untuk membuat model tata surya 3 dimensi, atau semi 3 dimensi. Semi 3 dimensi adalah menggabungkan antara dua dimensi dan tiga dimensi dalam satu model. Perhatikan kembali contoh yang ada pada pembelajaran 1 dan 2.

4. Jika ada bahan yang harus dipersiapkan terlebih dulu, maka kamu harus membuatnya terlebih dahulu untuk memastikan bahan tersebut dapat digunakan sesuai yang diinginkan.

5. Susunlah langkah-langkah kegiatan yang akan kamu lakukan bersama dengan anggota kelompokmu dengan saksama. Kamu dapat menggunakan diagram atau talian dalam bentuk panah untuk menyiasinya.

6. Diskusikan kembali langkah-langkah tersebut untuk memastikan semua hal yang dibutuhkan dapat dilakukan.

7. Lakukanlah pembagian tugas kepada semua anggota kelompok. Lalu tentukanlah cara atau strategi untuk memastikan semua anggota kelompok melakukan tugas masing-masing dengan baik.

**Ayo Berlatih**

Bagaimana pengalamannya bekerja bersama teman-temanmu dalam kegiatan di atas? Bandingkanlah jika kamu harus mengerjakannya sendiri, bagaimana rasanya? Bekerja bersama orang lain untuk menyelesaikan pekerjaan tertentu akan terasa lebih menyenangkan dan pekerjaan dapat diselesaikan dengan lebih cepat. Bagaimana dengan menghabiskan waktu senggang bersama orang lain? Manakah yang lebih kamu sukai, menghabiskan waktu senggang sendiri dengan gawai, atau menghabiskan waktu bersama dengan keluarga dan teman-teman?

Pernahkah kamu mengalami situasi tersebut? Baca dan simaklah cerita berikut ini. Apakah engkau memiliki pengalaman yang hampir sama.

**Ayo Membaca**

**Kakek Banu**  
Oleh Diana Kartika

"Andi! Bayi! Ayo kita kumpul di sini!" seru Kakek Banu mengopok Andi dan Bayu yang sedang sayuk bermain gawai mereka di ruang tengah. Andi dan Bayu adalah kakak adik yang sedang berlibur ke rumah kakek neneknya bersama ayah dan ibunya.

Subtema 2: Bendu Angkasa Luar dan Rahasianya 123

- Siswa membaca cerita "Kakek Banu" dengan saksama.
- Guru menanyakan kepada siswa tentang cerita tersebut:
  1. Siapa tokoh yang ada di dalam cerita?
  2. Apa yang diceritakan oleh Kakek Banu?
  3. Mengapa cerita Kakek Banu dianggap lebih seru daripada permainan gawai?
  4. Apakah kamu pernah mengalami peristiwa serupa?
  5. Menurut kamu, mana yang lebih menarik? Cerita Kakek Banu atau gawai?

### Ayo Menulis



- Siswa berimajinasi seolah berada dalam cerita tersebut.
- Siswa memvisualisasikan cerita dalam sebuah gambar berseri sesuai dengan alur ceritanya. Siswa menggambar dengan menggunakan kertas A4 yang dibagi menjadi 4 bagian. Alur cerita bisa divisualisasikan ke dalam 4 bagian.

"Pastilah! Kakek kan jago bercerita. Lalu ada Ari dan Ika. Lalu, di saat bulan sedang purnama. 'Sempurna' kata Andi senang. Ibu pun tersenyum dan meminta mereka segera tidur.

**Ayo Menulis**

Bacalah kembali cerita di atas dan jago hasil pekerjamu sebelumnya. Bayangkanlah kamu ada di dalam cerita itu dan ingin menjelaskannya kepada temanmu dengan menggunakan sebuah gambar:

1. Bagilah cerita di atas menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, tengah, dan akhir. Lalu, dengan menggunakan kertas ukuran A4 yang dibagi empat, buatlah tiga gambar seri yang menggambarkan cerita di atas. Untuk bagian pertama, kamu boleh menuliskan judul dan pengantar-pengantar beserta gambar yang menjelaskan judul tersebut. Pada bagian kedua hingga keempat, gambarkan isi cerita pada bagian awal, tengah, dan akhir cerita. Tariklah paling sedikit satu kalimat untuk menjelaskan gambarmu. Gunakan contoh di bawah ini untuk membantumu.
2. Tuliskanlah pesan yang kamu dapatkan dari cerita tersebut ke dalam satu kalimat pendek.

Judul :	Bagian awal
Pengantar :	
Bagian tengah	Bagian akhir

Subtema 2: Bendu Angkasa Luar dan Rahasianya 123

Pertama merupakan pembukaan, permasalahan pemecahan masalah dan penutup.

- Siswa menuliskan pesan yang didapatkan dari hasil membaca cerita tersebut di bagian bawah gambar.
- Siswa menuliskan pesan yang ia dapatkan dari membaca cerita tersebut dalam paragraf yang terdiri atas paling sedikit tiga kalimat.
- Siswa mengembangkan bagian akhir cerita dengan menggunakan gambar yang telah dibuatnya dan menuliskannya dalam satu paragraf yang terdiri atas paling sedikit tiga kalimat. Siswa memastikan bahwa hasil pengembangan ceritanya masih terkait dengan alur cerita secara keseluruhan dengan memerhatikan isi cerita pada bagian awal dan tengah cerita.
- Menceritakan gambar seri yang telah dikembangkan kepada teman sekelas dengan memerhatikan intonasi, lafal, suara yang jelas dan pemenggalan kalimat yang tepat untuk menghidupkan isi cerita. Siswa lain memberikan masukan dan saran melalui kegiatan penilaian sesama (*peer-assessment*).
- Guru memfasilitasi kegiatan refleksi dari kegiatan menulis dan mencoba menghubungkannya dengan kegiatan berikutnya (baca buku siswa).

**Ayo Membaca**



- Guru memberikan pertanyaan sebagai kegiatan pra membaca:
  - a) Apa yang kamu ketahui tentang tari kreasi daerah?
  - b) Sebutkan tari kreasi daerah yang berasal dari daerahmu!
- Siswa membaca "Tari Kreasi Daerah di Indonesia yang Beraneka Ragam" dengan saksama.
- Setelah membaca, siswa membuat tabel Keunikan Tari Kreasi Daerah seperti berikut:



Keunikan Tari Kreasi Daerah			
Tari Merak	Tari Manipuren	Tari Yapong	Tari Banjar

## Ayo Berlatih



- Siswa melakukan kegiatan kelompok yang terdiri atas 2-3 siswa.
- Siswa mengikuti langkah-langkah sebagai berikut:
  1. Siswa menentukan sebuah tari kreasi daerah, baik yang ada di daerahnya atau salah satu tari daerah yang ada pada bacaan di atas.
  2. Siswa mencari informasi tentang:
    - a) Nama tarian dan asal
    - b) Arti atau makna tari
    - c) Fungsi tari
    - d) Jenis gerakan tangan
    - e) Jenis gerakan kaki
    - f) Jenis gerakan badan
    - g) Lagu/Musik pengiring
    - h) Properti tari
    - i) Cara menarikan (Kelompok/Berpasangan/Tunggal)
    - j) Jenis pola lantai
- Siswa menuliskan keterangan atau menempelkan gambar yang sesuai dengan keterangan yang diharapkan dalam tabel.
- Siswa melakukan latihan gerakan bersama dengan anggota kelompoknya.
- Siswa saling melihat kelompok yang lain dan saling mengamati persamaan dan perbedaannya.
- Presentasikan hasil perbandingan di depan kelas dengan penuh percaya diri.
- Tuliskan kesimpulan di dalam kotak.

**Tari Manjari** merupakan salah satu tari kreasi daerah Jawa Tengah. Tari ini dikembangkan dari gerakan Tari Manjari yang berasal dari India. Oleh seorang seniman bernama S. Mandi, tari ini dikembangkan di Indonesia.

**Tari Yopong** dikembangkan oleh seniman tari Yogyakarta terkenal, Bapak Kusadiplo yang pertama kali dipentaskan pada tahun 1977. Meskipun diciptakan oleh seniman Yogyakarta, namun tari ini merupakan ekspresi kehidupan masyarakat Betawa yang tinggal di Jakarta. Tari Yopong pertama kali dipentaskan untuk memerangi efek tahun kelaparan pada tahun yang sama.

**Tari Banjar Kemuning** diciptakan dan dikembangkan oleh seorang penari bernama Agustina yang terinspirasi dengan kehidupan masyarakat sebuah desa bernama Banjar Kemuning di Sidoarjo, Jawa Timur. Tari ini terinspirasi oleh kehidupan para tari rakyat yang tegor, kuat dan luwes menghadapi kesempitan kehidupan selama ditinggal para suami berlayar.

**Ayo Berlatih**

Kini kamu telah mengetahui beberapa tari kreasi daerah yang ada di Indonesia. Tari kreasi daerah dalam bacaan sebelumnya hanyalah sebagian kecil dari tari kreasi daerah yang ada di Nusantara. Hampir semua daerah memiliki tari kreasi daerah yang dikembangkan oleh seniman daerah masing-masing. Bersama dengan teman sekelompok, kamu akan melakukan kegiatan untuk mengetahui lebih banyak lagi tentang tari kreasi daerah. Ikutilah langkah-langkah sebagai berikut.

128 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini
  - \* Adakah hak-hal baru yang kamu dapatkan dalam kegiatan belajar kali ini?
  - \* Sikap dan keterampilan apa sajakah yang telah kamu kembangkan oada hari ini?
  - \* Adakah caramu untuk mengembangkan sikap dan keterampilan yang kamu anggap perlu untuk ditingkatkan lebih?

Buatlah kesimpulan terhadap kegiatan di atas dengan menuliskannya di dalam kotak di bawah ini.

Kesimpulanku:

Adakah caramu untuk mengembangkan sikap dan keterampilan yang kamu anggap perlu untuk ditingkatkan lebih?

**Ayo Renungkan**

- Adakah hal-hal baru yang kamu dapatkan dalam kegiatan belajar kali ini?
- Sikap dan keterampilan apa sajakah yang telah kamu kembangkan pada hari ini?
- Adakah caramu untuk mengembangkan sikap dan keterampilan yang kamu anggap perlu untuk ditingkatkan lebih?

**Kerjasama dengan Orang Lain**

Pernahkah kamu melakukan kegiatan di luar rumah pada bulan puasa? Menyalah orang tua atau kakak menemani untuk melaksanakan kegiatan apa yang mereka lakukan pada masa dahulu saat bulan puasa? Bandingkan dengan kegiatan yang kamu lakukan pada saat bulan puasa.

130 Buku Siswa SD/MI Kelas VI



Pernahkah kamu melakukan kegiatan di luar rumah pada Bulan purnama? Mintalah orang tua atau kakek nenekmu untuk menceritakan kegiatan apa yang mereka lakukan pada masa dahulu saat Bulan purnama tiba. Bandingkan dengan kegiatan yang kamu lakukan pada saat Bulan purnama.

## Penilaian

### 1. Membuat Poster bertemakan “Kemungkinan Manusia Bisa Tinggal di Bulan”

KD IPA 3.7 dan 4.7

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Membanding-kan Bulan dan Bumi	Siswa mampu menyajikan perbedaan antara Bulan dan Bumi dengan fakta yang akurat.	Siswa cukup mampu menyajikan perbedaan antara Bulan dan Bumi dengan fakta yang cukup akurat.	Siswa kurang mampu menyajikan perbedaan antara Bulan dan Bumi.	Siswa tidak mampu menyajikan perbedaan antara Bulan dan Bumi.
Penjelasan	Siswa mampu menjelaskan kemungkinan manusia bisa tinggal di Bulan dengan baik.	Siswa cukup mampu menjelaskan kemungkinan manusia bisa tinggal di Bulan.	Siswa kurang mampu menjelaskan kemungkinan manusia bisa tinggal di Bulan.	Siswa tidak mampu menjelaskan kemungkinan manusia bisa tinggal di Bulan.
Tampilan poster	Poster terlihat rapi, menarik dan mudah dipahami.	Poster terlihat cukup rapi, cukup menarik dan bisa dipahami	Poster terlihat kurang rapi, kurang menarik, dan sulit dipahami.	Poster tidak rapi, tidak menarik dan tidak dapat dipahami
Presentasi	Siswa mampu mempresentasikan pekerjaannya dengan sangat jelas, runtut dan percaya diri	Siswa mampu mempresentasikan pekerjaannya dengan jelas, runtut dan cukup percaya diri	Siswa mampu mempresentasikan pekerjaannya dengan cukup jelas, runtut namun kurang percaya diri	Siswa tidak mampu mempresentasikan pekerjaannya

## Menyusun Model

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbandingan diameter antar planet	Semua perbandingan benar dan akurat.	Sebagian besar perbandingan benar dan akurat.	Sebagian kecil perbandingan benar dan akurat.	Tidak ada perbandingan benar dan akurat.
Menentukan alat dan bahan	Semua alat dan bahan disiapkan dengan baik.	Sebagian besar alat dan bahan disiapkan dengan baik.	Hanya sebagian kecil alat dan bahan disiapkan dengan baik.	Tidak ada alat dan bahan yang disiapkan dengan baik.
Menyusun langkah-langkah	Dapat menyusun langkah kegiatan dengan sangat jelas, lengkap dan mudah dipahami.	Dapat menyusun langkah kegiatan dengan cukup jelas, lengkap dan dapat dipahami.	Dapat menyusun langkah kegiatan namun kurang jelas, lengkap dan agak sulit dipahami.	Tidak dapat menyusun langkah kegiatan.
Kemampuan bekerja sama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

KD Bahasa Indonesia 3.10 dan 4.10

Bentuk penilaian : non test

Instrumen penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bagian Cerita	Semua bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Sebagian besar bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Hanya sebagian kecil bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita.	Semua bagian cerita tidak ditulis dengan lengkap dan tidak sesuai dengan isi cerita.
Alur cerita	Siswa mampu menjelaskan alur cerita dengan runtut dan mudah untuk dipahami.	Siswa cukup mampu menjelaskan cerita dengan runtut dan cukup mudah untuk dipahami.	Siswa kurang mampu menjelaskan cerita dengan runtut, tidak mudah untuk dipahami.	Siswa tidak mampu menjelaskan cerita dengan runtut, cerita membingungkan.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Gambar	Semua gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Sebagian besar gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Hanya sebagian kecil gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita.	Tidak ada gambar yang jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita.
pesan	Pesan disampaikan dengan jelas, akurat dan sesuai dengan isi cerita.	Pesan disampaikan dengan cukup jelas, cukup akurat.	Pesan disampaikan kurang jelas, kurang akurat dan kurang sesuai dengan isi cerita.	Pesan tidak disampaikan dengan jelas, dan tidak akurat.
Pengembangan cerita	Cerita dikembangkan dengan menarik dan mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik dan cukup mendukung keutuhan cerita.	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik namun kurang mendukung keutuhan cerita.	Cerita tidak mendukung keutuhan cerita.

## 2. Memahami dan menampilkan tari kreasi daerah

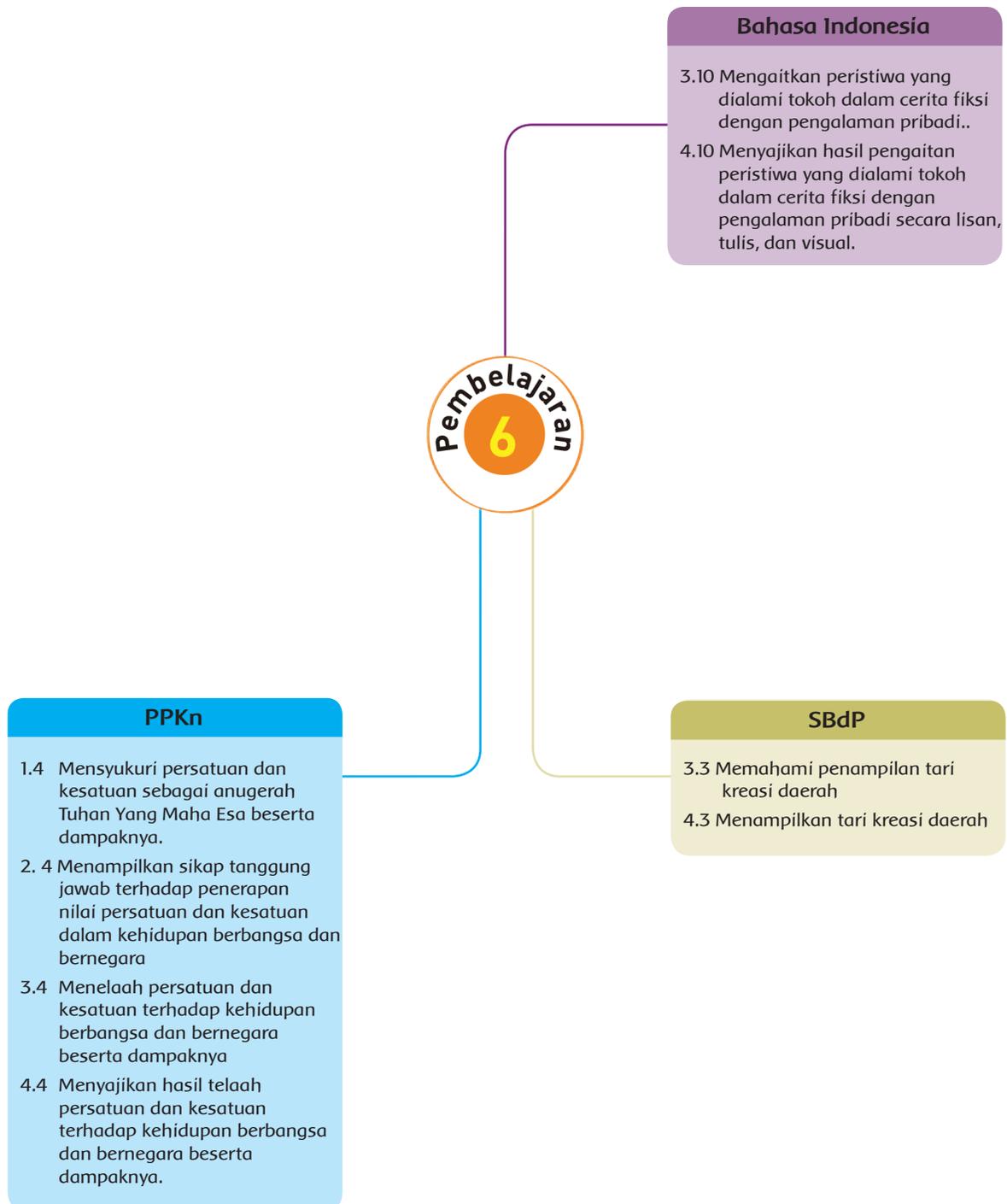
KD SBDP 3.3 dan 3.4

Bentuk penilaian : non tes

Instrumen penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kelengkapan tabel.	Siswa mampu melengkapi seluruh keterangan yang ada di dalam tabel dengan akurat.	Siswa melengkapi sebagian besar keterangan yang ada di dalam tabel dengan akurat.	Siswa melengkapi hanya sebagian kecil dari keterangan yang ada di dalam tabel dengan akurat.	Siswa tidak melengkapi keterangan yang ada di dalam tabel.
Mampu membandingkan persamaan dan perbedaan tarian kreasi daerah.	Siswa mampu membandingkan persamaan dan perbedaan tarian kreasi daerah dengan akurat.	Siswa cukup mampu membandingkan persamaan dan perbedaan tarian kreasi daerah.	Siswa kurang mampu membandingkan persamaan dan perbedaan tarian kreasi daerah.	Siswa tidak mampu membandingkan persamaan dan perbedaan tarian kreasi daerah.
Kekompakan dan percaya diri.	Mampu mempresentasikan tarian dengan kompak dan percaya diri.	Cukup kompak dan percaya diri.	Kurang kompak dan kurang percaya diri.	Tidak kompak dan tidak percaya diri.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



## Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menjelaskan alur cerita dan mengembangkannya, siswa mampu menyajikan peristiwa-peristiwa yang dialami oleh tokoh dengan kreatif.
2. Dengan mementaskan tari kreasi daerah, siswa mampu memahami tari kreasi daerah dengan percaya diri.
3. Dengan melakukan wawancara, siswa mampu mengidentifikasi usaha yang dilakukan untuk mempertahankan serta meningkatkan persatuan dan kesatuan dalam di lingkungan sekolah dengan percaya diri.

## Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

Musik dan properti tari sederhana, kertas untuk membuat poster, peralatan tulis.

## Kegiatan Pembukaan

Guru menanyakan kepada siswa:

1. Apakah kamu melihat bentuk Bulan yang terlihat berbeda jika dilihat dari Bumi?
2. Mengapa terjadi fenomena seperti itu?

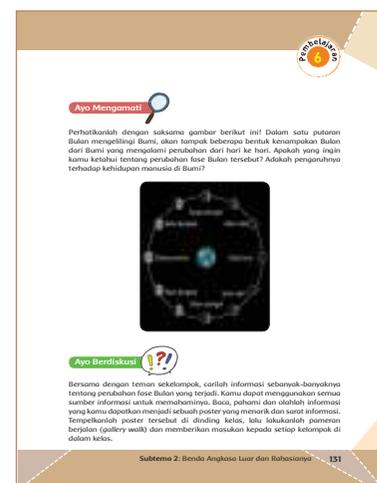
## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Mengamati



- Siswa memperhatikan gambar perubahan fase Bulan di yang ada di buku siswa.
- Ada berapa kali perubahan bentuk Bulan dalam satu fase mengelilingi Bumi?
- Apa pengaruh perubahan fase Bulan terhadap manusia di Bumi?

Guru memberikan kesempatan siswa untuk membagikan pengalamannya dari kegiatan sebelumnya. Guru dapat menggunakannya untuk



melakukan klarifikasi atau afirmasi untuk menguatkan pemahaman siswa dan menghindari kesalahan konsep.

Sumber: [www.lmugeografi.com/ilmu-Bumi/macam-macam-fase-Bulan/](http://www.lmugeografi.com/ilmu-Bumi/macam-macam-fase-Bulan/); [www.pinterpandai.com/gerakan-fase-Bulan/](http://www.pinterpandai.com/gerakan-fase-Bulan/)

### Ayo Berdiskusi



- Siswa bekerja dalam kelompok yang terdiri atas dua siswa.
- Siswa mencari informasi sebanyak-banyaknya tentang perubahan fase yang terjadi pada Bulan saat mengelilingi Bumi.
- Siswa membuat poster dalam kelompok. Poster berisikan berbagai artikel dan gambar yang diambil dari berbagai sumber informasi.
- Siswa menempelkan poster ke dinding kelas dan melakukan pameran berjalan (*gallery walk*). Siswa memberikan masukan kepada setiap kelompok.
- Siswa membaca percakapan tentang perlunya sikap toleransi dan saling menghargai sebagai upaya untuk meningkatkan rasa persatuan dan kesatuan.

### Ayo Membaca



- Guru mengajukan pertanyaan sebagai aktifitas sebelum membaca:
  - a) Apa cita-citamu?
  - b) Setiap orang memiliki cita-cita yang berbeda. Bagaimana cara kita menghargai orang lain yang memiliki cita-cita berbeda?
- Siswa membaca cerita fiksi tentang “Cita-Cita Anak Belitong”.
- Siswa berimajinasi seolah berada dalam cerita tersebut.
- Siswa memvisualisasikan cerita dalam sebuah gambar berseri sesuai dengan alur ceritanya. Siswa menggambar dengan menggunakan kertas A4 yang dibagi menjadi 4 bagian. Alur cerita bisa divisualisasikan ke dalam 4 bagian. Pertama merupakan pembukaan, permasalahan pemecahan masalah dan penutup.
- Siswa menuliskan pesan yang didapatkan dari hasil membaca cerita tersebut di bagian bawah gambar.
- Siswa saling menukarkan gambarnya kepada siswa yang lain. Siswa saling memberikan pendapat dan masukan mengenai hasil karya mereka. Siswa mendiskusikan persamaan dan perbedaan dari gambar yang mereka buat.

Made : "Hoi, Udin! Terima kasih atas masukan yang kamu berikan pada hasil kerja kelompok kami. Sangat membantu, kawan! Masukan yang kamu berikan jelas, mudah dimengerti, sederhana, dan tetap menghargai kerja keras kami."

Udin : "Sama-sama, Made. Kita harus belajar mengembangkan sikap tenggang rasa dan menghargai orang lain. Selain itu, kita harus memperhatikan masukan dengan sopan. Hasil kerja kelompokku juga belum tentu lebih bagus dari kelompokmu. Kita sama-sama belajar, bukan?"

Made : "Setuju, Udin! Sikap tenggang rasa dan menghargai orang lain memang salah satu sikap yang dapat memelihara persatuan dan kesatuan di lingkungan kita. Sikap itu juga diperlukan untuk menghargai cita-cita orang lain, bukan?"

Udin : "Ya, benar. Setiap orang harus memiliki cita-cita dan boleh berbeda. Tetapi cita-cita kita hendaknya juga ditujukan untuk tujuannya masyarakat yang beradab."

Made : "Setuju"

Setiap orang memang boleh memiliki cita-cita yang berbeda, seperti yang hendak diceritakan dalam cerita fiksi berikut ini. Simaklah cerita fiksi di bawah ini dengan saksama.

**Ayo Membaca**

**Cita-Cita Anak Belitong**  
oleh Nis Salomo

Pada akhir pekan ini Andi berlibur bersama ayahnya ke Pulau Belitong, Provinsi Bangka Belitung. Andi berlibur bersama ayahnya yang asli kelahiran Pulau Belitong.

Ini bukan kunjungan pertama Andi ke Pulau Belitong. Namun, kunjungan kali ini memang agak spesial. Karena setelah liburan, Andi juga



132 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Siswa mengubah jalan cerita sesuai dengan gubahan hasil kreatifitas masing-masing, serta menuliskannya di tempat yang sudah disediakan.
- Siswa menceritakan cerita tersebut dengan kata-katanya sendiri did depan kelas atau dalam kelompok kecil.
- Siswa menceritakan kembali dengan menggunakan intonasi pemenggalan kalimat dan lafal yang jelas serta suara yang keras agar terdengar baik.
- Siswa meminta masukan dar teman-temannya tentang presentasi yang telah dilakukannya untuk perbaikan.

### Ayo Membaca



- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa sebagai kegiatan sebelum membaca:
  - \* Persiapan apa saja yang dilakukan saat pementasan tari kreasi daerah?
- Siswa membaca bacaan Persiapan Pementasan Tari

Setelah siswa melakukan persiapan menentukan tari kreasi daerah yang hendak ditarikan, jumlah penari, jenis tari, pola lantai dan properti tarinya, serta setelah melakukan melakukan beberapa kegiatan untuk membandingkan antara tari kreasi daerah pilihan kelompokmu dengan pilihan kelompok lainnya, siswa melakukan latihan,

- Siswa melakukan latihan dengan iringan musik yang telah dipersiapkan.
- Siswa menari dengan pola lantai yang sesuai, gerakan yang harmonis dan penuh makna, serta menunjukkan ekspresi yang sesuai kepada penonton. Siswa menari dengan gerakan yang kompak.
- Pada akhir pertunjukan, siswa saling memberikan masukan untuk perbaikan kedepannya.
- Siswa menuliskan kesimpulan dari kegiatan yang sudah dilakukan.

