



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

Panduan Guru

# Bahasa Inggris Tingkat Lanjut

Let's Elevate Our English

Edisi Revisi

Anik Muslikah Indriastuti  
Rida Afrilyasanti

SMA/MA KELAS XI

## **Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia**

Dilindungi Undang-Undang

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel [buku@kemdikbud.go.id](mailto:buku@kemdikbud.go.id) diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

## **Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)**

### **Penulis**

Anik Muslikah Indriastuti  
Rida Afrilyasanti

### **Penelaah**

Emi Emilia  
Nurmala Elmin Simbolon

### **Penyelia/Penyelarass**

Supriyatno  
Lenny Puspita Ekawaty  
Ervina  
Devi Deratama

### **Kontributor**

Rudi Sarjito  
Susanti Retno Hardini

### **Ilustrator**

RA Jazilatul Andini

### **Editor**

Made Ayu Utami Chandra Dewina

### **Editor Visual**

Alfian Candra Ayuswantana

### **Desainer**

Ulfah Yuniasti

### **Penerbit**

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan,  
Riset, dan Teknologi

### **Dikeluarkan oleh**

Pusat Perbukuan  
Kompleks Kemdikbudristek  
Jalan RS. Fatmawati, Cipete,  
Jakarta Selatan  
<https://buku.kemdikbud.go.id>

### **Edisi Revisi, 2024**

ISBN 978-623-388-211-8 (no.jil.lengkap)  
ISBN 978-623-388-212-5 (jil.1 PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Noto Serif 11 pt,  
Steve Matteson.  
xii, 308 hlm., 17,6cm x 25cm.

# Kata Pengantar

Pusat Perbukuan; Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan; Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi memiliki tugas dan fungsi mengembangkan buku pendidikan pada satuan Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah, termasuk Pendidikan Khusus. Buku berkaitan erat dengan kurikulum. Buku yang dikembangkan saat ini mengacu pada kurikulum yang berlaku, yaitu Kurikulum Merdeka.

Salah satu bentuk dukungan terhadap implementasi Kurikulum Merdeka di satuan pendidikan ialah mengembangkan buku teks utama yang terdiri atas buku siswa dan panduan guru. Buku ini merupakan sumber belajar utama dalam pembelajaran bagi siswa dan menjadi salah satu referensi atau inspirasi bagi guru dalam merancang dan mengembangkan pembelajaran sesuai karakteristik, potensi, dan kebutuhan peserta didik. Keberadaan buku teks utama ini diharapkan menjadi fondasi dalam membentuk Profil Pelajar Pancasila yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, dan berakhlak mulia; berkebinekaan global, berjiwa gotong royong, mandiri, kritis, dan kreatif.

Buku teks utama, sebagai salah satu sarana membangun dan meningkatkan budaya literasi masyarakat Indonesia, perlu mendapatkan perhatian khusus. Pemerintah perlu menyiapkan buku teks utama yang mengikuti perkembangan zaman untuk semua mata pelajaran wajib dan mata pelajaran peminatan, termasuk Pendidikan Khusus. Sehubungan dengan hal itu, Pusat Perbukuan merevisi dan menerbitkan buku-buku teks utama berdasarkan Capaian Pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka.

Kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berkolaborasi dalam upaya menghadirkan buku teks utama ini. Kami berharap buku ini dapat menjadi landasan dalam memperkuat ketahanan budaya bangsa, membentuk mentalitas maju, modern, dan berkarakter bagi seluruh generasi penerus. Semoga buku teks utama ini dapat menjadi tonggak perubahan yang menginspirasi, membimbing, dan mengangkat kualitas pendidikan kita ke puncak keunggulan.

Jakarta, Juli 2024

Kepala Pusat Perbukuan,

Supriyatno, S.Pd., M.A.

# Prakata

Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI ini disusun selaras dengan kurikulum nasional Indonesia yaitu Kurikulum Merdeka, yang disesuaikan untuk Capaian Pembelajaran (CP) Fase F Bahasa Inggris Tingkat Lanjut. Buku ini didesain untuk memenuhi kebutuhan pendidikan yang terus berkembang, dengan tujuan memberdayakan peserta didik dengan keterampilan berbahasa Inggris untuk tingkat lanjut, dan mengembangkan keterampilan hidup lain yang esensial untuk kehidupan sehari-hari mereka.

Buku ini sejalan dengan tujuan pemerintah, terutama dalam pengajaran bahasa Inggris yang menekankan pada pembelajaran aktif dan pemerolehan keterampilan hidup penting yang diperlukan untuk menavigasi lingkungan global yang dinamis saat ini. Buku teks ini dirancang secara strategis untuk memenuhi Capaian Pembelajaran (CP) untuk Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Tahap F. Tujuan utama penyusunan buku ini adalah untuk membekali peserta didik dengan kemampuan untuk memahami berbagai teks kompleks mengenai topik-topik konkrit dan abstrak, mengartikulasi gagasan melalui tulisan dengan jelas dan rinci, serta berkomunikasi dengan lancar dan spontan.

Kerangka Kurikulum Merdeka menekankan pentingnya pemahaman berbagai jenis teks, termasuk naratif, eksposisi, dan diskusi sebagai media penting dalam mengasah kemampuan berbahasa peserta didik. Dengan memperhatikan hal tersebut, buku teks ini disusun dengan mengakomodasi berbagai materi, mulai dari teks naratif yang mengeksplorasi topik tentang lingkungan sekitar dan isu-isu mutakhir, hingga teks eksposisi yang menyelidiki isu-isu lingkungan, isu-isu mutakhir, dan kaitannya dengan mata pelajaran lain. Akan tetapi, dengan mempertimbangkan beban dan keluasan materi, untuk materi teks diskusi akan dibahas di Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XII. Konten buku ini disusun secara cermat untuk secara bertahap meningkatkan pemahaman dan ekspresi peserta didik, serta membuka jalan bagi pengembangan keterampilan berbahasa mereka di tingkat mahir.

Selain itu, buku teks ini berfungsi sebagai jembatan antara pendidikan Bahasa Inggris dasar (Fase A-E) dan kompetensi lanjutan yang diperlukan untuk mencapai hasil akademis yang lebih tinggi serta peningkatan keterampilan profesional. Buku teks ini tidak hanya membekali peserta didik dengan kecakapan berbahasa, tetapi juga menanamkan nilai-nilai karakter penting yang terangkum dalam Profil Pelajar Pancasila, yaitu kemandirian, gotong royong, kebhinekaan global, berpikir kritis, dan kreatif. Karakter Profil Pelajar Pancasila ini seiring dengan kebutuhan keterampilan di abad ke-21, yaitu pemikiran

kritis, kolaboratif (melalui profil gotong royong), komunikatif, kepemimpinan, produktif, dan keterampilan sosial, serta berwawasan global. Karakter dan profil tersebut memastikan bahwa peserta didik terfasilitasi dengan baik untuk berkembang di dunia global yang saling terhubung ini.

Sehubungan dengan kemampuan literasi mata pelajaran mengadopsi pendekatan berbasis genre (*Genre Based Approach/GBA*). Kegiatan pembelajaran yang disajikan dalam buku ini disusun secara cermat dalam lima tahapan progresif, yaitu *Building Knowledge of the Field (BKoF)*, *Modeling of Text (MoT)*, *Joint Construction of Text (JCoT)*, *Independent Construction of Text (ICoT)*, and *Linking Related Texts (LRTs)*. Kegiatan pembelajaran dalam buku ini juga menerapkan pendekatan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning (CL)* yang membimbing peserta didik dalam enam aspek utama: *Problem-Solving Focus*, *Diverse Learning Contexts*, *Self-Regulated Learning*, *Life-Context Anchoring*, *Collaborative Learning*, *Authentic Assessment*. Kerangka metodologis ini tidak hanya untuk memperkaya keterampilan