### Ayo Berlatih



- Siswa melakukan wawancara kepada salah satu anggota kelompok yang pernah diajak bekerja sama.
- Siswa yang diwawancarai memberikan tanggapan atas pertanyaan-pertanyaan berikut ini:
  1. Bagaimana cara kelompokmu memulai kerja sama dalam kegiatan di atas?
  2. Hal tersulit apakah yang kamu alami saat bekerja sama dalam kegiatan di atas?

4. Dengan menggunakan gambar yang telah kamu buat dan penggambaran cerita di atas, ceritakanlah cerita tersebut dengan menggunakan kata-katamu sendiri di depan kelas atau dalam kelompok kecil. Ceritakanlah dengan menggunakan intonasi, penenggalan kalimat, dan lafal yang jelas serta suara yang keras agar terdengar baik. Curikan masukan dari teman-temanmu sebelumnya untuk memperbaiki pementasannya dan ceritakanlah kembali di depan kelas atau dalam kelompok kecil.

Untuk bicara dan tampil di depan umum memang memerlukan beberapa persiapan yang matang. Apalagi jika kamu melakukannya di dalam kelompok. Kali ini kamu akan menampilkan gerakan-gerakan tari kreasi daerah yang telah kamu siapkan sebelumnya. Apa saja yang perlu disiapkan? Bacalah bacaan berikut ini dengan saksama!

Ayo Membaca

Persiapan Pementasan Karya Tari

Salah satu tujuan diciptakannya sebuah karya tari adalah untuk dipertunjukkan dihadapan penonton. Namun, sebelum pertunjukan berlangsung, perlu dilakukan persiapan-persiapan. Persiapan dilakukan mulai dari menentukan ide, sampai pementasan karya tari di atas panggung.

Persiapan dalam suatu pertunjukan sangatlah penting.



Subtema 2: Benda Angkasa Luar dan Rahasiannya 135

3. Bagaimana caramu menyelesaikan kesulitan tersebut? Apakah kamu mengambil keputusan sendiri atau melibatkan orang lain?
  4. Bagaimana cara kelompokmu membagi peran dan tugas dalam penyelesaian kegiatan?
  5. Apakah pembagian tersebut cukup sesuai dengan harapanmu?
  6. Apakah yang kamu rasakan ketika kamu bekerja sama dengan teman sekelompokmu?
  7. Nilai dan sikap apa sajakah yang menurutmu telah dikembangkan oleh semua anggota kelompokmu?
  8. Nilai dan sikap apa sajakah yang perlu dikembangkan oleh semua anggota kelompokmu?
  9. Saran dan masukan yang dapat kamu berikan kepada dirimu sendiri dan kepada semua anggota kelompokmu?
- Siswa menuliskan saran tentang bagaimana caranya mempertahankan dan meningkatkan persatuan dan kesatuan di lingkungan sekolah. Poster dibuat dengan menggunakan kertas A4.

karena menentukan keberhasilan jalannya pertunjukan. Persiapan yang perlu diperhatikan antara lain bentuk dan unsur-unsur pendukung karya tari. Dalam bentuk tari terdapat unsur utama yaitu gerak tari sebagai media utama. Adapun unsur pendukung karya tari lainnya meliputi tata busana, tata rias, properti tari, dan iringan.

Berikut ini adalah beberapa persiapan yang harus diperhatikan dan dilakukan sebelum pertunjukan tari. Yang pertama adalah bentuk tari. Terdapat beberapa bentuk tari, yaitu tari tunggal, tari yang dilakukan dengan berpasangan, dalam kelompok, atau tari massal. Perhatikan bentuk tari akan memengaruhi unsur-unsur pendukung tari lainnya, seperti ukuran panggung, iringan, tata busana dan properti tari.

Hal kedua yang perlu dipersiapkan dengan baik adalah gerak tari yang akan dipertunjukkan. Gerak tari yang dimaksud adalah gerak tari tradisional, gerak tari kreasi, atau gerak tari sebar-hari. Ketiga, tata busana dan tata rias tari perlu dipersiapkan dengan baik karena akan memengaruhi pesan yang hendak disampaikan kepada penonton. Tata busana dan tata rias dalam karya tari ditentukan oleh tema tariannya, tetapi yang akan dibawakan oleh penari, serta karakternya. Properti atau peralatan merupakan hal kelima yang harus dipersiapkan dengan baik. Properti atau peralatan ini berhubungan dengan apa saja yang diperlukan para penari dalam pemeranan, tata panggung, tata lampu, juga tata kelola panggung yang harus diperhatikan para penari. Iringan musik tari merupakan hal keenam yang harus dipersiapkan dari awal. Iringan musik harus ditentukan apakah akan menggunakan iringan musik langsung atau menggunakan media lain seperti musik dari rekaman.

**Ayo Berlatih!**

Kamu tentu telah mempersiapkan beberapa hal untuk mementaskan tari. Sebelumnya kamu telah menentukan tari kreasi daerah yang hendak dipentaskan, jumlah penari, jenis tari, pola lantai, dan properti tariannya. Bahkan kamu telah melakukan beberapa kegiatan untuk membandingkan antara tari kreasi daerah pilihan kelompokmu dengan pilihan kelompok lainnya.

Lakukanlah latihan sekali lagi dengan kelompokmu dengan iringan musik yang telah dipersiapkan. Aturlah formasi tariannya sesuai pola lantai dan gerakan yang hendak ditarikan. Kenakalah semua properti tari yang telah dipersiapkan. Lalu pada saatnya, lakukan pertunjukan tariannya dengan melakukan gerakan-gerakan yang harmonis dan penuh makna. Berusahalah untuk selalu tersenyum kepada penonton dan saling mendukung antar

136 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini:
  - \* Nilai dan sikap apa saja yang perlu kamu kembangkan untuk meningkatkan usaha persatuan dan kesatuan di lingkunganmu?
  - \* Hal-hal apa saja yang menurutmu dapat mengganggu usaha persatuan dan kesatuan masyarakat di lingkunganmu?
  - \* Jelaskanlah cara untuk mengatasinya.

**Ayo Renungkan**

- Nilai dan sikap apa saja yang perlu kamu kembangkan untuk meningkatkan usaha persatuan dan kesatuan di lingkunganmu?
- Hal-hal apa saja yang menurutmu dapat mengganggu usaha persatuan dan kesatuan masyarakat di lingkunganmu?
- Jelaskanlah cara untuk mengatasinya.

**Kerja Sama dengan Orang Tua**

Lakukanlah diskusi dengan orang tuamu untuk merancang sebuah kegiatan di lingkungan rumahmu yang dapat meningkatkan usaha persatuan dan kesatuan bangsa.

Subtema 2: Berida Angkasa Luar dan Bahasanya 159

### Kerja Sama dengan Orang Tua



Lakukanlah diskusi dengan orang tuamu untuk merancang sebuah kegiatan di lingkungan rumahmu yang dapat meningkatkan usaha persatuan dan kesatuan bangsa.

## Penilaian

KD IPA 3.10 dan 4.10

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bagian Cerita	Semua bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita	Sebagian besar bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita	Hanya sebagian kecil bagian cerita ditulis dengan lengkap dan sesuai dengan isi cerita	Semua bagian cerita tidak ditulis dengan lengkap dan tidak sesuai dengan isi cerita
Alur cerita	Siswa mampu menjelaskan jalan cerita dengan runtut dan mudah untuk dipahami.	Siswa cukup mampu menjelaskan cerita dengan runtut dan cukup mudah untuk dipahami.	Siswa kurang mampu menjelaskan cerita dengan runtut, tidak mudah untuk dipahami.	Siswa tidak mampu menjelaskan cerita dengan runtut, cerita membingungkan.
Gambar	Semua gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita	Sebagian besar gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita	Hanya sebagian kecil gambar jelas dan sesuai dengan alur cerita	Tidak ada gambar yang jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita
pesan	Pesan disampaikan dengan jelas, akurat dan sesuai dengan isi cerita	Pesan disampaikan dengan cukup jelas, cukup akurat	Pesan disampaikan kurang jelas, kurang akurat dan kurang sesuai dengan isi cerita	Pesan tidak disampaikan dengan jelas, dan tidak akurat.
Pengembangan cerita	Cerita dikembangkan dengan menarik dan mendukung keutuhan cerita	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik dan cukup mendukung keutuhan cerita	Cerita dikembangkan dengan cukup menarik namun kurang mendukung keutuhan cerita	Cerita tidak mendukung keutuhan cerita

## 1. Mementaskan Tari Kreasi Daerah

KD SBDP 3.3 dan 4.3

Bentuk penilaian : non test

Instrumen penilaian : Rubrik

Rubrik mementaskan tari kreasi daerah

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Gerakan	Gerakan tari yang dilakukan menunjukkan kekompakan dan keharmonisan.	Gerakan tari yang dilakukan cukup menunjukkan kekompakan dan keharmonisan.	Gerakan tari yang dilakukan kurang menunjukkan kekompakan dan keharmonisan.	Gerakan tari yang dilakukan tidak menunjukkan kekompakan dan keharmonisan.
Properti dan formasi tari	Semua properti tari mendukung tarian	Sebagian besar properti tari mendukung tarian	Sebagian kecil properti tari mendukung tarian	Properti tari tidak mendukung tarian
	Formasi tari sangat mendukung gerakan dan sangat sesuai	Formasi tari mendukung gerakan dan sesuai	Formasi tari cukup mendukung gerakan namun kurang sesuai	Formasi tari tidak mendukung gerakan dan tidak sesuai
Ekspresi wajah dan penghayatan	Siswa menunjukkan ekspresi wajah dan penghayatan yang baik dan penuh percaya diri.	Siswa menunjukkan ekspresi wajah dan penghayatan yang cukup baik dan cukup percaya diri.	Siswa menunjukkan ekspresi wajah dan penghayatan yang kurang baik dan kurang percaya diri.	Siswa menunjukkan ekspresi wajah dan penghayatan yang tidak baik dan tidak percaya diri.

## 2. Melakukan Wawancara dan Membuat Laporan Wawancara

KD PPKN 3.4 dan 4.4

Bentuk penilaian : non test

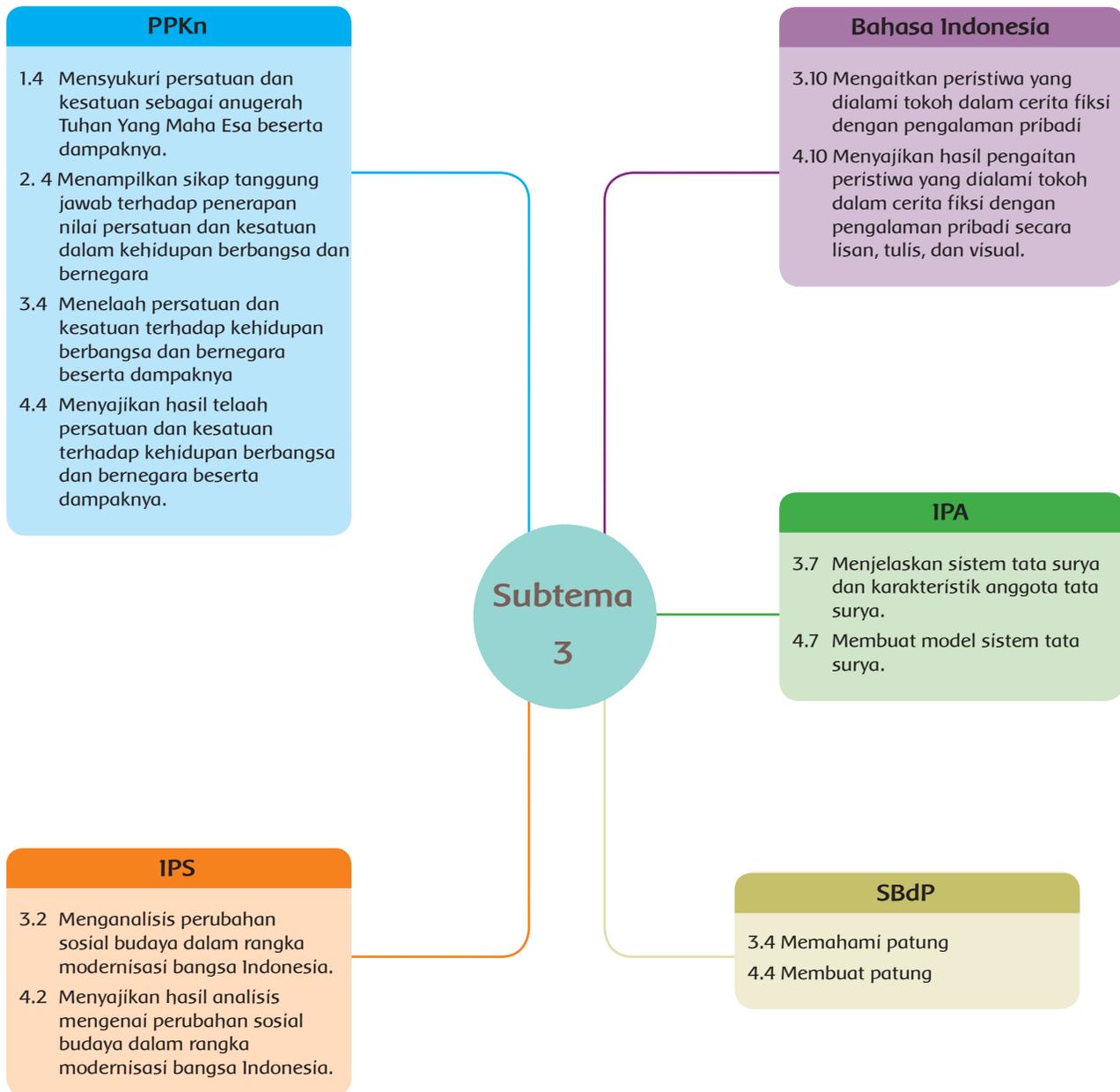
Instrumen penilaian : Rubrik

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Wawancara	Siswa dapat menggunakan semua pertanyaan dengan baik dan menyampai-kannya dengan percaya diri.	Siswa dapat menggunakan sebagian besar pertanyaan dengan baik dan menyampaikannya dengan percaya diri.	Siswa dapat menggunakan hanya sebagian kecil pertanyaan dengan baik dan menyampaikannya dengan percaya diri.	Siswa tidak dapat melakukan wawancara dengan percaya diri.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Laporan Wawancara: Kelengkapan Keakuratan Kesesuaian dengan pertanyaan	Semua kriteria dipenuhi dengan sangat baik.	Sebagian besar kriteria terpenuhi dengan baik.	Sebagian besar kriteria terpenuhi dengan cukup baik.	Semua kriteria tidak terpenuhi.
Kesimpulan: Jelas Akurat Dapat menghubungkannya dengan persatuan dan kesatuan di sekolah	Semua kriteria terpenuhi dengan sangat baik.	Sebagian besar kriteria terpenuhi dengan baik.	Sebagian besar kriteria terpenuhi dengan cukup baik.	Semua kriteria tidak terpenuhi.

## Subtema 3 Tokoh Penjelajah Angkasa Luar

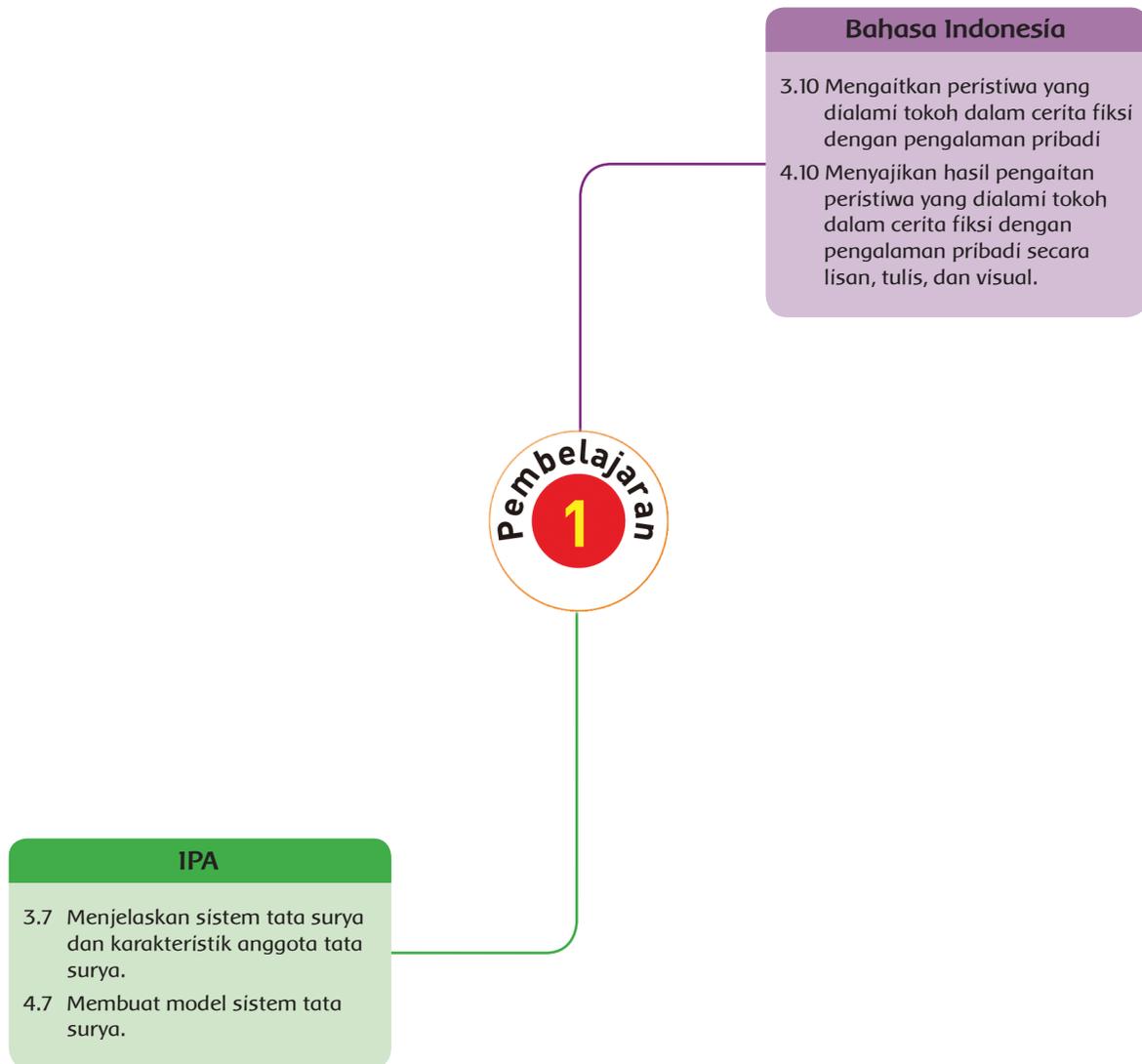
### Pemetaan Kompetensi Dasar



## Ruang Lingkup Pembelajaran

	KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengumpulkan informasi tentang penemuan-penemuan</li> <li>2. Mengelompokkan planet-planet menurut garis edar Bumi</li> <li>3. Menghubungkan teks fiksi dengan pengalaman pribadi</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tokoh penemu, garis edar Bumi, hubungan teks fiksi dengan pengalaman pribadi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi, menjelaskan, dan menyajikan teks.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat model tata surya sesuai dengan posisinya dari sabuk asteroid.</li> <li>2. Menghubungkan teks fiksi dengan pengalaman pribadi</li> <li>3. Menentukan tema patung, alat dan bahan patung-patung konstruksi sederhana</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, kreatif, dan bekerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabuk asteroid, patung konstruksi, teks fiksi dan pengalaman pribadi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi, membuat model, presentasi hasil pencarian informasi, menceritakan kembali.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan perbedaan alat transportasi pada masa lalu dan masa kini.</li> <li>2. Menceritakan persamaan dan perbedaan peristiwa dalam teks fiksi dengan pengalaman atau film.</li> <li>3. Mengidentifikasi kegiatan-kegiatan yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan patuh.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat transportasi, kegiatan bertema persatuan dan kesatuan.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi, menghubungkan, mengidentifikasi, menghubungkan.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membandingkan alat transportasi air dan udara sebelum dan sesudah modernisasi</li> <li>2. Menganalisis dampak perkembangan alat transportasi terhadap lingkungan dan masyarakat.</li> <li>3. Menceritakan persamaan dan perbedaan peristiwa dalam teks fiksi dengan pengalaman atau film.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat transportasi air dan udara dan dampaknya, pengalaman pribadi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membandingkan, menganalisis, menceritakan.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat ringkasan dan lini masa tentang tokoh dan penemuannya dalam perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.</li> <li>2. Menceritakan persamaan dan perbedaan peristiwa dalam teks fiksi dengan pengalaman atau film</li> <li>3. Membuat patung konstruksi sederhana dengan menggunakan alat dan bahan yang ada di sekitar kita.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, kreatifitas dan kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lini masa, teks fiksi dan pengalaman nyata, tokoh dan penemuannya, patung konstruksi.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meringkas, mengurutkan, mengkomunikasikan, memilah bahan, membuat patung konstruksi.</li> </ul>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menceritakan persamaan dan perbedaan peristiwa dalam teks fiksi dengan pengalaman atau film</li> <li>2. Membuat patung konstruksi sederhana dengan tema manusia.</li> <li>3. Membuat skenario drama dan memainkan drama bertema persatuan dan kesatuan.</li> </ol>	<p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri, rasa ingin tahu, dan kerja sama.</li> </ul> <p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks fiksi dan pengalaman nyata, patung konstruksis, skenario drama.</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menceritakan, membuat patung konstruksi dengan tema, menyusun skenario.</li> </ul>

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca bacaan, siswa dapat menentukan persamaan dan perbedaan antara komet dan planet.
2. Dengan menggunakan model tata surya yang sudah dibuat, siswa dapat mengelompokkan planet-planet menjadi dua kelompok berdasarkan garis edar Bumi.
3. Dengan menceritakan pengalaman yang memiliki kemiripan dengan cerita fiksi, siswa dapat memahami isi cerita dan menghubungkannya dengan pengalaman pribadinya.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar tokoh penemu, gambar komet, alat tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru membuka pelajaran dengan memperkenalkan judul tema dan subtema (tema: menjelajah angkasa luar, subtema: tokoh penjelajah angkasa luar).
- Guru memberikan beberapa pertanyaan untuk menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dibahas pada tema
  - \* Pernahkah kamu melihat bintang atau planet dengan mata terbuka?
  - \* Benda-benda langit apa saja yang kamu ketahui?
  - \* Bagaimana cara untuk melihat benda-benda langit dengan lebih jelas?
  - \* Siapa saja orang-orang yang berjasa dalam penemuan teknologi angkasa luar?
- Jika siswa menemukan kata-kata yang tidak dimengerti, siswa dapat menggarisbawahinya.
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bergantian menjawab dan mendengarkan jawaban mereka. Guru kemudian memberikan pertanyaan lain:
- Penemuan apa saja yang berhubungan dengan teknologi angkasa luar dan tokoh-tokohnya?
- Siswa menuliskan macam-macam penemuan yang mereka ketahui di atas kertas, 1 kertas 1 penemuan. Kemudian, siswa menempelkannya di atas kertas berwarna.

- Kemudian kertas tersebut akan digunakan sebagai bahan bagi guru untuk menjelaskan lebih lanjut tentang cakupan topik bahan tentang tokoh penjelajah luar angkasa.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Siswa membaca “Galileo Galilei Mencoba untuk Membuktikan” selama 5 menit. Sebelumnya guru menjelaskan bahwa siswa dapat menggarisbawahi kata-kata yang tidak dimengerti.
- Setelah siswa membaca, guru menanyakan kepada siswa, adakah kata-kata yang tidak mereka mengerti dan menjelaskannya.
- Kemudian, guru menanyakan kepada siswa isi dari bacaan secara singkat.
- Beberapa siswa secara bergantian menjelaskan isi bacaan secara singkat di depan kelas.

Subtema 3:  
Tokoh Penjelajah Angkasa Luar

Tahukah kamu bahwa perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang kita alami dan nikmati saat ini diawali oleh penemuan-penemuan yang dilakukan para ilmuwan? Lihatlah sekelilingmu! Semua alat yang kamu gunakan adalah hasil penemuan dan pengembangan teknologi dan ilmu pengetahuan.

Kamu tentu sudah mengerti bahwa untuk melihat benda-benda langit diperlukan sebuah alat yang disebut teleskop. Tahukah kamu siapa penemunya? Mari kita simak bacaan berikut ini!

**Ayo Membaca**

**Galileo Galilei, Mencoba untuk Membuktikan**

Sumber: www.ancientage.com

Pasti kamu pernah mendengar nama Galileo Galilei. Ia adalah seorang ilmuwan asal Italia kelahiran tahun 1564. Sambil bekerja penemuannya memberi banyak pengaruh pada dunia ilmu pengetahuan. Galileo tidak selalu menjadi penemu, tetapi ia dapat menggunakan sebuah penemuannya untuk menghasilkan penemuan besar lainnya.

140 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Berdiskusi



- Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk berdiskusi dengan teman sebangkunya mengenai penemuan-penemuan Galileo dan dampaknya terhadap kehidupan manusia selama 15 menit.
- Hasil diskusi siswa dapat dipresentasikan di depan kelas secara bergantian.
- Guru memberikan masukan jika dirasakan perlu.
- Guru pun memberikan siswa kesempatan untuk membuat pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan dengan menggunakan kata tanya yang tepat.

Galileo bukanlah penemu teleskop yang pertama. Akan tetapi ia mengetahui tentang penemuan teleskop saat itu dari seorang pembuat kasunata dari Belanda. Ia lalu tertarik untuk mengembangkan teleskop bukannya sendiri. Lalu ia memodifikasinya untuk melakukan pengamatan dunia angkasa luar. Pada bulan Maret 1610, Galileo mengaplikasikan sebuah bulet kecil yang berjudul *The Story Messenger*. Bulet ini mengungkapkan beberapa penemuan angkasa luar yang menarik. Salah satu penemuan Galileo saat itu adalah tentang bulan. Ia menemukan bahwa permukaan bulan tidak rata dan halus, seperti yang digambarkan dalam puisi-puisi. Bulan ternyata dipenuhi kawah dan gunung.

Galileo juga menemukan planet-planet lain termasuk Saturnus yang memiliki lingkaran seperti cincin. Ia menemukan Venus yang memiliki beberapa fase seperti Bulan, lalu bulet bahwa Venus berputar mengelilingi Matahari. Ia juga menemukan fakta bahwa Jupiter memiliki satelit sendiri yang tidak berputar mengelilingi Bumi, melainkan Matahari. Penemuan-penemuan Galileo memperkuat teori Copernicus sebelumnya. Teori Copernicus menyatakan bahwa Bumi bukanlah pusat tata surya, tetapi Matahari, karena planet-planet mengelilingi Matahari.

Pada zamannya, Galileo sempat dicemooh dan ditentang berbagai pihak karena temuan-temuannya. Namun demikian, pada akhirnya dunia mengakui peran besarnya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan. Berikut temuan-temuannya tersebut ia menaruh sebutan “Bapak Sains Modern”. Hal ini membuat bulet penemu yang membuka wawasan warga dunia terhadap ilmu pengetahuan, terutama ilmu pengetahuan angkasa luar.

**Ayo Berdiskusi**

Galileo Galilei mengopen salah satu penemu yang berperan besar terhadap perkembangan ilmu pengetahuan yang memengaruhi peradaban manusia. Bersama dengan teman sebangkumu diskusikanlah penemuan apa saja yang telah dibacanya dan dampaknya terhadap kehidupan manusia hingga kini. Catatlah tabel berikut untuk mencatatnya.

Penemuan Galileo Galilei	Dampak Penemuan Galileo Galilei

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 141

- Guru bertindak sebagai mediator. Mengajukan pertanyaan dari satu siswa dan memberikan kesempatan kepada siswa yang lain untuk menjawabnya. Jika tidak ada yang menjawab, guru dapat membantu menjawabnya atau mencari jawabannya.

### Ayo Membaca



- Guru menjelaskan kembali bahwa penemuan-penemuan yang berhubungan dengan angkasa luar sangatlah berguna, diantaranya bisa memberikan pengetahuan tentang apa saja benda langit yang ada di luar Bumi.
- Guru membacakan Susunan Planet Tata Surya berdasarkan Orbit Bumi di depan kelas dengan alat bantu gambar sistem tata surya.
- Guru bertanya pada siswa: ada berapa kelompok planet berdasarkan orbit Bumi? Apa saja planet-planet tersebut?
- Guru juga dapat menambahkan pengelompokan planet berdasarkan sabuk asteroid (planet dalam dan planet luar) dan unsur-unsur penyusunnya (planet-planet yang terdiri dari bebatuan dan planet-planet yang terdiri dari gas)
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai sistem tata surya atau tentang angkasa luar. Siswa dapat menuliskannya di selembar kertas dan menempelkannya di depan kelas.
- Siswa dan guru dapat mencari jawabannya di kemudian hari dan menjawabnya di kertas yang sama sehingga semua siswa dapat membacanya.

Buatlah beberapa pertanyaan tentang bacaan di atas atau tentang hal-hal yang ingin kamu ketahui lebih dalam. Tuliskan pertanyaanmu di dalam kotak yang tersedia berikut ini.

Pertanyaanmu:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Tukarlah pertanyaanmu dengan temanmu dan mintalah mereka untuk membantu menemukan jawabannya. Jika belum ada jawabannya, tempelkan pertanyaan tersebut di papan tulis untuk didiskusikan di dalam kelas.

Salah satu manfaat ditemukannya teleskop adalah mengetahui keberadaan benda-benda langit di luar angkasa. Penemuan ini kemudian diikuti dengan penemuan-penemuan lain yang menyadarkan manusia bahwa alam semesta sangatlah luas. Manusia memahami bahwa ada banyak galaksi di luar sana dan tata surya kita adalah hanya salah satunya.

Mari kita gali lebih banyak tentang tata surya kita!

**Ayo Membaca**

**Susunan Planet Tata Surya berdasarkan Orbit Bumi**

Susunan tata surya kita memiliki keunikan tersendiri. Manaheri sebagai pusat tata surya dikelilingi oleh berbagai anggota lainnya, seperti planet, asteroid, satelit, meteorit, dan komet.

Salah satu benda langit yang menarik adalah komet. Komet merupakan salah satu benda langit yang memiliki inti dari batu dan air. Inti komet terbungkus dalam awan gas dan debu. Setiap kali komet mendekati ke Matahari, materi-materi dalam inti komet akan menguap dan membentuk dua gis kabut-binasan dan ekor yang berwarna putih. Materi tersebut terdiri dari debu sepanjang jutaan kilometer. Oleh karena bentuknya yang demikian inilah komet sering disebut sebagai si rambut panjang yang dalam bahasa Yunani disebut kometes, asal kata dari komet.

142 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Berdiskusi



- Siswa bekerja sama dengan teman sebangkunya untuk mendiskusikan persamaan dan perbedaan antara komet dan planet selama 15 menit.
- Kemudian siswa mengelompokkan planet-planet berdasarkan diskusi sebelumnya dengan guru.

Semua benda langit di atas melakukan perputaran mengelilingi Matahari sebagai pusat tata surya. Mereka mengelilinginya dalam jalur-jalur yang disebut sebagai orbit. Berdasarkan orbit Bumi terhadap Matahari, terdapat beberapa planet yang berada di dalam orbit Bumi. Planet-planet yang berada di dalam orbit Bumi disebut dengan planet inferior, yaitu Merkurius dan Venus. Sedangkan planet-planet yang berada di luar orbit Bumi disebut dengan planet superior, yaitu Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus.

Sumber : Antarkapulis, April 2014 A, 2015

**Ayo Berdiskusi**

Berdasarkan bacaan di atas, jawablah beberapa pertanyaan berikut ini.

1. Jelaskan persamaan dan perbedaan antara komet dan planet.

	Komet	Planet
Persamaan		
Perbedaan		

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 143

## Ayo Berlatih



- Siswa bekerja lagi dengan teman sebangkunya untuk menunjukkan susunan planet berdasarkan garis edar Bumi. Siswa dapat menggunakan alat bantu seperti benang untuk memisahkan planet inferior dan planet superior.
- Siswa membuat kesimpulan dari model tersebut tentang perbedaan antara planet inferior dan planet superior.
- Siswa secara bergantian mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.

	Komet	Planet
Contoh		

2. Beberapa pengelompokan dalam sistem tata surya sudah pernah dilakukan sesuai pengelompokan planet berdasarkan garis edar Bumi. Pengelompokan sistem tata surya apa saja yang telah kamu ketahui? Bagaimana kamu membedakannya?

.....

.....

.....

**Ayo Berlatih**

Bersama dengan teman sebangkumu, lihatlah kembali model sistem tata surya yang telah kamu susun sebelumnya. Berdasarkan penemuanmu tentang pengelompokan di atas, gunakan bahan atau alat yang dapat membantumu untuk menunjukkan jenis planet berdasarkan garis edar Bumi yang telah kamu pelajari kali ini.

Kesimpulan apakah yang dapat kamu buat berdasarkan kegiatan di atas?

Kesimpulanku:

.....

.....

144 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Guru meminta 2 orang siswa untuk membacakan bacaan yang berjudul Kesempatan yang Hilang di depan kelas dengan lantang.
- Siswa dapat memberikan pendapatnya mengenai cerita di atas secara bergantian
- Guru dapat menceritakan kepada para siswa pengalaman sama yang pernah dialaminya dahulu sehingga siswa dapat lebih mengerti.

Pernahkah kamu mengalami peristiwa yang hampir sama dengan cerita yang kamu baca? Bacalah bacaan berikut ini dengan saksama. Lalu, ceritakanlah pengalaman yang mirip dengan cerita berikut.

**Ayo Membaca**

**Kesempatan yang Hilang**  
oleh Intan Sari L. Irawati

"Neso, ayo tidurl! Sudah malam." Mama mengingatkan Neso yang masih casyik membaca buku di kamar.

"Bapak kan hari Sabtu, Ma! Neso libur," sahut Neso sambil terus membaca bukunya.

"Lho, bukunya kamu akan pergi ke Planetarium bersama teman-teman sekelasmu? Tetap harus bangun pagi, kan?" kata Mama mengingatkan.

"Beneraputnya agak silau, kak. Ma, Neso pasti bisa mengontrolnya. Boleh bangun pagi dan siap berangkat," kata Neso.

"Nes, kamu ingat kegiatan hari ini, kan? Kamu sendiri yang bilang kalau kamu mengantuk sekali dan tidak bisa berkonsentrasi dengan baik di sekolah karena semalaman kamu tidur kemaleman," kata Mama mendekati Neso yang masih membaca bukunya di tempat tidurnya. "Tapi, kata Papa, anak sekecil kamu harus tidur cukup. Badanmu memerlukan," nasihat Mama.

"Bapak, Ma, Neso tidur sekarang," kata Neso sambil menyerahkan bukunya kepada Mamanya untuk disimpan. Jam sudah menunjukkan pukul dua belas lebih lima belas menit. Mama meninggalkan kamar Neso ketika Neso sudah benar-benar tertidur.

Keesokan paginya.

"Nes, Neso, Ayo bangun," kata Mama membangunkan Neso.

Aku kan baru saja tidur. Kak sudah dibangunkan Mama? Cepat sekali? Pukul Neso. Neso membuka mata dan bangun. Dengan perlahan ia melangkah mendekati ruang makan. Di sana Mama, adiknya Lili, dan Papa sudah tertidur rapi.

Selama 3: Takut Persegi Panjang Angkasa Luar 145

## Ayo Menulis



- Siswa menggunakan dua diagram yang tersedia di dalam buku siswa untuk menggambar dan menjelaskan peristiwa yang ada dalam cerita dan peristiwa yang dialami atau yang dialami orang lain yang pernah diketahuinya. Siswa juga dapat menggambarkan peristiwa yang ia ingat dari film-film televisi yang pernah dilihatnya.
- Catatan:** Film yang dimaksud dalam kegiatan ini tidak melulu film dari bioskop yang berdurasi panjang. Film dapat berupa film anak-anak di televisi yang cukup baik untuk ditonton, seperti film Upin dan Ipin, Sopo Jarwo, atau film-film animasi lainnya. Oleh karenanya, penting bagi Guru untuk mengetahui film-film anak-anak yang baik yang sedang digemari anak-anak.

"Papa, Mama, dan Lili akan berkunjung ke rumah Om Bram. Mungkin sampai sore hari. Hari ini kamu mau ke Planetarium, kan? Neso bisa bersiap sendiri, kan?" tanya Mama.

Neso mengangguk. Tak lama kemudian, Papa, Mama, dan Lili pun berangkat pergi.

Neso mengambil setangkup roti isi kesukaannya yang telah disiapkan Mama. Sambil mengunyah, Neso kembali ke kamarnya. Neso mengambil baju untuk segera mandi. Karena rutinya belum habis, Neso duduk di pinggir tempat tidurnya, mengambil bantal untuk bersandar dan menikmati rutinya. Ah, nyaman sekali! Mandi nanti dulu deh! Masih ada waktu, pikir Neso. Jam menunjukkan pukul setengah delapan.

Tanpa disadarinya Neso tertidur. Beberapa jam kemudian, Neso terbangun dan mendapati dirinya masih memegang roti isi yang belum habis. Neso segera melihat jam, dan alangkah terkejutnya ia bahwa ia telah tertidur selama dua jam! Itu artinya ia terlambat berangkat ke Planetarium! Neso terhekeh-keh. Teman-temannya pasti telah meninggalkannya. Mereka berencana bertemu di rumah Neso jam setengah sepuluh untuk berolahraga sama-sama. Ia tidak berani menghubungi teman-temannya karena malu, ia pun tidak berani berangkat sendiri ke Planetarium.

Neso sempat menyesal kerendahan hatinya. Kalau saja ia mendengarkan nasihat Papa Mamanya untuk tidur tidak terlalu larut, ia tidak akan sendirian di rumah seperti saat ini. Ia kehilangan kesempatan melihat ilmu astronomi di Planetarium, ia juga kehilangan kesempatan mengunjungi Om Bram.

Sumber: Mualik Babu, 19 Juni 2017 dengan pengubahan

**Ayo Menulis**

Sebuah cerita memiliki beberapa unsur seperti tokoh, waktu, alat cerita, dan latar belakang cerita tertentu. Salah satu unsur tersebut mungkin saja mengingatkannya kepada pengalaman pribadinya atau mengingatkannya pada sebuah film yang pernah kamu tonton.

Setelah membaca cerita di atas, lakukanlah kegiatan berikut.

Gambarlah dan jelaskan tentang peristiwa yang terjadi dalam cerita di atas dengan menggunakan diagram di bawah ini.

146 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Siswa menjelaskan perasaannya terhadap pengalaman membaca cerita di atas dan menjelaskan pesan yang ia dapatkan dari cerita tersebut dengan mengisi diagram yang telah tersedia.
- Siswa dapat bertukar cerita tentang pengalaman sama yang pernah dialaminya dengan cerita dalam bacaan dan mengungkapkan perasaannya.

### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - \* Menurutmu, mengapa manusia melakukan usaha-usaha penemuan sesuatu yang baru? Apakah manfaatnya?
  - \* Sikap dan keterampilan apa sajakah yang menurutmu diperlukan untuk melakukan penemuan baru yang bermanfaat bagi manusia dan lingkungannya?

Ceritakanlah pengalamannya yang berhubungan dengan cerita fiksi di atas kepada teman-temannya. Jaga ceritakan pesan yang kamu dapatkan dan perasaannya terhadap pengalaman dan cerita di atas. Dengan berbagi cerita, kamu pun dapat belajar dari pengalaman orang lain.

**Ayo Renungkan**

Menurutmu, mengapa manusia melakukan usaha-usaha penemuan sesuatu yang baru? Apakah manfaatnya?

Sikap dan keterampilan apa sajakah yang menurutmu diperlukan untuk melakukan penemuan baru yang bermanfaat bagi manusia dan lingkungannya?

**Kerja Sama dengan Orang Tua**

Bersama dengan orang tuamu atau anggota keluargamu yang lain, perhatikan benda dan alat-alat yang ada di rumahmu. Pilihlah paling sedikit tiga benda atau alat di rumahmu dan lakukan pengamatan tentang fungsi dan manfaatnya bagi kegiatan sehari-hari anggota keluargamu. Carilah informasi sebanyak-banyaknya tentang siapa penemunya dan jelaskan sebuah keadaan yang akan terjadi bila alat atau benda tersebut tidak atau belum ditemukan. Gunakan tabel berikut untuk mencatat hasil diskusimu.

No	Alat atau Benda	Penemu	Kegunaan	Apa yang akan terjadi bila penemuan ini tidak atau belum ada?

148 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Kerja Sama dengan Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu atau anggota keluargamu yang lain, perhatikan benda dan alat-alat yang ada di rumahmu. Pilihlah paling sedikit tiga benda atau alat di rumahmu dan lakukan pengamatan tentang fungsi dan manfaatnya bagi kegiatan sehari-hari anggota keluargamu. Carilah informasi sebanyak-banyaknya tentang siapa penemunya dan jelaskan sebuah keadaan yang akan terjadi bila alat atau benda tersebut tidak atau belum ditemukan. Gunakan tabel untuk mencatat hasil diskusimu.

## Penilaian

KD IPA KD 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Hasil Diskusi

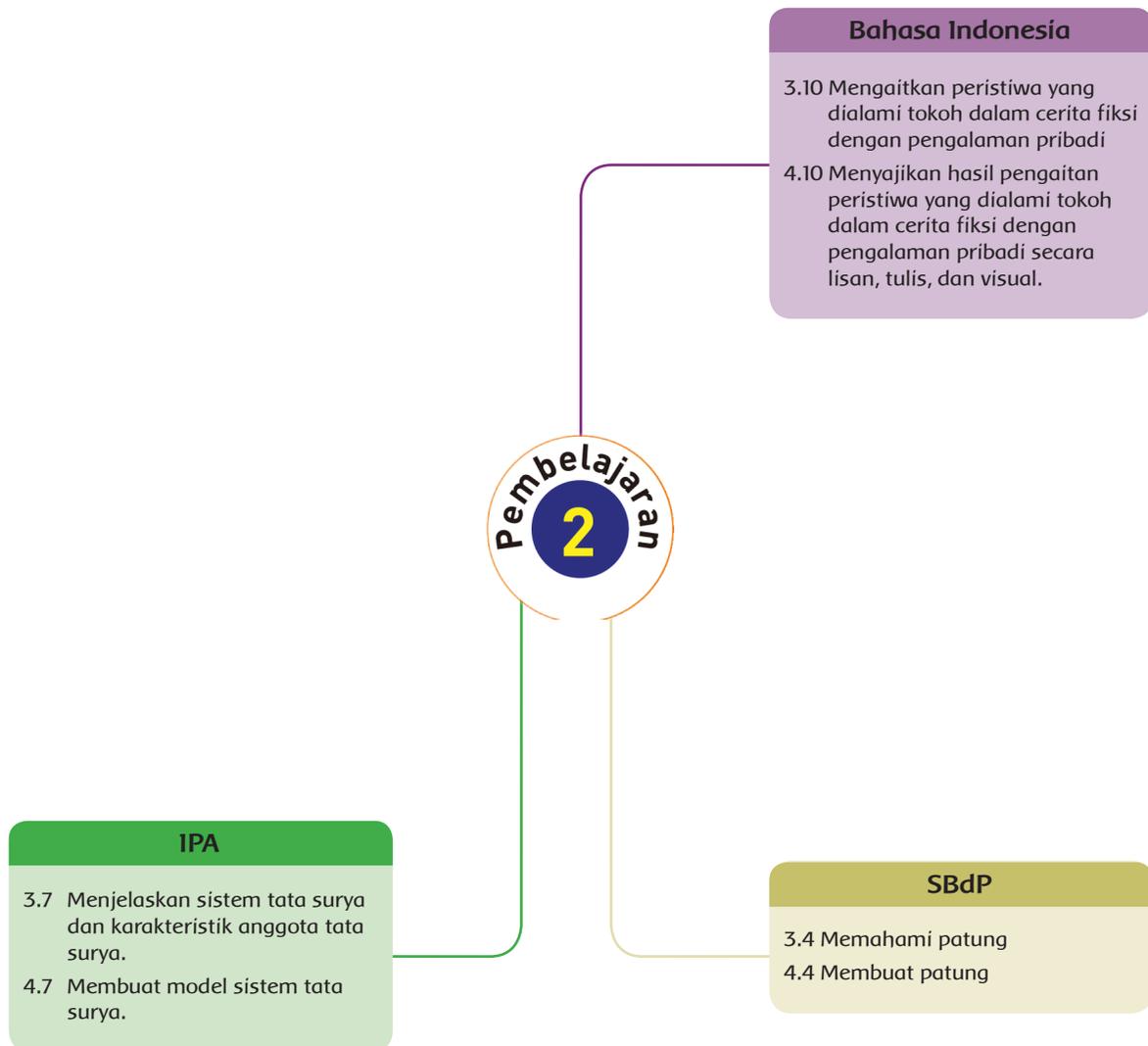
Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi diskusi	Semua hasil penemuan Galileo Galilei disebutkan dengan jelas dan akurat dan juga dampaknya terhadap manusia	Beberapa hasil penemuan Galileo Galilei disebutkan dengan jelas dan juga dampaknya terhadap manusia	Hanya satu hasil penemuan Galileo Galilei disebutkan dengan jelas dan juga dampaknya terhadap manusia	Menyebutkan hasil penemuan Galileo Galilei disebutkan dengan jelas tanpa penjelasan tentang dampaknya terhadap manusia
Kerja sama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.
Membandingkan komet dan planet	Dapat membandingkan semua karakteristik komet dan planet dengan jelas dan akurat.	Dapat membandingkan sebagian besar karakteristik komet dan planet dengan jelas dan akurat.	Dapat membandingkan hanya sebagian kecil komet dan planet dengan jelas dan akurat.	Tidak dapat membandingkan karakteristik komet dan planet.
Contoh Komet dan planet	Semua contoh yang diberikan jelas dan akurat	Sebagian besar contoh yang diberikan jelas dan akurat	Hanya sebagian kecil contoh yang diberikan jelas dan akurat	Tidak ada contoh yang jelas dan akurat
Pengelompokan planet	Dapat menjelaskan lebih dari dua pengelompokan planet dengan benar dan tanpa bantuan	Dapat menjelaskan paling sedikit dua pengelompokan planet dengan benar dan tanpa bantuan	Dapat menjelaskan kurang dari dua pengelompokan planet dengan benar dan tanpa bantuan	Tidak dapat menjelaskan pengelompokan planet

KD BI KD 3.10 dan 4.10  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik menuliskan pengalaman pribadi

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi Cerita	Gambar dan isi cerita sangat jelas dan sesuai.	Gambar dan isi cerita jelas dan sesuai.	Gambar dan isi cerita cukup jelas dan cukup sesuai.	Gambar dan isi cerita tidak jelas dan tidak sesuai.
Isi pengalaman	Gambar dan isi pengalaman pribadi sangat jelas dan sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi cukup jelas cukup dan sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi cukup jelas namun kurang sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi tidak sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.
Pesan dan perasaan terhadap cerita	Dapat menangkap pesan cerita dengan akurat dan mengungkapkan perasaan sesuai dengan isi cerita.	Dapat menangkap pesan cerita dengan cukup akurat dan mengungkapkan perasaan sesuai dengan isi cerita.	Dapat menangkap pesan cerita namun kurang akurat dan mengungkapkan perasaan kurang dengan isi cerita.	Tidak dapat menangkap pesan cerita.
Tata bahasa	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menentukan faktor-faktor pembeda antara planet dalam dan planet luar, siswa dapat menentukan perbedaan karakteristik dari planet-planet di dalam tata surya kita.
2. Dengan bekerja sama membuat model tata surya dengan menggunakan balon, siswa dapat menampilkan model tata surya yang lebih detail sesuai dengan posisinya dari sabuk asteroid.
3. Dengan membaca isi surat tentang Tempat Tanpa Bayangan, siswa dapat menentukan unsur-unsur intrinsik cerita dan menceritakan pengalaman pribadi pada saat berada di tempat wisata.
4. Dengan berdiskusi tentang jenis-jenis patung konstruksi, siswa mencari informasi untuk menganalisis tema, alat dan bahan yang digunakan untuk membuat patung konstruksi.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar teleskop, alat dan bahan untuk membuat model tata surya, gambar contoh patung konstruksi.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru mengulang kembali bacaan: "Galileo Galilei, Mencoba untuk Membuktikan".
- Guru memperlihatkan gambar sebuah teleskop kepada siswa. Guru menanyakan kepada siswa:
  - \* Apa yang mereka ketahui tentang benda tersebut?
  - \* Dimana mereka pernah melihat benda itu?
  - \* Apa kegunaan benda tersebut?
  - \* Benda apa yang memiliki fungsi yang kurang lebih sama dengan benda tersebut?
  - \* Jika siswa memiliki benda tersebut, apa yang akan siswa cari tahu?

- Siswa menuliskan hal-hal yang ingin mereka ketahui lebih lanjut tentang penjelajahan angkasa luar di secarik kertas. Guru mengumpulkan kertas-kertas tersebut dan menempelkannya di dinding kelas untuk dieksplorasi lebih lanjut.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan: Penemu Teleskop Pertama selama 5 menit.
- Guru dan siswa membahas isi bacaan secara singkat.
- Siswa berdiskusi dengan teman sebangku tentang dampak penemuan William Herschel terhadap manusia sekarang.
- Siswa dapat bertukar hasil diskusi dengan teman-teman sekelas yang lain.

**Penemu Teleskop Pertama**

Bernama asal Friedrich Wilhelm Herschel, ilmuwan ini adalah tokoh astronomi angkasa yang lahir di Jerman pada tahun 1738. Karena nasa ingin tahunnya yang tinggi terhadap apa yang ada di langit, ia pun menciptakan sebuah teleskop. Ia telah mengabdikan bakatnya ke dalam kegiatan dalam membuat teleskop. Namun, dengan kegiatannya akhirnya teleskop yang ia inginkan pun dapat diciptakan.

Dengan teleskop ciptaannya itu, Herschel menemukan planet Uranus pada tahun 1781. Awalnya ia memberi nama planet kecil dari Matahari itu dengan nama Serenitas Sibus. Nama itu diberikan sebagai penghormatan terhadap Raja George III dari Inggris. Kemudian Johann Bode, seorang astronom Jerman mengajukan nama "Uranus" yang berasal dari nama dewa Yunani Uranus. William Herschel tentunya membuka mata kita bahwa angkasa luar menyimpan banyak misteri yang dapat kita telusuri terus menerus.

Sumber: www.britanica.com

### Ayo Berlatih



- Siswa dan guru membagi planet-planet menjadi 2 kelompok berdasarkan kedudukannya dari sabuk asteroid.
- Siswa menuliskan planet-planet dalam dan planet-planet luar di papan tulis.
- Siswa bersama dengan teman sebangkunya melengkapi tabel "Faktor pembeda planet dalam dan planet luar"
- Guru dan siswa berdiskusi tentang tabel "faktor pembeda planet dalam dan planet luar"
- Guru memperbaiki kesalahan jika diperlukan.
- Siswa secara berkelompok, membuat model planet-planet di tata surya dengan menambahkan detail dari informasi terbaru.
- Siswa dapat membuat model tata surya dengan bahan yang dipilih sendiri atau dengan menggunakan petunjuk dari buku. Siswa juga menambahkan keterangan untuk setiap planet.
- Siswa dapat memasang model tata surya di atas langit-langit kelas.

**Ayo Berdiskusi**

Setelah membaca artikel di atas, diskusikanlah bersama dengan teman sebangkumu dampak yang ditimbulkan oleh penemuan Herschel di atas.

**Ayo Berlatih**

William Herschel menjabatlah angkasa luar dengan teleskopnya hingga menemukan planet Uranus. Tahuah kamu bahwa para ahli astronomi membagi planet-planet dalam tata surya menjadi dua kelompok menurut orbit asteroid. Kelompok asteroid yang membatasi sabuk asteroid ini berada di antara planet Mars dan Jupiter. Kelompok asteroid ini juga berperan mengidentifikasi Matahari dalam orbitnya.

Para ahli membagi planet-planet dalam tata surya berdasarkan orbit asteroid ini menjadi dua kelompok, yaitu planet dalam dan planet luar. Planet dalam adalah planet-planet dalam tata surya yang berada di dalam orbit Asteroid. Yang termasuk planet dalam adalah planet Merkurius, Venus, Bumi, dan Mars. Sedangkan yang termasuk planet luar adalah Jupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus.

Tahukah kamu apa yang membedakan planet dalam dan planet luar? Selain keduanya dipisahkan oleh sabuk asteroid, kamu dapat mengidentifikasi perbedaannya dengan membaca dan melengkapi informasi pada tabel berikut ini.

No.	Faktor pembeda	Planet Dalam	Planet Luar
1.		Berkukuran kecil	Berkukuran besar
2.		Terdiri atas benda padat	Terdiri atas gas
3.		Berjarak dekat dari Matahari	Berjarak jauh dari Matahari
4.		Mengelilingi Matahari dalam waktu yang pendek	Mengelilingi Matahari dalam waktu yang panjang

150 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca surat tentang "Tempat Tanpa Bayangan" secara bergantian di depan kelas dengan suara yang lantang.
- Guru menanyakan kepada siswa pengalaman menarik saat pergi ke tempat wisata secara bergantian.

## Ayo Menulis



- Setelah membaca surat tentang "Tempat Tanpa Bayangan", Siswa menggunakan dua diagram yang tersedia di dalam buku siswa untuk menggambar dan menjelaskan peristiwa yang ada dalam cerita dan peristiwa yang pernah dialaminya atau yang pernah diketahui dari orang lain.
- Siswa menulis sebuah surat kepada teman atau kerabat tentang pengalaman berkunjung ke tempat yang menarik. (Tempat yang menarik tidak selalu berupa tempat wisata, bisa saja ketika siswa bermain di rumah teman, berkunjung di rumah kerabat, memancing, bermain bola, atau yang lainnya jika siswa tidak punya pengalaman berkunjung ke tempat-tempat wisata pada umumnya)
- Siswa menceritakan gambar dan tulisan yang dibuatnya dan membacakan surat di depan kelas dengan percaya diri.
- Guru membantu siswa untuk berbagi pengalaman melakukan kegiatan di atas dengan menceritakan tantangan dan pengalaman menariknya. Guru mencatatnya sebagai bagian dari evaluasi mengajar dan memastikan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.
- Siswa didorong untuk membaca percakapan antara Lani dan Siti. Guru dapat menggunakannya sebagai bahan diskusi untuk membantu siswa terhubung dengan kegiatan selanjutnya.

## Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan: "Seni Patung Konstruksi" selama 5 menit. Sebelumnya guru menjelaskan bahwa siswa dapat menggarisbawahi kata-kata yang tidak dimengerti.

Berdasarkan data di atas, lakukanlah perbaikan pada model tata surya tiga dimensi yang telah kamu buat dengan menambahkan keterangan tentang planet dalam dan planet luar itu.

Bagaimana dengan model tata surya yang telah kamu siapkan? Kamu sekarang telah memiliki data yang lengkap untuk membuat model tata surya yang akurat. Jika kamu masih belum mendapatkan ide untuk membuatnya, cara membuat model tata surya tiga dimensi berikut ini mungkin dapat membantumu.

Sediakan alat dan bahan berikut ini: Bola/bola plastik, cat, kuas, tali rafia, koran bekas, dan lem.

Cara Menyerjatkan:

1. Tiap bola sesuai ukuran yang kamu inginkan, sesuai data yang kamu miliki. Gunakan balon untuk planet-planet yang berukuran besar. Kamu dapat menggunakan bola plastik kecil untuk planet-planet kecilmu.
2. Tempelkan kertas koran hingga menutupi seluruh permukaan buku/plastik.
3. Jemurlah bola atau balon yang telah ditutupi kertas koran di bawah sinar matahari.
4. Warnai model planetmu dengan warna yang sesuai dengan menggunakan cat dan kuas.
5. Jemurlah sekali lagi model planetmu di bawah sinar matahari.

**Ayo Membaca**

### Tempat Tanpa Bayangan

Sahabatku Ika,

Halo Ika, bagaimana kabarmu? Semoga baik-baik saja seperti aku ya! Aku ingin menceritakan pengalamannya menarik kepadamu, Ika. Semoga lain waktu kita dapat mengalaminya bersama, ya!

Aku baru saja tiba di Kota Pontianak. Aku diajak Ayah ke tempat tanpa bayangan! Menarik ya namanya? Kamu pasti penasaran! Sama, aku juga penasaran. Sejak berangkat aku pun berusaha membayangkan akan seperti apa tempat itu.

Aku menghabiskan perjalanan selama 30 menit untuk tiba di suatu tempat. Aku sempat bingung dan bertanya kepada Ayah, mengapa tempatnya

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 151

**Ayo Menulis**

Pemilih kamu menulis sebuah surat untuk teman atau saudaramu? Atau, pilihlah kamu menceritakan pengalamannya pada saat berkunjung ke tempat-tempat yang menarik? Ceritakan di atas mungkin dapat membantumu mengisahkan pengalaman yang serupa. Lakukanlah kegiatan berikut ini untuk menceritakan pengalamannya yang hampir sama dengan cerita Ika di atas.

A. Gambarkan dan jelaskan tentang peristiwa yang terjadi dalam cerita di atas dengan menggunakan diagram di bawah ini.

B. Gambarkan dan jelaskan peristiwa serupa yang terjadi dengannya atau orang-orang yang kamu kenal dengan menggunakan diagram berikut ini.

C. Buatlah sebuah surat kepada teman atau kerabatmu tentang pengalamannya berkunjung ke tempat yang menarik, atau pengalaman lain yang menarik. Tuliskan suratmu di bawah ini.

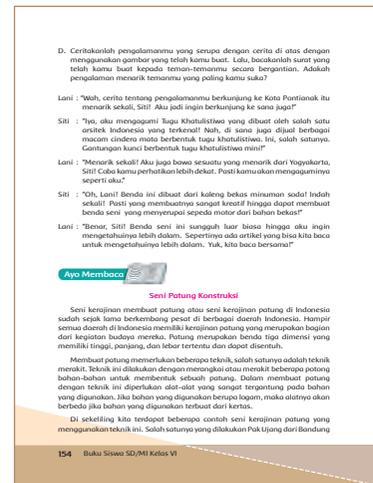
Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 153

- Setelah siswa membaca, guru menanyakan kepada siswa, adakah kata-kata yang tidak mereka mengerti dan menjelaskannya.
- Kemudian, guru menanyakan kepada siswa hal menarik dari isi bacaan secara singkat.
- Guru menanyakan kepada siswa apakah mereka pernah melihat jenis-jenis patung di sekitar rumah atau pada saat mereka berlibur ke suatu tempat.
- Siswa membagi pengalamannya saat melihat patung di suatu tempat.

### Ayo Berdiskusi



- Guru meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok melengkapi tabel yang tersedia untuk melakukan analisis terhadap gambar patung konstruksi yang tersedia di dalam buku siswa.
- Siswa menentukan tema, alat dan bahan yang digunakan pembuat patung terhadap patung konstruksi yang tampak dalam gambar.
- Siswa menjelaskan patung yang paling disukainya dan menjelaskan alasannya. Siswa menganalisis kembali gambar patung yang tersedia dan menentukan patung dengan tema serta alat dan bahan yang paling ingin mereka buat dengan mempertimbangan estetika, tingkat kesulitan dan ketersediaan alat dan bahan.
- Siswa menjelaskan rancangan patung yang akan mereka buat berdasarkan pilihan mereka sebelumnya.
- Siswa menuliskan kesimpulan dari kegiatan di atas (Contoh: patung konstruksi merupakan patung yang dibuat dengan merangkai alat dan bahan yang mudah didapat dengan berdasarkan tema tertentu. Atau, membuat patung konstruksi dapat memanfaatkan alat dan bahan apa saja yang tersedia di sekitar dengan menggunakan imajinasi yang tinggi akan terbentuk karya yang didasarkan pada tema tertentu. Atau, kreatifitas memanfaatkan alat dan bahan yang sederhana dan imajinasi akan membantu membuat patung konstruksi sederhana)



## Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - Nilai dan sikap apa sajakah yang kamu dapatkan dari para tokoh penemu benda-benda luar angkasa?
  - Hal-hal apa lagi yang ingin kamu ketahui tentang para tokoh penjelajah angkasa luar?
  - Jika kamu ingin menjadi penemu, alat atau benda apakah yang ingin kamu temukan? Apa manfaatnya? Mengapa kamu ingin menemukannya?



## Kerja Sama dengan Orang Tua



Berdiskusilah dengan orang tuamu, tentang alat atau benda yang belum ditemukan hingga kini yang menurutmu dapat membantumu dalam memenuhi kebutuhan sehari-harimu.

## Penilaian

### 1. Bermain Peran

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Model Tata Surya

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Urutan planet dari matahari	Urutan planet dari matahari tepat dan tidak ada kesalahan	Urutan planet dari matahari tepat namun ada sedikit kesalahan	Urutan planet dari matahari tepat namun ada beberapa kesalahan	Urutan planet dari matahari kurang tepat dan terdapat banyak kesalahan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Bentuk dan ukuran planet	Perbandingan bentuk dan ukuran planet sesuai dengan perbandingan dari planet terbesar ke planet terkecil. Semua planet ukurannya berbeda.	Perbandingan bentuk dan ukuran planet sesuai dengan perbandingan dari planet terbesar ke planet terkecil, namun ada 2 planet yang ukurannya sama	Perbandingan bentuk dan ukuran planet sesuai dengan perbandingan dari planet terbesar ke planet terkecil. Ada 3 planet yang ukurannya sama	Hampir semua planet ukurannya sama
Penjelasan tentang planet dalam dan planet luar	Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam sangat jelas dan karakteristik setiap planetnya	Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam jelas dan karakteristik setiap planetnya	Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam cukup jelas dan karakteristik dari beberapa planetnya	Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam sangat singkat dan karakteristik beberapa planetnya
Kerja sama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

KD BI KD 3.10 dan 4.10  
 Bentuk Penilaian : Non Tes  
 Instrumen Penilaian : Rubrik  
 Rubrik Model Tata Surya

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi Cerita	Gambar dan isi cerita sangat jelas dan sesuai.	Gambar dan isi cerita jelas dan sesuai.	Gambar dan isi cerita cukup jelas dan cukup sesuai.	Gambar dan isi cerita tidak jelas dan tidak sesuai.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Isi pengalaman	Gambar dan isi pengalaman pribadi sangat jelas dan sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi cukup jelas cukup dan sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi cukup jelas namun kurang sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.	Gambar dan isi pengalaman pribadi tidak sesuai dengan pengalaman si tokoh dalam cerita.
Pesan dan perasaan terhadap cerita	Dapat menangkap pesan cerita dengan akurat dan mengungkapkan perasaan sesuai dengan isi cerita.	Dapat menangkap pesan cerita dengan cukup akurat dan mengungkapkan perasaan sesuai dengan isi cerita.	Dapat menangkap pesan cerita namun kurang akurat dan mengungkapkan perasaan kurang dengan isi cerita.	Tidak dapat menangkap pesan cerita.
Tata bahasa	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman pribadi menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

## 2. Menulis informasi tentang patung konstruksi

KD SbdP KD 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

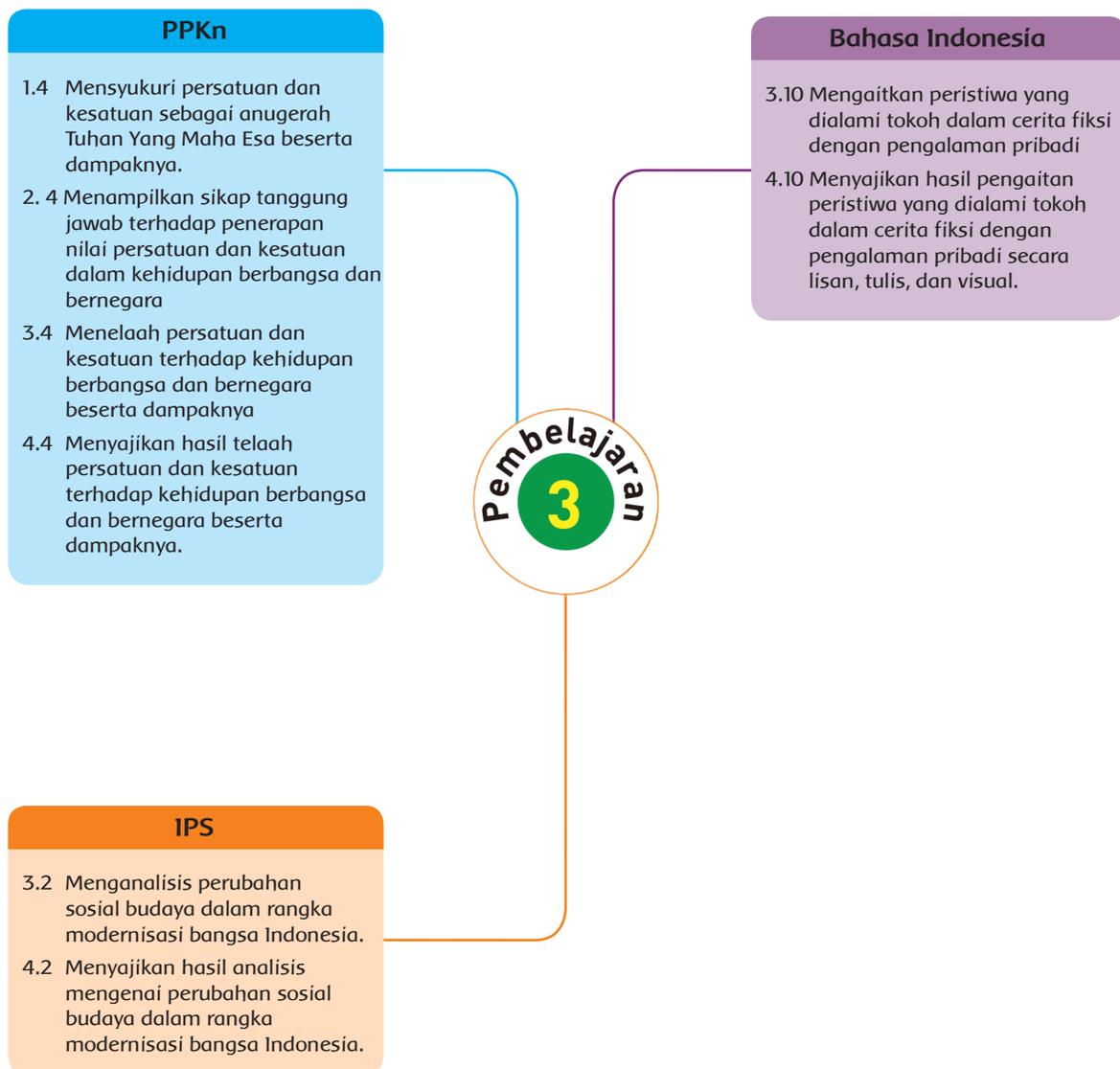
Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Model Tata Surya

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Tema Patung	Dapat menjelaskan semua tema patung dengan akurat	Dapat menjelaskan sebagian besar tema patung dengan akurat	Dapat menjelaskan hanya sebagian kecil tema patung dengan akurat	Tidak dapat menjelaskan tema patung dengan akurat

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Alat dan bahan	Dapat menjelaskan semua alat dan bahan patung dengan lengkap dan akurat	Dapat menjelaskan sebagian besar alat dan bahan patung dengan lengkap dan akurat	Dapat menjelaskan hanya sebagian kecil alat dan bahan patung dengan lengkap dan akurat	Tidak dapat menjelaskan alat dan bahan patung dengan lengkap dan akurat
Rancangan Patung konstruksi	Dapat membuat rancangan patung dengan jelas, detail, dan sangat mungkin dilakukan	Dapat membuat rancangan patung dengan cukup jelas, detail, dan mungkin dilakukan	Dapat membuat rancangan patung namun kurang jelas, dan sulit dilakukan	Tidak dapat membuat rancangan dan tidak mungkin dilakukan
Kerja sama	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan sangat baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan baik dan saling memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa mampu melakukan bagiannya dengan cukup baik namun kurang memberikan dukungan dalam kelompok.	Siswa tidak melakukan bagiannya di dalam kelompok.

## Pemetaan Kompetensi Dasar





### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca bacaan tentang salah satu tokoh penjelajah angkasa luar, siswa dapat mengambil sikap dan nilai yang dimiliki oleh Buzz Aldrin.
2. Dengan membaca: "Modernisasi Teknologi Transportasi", siswa dapat menuliskan perbedaan antara transportasi darat sebelum dan sesudah modernisasi.
4. Dengan berdiskusi dan mencari informasi, siswa dapat menuliskan dampak positif dan negatif modernisasi terhadap sistem transportasi darat.
5. Dengan membaca bacaan : Wisata Batik Trusmi, siswa dapat menjelaskan persamaan dan perbedaan cerita dalam bacaan dengan pengalaman pribadi atau film yang sudah ditonton.
6. Dengan membaca bacaan: "Dampak Persatuan dan kesatuan terhadap Diri Sendiri", siswa dapat menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan persatuan dan kesatuan di wilayah tersebut.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

- Gambar astronaut, peralatan tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru bertanya kepada siswa:
  - \* Siapakah orang pertama yang menginjakkan kaki di Bulan?
  - \* Bagaimana cara mereka sampai ke Bulan?
  - \* Apa kira-kira alasan mereka menjelajah angkasa luar?
  - \* Adakah diantara siswa yang ingin menjadi penjelajah angkasa luar? mengapa?
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk berbicara dan mengungkapkan pendapatnya.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



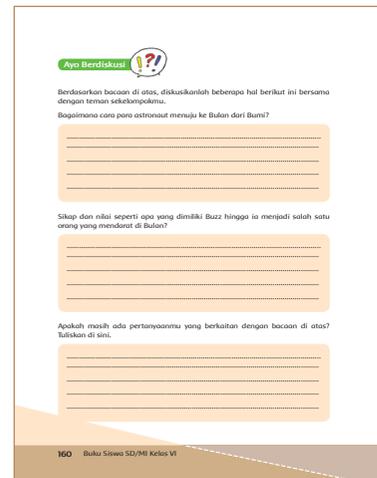
- Guru membaca sekilas tentang Buzz Aldrin di depan kelas.
- Siswa menyimak guru dengan saksama.
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk bertanya dan juga untuk menjawab. Guru bertindak sebagai fasilitator.
- Siswa berdiskusi dalam kelompok untuk menjawab pertanyaan: Bagaimana cara para astronaut menuju ke Bulan dari Bumi? Sikap dan nilai seperti apa yang dimiliki Buzz hingga ia menjadi salah satu orang yang mendarat di Bulan?
- Siswa dapat bertukar informasi dengan kelompok yang lain.



### Ayo Berdiskusi



- Guru memberikan siswa kesempatan untuk membaca bacaan "Modernisasi Teknologi Transportasi" secara bergantian.
- Guru dan siswa membuat tabel: alat-alat transportasi sebelum modernisasi dan sesudah modernisasi di papan tulis.
- Guru bertanya kepada siswa : transportasi darat apa saja yang sudah kamu naiki? Transportasi mana yang lebih kamu sukai? Sebelum atau sesudah modernisasi?
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok kerja.
- Siswa dalam kelompok mencari informasi dari berbagai sumber dan mengisi tabel perbandingan.
- Siswa juga menganalisa dampak positif dan negatif dari penggunaan alat transportasi darat tersebut.
- Setelah selesai, siswa mempresentasikan hasil penemuan informasi dengan percaya diri.



## Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan tentang “Wisata Batik Trusmi” secara bergantian di depan kelas dengan suara yang lantang.
- Guru menanyakan kepada siswa pengalaman menarik saat pergi ke tempat wisata secara bergantian.

## Ayo Menulis



- Setelah membaca bacaan tentang “Wisata Batik Trusmi”, siswa melengkapi diagram dalam buku siswa untuk menjelaskan alur cerita dari awal, tengah dan akhir.
- Siswa memilih salah satu dari alur cerita yang mengingatkannya terhadap pengalaman pribadi, pengalaman orang yang dikenalnya, atau mengingatkannya kepada kisah dari film yang pernah ditontonnya. Siswa menggambarkan potongan kisah yang diingatkannya pada tempat yang tersedia, lalu menjelaskannya dalam beberapa kalimat di bawah gambar tersebut. Siswa dapat menggunakan kertas yang lebih besar jika tempat yang tersedia tidak mencukupi. (Catatan: format yang ada di dalam buku hanya contoh, dapat diadaptasi disesuaikan dengan kebutuhan siswa)
- Siswa mempresentasikan hasil pekerjaannya secara bergantian dengan percaya diri.
- Guru membantu siswa untuk berbagi pengalaman melakukan kegiatan di atas dengan menceritakan tantangan dan pengalaman menariknya. Guru mencatatnya sebagai bagian dari evaluasi mengajar dan memastikan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.

## Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan : “Dampak Persatuan dan Kesatuan terhadap Diri Sendiri” selama 5 menit.

Tahukah kamu bahwa pendauran manusia pertama di Bulan menyebarkan manusia bahwa kemajuan teknologi sudah sedemikian pesatnya. Manusia mampu menciptakan kendaraan untuk membawa manusia hingga ke tempat yang tak terbayangkan sebelumnya. Kendaraan merupakan alat yang digunakan untuk memindahkan manusia atau barang dari satu tempat ke tempat yang lain. Kegiatan memindahkan barang atau manusia dari satu tempat ke tempat yang lain disebut dengan transportasi.

Hingga saat ini kemajuan teknologi transportasi sebagai bagian modernisasi terus berkembang seiring kebutuhan manusia untuk bermobilitasi. Apa saja dampak kemajuan teknologi transportasi ini bagi kehidupan bermasyarakat?

### Ayo Membaca

#### Modernisasi Teknologi Transportasi

Transportasi masa kini telah memunculkan kemajuan yang pesat baik transportasi darat, air, dan udara. Sains dan presensi transportasi semakin lengkap dan baik. Semua transportasi berupa alat angkutan, seperti sepeda motor, mobil, kereta api, kapal, dan pesawat terbang. Presensi transportasi adalah penemuan, keterampilan pengangkutan antara lain jalan, jembatan, terminal, stasiun, lapangan terbang, dan pelabuhan.

Transportasi atau angkutan pada masa lalu awalnya menggunakan tenaga manusia. Contohnya dengan cara dipikul, dipanggul atau didorong. Lalu berkembang menggunakan tenaga hewan, seperti kuda, kelasi, dan gajah. Alat transportasinya sederhana, baik transportasi darat maupun transportasi air.

Alat transportasi darat semula menggunakan tenaga manusia, seperti sepeda becak, dan gerobak dorong. Kemudian berkembang menggunakan tenaga hewan, seperti pedati ditarik sapi, detman ditarik kuda, dan sebagainya. Transportasi laut yang menggunakan tenaga alam atau angin, yaitu perahu layar. Transportasi laut yang menggunakan tenaga manusia, misalnya rakit dan perahu dayung.

Subtema 3: Tokoh Pahlawan Angkatan Laut 161

yang membuat miniatur kendaraan scooter berbahan kaleng bekas minuman. Dengan menggunakan alat sederhana seperti gunting, lem, penggaris, dan tang, Pak Liang mampu mengajali potongan kaleng bekas tersebut menjadi miniatur scooter.



Ada juga seniman asal Kota Malang, Ono Samudro, yang membuat seni patung logam dengan bahan besi tua bekas pakai. Dengan menggunakan bahan logam yang berat tersebut, Ono berhasil menciptakan beberapa patung raksasa bertema hewan seperti buaya dan kura-kura. Dengan keahliannya ia berhasil membuat potongan bahan-bahan dari besi tua lalu menyambungkannya hingga membentuk sebuah patung hewan raksasa.



Berdasarkan bacaan di atas lakukanlah diskusi dengan teman sekelompokmu untuk mencari informasi tentang beberapa hal berikut:

1. Lengkapi tabel berikut ini dengan mencari tahu alat dan bahan yang digunakan pada patung dan tema yang diajikannya.

Subtema 3: Tokoh Pahlawan Angkatan Laut 155

Persentian persatuan dan perbedaan itu dengan menggunakan gambar yang kamu buat dengan percaya diri.

Pengalaman berkesatuan di suatu tempat dapat memberikan kesempatan untuk mengamati dan melihat peristiwa-peristiwa menarik. Salah satu peristiwa menarik yang dapat dipelajari adalah peristiwa persatuan dan kesatuan yang dapat memberikan pengaruh kepada masyarakat yang ada di sekitarnya, termasuk diri sendiri.

### Ayo Membaca

#### Bacalah artikel berikut ini dengan saksama

#### Dampak Persatuan dan Kesatuan terhadap Diri Sendiri

Beberapa peristiwa persatuan kesatuan terjadi di sekitar kita dengan atau tanpa kita sadari. Setiap peristiwa tersebut memberikan dampak terhadap sekitarnya, baik individu, masyarakat luas, maupun terhadap bangsa dan negara maupun kepada masyarakat.

Salah satu dampak peristiwa persatuan dan kesatuan terhadap diri sendiri adalah munculnya sikap tanggung rasa, dan rasa senasib sepenanggungan. Ketika berbagai pihak bersepakat untuk menyatukan tujuan bersama, setiap anggota akan merasa diuntungkan karena tujuan bersama mereka tercapai.

Salah satu peristiwa persatuan dan kesatuan yang terjadi di Ponorogo, Jawa Barat, Cirebon. Pada awalnya usaha batik terancam bangkrut karena para perajin, produsen, dan pemerintah daerah bekerja sendiri tanpa saling bekerja sama. Dalam suatu kesempatan beberapa pihak terkait tersebut melakukan pertemuan untuk mempropon pendirian guru senasib sepenanggungan usaha ini. Pada akhirnya tercapailah kesepakatan agar setiap pihak terkait bekerja bersama untuk tujuan yang sama, yaitu meningkatkan nilai jual batik trusmi tersebut. Para pengrajin dan perajin batik di Trusmi mendapatkan simbahang dari pemerintah daerah. Mereka mendapatkan bimbingan dalam hal memahami masalah hukum dan hak cipta dan teknik membuat yang efisien dan efektif. Kemudian, pemerintah daerah juga membantu memajukan kualitas jala memaju sentra produk batik

168 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Setelah selesai, siswa diberi kesempatan untuk bertanya jika ada bacaan yang tidak dimengerti. Guru berusaha menjawab pertanyaan siswa.

### Ayo Berdiskusi



- Siswa secara berpasangan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan "Dampak Persatuan dan Kesatuan terhadap Diri Sendiri"
- Siswa menceritakan pengalaman persatuan dan kesatuan yang melibatkan mereka kepada temannya. Lalu membuat cerita gambar berseri dari pengalaman tersebut.
- Siswa melakukan analisis bagaimana pengalaman tersebut berdampak bagi dirinya.
- Siswa menggambarkan dampak tersebut dalam sebuah gambar sederhana (bisa tidak dilakukan bila waktunya tidak cukup. Siswa hanya akan menceritakan dampaknya menggunakan gambar seri yang telah dibuatnya).
- Siswa menceritakan dampak peristiwa tersebut terhadap dirinya di depan kelas dengan percaya diri.

sehingga memudahkan pembeli untuk mendapatkan batik. Pada saat yang sama, pemerintah daerah mendapatkan masukan dari pajak penjualan dan pajak daerah dengan semakin meningkatnya produksi dan kunjungan warga ke pasar-pasar batik itu. Dengan demikian setiap pihak mendapatkan manfaat yang baik dengan peristiwa persatuan dan kesatuan tersebut.

Sumber: www.pajak.kemendagri.go.id dengan penyempurnaan

**Ayo Berdiskusi**

Dengan menggunakan bacaan di atas dan sumber informasi lainnya, lakukanlah kegiatan berikut ini secara berpasangan.

A. Menjawab pertanyaan.

1. Peristiwa persatuan dan kesatuan apa yang dijelaskan dalam bacaan di atas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Bagaimana dampak peristiwa tersebut terhadap setiap pihak yang terlibat?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

B. Menceritakan pengalaman.

- Bersama dengan temannya, ceritakanlah sebuah pengalaman tentang peristiwa persatuan dan kesatuan yang melibatkannya.
- Tuliskanlah cerita tersebut dalam bentuk gambar berseri.
- Lakukanlah analisis bagaimana peristiwa itu berhubungan dengan persatuan dan kesatuan.
- Lakukanlah analisis dampak peristiwa tersebut terhadap dirimu sendiri.
- Jelaskanlah dampak peristiwa tersebut dalam bentuk gambar dan ceritakanlah di depan kelas.

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 169

### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - \* Dampak modernisasi apa sajakah yang menurutmu paling memengaruhimu? Mengapa?
  - \* Bagaimana caramu untuk menghadapi dampak modernisasi tersebut?

**Ayo Renungkan**

Dampak modernisasi apa sajakah yang menurutmu paling memengaruhimu? Mengapa?

Bagaimana caramu untuk menghadapi dampak modernisasi tersebut?

**Kerja Sama dengan Orang Tua**

Bersama dengan orang tuamu carilah sebuah cerita dari majalah atau dari buku cerita. Bacalah bersama cerita itu lalu gambarkanlah sama-sama tentang isi ceritanya bersama-sama.

170 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Kerja Sama dengan Orang Tua



- Bersama dengan orang tuamu carilah sebuah cerita dari majalah atau dari buku cerita.
- Bacalah bersama cerita itu lalu gambarkanlah sama-sama tentang isi ceritanya.

## Penilaian

### 1. Membandingkan sistem transportasi darat sebelum dan sesudah modernisasi

KD IPS 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Tabel Perbandingan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbandingan sistem transportasi	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi darat ditulis dengan jelas dan tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi darat ditulis dengan cukup jelas dan tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi darat ditulis dengan cukup jelas namun kurang tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi darat ditulis dengan bantuan guru
Analisa dampak positif dan negatif dari sistem transportasi darat	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua sistem transportasi ditulis dengan sangat detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua sistem transportasi ditulis dengan detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua sistem transportasi ditulis dengan cukup detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua sistem transportasi ditulis dengan singkat namun sulit dimengerti
Kerja sama	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu banyak dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik

## 2. Membandingkan pengalaman pribadi dengan bacaan

KD BI 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Persamaan dan Perbedaan Cerita

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Alur Cerita	Dapat menjelaskan alur cerita dengan jelas dan detail	Dapat menjelaskan alur cerita dengan cukup jelas dan detail	Dapat menjelaskan alur cerita namun kurang jelas dan detail	Tidak dapat menjelaskan alur cerita dengan jelas dan detail
Gambar	Dapat menggambarkan salah satu bagian cerita dengan jelas, menarik dan mudah dimengerti	Dapat menggambarkan salah satu bagian cerita dengan cukup jelas, menarik dan dapat dimengerti	Dapat menggambarkan salah satu bagian cerita namun kurang jelas, cukup menarik namun agak sulit dimengerti	Tidak dapat menggambarkan salah satu bagian cerita dengan jelas
Keterangan gambar	Keterangan gambar menjelaskan gambar dengan jelas dan sesuai alur cerita	Keterangan gambar menjelaskan gambar dengan cukup jelas dan sesuai alur cerita	Keterangan gambar menjelaskan gambar namun kurang jelas dan kurang sesuai dengan alur cerita	Keterangan gambar tidak menjelaskan gambar dengan jelas
Tata bahasa	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

### 3. Menganalisa kegiatan yang meningkatkan persatuan dan kesatuan

KD PPKn 3.4 dan 3.4

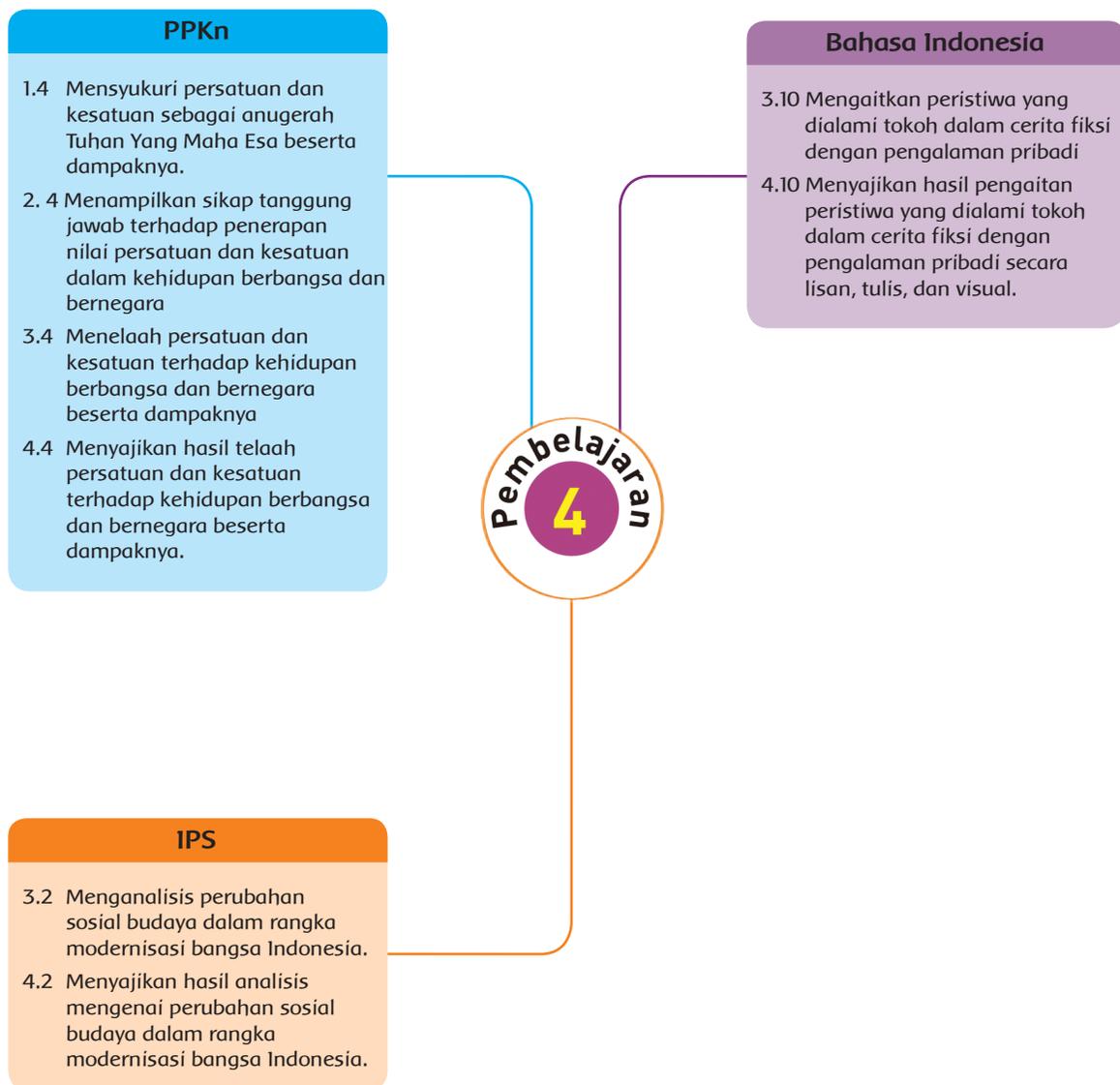
Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Analisa kegiatan yang meningkatkan persatuan dan kesatuan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Menjawab pertanyaan	pertanyaan dijawab dengan jelas dan akurat	pertanyaan dijawab dengan cukup jelas dan akurat	pertanyaan dijawab namun kurang jelas dan kurang akurat	pertanyaan tidak dijawab dengan benar
Menceritakan pengalaman dalam gambar berseri	Gambar seri dapat menjelaskan pengalaman dengan sangat jelas dan menarik	Gambar seri dapat menjelaskan pengalaman dengan jelas dan cukup menarik	Gambar seri dapat menjelaskan pengalaman dengan cukup jelas namun kurang menarik	Gambar seri tidak dapat menjelaskan pengalaman
Dampak peristiwa terhadap diri sendiri	Dapat menjelaskan dampak peristiwa dengan sangat jelas dan mudah dimengerti	Dapat menjelaskan dampak peristiwa dengan jelas dan dapat dimengerti	Dapat menjelaskan dampak peristiwa dengan cukup jelas namun agak sulit dimengerti	Tidak dapat menjelaskan dampak peristiwa dengan jelas
Analisa kegiatan dan hubungannya dengan persatuan dan kesatuan	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan tidak disebutkan dalam cerita namun digambarkan dengan sangat jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan disebutkan dalam cerita dan digambarkan dengan sangat jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan disebutkan dalam cerita namun tidak digambarkan dengan jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan disebutkan dalam cerita namun tidak digambarkan

## Pemetaan Kompetensi Dasar





### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan berdiskusi tentang perkembangan transportasi air dan udara, siswa dapat membandingkan alat transportasi air dan udara sebelum dan sesudah modernisasi.
2. Dengan membaca dan berdiskusi tentang perkembangan transportasi air dan udara, siswa dapat menganalisa dampaknya terhadap lingkungan dan masyarakat.
3. Dengan membaca bacaan "Sepeda Onthel Warisan Kakek", siswa dapat menghubungkannya dengan pengalaman pribadi atau film yang sudah ditonton.
4. Dengan membaca bacaan "Sepeda Onthel Warisan Kakek", siswa dapat mencari tahu bentuk usaha peningkatan persatuan dan kesatuan dan dampaknya terhadap masyarakat sekitar.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

Gambar solar panel, sepeda bertenaga matahari, gambar alat-alat transportasi air dan udara, baik yang lama dan terkini, peralatan tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru bertanya kepada siswa:
  - \* Penemuan apa saja yang sudah menggunakan energi matahari?
  - \* Apa dampaknya terhadap lingkungan?
  - \* Apa dampaknya terhadap masyarakat?
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk berbicara dan mengungkapkan pendapatnya.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Membaca



- Guru membaca sekilas tentang pesawat berbahan bakar energi matahari di depan kelas.
- Siswa menyimak guru dengan saksama.
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk bertanya dan juga untuk menjawab. Guru bertindak sebagai fasilitator.

### Ayo Berdiskusi



- Siswa berdiskusi dalam kelompok untuk menjawab pertanyaan:
  - \* Mengapa manusia ingin menemukan pesawat terbang berbahan bakar energi surya?
  - \* Apakah keunggulannya dibanding dengan yang berbahan bakar minyak?
  - \* Apakah dampak dari penemuan tersebut terhadap lingkungan dan kehidupan masyarakat pada umumnya?
  - \* Penemuan apa lagi yang menurutmu diperlukan saat ini?
- Siswa dapat bertukar informasi dengan kelompok yang lain.

### Ayo Membaca



- Guru memberikan siswa kesempatan untuk membaca bacaan "Pengaruh Modernisasi terhadap Perkembangan Sistem Transportasi Air dan Udara" secara bergantian.
- Guru dan siswa membuat tabel: alat-alat transportasi sebelum modernisasi dan sesudah modernisasi di papan tulis.
- Guru bertanya kepada siswa: transportasi air dan udara apa saja yang sudah kamu naiki? Transportasi mana yang lebih kamu sukai? Sebelum atau sesudah modernisasi?

**4**

**Ayo Membaca**

Pesawat berbahan matahari

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi memberikan kesempatan manusia untuk melakukan penjelajahan ke angkasa luar. Penjelajahan ke angkasa luar dilakukan untuk mengetahui lebih banyak tentang kemungkinan kehidupan di luar Bumi kita. Hal itu juga mendorong semakin canggihnya teknologi transportasi udara. Salah satu hasil berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi adalah kebutuhan manusia untuk melakukan transportasi udara. Transportasi udara yang dikembangkan dengan menggunakan energi alternatif untuk mengurangi pemakaian bahan bakar fosil yang mencemari lingkungan. Seorang penemu balon berkebangsaan Swiss, Bernard Piccard, yang bekerja sama dengan sebuah perusahaan dari Swiss melakukan uji coba dalam pembuatan pesawat berbahan bakar energi matahari.

Bentang pesawat ini dibuat lebar, sekitar 72 meter. Hal ini dilakukan agar panel surya di atasnya dapat mengumpulkan energi matahari cukup banyak. Pesawat ini dipakainya untuk melakukan misi keliling daratma secara bertahap. Pada bulan April 2016, pesawat ini tiba di California, Amerika Serikat pada tahap ke 9 dari seluruh perjalanan yang direncanakannya mulai bulan Maret 2015.

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 171

**Ayo Berdiskusi**

Berdasarkan bacaan singkat di atas, lakukanlah diskusi dengan teman sebangkamu untuk menjawab pertanyaan berikut.

1. Mengapa manusia ingin menemukan pesawat terbang berbahan bakar energi surya?
2. Apakah keunggulan pesawat terbang berbahan bakar energi surya dibanding dengan yang berbahan bakar fosil?
3. Apakah dampak dari penemuan tersebut terhadap lingkungan dan kehidupan masyarakat pada umumnya?

Hingga saat ini, manusia masih berupaya keras untuk meningkatkan dan memajukan teknologi baru untuk meningkatkan kualitas hidupnya. Modernisasi menuntut segala sesuatu lebih cepat dan efisien, termasuk sistem transportasi baik air maupun udara.

172 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Membaca**

Bacalah artikel berikut ini dengan saksama.

**Pengaruh Modernisasi terhadap Perkembangan Sistem Transportasi Air dan Udara**

Perkembangan teknologi terus mengalami inovasi dan perkembangan dalam berbagai bidang kehidupan. Perkembangan teknologi ini dimaknai untuk mempermudah aktifitas manusia dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya, penggi ke sekolah menggunakan bus tentunya lebih mudah dibandingkan dulu ke sekolah dengan berjalan kaki. Manusia pada saat ini memang tidak bisa terlepas dengan yang namanya teknologi. Di zaman modern dan era globalisasi ini kita dituntut untuk dapat menggunakan teknologi yang ada. Tujuannya adalah supaya kita dapat terus menajuti kehidupan dengan lebih mudah.

Masyarakat pada masa lalu menggunakan alat transportasi seperti perahu, dayung, rakit, dan perahu layar. Perahu dayung dan rakit digerakkan oleh kekuatan tenaga manusia. Sedangkan perahu layar digerakkan oleh tenaga angin dan tenaga manusia. Sering dengan ditemukannya mesin bermotor, masyarakat kini menggunakan perahu bermotor dan kapal sebagai alat transportasi air. Kapal-kapal modern dapat mengangkat barang bertonn-tan serta dapat memepah jarak yang sangat jauh. Bahkan kini sebuah kapal besar dapat digunakan sebagai landasan untuk pesawat tempur. Kapal ini adalah kapal militer yang disebut kapal induk.

Masyarakat pada zaman dulu tidak memiliki transportasi udara. Mungkin zaman dulu transportasi udara yang paling canggih adalah balon udara. Perjalan dengan menggunakan pesawat terbang lebih cepat dibandingkan dengan angkutan darat atau angkutan laut. Sekarang terdapat berbagai jenis alat angkutan udara antara lain helikopter, pesawat tempur serta pesawat penumpang. Bahkan kini manusia dapat menjelajah angkasa luar dengan menggunakan pesawat angkasa luar.

Perlu ditanyakan lagi bahwa perkembangan teknologi tidak hanya terjadi pada transportasi saja melainkan pada seluruh bidang kehidupan. Seperti di militer, kesehatan, dan komunikasi. Namun, perkembangan teknologi ini

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 173

## Ayo Berdiskusi



- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok kerja.
- Siswa dalam kelompok mencari informasi dari berbagai sumber dan mengisi tabel perbandingan.
- Siswa juga menganalisis dampak positif dan negatif dari penggunaan alat transportasi air dan udara terhadap lingkungan dan masyarakat.
- Setelah selesai, siswa mempresentasikan hasil penemuan informasi dengan percaya diri.

lambat laun memiliki dampak negatif seperti polusi udara akibat semakin banyaknya kendaraan bermotor. Kita harus berakhlak bijak dalam menghadapi perkembangan teknologi ini agar dampak yang ditimbulkan dapat diatasi dan dimanfaatkan sisi-sisi positifnya.

**Ayo Berdiskusi**

Bersama dengan teman sekelompokmu lakukanlah beberapa kegiatan berikut ini.

Pilihlah sistem transportasi udara dan air yang akan dibahas oleh kelompokmu. Dengan menggunakan berbagai sumber informasi, lakukanlah perbandingan alat transportasi air dan udara baik dari masa sekarang. Gariskan tabel berikut untuk mencatatnya.

	Transportasi Air Sebelum Modernisasi	Transportasi Air Setelah Modernisasi	Transportasi Udara Sebelum Modernisasi	Transportasi Udara Setelah Modernisasi
Tenaga penerap				
Fungsi				
Contoh Gambar				

174 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan tentang "Sepeda Ontel Warisan Kakek" secara bergantian di depan kelas dengan suara yang lantang.
- Guru menanyakan kepada siswa pengalaman menarik saat pergi ke tempat wisata secara bergantian.

**Ayo Membaca**

**Sepeda Ontel Warisan Kakek**  
oleh Iqbal F.

Kringing Kringing – Kringing Kringing! Banyak bel sepeda milik Ayah. Di depan rumah, Ayah sudah bersiap-siap untuk berangkat kerja. Seperti biasa juga, Ayah akan mengajak Dindin berangkat bersama. Tempat kerja Ayah terletak tepat di depan sekolah Dindin.

Akan tetapi, akan-adalah ini saja Dindin agak berbeda. Ia sepertinya malas berangkat bersama Ayah. Dindin pun-pura sibuk menanti buku latihannya.

"Dindin,ayo kita berangkat sekarang!" panggil Ayah dari depan.

"Aku menanti buku latihanku dulu, Ayah! Aku lupa melaksanakannya. Ayah berangkat saja dulu. Dindin jalan kaki saja," jawab Dindin dari dalam kamarnya.

Begitu melihat Ayah berangkat, Dindin berpikir bahwa kamar dan langkah berangkat ke sekolah dengan berjalan kaki. Sebenarnya Dindin senang berangkat bersama ayahnya ke sekolah. Hanya saja ada yang membuatnya gelisah. Beberapa tahun sebelumnya mulai memakai-otak sepeda milik ayahnya. Menurut mereka, sepeda Ayah sudah kuno dan ketinggalan zaman.

Ayah memang pernah bercerita bahwa sepeda Ayah memang sepeda yang dibuat pada zaman Belanda dulu. Sudah sangat tua. Orang-orang menyebutnya sepeda ontel. Sepeda ini terbuat dari rangka besi yang kuat dan ringan. Ayah sangat sayang dengan sepeda itu bahkan sangat bangga. Setiap hari sepeda itu dirawat dan diperiksa dengan teliti. Ayah bahkan memberinya nama sendiri: Srikanthi.

Siang itu Dindin sedang sekolah dengan berjalan kaki menyusuri jalan yang sepi. Pansonyan matahari membuat Dindin merasa keletihan. Ia lupa membawa botol air minumnya. Dindin merasa haus, dan tiba-tiba sepelanya pingin, motornya berkelebat-kelebat, kerengingnya berkelebat. Dindin merasa hendak pusing.

Tiba-tiba mendengar suara bel sepeda dari belakang. Kringing kringing kringing! Itu suara sepeda ayahnya!

176 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Menulis



- Setelah membaca bacaan, siswa melengkapi diagram yang tersedia dan menjelaskan bagian cerita yang paling disukai dan alasannya.
- Siswa membandingkan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dengan menggunakan diagram venn. Bagian tengah (yang beririsasi) menjelaskan persamaan antara pengalaman dan cerita fiksi di atas.
- Siswa menuliskan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam paragraf yang berbeda.
- Siswa menggambarkan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam gambar yang mudah dimengerti dan mewakili cerita dari pengalamannya.

"Din,ayo cepat naik. Kamu pasti terlambat!" perintah Ayah. Walaupun Dindin merasa segenak naik sepeda ayahnya, tetapi ia merasa tidak punya banyak pilihan. Dindin menuruti. Ia pulang diboncengi ayahnya.

"Ini sepeda peringatanku dulu," kata Ayah ketika Dindin meminta penjelasan mengapa ayahnya sayang sekali dengan sepeda ontel tua itu. Dindin sudah terlihat lebih segar setelah minum cukup air, dan merebahkan dirinya di karang yang tenang. Dindin memang tak sabar ingin bertanya soal itu.

"Kakek juga sangat sayang dengan sepeda ini, Din. Dan waktu itu Ayah memang berjanji akan merawat sepeda peringatanku ini dengan baik. Itu Kakek meninggal," jelas Ayah. Ayah tahu kamu malu diboncengi Ayah dengan sepeda itu. Kamu harus tahu, sepeda itu ini harganya sangat mahal. Dan Para peringatanku sangat antusias mengahunginya dengan harga yang tinggi. Tetapi Ayah tidak akan menjualnya kepada siapa pun. Jadi, Ayah juga berharap, suatu saat nanti Dindin yang akan merawat sepeda itu," jelas Ayah panjang lebar.

Dindin tertunduk. Sepeda itu ternyata sangat berharga bagi ayahnya. Dan hari ini sepeda itu memang Dindin sangat mendapatkan perlakuan. Ah, aku harus minta maaf kepada ayahnya.

"Maafkan Dindin. Yah, Dindin berjanji akan belajar merawat sepeda Ayah baik-baik sebagai ucapan terima kasih Dindin karena sepeda ini telah menolong Dindin hari ini," kata Dindin kepada ayahnya.

**Ayo Menulis**

Sebuah cerita dapat memiliki persamaan dan perbedaan dengan pengalaman pribadimu atau dari film yang pernah kamu tonton. Setelah membaca cerita di atas, lakukanlah kegiatan berikut.

- Gunakan diagram di bawah ini untuk melengkapi keterangan tentang cerita fiksi di atas. Tuliskan bagian yang paling kamu sukai dari cerita fiksi di atas dalam tulisan satu paragraf. Jelaskan alasan kamu menyukainya.
- Jelaskanlah persamaan dan perbedaan cerita tersebut dengan peristiwa yang pernah kamu alami atau pernah kamu tonton dari sebuah film. Gunakan diagram venn berikut sebagai bantuannya. Tuliskan pokok pikiran yang ada di dalam cerita fiksi pada bagian cerita fiksi. Tuliskan pokok pikiran dari pengalamannya atau dari film yang ditonton pada bagian yang lain. Tuliskan kesamaan antara keduanya di bagian tengah diagram venn.

Subtema 3: Tokoh Peninggalan Angkasa Luar 177

- Siswa mempresentasikan persamaan dan perbedaan cerita di depan kelas dengan percaya diri.
- Guru membantu siswa untuk berbagi pengalaman melakukan kegiatan di atas dengan menceritakan tantangan dan pengalaman menariknya. Guru mencatatnya sebagai bagian dari evaluasi mengajar dan memastikan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.
- Siswa didorong untuk membaca percakapan antara Udin dan Made. Guru dapat menggunakannya sebagai bahan diskusi untuk membantu siswa terhubung dengan kegiatan selanjutnya.

### Ayo Berdiskusi



- Siswa secara bergantian membaca bacaan "Sepeda Ontel Banjiri Kota Bandung" dengan saksama.
- Guru memberi salah satu contoh kegiatan yang memupuk persatuan dan kesatuan dari bacaan serta dampaknya terhadap komunitas dan masyarakat luas.
- Siswa bekerja sama dengan teman sebangku menganalisa kegiatan yang dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan dari bacaan.
- Setelah itu, siswa membuat menuliskan pengaruhnya terhadap komunitas dan masyarakat luas di dalam tabel.

**Ayo Berdiskusi**

Bersama dengan teman dalam kelompokmu, analisislah artikel di atas dengan mencari dampak persatuan dan kesatuan terhadap masyarakat sekitar dengan menggunakan tabel berikut. Perhatikan contoh.

Kegiatan	Dampaknya terhadap komunitas	Dampaknya terhadap masyarakat luas
Menyanyikan lagu Halo-Halo Bandung	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengabarkan semangat persatuan dan kesatuan di kalangan anggota komunitas</li> <li>Sebagai bentuk penghormatan kepada warga Bandung sebagai tempat penyelenggaraan kegiatan.</li> <li>Sebagai bentuk penghormatan kepada perikwa pariwisata yang terjadi di Bandung pada masa lalu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengingatkan masyarakat terhadap pentingnya persatuan dan kesatuan dan bangsa menjadi warga Negara Indonesia.</li> <li>Mengingatkan masyarakat pentingnya saling menghormati perbedaan</li> <li>Mengabarkan semangat kepedulian yang pernah terjadi di masa lalu.</li> </ul>

182 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

### Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - \* Menurutmu dampak modernisasi terhadap sistem transportasi apakah yang paling memengaruhimu? Mengapa?
  - \* Bagaimana caramu untuk menghadapinya?

**Ayo Renungkan**

Menurutmu dampak modernisasi terhadap sistem transportasi apakah yang paling memengaruhimu? Mengapa?  
Bagaimana caramu untuk menghadapinya?

**Kerja Sama dengan Orang Lain**

Diskusikanlah dengan orang tuamu, alat transportasi apa yang menjadi pilihan utama keluargamu jika ingin bepergian bersama, dan jelaskan alasannya. Lakukanlah perbandingan dengan menggunakan alat transportasi lainnya.

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 183



Diskusikanlah dengan orang tuamu, alat transportasi apa yang menjadi pilihan utama keluargamu jika ingin bepergian bersama, dan jelaskan alasannya. Lakukanlah perbandingan dengan menggunakan alat transportasi lainnya.

## Penilaian

### 1. Membandingkan sistem transportasi darat sebelum dan sesudah modernisasi

KD IPS 3.2 dan 4.2

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Tabel Perbandingan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbandingan sistem transportasi (40%)*	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi air dan udara ditulis dengan jelas dan tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi air dan udara ditulis dengan cukup jelas dan tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi air dan udara ditulis dengan cukup jelas namun kurang tepat	Penjelasan tentang perbandingan 2 sistem transportasi air dan udara ditulis dengan bantuan guru
Analisis dampak positif dan negatif dari alat transportasi air dan udara terhadap lingkungan dan masyarakat (40%)	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua alat transportasi ditulis dengan sangat detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua alat transportasi ditulis dengan detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua alat transportasi ditulis dengan cukup detail dan mudah dimengerti	Penjelasan tentang dampak positif dan negatif kedua alat transportasi ditulis dengan singkat namun sulit dimengerti
Kerja sama (20%)	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu banyak dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik

\* persentase diberikan untuk memberikan pembobotan yang berbeda antar kriteria. Hal ini menunjukkan bahwa kriteria pertama dan kedua bobotnya lebih besar dibandingkan kriteria ketiga, untuk menunjukkan bahwa penekanan penilaian pada kegiatan ini dititikberatkan pada kriteria pertama dan kedua.

Cara perhitungan:

Jika total nilai untuk kegiatan ini adalah 100, maka:

Bobot kriteria pertama adalah :  $40\% \times 100 = 40$

Bobot kriteria kedua adalah :  $40\% \times 100 = 40$

Bobot kriteria ketiga adalah :  $20\% \times 100 = 20$ .

Jika siswa mendapat point 3 (baik) pada semua kriteria, maka nilainya menjadi:

$$\left(\frac{3}{4} \times 40\right) + \left(\frac{3}{4} \times 40\right) + \left(\frac{3}{4} \times 20\right) = 30 + 30 + 15 = 75.$$

## 2. Membandingkan pengalaman pribadi dengan bacaan

KD BI 3.10 dan 4.10

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Persamaan dan Perbedaan Cerita

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Cerita yang paling menarik	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas, menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang cukup jelas, cukup menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai namun dengan tuturan yang kurang dan kurang sesuai	Tidak dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas,
Diagram venn	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan sangat jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan cukup jelas	Persamaan dan perbedaan tidak dijelaskan dengan jelas
Persamaan cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan kurang jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita
	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan cukup sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas namun kurang sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbedaan cerita	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan detail sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan detail namun sulit dimengerti
	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan dapat dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan namun kurang jelas dan sulit dimengerti	Perbedaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas dan tidak dapat dimengerti
Tata bahasa	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

### 3. Menganalisa kegiatan yang meningkatkan persatuan dan kesatuan

KD PPKn 3.4 dan 3.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

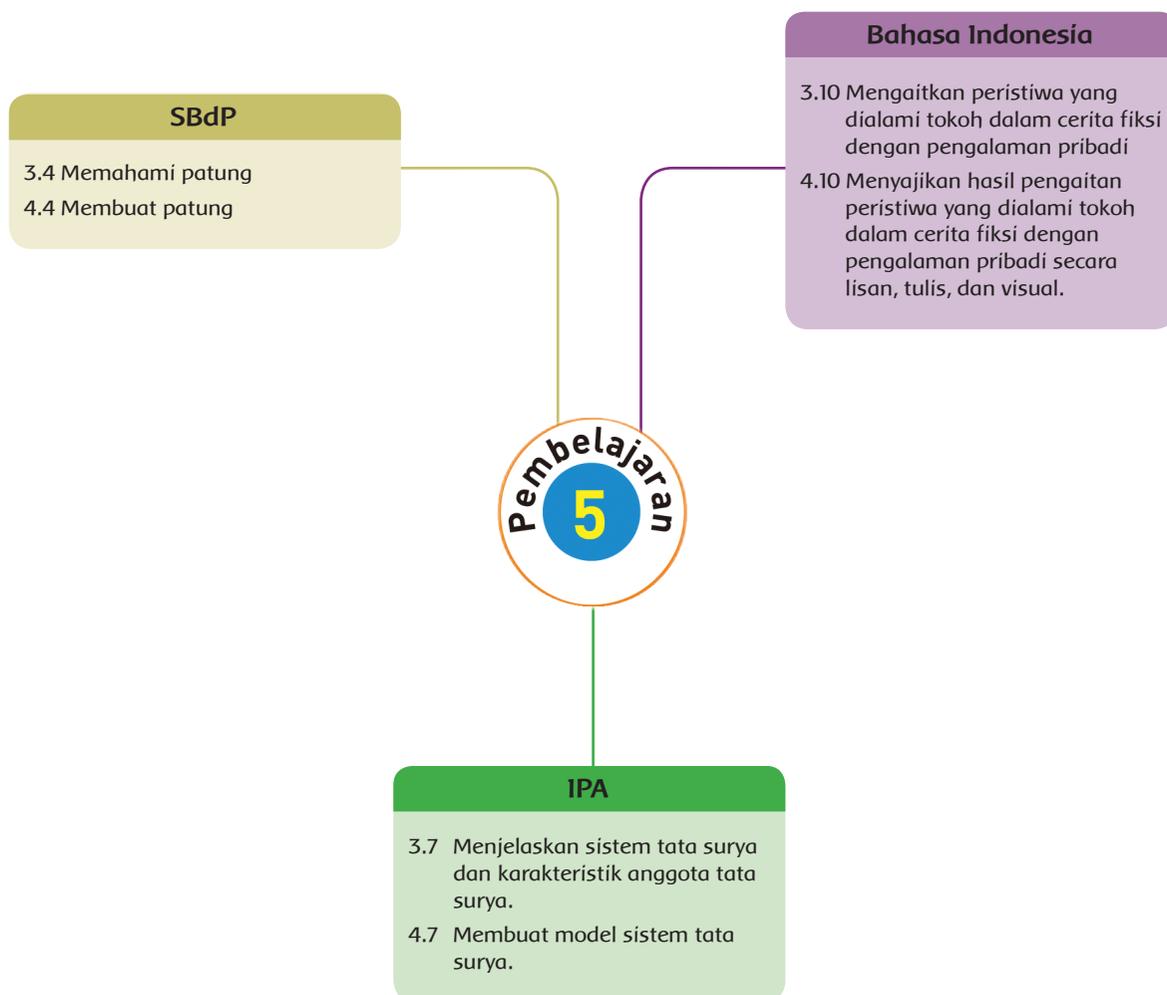
Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Analisa kegiatan yang meningkatkan persatuan dan kesatuan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Pemilihan kegiatan dari bacaan (40%)	Kegiatan yang dipilih dari bacaan dijelaskan dengan sangat detail dan mudah dimengerti	Kegiatan yang dipilih dari bacaan dijelaskan dengan detail dan mudah dimengerti	Kegiatan yang dipilih dari bacaan dijelaskan dengan cukup detail dan mudah dimengerti	Kegiatan yang dipilih dari bacaan dijelaskan dengan singkat dan sulit dimengerti

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Analisa dampak kegiatan dan hubungannya dengan persatuan dan kesatuan dalam komunitas dan masyarakat luas (40%)	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan dijelaskan dan digambarkan dengan sangat jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan dijelaskan dan digambarkan dengan jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan dijelaskan namun tidak digambarkan dengan jelas	Persatuan dan kesatuan dalam kegiatan dijelaskan dan namun tidak digambarkan
Kerja sama (20%)	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu banyak dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca bacaan “Menyibak Rahasia di Angkasa Luar dari Masa ke Masa”, siswa dapat membuat lini masa yang memuat tokoh, masa, penemuan dan dampaknya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan tepat.
2. Dengan membaca bacaan “Kado Ulang Tahun Ibu”, siswa dapat menjelaskan persamaan dan perbedaan cerita dalam bacaan dengan pengalaman pribadi atau film yang sudah ditonton dengan percaya diri.
3. Dengan membaca bacaan “Patung Kontruksi Sederhana”, siswa dapat mengkategorikan patung berdasarkan teknik pembuatan dan alat-alat yang digunakan untuk membuatnya. Siswa dapat merancang dan membuat patung kontruksi sederhana sesuai tema dengan percaya diri.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

Gambar para penemu dalam buku siswa dan barang penemuannya, alat dan bahan untuk membuat model, alat dan bahan untuk membuat patung konstruksi, peralatan tulis.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru mengulang kembali pelajaran sebelumnya dengan menanyakan kepada siswa:
  - \* Siapakah Galileo Galilei?
  - \* Siapakah William Herschel?
  - \* Siapakah Buzz Aldrin?
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk menjawab dan mengungkapkan pendapatnya.
- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan: “Menyibak Rahasia di Angkasa Luar dari Masa ke Masa” secara bergantian di depan kelas.

- Sementara siswa membaca, guru menuliskan tahun yang disebutkan dalam bacaan di papan tulis.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Berdiskusi



- Guru membantu siswa untuk membuat ringkasan dari bacaan dengan membuat peta pikiran atau diagram dari tahun-tahun penting dalam bacaan.
- Guru dan siswa membuat peta pikiran di kertas besar sehingga siswa dapat melihatnya.
- Siswa bersama dengan kelompoknya membuat lini masa yang memuat tokoh, masa, penemuan dan dampaknya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- Setelah selesai, siswa mempresentasikannya di depan kelas dengan percaya diri.

### Ayo Berlatih



- Guru memberikan gambaran kepada siswa tentang pameran sederhana.
- Guru menjelaskan tahap-tahap yang diperlukan untuk menyiapkan pameran sederhana.
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk bertanya
- Siswa dalam kelompok menyiapkan pameran sederhana dan berlatih untuk mempresentasikannya kepada orang lain.

### Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan tentang "Kado Ulang Tahun Ibu" secara bergantian di depan kelas dengan suara yang lantang.
- Guru menanyakan kepada siswa pengalaman menarik saat pergi ke tempat wisata secara bergantian.

Tidak semua usaha manusia menambah pengetahuannya tentang angkas luar beraturan luas. Dulu juga pernah mempelajari dunia ilmu pengetahuan. Pada tahun 1986 pesawat ulang alik Challenger meluncur setelah lepas landas. Tahun astronom yang ada di dalamnya telah menjadi korban. Cerita dari perjalanan juga tidak tersampaikan sepenuhnya ketika pada tahun 2003 pesawat ulang alik Columbia bersama tujuh astronotnya hancur lebur dalam perjalanan pulang ke Bumi setelah 28 hari di luar angkasa.

Usaha penemuan tidak sekejap berhasil. Akan tetapi, rasa ingin tahun manusia menginspirasi semangatnya untuk pantang menyerah menjelajahi angkasa luar guna membuka wawasan baru bagi warga Bumi.

Sumber: Buku Bernask Tema 4 Kelas 6, Pusat, 2015

**Ayo Berdiskusi**

Bersama dengan teman sekelompokmu, gunakan peta pikiran atau diagram untuk membuat ringkasan dari informasi bacaan di atas.

Dari diagram yang kamu buat, berilah label dalam sebuah lini masa yang memuat tokoh, masa, penemuan dan dampaknya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Berikan gambar yang unik yang membedakan antara satu masa ke masa yang lainnya. Gunakan kertas ukuran A3 untuk membuat lini masamu. Presentasikanlah hasil pekerjamu di depan kelas.

Buatlah sebuah kesimpulan dari kegiatan di atas tentang dampak penemuan terhadap kehidupan di sekitarmu.

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 187

**Ayo Berlatih**

Sebagaimana kamu dan kelompokmu telah membuat model sistem tata surya juga dimensi dengan menggunakan data-data yang telah kamu olah sebelumnya. Kini saatnya kamu akan merajutnya dan mempresentasikannya dalam sebuah pameran sederhana. Lakukanlah kegiatan berikut ini bersama dengan anggota kelompokmu.

1. Siapkan tempat yang cukup luas untuk menampilkan hasil pekerjamu.
2. Periksalah setiap bagian model tata surya yang telah kamu buat dan ucapkan kembali dengan data yang telah kamu olah sebelumnya.
3. Pastikan semua keterangan yang menjelaskan model tersebut terpasang dengan benar dan ada pada tempat yang tepat.
4. Uraikan masing-masing bagian apakah semuanya sesuai dengan rencana semula dan bekerja seperti yang kamu inginkan.
5. Berlatihlah dengan teman-temanmu untuk mempresentasikan presentasi dengan menggunakan model tata surya yang telah kamu buat.
6. Presentasikanlah dengan percaya diri di depan pengunjung yang berkunjung ke tempatmu memajang hasil pekerjamu.

Siti : "Hai, terima kasih sudah berkunjung ke pameran sederhana kami tadi, Made. Terima kasih juga telah memberikan pertanyaan kepada kelompok kami."

Made : "Sama-sama, Siti. Kelompok kami sangat menghargai kerja keras kelompokmu. Kalian telah membuat model dan mempresentasikan hasil pekerjam kelompok dengan baik. Kami berharap, kelompok kalian juga akan memberikan masukan yang baik juga untuk kelompok kami pada saat pameran nanti"

Siti : "Terima, Made. Terima kasih telah menghargai kerja keras kami. Bilau terima kerja keras, aku jadi teringat sebuah kisah tentang anak yang bekerja keras untuk memberikan kejutan kepada ibunya. Pasti si ibu akan senang sekali."

Made : "Wah, tentu kisah yang menarik! Bolehkah aku membacanya?"

188 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Membaca**

Simaklah cerita berikut ini dengan seksama.

**Kado Ulang Tahun Ibu**

Oleh Dina Kartika

Tosqil terkejut pagi ini di kelopom yang masih sepi. Tosqil memang biasa datang pagi ke sekolah. Namun, biasanya ia akan main bola di lapangan sekolah dengan atau tanpa teman. Ia memang suka bermain bola. Amir yang datang kemudian menertakannya dengan heran. Tidak biasanya, pikir Amir.

"Selamat pagi, Tosqil!" sapa Amir. "Nampaknya ada yang sedang kamu pikirkan, ya?" tanya Amir. Amir dan Tosqil berteman cukup dekat. Mereka juga anggota tim sepak bola di sekolahnya.

"Oh, selamat pagi, Mir. Iya nih, aku sedang memikirkan kado apa yang akan kupresentasikan untuk Ibu. Ibu hendak ulang tahun minggu depan. Kali ini aku ingin memberikan sesuatu untuk beliau, tapi aku bingung. Kita-kita apa yang bisa aku berikan, ya Mir?" tanya Tosqil.

"Wah, aku juga pernah seperti itu ketika harus mencari kado untuk Ibu. Yang aku tahu, ya Qil, Ibu paling suka sesuatu yang dibuat oleh anaknya sendiri! Ibuku terharu sampai menangis ketika aku hanya memberikan kartu ucapan yang tahun yang aku buat sendiri untuk beliau," cerita Amir.

"Wah, slemu menarik, Mir!" kata Tosqil dengan mata berbinar. "Terima kasih, Mir! Aku tahu apa yang akan kubelikan untuk Ibu! Yuk, kita main bola, ya! Masih ada waktu sebelum mulai pelajaran pagi nih," ucap Tosqil bersemangat.

Pada saat jam istirahat, Tosqil bergeser menemui Pak Barno, guru kelasnya. Setelah berbicara sebentar, keduanya berjalan beriringan menuju ruang guru. Tak berapa lama, Tosqil membawa sesuatu di tangannya. Ia tampak gembira, lalu menduduki Amir yang sedang duduk di bangkunya di depan kelas.

"Mir, aku sudah mendapatkan sesuatu untuk Ibu. Pasti beliau senang sekali," jelas Tosqil riang.

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 189

## Ayo Menulis



- Setelah membaca bacaan, siswa melengkapi diagram yang tersedia dan menjelaskan bagian cerita yang paling disukai dan alasannya.
- Siswa membandingkan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dengan menggunakan diagram venn. Bagian tengah (yang beririsan) menjelaskan persamaan antara pengalaman dan cerita fiksi di atas.
- Siswa menuliskan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam paragraf yang berbeda.
- Siswa menggambarkan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam gambar yang mudah dimengerti dan mewakili cerita dan pengalamannya.
- Siswa mempresentasikan persamaan dan perbedaan cerita di depan kelas dengan percaya diri.
- Guru membantu siswa untuk berbagi pengalaman melakukan kegiatan di atas dengan menceritakan tantangan dan pengalaman menariknya. Guru mencatatnya sebagai bagian dari evaluasi mengajar dan memastikan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.

"Wah, cepet sekali, DIT! Boleh aku tahu benda apa yang akan kamu berikan untuk Buana?" tanya Amir tidak sabar.

"Humm. Sebenarnya ini kejutan untuk Ibu, tapi karena kamu yang membantuku mendapatkan ide ini, bolehlah aku beri tahu kamu. Tapi nanti bantu aku membungkusnya ya!" kata Toaqif. Lalu, ia membuka keris keran yang digunakannya untuk membungkus benda itu.

"Wah, Toaqif! Ide yang keren! Ini kun patung konstruksi dari kaleng bekas yang kamu buat beberapa minggu lalu! Dan tohukah kamu, bahwa patung yang kamu buat ini memang bagus sekali. Pasti Buana suka," kata Amir tak kalah gembira. "Ya, jadi ini yang kamu bicarakan dengan Pak Barro tadi ya?" seklak Amir.

"Betul! Aku mengatakan sejujurnya kepada Pak Barro untuk meminta patung yang pernah aku buat itu untuk dijadikan sebagai hadiah ulang tahun Ibu. Karena patung ini sudah dirakit, dan minggu depan akan dibagikan ke kita semua, maka Pak Barro tidak keberatan aku meminjamkan kaleng itu. Hanya Beliau berpesan agar aku membungkusnya dengan rapi, supaya teman-teman lain tidak berbanding-banding datang kepada Beliau meminta patung buatan mereka," towa Toaqif.

\*\*\*\*\*

**Ayo Menulis**

Sebuah cerita dapat memiliki persamaan dan perbedaan dengan pengalaman pribadinya atau dari film yang pernah kamu tonton. Setelah membaca cerita di atas, lakukanlah kegiatan berikut.

1. Gambarkan diagram di bawah ini untuk melengkapi keterangan tentang cerita fiksi di atas. Tuliskan bagian yang paling kamu sukai dari cerita fiksi di atas dalam tulisan satu paragraf. Jelaskan alasan kamu menyukainya.
2. Sebutkan persamaan dan perbedaan cerita tersebut dengan peristiwa yang pernah kamu alami atau yang pernah kamu tonton dari sebuah film. Gambarkan diagram venn berikut sebagai bantuannya. Tuliskan pokok pikiran yang ada di dalam cerita fiksi pada bagian cerita fiksi. Tuliskan pokok pikiran dari pengalamannya atau dari film yang ditonton pada bagian yang lain. Tuliskan kesamaan antara keduanya di bagian tengah diagram venn.

190 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan "Patung Konstruksi Sederhana" selama 5 menit. Sebelumnya guru menjelaskan bahwa siswa dapat menggarisbawahi kata-kata yang tidak dimengerti.
- Setelah siswa membaca, guru menanyakan kepada siswa, adakah kata-kata yang tidak mereka mengerti dan menjelaskannya.
- Siswa memerhatikan langkah-langkah pembuatan patung konstruksi sederhana dan mencoba melakukannya sesuai perintah yang ada di buku siswa.

Perbedaan:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. Buatlah sebuah karangan dengan mengembangkan bagian yang berbeda dari cerita fiksi di atas. Kamu dapat mengambil beberapa bagian dari cerita fiksi yang ada sebagai bantuan, lalu meneruskannya dengan ceritamu sendiri berdasarkan pengalamannya atau dari film yang pernah kamu tonton.

e. Presentasikan cerita barumu itu kepada teman-teman sekelasmu.

Tahukah kamu cara membuat patung seperti tokoh utama di atas? Sebelumnya kamu telah mempelajari beberapa hal tentang patung. Sekarang waktunya kamu mengetahui beberapa teknik membuat patung. Ya, simak bacaan berikut!

**Ayo Membaca**

**Patung Konstruksi Sederhana**

Membuat patung dengan teknik membuat konstruksi memiliki beberapa kelebihan di bandingkan dengan teknik lainnya seperti memahat, membentuk, atau membatik. Membuat patung dengan teknik konstruksi dapat menggunakan bahan apa saja yang ada di sekitar yang mudah didapat. Teknik konstruksi dengan menggunakan bahan bekas baik berupa kertas, plastik, kayu, dan logam akan lebih ini banyak dipaparkan. Patung dengan teknik sangat sederhana sampai patung yang memiliki tingkat kerumitan dan kesulitan yang tinggi.

Patung dengan teknik konstruksi juga dapat digunakan pada perencanaan dan ilmuwan untuk membuat sebuah model. Merakit sebelum mereka



192 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

## Ayo Mencoba



- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Setiap kelompok menentukan bentuk benda yang akan dibuat sesuai tema yaitu kendaraan ruang angkasa. Siswa dapat melakukan riset untuk menentukan dan menemukan alat dan bahan yang tersedia di sekitar mereka untuk digunakan.
- Dengan menggunakan langkah yang sama dengan yang dijelaskan dalam buku, siswa bekerja di kelompok dengan menggunakan alat dan bahan yang tersedia (catatan : alat dan bahan dapat dicari sebelum kelas berlangsung, atau disediakan oleh sekolah, tergantung situasi dan kondisi sekolah. Persiapan dan penyediaan alat dan bahan akan sangat membantu agar siswa tidak kehabisan waktu dalam melakukan kegiatan ini.)
- Guru memastikan setiap kelompok dapat bekerja secara efektif dan efisien dan memberikan beberapa bantuan yang memang harus dilakukan orang dewasa seperti memotong benda keras menggunakan alat bantu atau yang berhubungan dengan benda tajam, api atau bahan berbahaya lainnya.
- Presentasikan hasil kerja kelompokmu dengan percaya diri.

## Ayo Renungkan



- Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.
  - \* Menurutmu, siapakah tokoh penemu angkasa luar yang paling kamu kagumi? Mengapa?
  - \* Nilai dan sikap apa saja yang dapat kamu ambil dari penemu idolamu itu?





Bersama dengan orang tuamu lakukanlah sebuah permainan ular tangga, hanya saja ular dan tangga akan berada pada kotak yang sama. Setiap kali bertemu kotak tersebut, pemain harus menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan lini masa yang telah kamu buat sebelumnya. Jika jawabannya benar, ia akan naik tangga. Ia akan turun bila ia menjawab salah.

## Penilaian

### 1. Membuat Lini Masa

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Lini Masa

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Urutan peristiwa/ penemuan berdasarkan tahun	Penemuan / peristiwa diurutkan berdasarkan tahun yang terdahulu hingga tahun yang terbaru tanpa ada kesalahan	Penemuan / peristiwa diurutkan berdasarkan tahun yang terdahulu hingga tahun yang terbaru dengan sedikit kesalahan	Penemuan / peristiwa diurutkan berdasarkan tahun yang terdahulu hingga tahun yang terbaru dengan beberapa kesalahan	Penemuan / peristiwa diurutkan berdasarkan tahun yang terdahulu hingga tahun yang terbaru dengan banyak kesalahan
Penjelasan peristiwa/ penemuan yang terjadi	Penjelasan setiap penemuan sangat jelas dan mudah dimengerti	Penjelasan setiap penemuan jelas dan mudah dimengerti	Penjelasan setiap penemuan jelas dan cukup mudah dimengerti	Penjelasan setiap penemuan kurang jelas dan sulit dimengerti
Penjelasan dampak penemuan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	Penjelasan dampak penemuan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, sangat jelas dan mudah dimengerti	Penjelasan dampak penemuan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, jelas dan mudah dimengerti	Penjelasan dampak penemuan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, jelas dan cukup mudah dimengerti	Penjelasan dampak penemuan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, kurang jelas dan sulit dimengerti

## 2. Pameran Sederhana

KD IPA 3.7 dan 4.7

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Ceklis Pameran Sederhana (antarteman)

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Urutan planet dari matahari: planet-planet diurutkan dari yang terdekat dari matahari	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan	terdapat banyak kesalahan
Perbandingan bentuk dan ukuran planet sesuai dengan perbandingan dari planet terbesar ke planet terkecil. Semua planet ukurannya berbeda.	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan	terdapat banyak kesalahan
Penjelasan tentang perbedaan planet luar dan planet dalam sangat jelas dan karakteristik setiap planetnya	tidak ada kesalahan	ada sedikit kesalahan	ada beberapa kesalahan	terdapat banyak kesalahan
Siswa sangat percaya diri selama presentasi dan melakukan kontak mata dengan pendengar	Sangat percaya diri	Percaya diri	Kurang percaya diri	Tidak percaya diri

### 3. Membandingkan pengalaman pribadi dengan bacaan

KD BI 3.10 dan 4.10

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Persamaan dan Perbedaan Cerita

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Cerita yang paling menarik	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas, menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang cukup jelas, cukup menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai namun dengan tuturan yang kurang dan kurang sesuai	Tidak dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas,
Diagram venn	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan sangat jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan cukup jelas	Persamaan dan perbedaan tidak dijelaskan dengan jelas
Persamaan cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan kurang jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita
	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan cukup sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas namun kurang sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Perbedaan cerita	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan detail sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan detail namun sulit dimengerti
	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan dapat dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan namun kurang jelas dan sulit dimengerti	Perbedaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas dan tidak dapat dimengerti
Tata bahasa	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

#### 4. Membuat Patung Kontruksi Sederhana berdasarkan Tema

KD SBdP 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

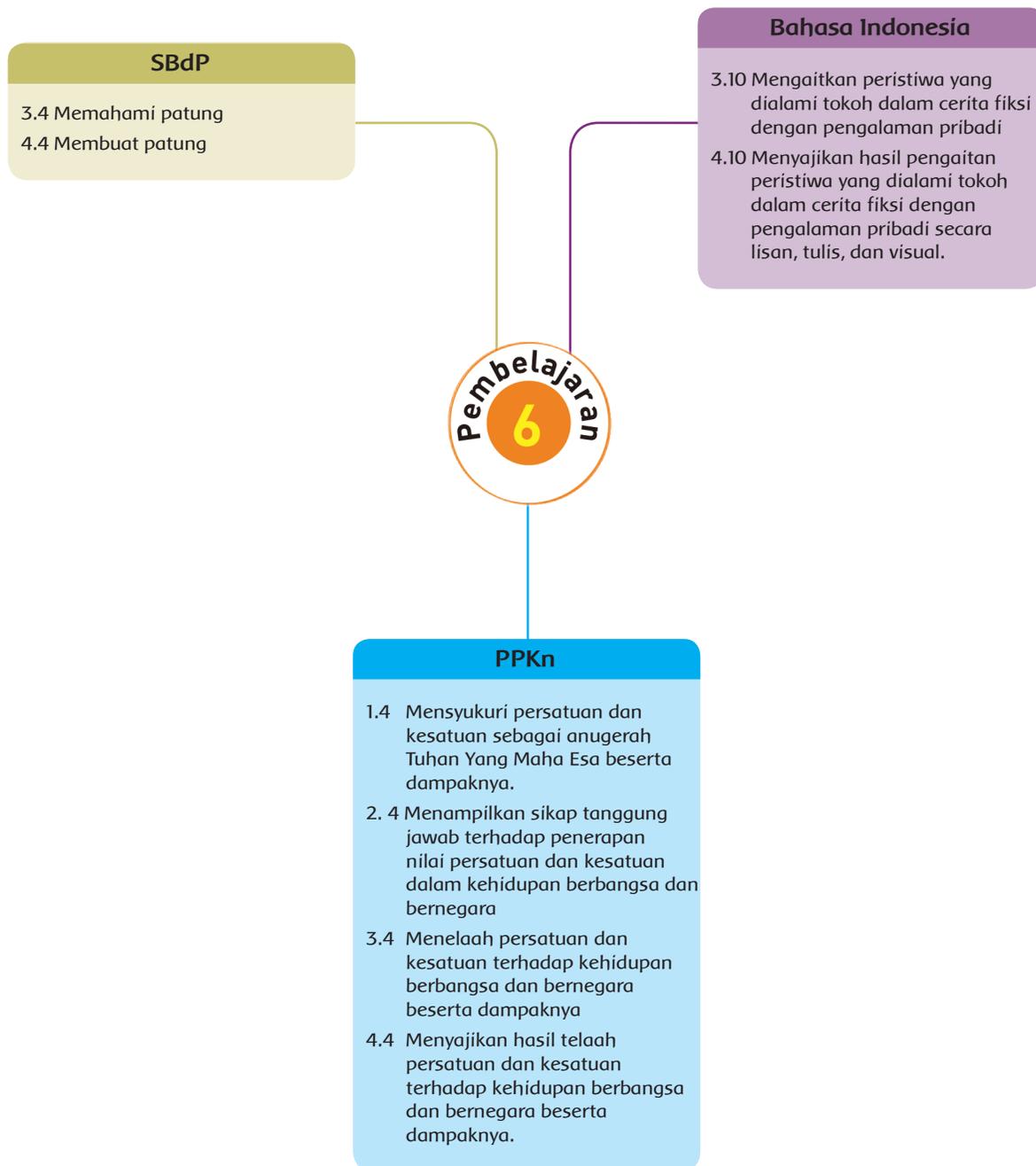
Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Membuat Patung Kontruksi Sederhana

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Rencana pembuatan patung	Rencana pembuatan patung sangat lengkap meliputi : alat, bahan, teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung cukup lengkap meliputi : alat, teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung cukup lengkap meliputi: teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung kurang lengkap meliputi: teknik pembuatan saja

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kesesuaian dengan tema	Sesuai dengan tema	Cukup sesuai dengan tema	Kurang sesuai dengan tema	Tidak sesuai dengan tema
Hasil karya	Hasil karya sangat rapi, menarik dan menunjukkan teknik konstruksi yang baik	Hasil karya rapi, menarik dan menunjukkan teknik konstruksi yang cukup baik	Hasil karya cukup rapi, cukup menarik namun menunjukkan teknik konstruksi yang kurang baik	Hasil karya tidak menunjukkan teknik konstruksi yang baik
Kerja sama	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu banyak dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik

## Pemetaan Kompetensi Dasar



### Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mencari informasi dari berbagai sumber, siswa dapat menuliskan penemuan-penemuan yang menopang kehidupan para astronaut di angkasa luar dengan benar dan runtut.
2. Dengan membaca bacaan "Yuk, Kerja Bakti!", siswa dapat menjelaskan persamaan dan perbedaan cerita dalam bacaan dengan pengalaman pribadi atau film yang sudah ditonton dengan tepat.
3. Dengan menggunakan rencana pembuatan patung, siswa dapat membuat karya seni 3 dimensi dengan percaya diri.
4. Dengan memahami bacaan "Yuk, Kerja Bakti!", siswa dapat berdiskusi dan membuat sebuah drama sederhana yang menggambarkan persatuan dan kesatuan dengan percaya diri.

### Media/Alat Bantu dan Sumber Belajar

Gambar astronaut termasuk calon astronaut Indonesia, Alat dan bahan untuk membuat patung konstruksi.

### Kegiatan Pembukaan

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan hasil kegiatan bersama orang tua sebelumnya dan mengembangkan diskusi berdasarkan pengalaman siswa tersebut. Guru juga dapat memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk memperkuat pemahaman konsep yang telah didiskusikan sebelumnya serta melakukan konfirmasi dan afirmasi terhadap pemahaman siswa untuk memastikan mereka memahami konsep pembelajaran secara benar.
- Guru membacakan lagi kertas-kertas yang sudah ditulis oleh siswa tentang: penemuan-penemuan, dan pertanyaan tentang penjelajahan angkasa luar.
- Siswa dan guru berdiskusi tentang jawaban-jawabannya. Jika masih ada pertanyaan yang belum dapat dijawab, guru dan siswa dapat mencari tahu dan menjawabnya di esok hari.
- Guru memberikan siswa waktu untuk membaca bacaan singkat tentang astronaut Indonesia.
- Siswa membaca bacaan singkat tentang astronaut Indonesia selama 5 menit.

## Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### Ayo Berlatih



- Siswa bekerja dalam kelompok untuk merumuskan pertanyaan-pertanyaan seputar kehidupan astronaut.
- Guru memberikan siswa kesempatan untuk membacakan pertanyaan-pertanyaannya di depan kelas. Siswa yang lain, dapat berusaha untuk menjawab.
- Siswa mencari informasi dari berbagai sumber untuk mencari tahu tentang penemuan-penemuan apa saja yang telah dilakukan sebelum mengirimkan manusia ke angkasa luar.
- Siswa dapat membuka website: [www.iss.jaxa.jp/kids/en/life/index.html](http://www.iss.jaxa.jp/kids/en/life/index.html)
- Setelah selesai, siswa mempresentasikan penemuannya di depan kelas dengan percaya diri.

### Ayo Membaca



- Guru meminta siswa untuk membaca bacaan tentang Yuk, Kerja Bakti! secara bergantian di depan kelas dengan suara yang lantang.
- Guru menanyakan kepada siswa pengalaman menarik saat bekerja bakti atau membantu orang tua di rumah secara bergantian.

### Ayo Menulis



- Setelah membaca bacaan, siswa melengkapi diagram yang tersedia dan menjelaskan bagian cerita yang paling disukai dan alasannya.
- Siswa membandingkan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dengan menggunakan diagram venn. Bagian tengah (yang beriris) menjelaskan persamaan antara pengalaman dan cerita fiksi di atas.

**Ayo Mengamati**

Yuri Gagarin adalah seorang astronaut yang berasal dari Rusia. Ia adalah orang pertama yang pergi ke angkasa luar dan masuk ke orbit Bumi pada tahun 1961.

Dr. Pratiwi Sudarmono adalah wanita Indonesia pertama yang lolos seleksi NASA untuk menjajah angkasa luar. Sebelumnya ia dikenal sebagai atlet renang dan atletis dalam peluncuran satelit Indonesia, yakni Palapa B3. Namun sayang, pada tahun 1986 pesawat ulang-alik Challenger meledak dalam penerbangannya. Oleh karena itu, NASA meniadakan penerbangan dan Palapa B3 diluncurkan tanpa kehadiran astronaut Indonesia.

Yuri Gagarin  
Sumber: www.wikipedia.org

Dr. Pratiwi Sudarmono  
Sumber: www.kompas.com

**Ayo Berlatih**

Setelah membaca keterangan singkat tentang kegiatan para ilmuwan untuk menjajah angkasa luar di atas, buatlah beberapa pertanyaan tentang angkasaluar yang mungkin kamu ketahui tentang kehidupan para astronaut. Buatlah paling sedikit tiga pertanyaan untuk didiskusikan dengan teman sekelasmu.

196 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Membaca**

**Yuk, Kerja Bakti!**  
Dan teman-temannya

Muslim hujan telah tiba, warga Kelurahan Mekariyo, Depok, bersiap menghadapi musim itu. Biasanya bersamaan dengan musim hujan, penyakit demam berdarah juga datang karena banyaknya air yang tergenang. Untuk menghindari adanya wabah yang terkenanya demam berdarah, Pak RT mengajak warga untuk bekerja bakti membersihkan lingkungan hari Minggu ini.

"Yah, aku mau ikut kerja bakti, dong. Aku sudah siap, nih," kata Rani saat melihat ayahnya bersiap-siap akan ikut kerja bakti.

"Yah, sudah cukup, Nak. Sekarang kamu pakai sepatu bot dan bawa selop kecil itu ya," ujar Ayah.

Rani langsung mengambil sepatu botnya dari lemari, ia memakainya dengan cepat. Tak lupa ia membawa selop kecil dan topi seperti yang diminta ayahnya. Setelah siap, mereka pun berangkat menuju lapangan, tempat para warga berkumpul.

Di lapangan sudah banyak orang berkumpul. Bapak-bapak yang akan bekerja bakti itu sedang mengisi tenaga dengan makanan yang disiapkan Ibu-ibu dan anak-anak perempuan. Ibu Rani, Siti, serta adik Rani juga sibuk membantu membawakan makanan, teh, dan kopi. Wah, pantas saja tadi di rumah Ibu membuat banyak sekali piringan goreng, anak Rani!

Tidak hanya bapak-bapak yang akan bekerja bakti, anak laki-laki beserta Rani juga ikut membantu. Rani melihat teman-temannya, Adi dan Budi, sudah berada di lapangan. Adi membawa cangkuk kecil dan Budi membawa beberapa karung.

Tak lama kemudian, kerja bakti dimulai. Semua orang yang ikut serta bekerja bakti langsung menyisir ke daerah RT 03. Ada yang mulai membersihkan sekam yang menumpit, menubuti rumput liar, dan mengumpulkan sampah. Pukulan, semesta sibuk sekali.

Rani, Adi, dan Budi juga tak kalah sibuk. Mereka membantu membersihkan sekam yang tertumpit tanah. Rani mengukir tanah itu dengan sekop kecil miliknya. Adi juga sama, ia mengambil tanah yang menumpit sekam dengan cangkuk. Sedangkan Budi, memampung tanah dengan karung yang dilawar.

Waktu menjelang pukul 11 siang dan semua pekerjaan sudah selesai. Wilyah RT 03 menjadi lebih bersih dan rapi. Sudah tidak ada tumpukan sampah ataupun sekam yang menumpit. Semua lingkungan tempat tinggal sudah lebih bersih, warga pun senang dan siap menghadapi musim hujan.

Sumber: *Manajemen Berbasis Sekolah*, Kompas Minggu, 24 September 2007

198 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

**Ayo Menulis**

Sebuah cerita dapat memiliki persamaan dan perbedaan dengan pengalaman pribadinya atau dari film yang pernah kamu tonton. Setelah membaca cerita di atas, lakukanlah kegiatan berikut.

- Gambarkan diagram di bawah ini untuk menguji ketepatan tentang cerita fiksi di atas. Tuliskan bagian yang paling kamu sukai dari cerita fiksi di atas dalam tulisan satu paragraf. Jelaskan alasan kamu menyukainya.
- Jelaskan persamaan dan perbedaan cerita tersebut dengan peristiwa yang pernah kamu alami atau yang pernah kamu tonton dari sebuah film. Gambarkan diagram venn berikut sebagai bantuannya. Tuliskan pokok pikiran yang ada di dalam cerita fiksi pada bagian cerita fiksi. Tuliskan pokok pikiran dari pengalamannya atau dari film yang ditonton pada bagian yang lain. Tuliskan kesamaan antara keduanya di bagian tengah diagram venn.

Judul : \_\_\_\_\_  
Penulis : \_\_\_\_\_

Bagian yang paling disukai dari cerita fiksi di atas: \_\_\_\_\_

Cerita fiksi      Pengalamannya

Subtema 3: Takut Penjajahan Angkasa Luar 199

- Siswa menuliskan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam paragraf yang berbeda.
- Siswa menggambarkan persamaan dan perbedaan pengalaman menarik atau film yang sudah ditonton dalam gambar yang mudah dimengerti dan mewakili cerita dan pengalamannya.
- Siswa mempresentasikan persamaan dan perbedaan cerita di depan kelas dengan percaya diri.
- Guru membantu siswa untuk berbagi pengalaman melakukan kegiatan di atas dengan menceritakan tantangan dan pengalaman menariknya. Guru mencatatnya sebagai bagian dari evaluasi mengajar dan memastikan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.

### Ayo Membaca



- Siswa membaca bacaan "Membuat Patung Konstruksi Berdasarkan Tema" selama 5 menit. Sebelumnya guru menjelaskan bahwa siswa dapat menggarisbawahi kata-kata yang tidak dimengerti.
- Setelah siswa membaca, guru menanyakan kepada siswa, adakah kata-kata yang tidak mereka mengerti dan menjelaskannya.
- Kemudian, guru menanyakan kepada siswa isi dari bacaan secara singkat.
- Siswa dapat menjelaskan pengalaman membuat patung konstruksi yang telah dilakukan sebelumnya dan menghubungkannya dengan bacaan. Siswa dapat diminta menjelaskan persamaan dan perbedaannya dengan bacaan ini dan pengalaman yang mengesankan tentang kegiatan sebelumnya dihubungkan dengan bacaan ini.

f. Presentasikan cerita baru dan gambarmu kepada teman-teman sekelasmu dengan percaya diri.

Untuk dapat bekerja sama, setiap anggota kelompok perlu untuk memiliki keterampilan dan berperan aktif di dalamnya. Beberapa keterampilan harus dilatih dan dikembangkan, kali ini kamu akan mengembangkan keterampilan untuk membuat patung seperti yang telah kamu pelajari sebelumnya. Simaklah bacaan dan petunjuk di bawah ini.

**Ayo Membaca**

**Membuat Patung Konstruksi Berdasarkan Tema**

Patung-patung yang kamu lihat di sekelilingmu biasanya dibuat dengan tema-tema tertentu. Ada yang temanya manusia, binatang, binatang, benda langit, atau bahkan bertema kontemporer. Para seniman memilih tema tertentu sesuai dengan keinginannya. Kadang-kadang mereka memuatnya sesuai dengan keinginan orang lain yang memiliki kemampuan untuk membuat patung tersebut. Lihatlah sekelilingmu, apakah kamu dapat menjelaskan tema patung-patung yang ada di sekitarmu?

Tema manusia, binatang dan tumbuhan merupakan tema yang telah dikembangkan bahkan sejak zaman prasejarah. Hal ini disebabkan tema ini merupakan tema yang paling dekat dengan kehidupan manusia dari zaman ke zaman. Demikian juga dengan seni kerajinan patung yang menggunakan teknik konstruksi. Tema-tema manusia, binatang, dan tumbuhan sering digunakan, tema saja dalam bentuk yang berbeda. Misalnya, patung konstruksi manusia dapat berupa robot yang menyerupai manusia.

Perhatikan beberapa gambar contoh patung konstruksi dengan tema manusia, binatang, dan tumbuhan berikut. Dapatkah kamu menjelaskan bahan-bahan yang digunakan untuk membuat patung konstruksi tersebut?

Gambar 1  
Sumber: www.kidspainting.com

Gambar 2  
Sumber: www.kidspainting.com

Gambar 3  
Sumber: www.kidspainting.com

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 201

### Ayo Mencoba



- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Setiap kelompok menentukan benda yang akan dibuat sesuai tema yaitu manusia. Siswa dapat melakukan riset untuk menentukan dan menemukan alat dan bahan yang tersedia di sekitar mereka untuk digunakan.

Jika kamu perhatikan dengan baik, patung robot tersebut dibuat dengan menggunakan bahan dari botol plastik, tutup botol plastik, dan bola ping pong. Patung tersebut dinikmati tetapi menggunakan lem, tetapi menggunakan pengikat dari plastik. Gambar kedua berupa kepala binatang, dibuat dengan bahan kertas kardus yang dibentuk dan kemudian dilampirkan seperti puzzle. Biasanya teknik ini tidak memerlukan lem, hanya dipotong dan dibalut satu dengan yang lain. Seandainya gambar ketiga berbahan kertas dengan teknik yang kurang lebih sama dengan teknik yang digunakan pada Gambar 2.

**Ayo Mencoba**

**Membuat Patung dengan Tema Manusia**

Untuk membuat patung konstruksi dengan tema manusia, kamu perlu melakukan tahapan yang kurang lebih sama dengan tahapan membuat kendaraan luar angkasa pada pembelajaran sebelumnya. Kamu tentu telah belajar dari kesulitan yang kamu hadapi pada kegiatan sebelumnya dan juga belajar dari teman-temanmu. Sekarang saatnya merancang dan membuat patung yang menyerupai manusia dengan lebih baik.

Bentuk manusia yang kamu ciptakan dapat berupa robot yang menyerupai manusia atau bentuk lain yang menyerupai manusia. Hal utama dan pertama yang harus kamu lakukan adalah membuat rancangan dalam bentuk gambar. Mulailah dengan merancang sederhana dan ukuran yang tidak terlalu besar. Ukuran patung yang besar tentu akan memerlukan bahan yang lebih banyak dan waktu pengerjaan yang lebih lama. Langkah kedua adalah memilih bahan-bahan dan alat yang tersedia dan diperlukan untuk membuatnya. Berikutnya adalah mencari cara mengajarkannya.

Berikut ini adalah beberapa contoh bentuk patung konstruksi sederhana dengan tema manusia yang dapat kamu kembangkan.

Sumber: www.kidspainting.com

Sumber: www.kidspainting.com

202 Buku Siswa SD/MI Kelas VI

- Dengan menggunakan langkah yang sama dengan yang dijelaskan dalam buku, siswa bekerja di kelompok dengan menggunakan alat dan bahan yang tersedia (catatan: alat dan bahan dapat dicari sebelum kelas berlangsung, atau disediakan oleh sekolah, tergantung situasi dan kondisi sekolah. Persiapan dan penyediaan alat dan bahan akan sangat membantu agar siswa tidak kehabisan waktu dalam melakukan kegiatan ini.)
- Guru memastikan setiap kelompok dapat bekerja secara efektif dan efisien dan memberikan beberapa bantuan yang memang harus dilakukan orang dewasa seperti memotong benda keras menggunakan alat bantu atau yang berhubungan dengan benda tajam, api atau bahan berbahaya lainnya.
- Presentasikan hasil kerja kelompokmu dengan percaya diri.

### Ayo Berdiskusi



- Guru meminta siswa untuk membacakan kembali bacaan: "Yuk, Kerja Bakti!"
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok.
- Siswa bekerja sama untuk membuat sebuah drama sederhana yang bertema : kerja bakti.
- Siswa menampilkan drama di depan kelas dengan percaya diri.

**Ayo Berdiskusi**

Bacalah kembali cerita fiksi tentang kerja bakti di atas dengan saksama. Analisislah cerita tersebut dengan menjelaskan usaha peningkatan perikanan dan kesatuan beserta akibat-akibat yang ditimbulkannya dalam sebuah tabel. Lalu, mintalah kelompok lain untuk menganalisis dampaknya terhadap bangsa dan negara.

Lalu, bersama dengan teman sekelompokmu buatlah sebuah skenario drama yang menceritakan sebuah peristiwa yang berhubungan dengan perikanan dan kesatuan.

Tampilkanlah hasil skenariumu dalam bentuk bermain peran di depan kelas.

**Ayo Renungkan**

1. Nilai dan sikap apa sajakah yang menurutmu perlu dimiliki oleh seorang astronaut yang akan tinggal di angkasa luar dalam waktu yang lama?
2. Sikap dan keterampilan apa sajakah yang kamu kembangkan selama pembelajaran kali ini?
3. Hal-hal apa sajakah yang perlu kamu tingkatkan?

Subtema 3: Tokoh Penjelajah Angkasa Luar 203

### Ayo Renungkan



Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk kegiatan refleksi ini.

- Nilai dan sikap apa sajakah yang menurutmu perlu dimiliki oleh seorang astronaut yang akan tinggal di luar angkasa dalam waktu yang lama?
- Sikap dan keterampilan apa sajakah yang kamu kembangkan selama pembelajaran kali ini?
- Hal-hal apa sajakah yang perlu kamu tingkatkan?

### Kerja Sama dengan Orang Tua



Bersama orang tuamu buatlah sebuah perencanaan untuk membantumu meningkatkan nilai, sikap, dan keterampilan yang perlu ditingkatkan.

## Penilaian

### 1. Membandingkan pengalaman pribadi dengan bacaan

KD BI 3.10 dan 4.10

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Persamaan dan Perbedaan Cerita

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Cerita yang paling menarik	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas, menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang cukup jelas, cukup menarik dan sesuai	Dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai namun dengan tuturan yang kurang dan kurang sesuai	Tidak dapat memilih dan menceritakan bagian yang paling disukai dengan tuturan yang jelas,
Diagram venn	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan sangat jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan jelas	Persamaan dan perbedaan dijelaskan dengan cukup jelas	Persamaan dan perbedaan tidak dijelaskan dengan jelas
Persamaan cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas dan tepat sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita	Persamaan dalam cerita dituturkan dengan kurang jelas sesuai dengan salah satu unsur intrinsik cerita
	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan cukup sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas namun kurang sesuai dengan cerita	Persamaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas
Perbedaan cerita	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas dan detail sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan cukup jelas sehingga mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita dituturkan dengan detail namun sulit dimengerti

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan jelas dan mudah dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan dengan cukup jelas dan dapat dimengerti	Perbedaan dalam cerita digambarkan namun kurang jelas dan sulit dimengerti	Perbedaan dalam cerita tidak digambarkan dengan jelas dan tidak dapat dimengerti
Tata bahasa	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 1 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 2-3 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan 4-5 kesalahan.	Penulisan pengalaman menarik menggunakan kalimat yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan tanda baca dan huruf kapital yang tepat dengan lebih dari 5 kesalahan.

## 2. Drama yang mencerminkan persatuan dan kesatuan

KD PPKn 3.4 dan 3.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rublik Drama

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Skenario	Skenario dikembangkan dengan sangat baik, jelas dan menarik berdasarkan cerita fiksi	Skenario dikembangkan dengan baik, jelas dan menarik berdasarkan cerita fiksi	Skenario dikembangkan dengan cukup baik, jelas dan menarik berdasarkan cerita fiksi	Skenario tidak dikembangkan dengan baik dan tidak berdasarkan cerita fiksi
Isi percakapan dalam drama	Persatuan dan kesatuan dalam drama disebutkan dan digambarkan dengan sangat jelas dan mudah dipahami	Persatuan dan kesatuan dalam drama disebutkan, dijelaskan dan digambarkan dengan jelas dan dapat dipahami	Persatuan dan kesatuan dalam drama dijelaskan namun tidak digambarkan dengan jelas dan sulit dipahami	Persatuan dan kesatuan dalam drama dijelaskan dan namun tidak digambarkan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Kerja sama	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik

### 3. Pembuatan Patung

KD SbdP KD 3.4 dan 4.4

Bentuk Penilaian : Non Tes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Rubrik Pembuatan Patung

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Rencana pembuatan patung	Rencana pembuatan patung sangat lengkap meliputi: alat, bahan, teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung cukup lengkap meliputi: alat, teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung cukup lengkap meliputi: teknik, dan waktu	Rencana pembuatan patung kurang lengkap meliputi: teknik pembuatan saja
Kesesuaian dengan tema	Sesuai dengan tema	Cukup sesuai dengan tema	Kurang sesuai dengan tema	Tidak sesuai dengan tema
Hasil karya	Hasil karya sangat rapi, menarik dan menunjukkan teknik konstruksi yang baik	Hasil karya rapi, menarik dan menunjukkan teknik konstruksi yang cukup baik	Hasil karya cukup rapi, cukup menarik namun menunjukkan teknik konstruksi yang kurang baik	Hasil karya tidak menunjukkan teknik konstruksi yang baik
Kerja sama	Siswa bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat temannya.	Siswa bekerja sama dengan cukup baik dan menghargai pendapat temannya.	Siswa bekerja sama dengan baik dengan bimbingan guru	Siswa perlu dorongan untuk dapat bekerja sama dengan baik.

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
Presentasi	Siswa mempresentasikan karyanya dengan sangat jelas. Penjelasan meliputi: nama patung, bahan patung, teknik pembuatan, dan arti patung.	Siswa mempresentasikan karyanya dengan jelas. Penjelasan meliputi: nama patung, bahan patung, teknik pembuatan, dan arti patung.	Siswa mempresentasikan karyanya dengan kurang jelas. Penjelasan meliputi: nama patung, bahan patung, teknik pembuatan, dan arti patung.	Siswa mempresentasikan karyanya dengan tidak jelas. Penjelasan meliputi: nama patung, bahan patung, teknik pembuatan, dan arti patung.

## Daftar Pustaka

- Aguilar, David A. 2013. *Antariksapedia. Menjelajahi Tata Surya dan Lebih Jauh Lagi*. Washington. National Geographic Society.
- Anggari, Angie Siti; Afriki: Al Farani; Wulan, Dara Retno; Purnihastuti, Fitria; Darwanti, Hanni; Puspitawati, Nuniek; dan Hendriyeti, Santi. 2015. *Menjelajah Angkasa Luar*; Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- A.R, Achamd Mufid. 2013. *Panduan Kata Baku dan Tidak Baku*. Yogyakarta. Buku Pintar.
- Bahari, Hamid. 2010. *Inovasi-Inovasi Dahsyat yang Mengubah Wajah Dunia*. Jakarta : Laksana. Becklake, Sue. 2007. 100 Pengetahuan tentang Ruang Angkasa. Bandung : Pakar Raya.
- Bhuana Ilmu Populer. 2013. *Ensiklopedia Junior Luar Angkasa*. Jakarta. PT Bhuana Ilmu Populer.
- Driscoll, Michael. 2004. *Penjelajahan Langit Malam*. Jakarta : PT Bhuana Ilmu Populer.
- Editorial SOL 90 SL. 2015. *Outer Space. Take a Fascinating Journey Through the Universe*. United Kingdom. Parragon Books Ltd.
- Earth. 2007. *Earth-Space Exploration Book Two, My First Cartoonal EncyclopeBee*. Jakarta : Pustaka Lebah.
- Firmansyah, Adhe. 2010. *108 Ilmuwan & Penemu Dunia*. Jakarta : Garasi.
- Kelly, Deirdre. 2007. *Reading Response. Activities with Graphic Organizers. 60 Reproducible Activity Pages that Promote Higher Order Thinking Skills and Spark Creativity*. New York. Scholastic Teaching Resources.
- Kementerian Pendidikan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar. 2011. *Pembelajaran Kontekstual dalam Membangun Karakter Siswa*. Jakarta : Kementerian Pendidikan.
- Moore, Eva. 2002. *Magic School Bus : The Space Explorer*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo. Osborne, Will dan Mary Pope Osborne. 2002. *Space-Magic Tree House Research Guide*. USA : Random House.
- Murdoch, Kath. 1997. *Clasroom Connections – Strategies for Integrated Learning*. Melbourne. Eleanor Curtain Publishing.
- Rikayani. 2009. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Jakarta. Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.
- Robb, Anina. 2003. *40 Graphic Organizers. That Building Comprehension During Independent Reading*. New York. Scholastic Professional Book.
- Stott, Carole. 2008. *Ruang Angkasa. Perjalanan Menakjubkan ke Alam Semesta*. London. Dorling Kindersley Limited.
- Subekti, Ari; Budiawan. *Seni Tari*. 2010. Jakarta. Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.

Sugiarto, Eko. 2013. *Master EYD Edisi Baru*. Yogyakarta : Suaka Media.

Sayuti, Suminto. 2017. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta. Cantrik Pusaka.

Smith, Heather R. 2009. *What is Pluto*. <http://www.nasa.gov/audience/forstudents/5-8/features/what-is-pluto-58.html#.U-x6WuOSymM>

USAID. 2012. <http://www.prioritaspendidikan.org/id> <http://www.history.com/this-day-in-history/first-man-in-space> <http://www.goodcharacter.com/chron/responsibility.html>.

[http://www.lpi.usra.edu/education/explore/solar\\_system/distances\\_from\\_sun.pdf](http://www.lpi.usra.edu/education/explore/solar_system/distances_from_sun.pdf). <http://www.discoveryeducation.com/teachers/free-lesson-plans/inventors-and-inventions-1.cfm>. <http://climatekids.nasa.gov/smores>

[http://www.nasa.gov/audience/foreducators/k-4/features/F\\_Measuring\\_the\\_Distance\\_Student\\_Pages.html](http://www.nasa.gov/audience/foreducators/k-4/features/F_Measuring_the_Distance_Student_Pages.html)

<http://teacher.scholastic.com/lessonrepro/reproducibles/profbooks/outerspace.pdf> <http://energy.gov/articles/preventing-space-traffic-jams>. <http://teacher.scholastic.com/lessonrepro/lessonplans/theme/inventions01.htm>. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>.

<https://solarsystem.nasa.gov/kids/#>

<https://www.banyuwangikab.go.id/berita-daerah/banyuwangi-gelar-festival-tari-kreasi-daerah.html> diunduh pada tanggal 12 Oktober 2017 jam 5:42

<https://news.detik.com/berita-jawa-timur/d-3603773/tari-gandrung-banyuwangi-tampil-apik-di-detik-detik-proklamasi> diunduh pada tanggal 10 Oktober 2017 jam 4:12

<https://www.ngopibareng.id/imagecache/l-20170813142327maxresdefault.jpg> diunduh pada tanggal 12 November 2017 jam 3:02

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c1/Stasiun\\_bumi\\_jatiluhur.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c1/Stasiun_bumi_jatiluhur.jpg) diunduh pada tanggal 15 Desember 2017 jam 17:32

<http://4.bp.blogspot.com/-297LHkfuiAs/VnnvwuA93E1/AAAAAAAAAD7I/w9DYdPYKm-l/s1600/arsitek.jpg> diunduh pada tanggal 10 Januari 2018 jam 18:35

[http://www.bbc.com/indonesia/majalah/2016/04/160424\\_majalah\\_iptek\\_solar\\_impulse\\_california](http://www.bbc.com/indonesia/majalah/2016/04/160424_majalah_iptek_solar_impulse_california) diunduh pada tanggal 13 Januari 2018 jam 4:45

<http://www.gurupendidikan.co.id/seni-patung-pengertian-jenis-fungsi-bentuk-teknik/> diunduh pada tanggal 15 Januari 2018 jam 16:42

## Profil Penulis

Nama Lengkap : Diana Puspa Karitas  
Nomor HP : 0251-8378873  
E-mail : dee\_amartya@hotmail.com.  
Akun Facebook : Diana Karitas  
Alamat Kantor : Sekolah Bogor Raya Perumahan Danau Bogor Raya,  
Bogor  
Bidang Keahlian : Pengelolaan kelas dan proses pembelajaran Disain  
kurikulum dan pengajaran pada Kurikulum terpadu IB  
(*international Baccalaureate*)



### ■ Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2002 – 2009: Guru dan koordinator guru di Sekolah Bogor Raya, Bogor.
2. 2010 – sekarang: Wakil Kepala Sekolah dan Koordinator Kurikulum di Sekolah Bogor Raya, Bogor.

### ■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Teknologi Pendidikan/Manajemen Pendidikan Universitas Pelita Harapan (2010 – dalam penyusunan tesis).
2. S1: Fakultas Pertanian, Jurusan Ilmu Tanah, Institut Pertanian Bogor (1991 - 1996).

### ■ Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. LB Tematik Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas 2, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo. Tahun 2009.
2. LB Tematik Ilmu Pengetahuan Sosial kelas 3, ditulis bersama tim. Penerbit Grasindo. Tahun 2009.
3. Buku Siswa Tematik terpadu Kurikulum 2013 kelas 5. Puskurbuk. Tahun 2014
4. Buku Guru Tematik terpadu Kurikulum 2013 kelas 5. Puskurbuk. Tahun 2014
5. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 5 SD, bersama tim, Penerbit Erlangga. 2014
6. Pembelajaran Tematik Tematik Terpadu untuk Kelas 6 SD, bersama tim, Penerbit Erlangga. 2015

Nama Lengkap : Fransiska Susilawati, S.Hut, M.Pd  
Telp. Kantor/HP : 081380445866  
E-mail : jengsisca@gmail.com  
Akun Facebook : Fransiska Susilawati  
Alamat Kantor : Sekolah Bogor Raya, Perumahan Danau Bogor Raya,  
Bogor



### ■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Sejak tahun 2002 sampai 2009 mengabdikan sebagai pendidik dan memegang tanggung jawab sebagai guru kelas SD dan koordinator guru
2. Sejak tahun 2008 Aktif menulis buku-buku sekolah jenjang Sekolah Dasar, tentang Ilmu Pengetahuan Alam SD, Matematika SD, Biologi SMP dan Pembelajaran Tematik
3. Sejak tahun 2009 sampai sekarang mengabdikan sebagai kepala sekolah SDS Bogor Raya yang merupakan Sekolah SPK (Satuan Pendidikan Kerjasama)
4. Sejak tahun 2009 sampai sekarang aktif memberikan pelatihan di bidang pendidikan dan seminar parenting

### ■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Program Pascasarjana/Program Studi Manajemen Sumber daya Manusia. Universitas Negeri Jakarta (masuk tahun 2012, dalam penyusunan disertasi)
2. S2: Program Pascasarjana/Program Studi Teknologi Pendidikan, Universitas Pelita Harapan Jakarta (masuk tahun 2008, lulus tahun 2010).
3. S1: Fakultas Kehutanan, Institut Pertanian Bogor (masuk tahun 1996, lulus tahun 2001)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. LB Tematik Matematika Kelas 1, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
2. LB Tematik Matematika Kelas 2, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
3. LB Tematik Matematika Kelas 3, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
4. Buku ATM PR IPA Kelas 1, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
5. Buku ATM PR IPA Kelas 3, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
6. Seri Panduan Belajar dan Evaluasi IPA Kelas 6, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2009
7. PASS UASBN SD, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2010
8. Ringtone Biologi SMP 7,8,9, ditulis bersama tim, Penerbit Grasindo tahun 2012
9. Tematik Terpadu untuk kelas 5 SD (Buku Siswa), Pusurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta tahun 2014
10. Buku Guru Tematik Terpadu kelas 5, Pusurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta tahun 2014
11. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 4 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2013
12. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 5 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2014
13. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 6 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, tahun 2015

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

---

Nama Lengkap : Ari Subekti,S.Pd

Telp. Kantor/HP : (0272)322441/085875512511

E-mail : arry\_q@yahoo.com

Akun Facebook : ArieRinta Raharja

Alamat Kantor : PT Intan Pariwara, JL Ki Hajar Dewantara, Klaten Utara,  
JawaTengah

Bidang Keahlian: Guru Privat dan Penulis (Menulis berbagai buku dari

PAUD sampai Pendidikan Tingkat Atas, serta buku-buku umum)



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Penulis dan Editor di PT Intan Pariwara
2. Product Leader di PT Intan Pariwara
3. Product Manager di PT Intan Pariwara

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Fakultas Bahasa dan Seni/Jurusan Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik/Program Studi Pendidikan Seni Tari/Universitas Negeri Yogyakarta (1997 – 2003)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Ragam Tari Nusantara (Buku Umum)
2. Minuman Sehat Berkhasiat (Buku Umum)
3. Seni Budaya dan Keterampilan SD kelas 1-6
4. Pendidikan Seni Tari SMP Kelas 7-9
5. Pendidikan Seni Tari SMA Kelas 10-12
6. Kreasi Tari Anak (PAUD)
7. Mengenal Lingkungan (PAUD) dan masih banyak lagi. Setiap tahun pasti menghasilkan karya tulisan.
8. Buku Siswa dan Buku Guru Kelas 4, sesuai Kurikulum 2013, PUSKURBUK.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Heny Kusumawati, S.Si.  
Telp. Kantor/HP : (0272) 322441  
E-mail : kusumawati.heny@yahoo.com  
Akun Facebook : Heny Kusumawati  
Alamat Kantor : Jl. Ki Hajar Dewantoro, Klaten  
Bidang Keahlian: Penulis, Editor



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2000 – 2016: Penulis, editor di PT Intan Pariwara, Klaten.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Fakultas MIPA/Matematika/Matematika/Universitas Gadjah Mada Yogyakarta (1988 – 2004)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Peduli terhadap Makhluq Hidup, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas IV SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2013
2. Berbagai Pekerjaan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas IV SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2013
3. Benda-Benda di Lingkungan Sekitar, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
4. Peristiwa dalam Kehidupan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
5. Kerukunan dalam Bermasyarakat, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
6. Sehat itu Penting, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
7. Bangga sebagai Bangsa Indonesia, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
8. Organ Tubuh Manusia dan Hewan, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
9. Sejarah Peradaban Indonesia, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
10. Ekosistem, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
11. Lingkungan Sahabat Kita, Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 kelas V SD/MI; Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; 2014
12. SBI Matematika Kelas 4 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
13. SBI Matematika Kelas 5 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
14. SBI Matematika Kelas 6 SD Semester 1; Klaten: Intan Pariwara; 2012
15. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas I Tema 8: Peristiwa Alam; Klaten: Intan Pariwara; 2014
16. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 1: Hidup Rukun; Klaten: Intan Pariwara; 2014
17. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 3: Tugasku Sehari-hari; Klaten: Intan Pariwara; 2014
18. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas II Tema 7: Merawat Hewan dan Tumbuhan; Klaten: Intan Pariwara; 2014
19. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas IV tema 8: Tempat Tinggalku; Klaten: Intan Pariwara; 2014
20. Buku Pengayaan Tematik Terpadu Kelas V Tema 7: Sejarah Peradaban Indonesia; Klaten: Intan Pariwara; 2014

## ■ Profil Penelaah

---

Nama Lengkap : Suharji, S.Kar. M.Hum  
Telp Kantor/HP : 0271 647658./087836384461  
E-mail : suharji\_harji@yahoo.com  
Akun Facebook : -  
Alamat Kantor : Ki Hajar Dewantara No. 19, Ketingan, Jebres, Surakarta. 57126  
Bidang Keahlian : Seni Tari

### ■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

Pegawai tetap di Akademi Seni Karawitan Indonesia (ASKI) tahun 1982-sekarang.

### ■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. 2001, Universitas Gadjah Mada (UGM) Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa
2. 1986, Akademi Seni Karawitan Indonesia (ASKI), Tari

### ■ Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

Buku Tematik SD/MI Kelas I - VI (2016)

### ■ Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. 2008, Tari Warok Suro Indeng Sebagai Ekspres, Bagi Masyarakat Desa Jrakah, Dana Hibah A2
2. 2011, Pengembangan Kreatifitas Kesenian Rakyat sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Pembentukan Karakter Generasi Muda, Dana Hibah Bersaing DP2M DIKTI
3. 2012, Tari Tayub Sebagai Sarana Upacara Ritual Di Desa Wonosoco Kecamatan Undaan Kudus, Dana DIPA ISI Surakarta
4. 2013, Angguk Rodhat Suko Budoyo Desa Seboto, Kecamatan Ampel sebagai Aset Wisata Kabupaten Boyolali (anggota), Dana DIPA ISI Surakarta
5. 2013, Konservasi Seni Budaya Tradisi Jawa Tengah (anggota), Unggulan Perguruan Tinggi DP2M DIKTI
6. 2013, Pengembangan Kreativitas Kesenian Rakyat Sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Peningkatan Industri Kreatif Di Desa Bandungrejo, Kecamatan Ngablak, Kabupaten Magelang Tahap I., Dana Hibah Bersaing DP2M DIKTI
7. 2014, Pengembangan Kreativitas Kesenian Rakyat Sebagai Pelestarian Budaya dan Upaya Peningkatan Industri Kreatif Di Desa Bandungrejo, Kecamatan Ngablak, Kabupaten Magelang Tahap II., Dana Hibah Bersaing DP2M DIKTI
8. 2015, Pengkayaan Tari Gandrung Gagah Gaya Surakarta, Dana DIPA ISI Surakarta
9. 2015, Seni Pertunjukan Tradisional Jawa Tengah (anggota), Fondamental DP2M DIKTI
10. 2015, Kreativitas Tari Soreng Sebagai Pelestarian Budaya Dan Aset Wisata Di Desa Bandungrejo Kecamatan Ngablak Kabupaten Magelang (anggota), Kemendiknas Prop Jawa Tengah

Nama Lengkap : Dra. Widia Pekerti, M.Pd.  
Telp. Kantor/HP : 0274.548202 / 08122691251  
E-mail :-  
Alamat Kantor : Kampus Universitas Negeri Jakarta  
Bidang Keahlian : Pendidikan Seni Musik

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

Dosen luar biasa di Universitas Negeri Jakarta Jurusan Seni Musik (2009-sekarang).

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Teknologi Pendidikan UNJ Jakarta, 1997.
2. S1: Pendidikan Seni Musik IKIP Jakarta, 1971.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Seni Budaya SMP-SMA November 2014
2. Buku Seni Budaya SMP-SMA Desember 2015
3. Buku Tematik (Seni Budaya) Desember 2015
4. Buku Tematik (Seni Budaya) Januari 2016

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Studi Lagu-lagu bernafaskan kedaerahan dan perjuangan untuk pendidikan keluarga, Direktorat PAUD dan Keluarga, Dikdasmen, 2016
2. Studi banding pendidikan di Indonesia; Suny at Albany University, NY, 1995 dan 1996, Otago University 2004 dan Nanyang University, 2006.
3. Penelitian mandiri, antara lain: Musik Balita di TK Ora Et Labora 2004 - 2006; Kursus Musik untuk Balita di Eduart 2002-2004 dan di Yamuger 2010 – sekarang; serta penelitian pada bayi, 2009 hingga kini.
4. Penelitian-penelitian seni dan budaya tahun di Indonesia Yang kondusif Dalam Pembudayaan P4 (1982-1990).
5. Penelitian: Pengaruh Hasil Pembelajaran Terpadu matematik dan Musik Terhadap Hasil Belajar Matematik murid Kelas 1 SD. Thesis, IKIP, Jakarta. 1997.
6. Penelitian Pengaruh Pembelajaran Folk Song Terhadap Minat Seni Musik di SMP Regina Pacis Jakarta , Skripsi: IKIP Jakarta, 1971.

---

Nama Lengkap : Dr. Bambang Prihadi, M.Pd.  
Telp. Kantor/HP : 0274-586160 psw. 383/ 082220514318  
E-mail : prihadi58@gmail.com, bbg\_prihadi@yahoo.com  
Akun Facebook : -  
Alamat Kantor : Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Kampus Karangmalang Yogyakarta

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

2010-2016: Dosen Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Program Pascasarjana UNY/Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan (1979-2007).
2. S1: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta/Jurusan Pendidikan Seni Rupa.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Pegangan Guru Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
2. Buku Pegangan Siswa Seni Budaya Untuk SMP/MTs Kelas VII
3. Buku Pegangan Guru untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
4. Buku Pegangan Siswa untuk SD/MI Kelas I – Kelas VI Aspek Seni Budaya/Seni Rupa
5. Buku Nonteks Seni Budaya (Seni Rupa dan Prakarya) untuk SD dan SMP.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengembangan Teknik pewarnaan Alami pada Kerajinan Serat Alami di CV “Bhumi Cipta Mandiri” Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta (RISTEK), (Anggota).
2. Pengembangan Instrumen Nontes Penilaian Karya Kreasi Seni Rupa Terintegrasi dengan Karakter Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan untuk Kesiapan Kerja (IDB) (Anggota).

---

Nama Lengkap : Dr. Nur Wahyu Rochmadi, M.Pd., M.Si.  
Telp. Kantor/HP : 0341-551312/08155508949  
E-mail : nurwahyu.fis@um.ac.id  
Akun Facebook : -  
Alamat Kantor : Program Studi PPKn, Jurusan HKn, FIS,  
Universitas Negeri Malang; Jl. Semarang No. 5 , Malang.

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen pada program studi PPKn, Jurusan HKn, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Malang.
2. Penulis buku pelajaran; peneliti; instruktur dan fasilitator di lembaga P4TK PKn dan IPS.
3. Fasilitator dalam berbagai kegiatan pendidikan dan pelatihan guru PPKn.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar**

1. Program Studi PMP&Kn, FPIPS, IKIP Ujung Pandang Masuk tahun 1984, lulus 1989
2. Magister Pendidikan pada program studi Pendidikan IPS-SD, Program Pasca Sarjana, IKIP Bandung masuk tahun 1995, lulus tahun 1997
3. Magister of Science pada program studi Administrasi Negara, Program Pasca Sarjana, Universitas Brawijaya masuk tahun 1998 dan lulus tahun 2001
4. Doktor pendidikan pada program studi Teknologi Pembelajaran, Program Pasca Sarjana, Universitas Negeri Malang masuk tahun 2010 lulus tahun 2013

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Siswa Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015
2. Buku Guru Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015
3. Buku PPKn, sejak tahun 2005.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengaruh Strategi Pembelajaran Berbasis Masalah terhadap Keterampilan Intelektual siswa yang Memiliki Gaya Kognitif Berbeda dalam Mata Pelajaran PKn; 2013.
2. Kapabilitas Keterampilan Intelektual Mahasiswa Jurusan HKn terhadap Materi Pelajaran PPKn; 2014.
3. Keterampilan Intelektual sebagai Warga Negara Indonesia siswa SMA di Kota Malang; 2015.

Nama Lengkap : Esti Swatika Sari, M.Hum.  
Telp Kantor/HP : 08156865456  
E-mail : esti\_fbs@yahoo.com/esti\_swastikasari@uny.ac.id  
Akun Facebook : Esti Swatika Sari  
Alamat Kantor : FBS Barat Kampus Karangmalang Jl.Colombo - DIY  
Bidang Keahlian : Pembelajaran Sastra

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Kaprodi PBSI FBS UNY (2015-2019)
2. Sekretaris Jurusan PBSI FBS UNY (2007-2011 dan 2011-2015)
3. Koordinator PPG Prodi PBSI (2013-sekarang)
4. Koordinator Fasilitator LPTK (UNY) - mitra dengan USAID Prioritas (2014-sekarang).

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Fakultas Ilmu Budaya/Prodi Susastra Indonesia/Universitas Indonesia (2004-2007)
2. S1: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni/Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (1994-1999).

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Teks kelas 1-6
2. Buku-buku nonteks bidang bahasa dan sastra Indonesia (buku pengayaan dan fiksi)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. 2015 : Budaya Literasi di Kalangan Mahasiswa FBS UNY
2. 2014 : Pengembangan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Berdasarkan Pendekatan Sainifik Dalam Kurikulum 2013 Bagi Siswa SMP
3. 2013 : Pengembangan Model Perangkat Pembelajaran Membaca dan Menulis dengan Pendekatan Proses bagi Siswa SMP/MTs
4. 2012 : Pengembangan Model Buku Ajar Membaca Berdasarkan Pendekatan Proses bagi Siswa SMP
5. 2011 : Resepsi Kesadaran Berbahasa secara Kritis dalam Penulisan Fiksi pada Guru dan Siswa SMA se-DIY
6. 2011 : Model Pembelajaran Multiiterasi pada Perkuliahan di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
7. 2011 : Lagu sebagai Media Pemerolehan Bahasa bagi Anak Usia Dini
8. 2010 : Pengembangan Model Pengelolaan Tugas Akhir Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta
9. 2009 : Pembinaan Penulisan Karya Sastra Kolaboratif-Produktif untuk Guru dan Siswa SMA di Daerah Istimewa Yogyakarta
10. 2009 : Analisis Pemetaan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia oleh Guru SMP se-Kabupaten Gunung Kidul
11. 2009 : Refleksi Peran Perempuan dalam Novel Indonesia

Nama Lengkap : Woro Sri Hastuti, M.Pd  
Telp Kantor/HP : 081227783322  
E-mail : woro\_srihastuti@uny.ac.id; woro\_uny@yahoo.com  
Akun Facebook : woro sri hastuti  
Alamat Kantor : Karangmalang, Depok, Sleman, Yogyakarta  
Bidang Keahlian : Pendidikan IPA SD

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2010 – 2016: Dosen PGSD di FIP Universitas Negeri Yogyakarta.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Fakultas/jurusan/program studi/bagian dan nama lembaga (tahun masuk – tahun lulus)
2. S2: Pascasarjana/ Prodi Pendidikan Dasar/ Universitas Negeri Yogyakarta (2006 – 2009)
3. S1: FPMIPA/Jurusan Pendidikan Fisika/ Universitas Negeri Yogyakarta (1996 – 2001).

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku teks Tematik SD, 2014
2. Buku teks Tematik SD, 2015

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. 2008 : Penerapan Metode PBL untuk Meningkatkan Kreatiitas Mahasiswa dalam Merancang Eksperimen IPA SD
2. 2011 : Peningkatan Karakter Mahasiswa PGSD Melalui Implementasi Model SSCS dalam Pembelajaran IPA
3. 2012 : Kecenderungan Riset Mahasiswa PGSD FIP UNY
4. 2013 : Penggunaan Discrepant Events dalam Penerapan Metode Inquiry pada Pembelajaran Konsep Dasar IPA untuk Meningkatkan Higher Order Thinking Skills Mahasiswa Kelas IIA PGSD FIP UNY
5. 2013 : Pengembangan Model Rekayasa Mitigasi Bencana Geologi Berorientasi Pada Emergency Preparedness Dan Disaster Awareness Untuk Menumbuhkan Karakter Tanggap Bencana Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar (tahun I)
6. 2014 : Pengembangan Model Rekayasa Mitigasi Bencana Geologi Berorientasi Pada Emergency Preparedness Dan Disaster Awareness Untuk Menumbuhkan Karakter Tanggap Bencana Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar (Tahun II)
7. 2015 : Pengembangan Model Pembelajaran Tematik Berbasis Permainan Tradisional dan Berorientasi Scientific Approach di Kelas IV SD (Tahun I)
8. 2015 : Pengembangan Model Evaluasi PEKA berbasis Sientific Approah Pada Perkuliahan Pendidikan IPA untuk Mengukur Kesiapan Calon Mahasiswa Calon Guru SD dalam Implementasi Kurikulum 2013

Nama Lengkap : Dra. Penny Rahmawaty, M.Si  
Telp Kantor/HP : (0274) 554902/08122714331  
E-mail : penny\_rahmawaty@yahoo.com  
Akun Facebook : Penny Rahmawaty  
Alamat Kantor : Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta Kampus Karang Malang,  
Jalan Kolombo 1- Yogyakarta 55  
Bidang Keahlian : Ekonomi/Manajemen

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

2006 – 2016 : Dosen Fakultas Ekonomi UNY

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Universitas Gadjah Mada - Yogyakarta Program Pasca Sarjana Manajemen 1996-2001.
2. S1: Universitas Udayana - Denpasar Ekonomi Manajemen 1984-1989.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Nonteks pelajaran bidang Kewirausahaan dan Ekonomi sejak tahun 2008
2. Buku teks pelajaran Tematik SD Kurikulum 2013 bidang IPS

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. 2008 : Peran Perempuan Pada Sektor Domestik Dan Publik Di Kota Yogyakarta, Proceeding Seminar Nasional.
2. 2009 : Kemiskinan Dan Pengembangan Model Kredit Mikro Bagi Perempuan Miskin Di Kota Yogyakarta, Laporan Penelitian.
3. 2010 : Dampak Penerapan Sistem Manajemen Mutu ISO 9001:2000 Terhadap Kinerja Organisasi (Studi Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta), Laporan Penelitian.
4. 2011 : Pengembangan Metode Pembelajaran Pendidikan Karakter Melalui Kewirausahaan Sosial (*Sociopreneurship*), Laporan Penelitian.
5. 2012 : Pengaruh Etika Kerja Islami terhadap Komitmen Organisasi yang Dimediasi oleh Kepuasan Kerja, Proceeding Seminar Nasional LPPM UNY.
6. 2013 : Pengembangan Model Pembelajaran Prakarya Terpadu Dengan Kewirausahaan Pada Sekolah Menengah Atas (SMA) Di Yogyakarta, Laporan Penelitian
7. 2013 : Pemetaan Pendidikan Kewirausahaan Di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Se Daerah Istimewa Yogyakarta, Proceeding Seminar Nasional LPPM UNY.
8. 2014 : Survey Kepuasan Konsumen Terhadap Kualitas Pelayanan Pada Pasar Tradisional Di Kota Yogyakarta, Laporan Penelitian.
9. 2014 : Efektivitas Promosi Pemasaran Produk UMKM Di Kota Yogyakarta, Laporan Penelitian.
10. 2014 : Pelatihan Pembelajaran Prakarya dan Kewirausahaan bagi Guru SMK dan SMA di Sleman, Proceeding Seminar Nasional LPPM UNY.
11. 2015 : Pengaruh Suasana Akademik Terhadap Motivasi Berprestasi Mahasiswa (Studi Pada Mahasiswa D3 Manajemen Pemasaran FE UNY), Laporan Penelitian.
12. 2015 : The Quality of Student Life (Kualitas Hidup Mahasiswa) Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta, Laporan Penelitian.
13. 2015 : Strategi Pengembangan XT Square Dalam Mendukung UMKM Kota Yogyakarta, Laporan Penelitian.

## Profil Editor

---

Nama Lengkap : Taufan Harimurti, S.E.  
Telp. Kantor/HP : 0813 2021 3792  
E-mail : taufanharimurti@gmail.com  
Akun Facebook : Taufan Harimurti  
Alamat Kantor : Jl. Permai 28 No. 100, Bandung  
Bidang Keahlian: Ekonomi dan Sejarah

■ **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. Yrama Widya, Bandung, sebagai editor dan penulis
2. Semesta Hikmah, Yogyakarta, sebagai editor

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1: Ilmu Ekonomi Unpad, 2004

■ **Judul Buku yang pernah *diedit* (10 Tahun Terakhir):**

1. Sejarah Indonesia Kelas X, Samsul Farid, Yrama Widya
2. Sejarah Indonesia Kelas XI, Samsul Farid, Yrama Widya
3. IPS Terpadu Kelas VII, Tim Yrama Widya, Yrama Widya
4. Katalisator Profesionalisme Pendidikan, Moh. Samsul Hidayat, Yrama Widya
5. Mukjizat Makkah Madinah dan Air Zam-Zam, Ahmad Albab, Semesta Hikmah
6. Para Pencari Jodoh, Syukron Maksum, Semesta Hikmah
7. 1 Menit Bisa Membaca Wajah, Yoga Pratama, Real Books
8. Ide Bisnis Rumahan, Azida Fauziah, Real Books
9. Dan puluhan buku lainnya, baik pendidikan maupun nonpendidikan.

## Profil Ilustrator

---

Nama Lengkap : Muhammad Isnaeni S.Pd  
Nisrina Khoirunnisa (*Digital Coloring*)  
Telp. Kantor/HP : 081320956022  
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id  
Akun Facebook : Muhammad Isnaeni  
Alamat Kantor : Komplek Permatasari/Pasopati, Jl. Permatasari I No. 14 Rt 03 Rw 11  
Arcamanik Bandung  
Bidang Keahlian: Ilustrator

■ **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1997 - sekarang: pemilik Nalarstudio Media Edukasi Indonesia

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997

■ **Karya/Pameran/Eksebisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):**

1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
2. Terlibat dalam beberapa tim proyek animasi

■ **Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Sudah tiga ribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia.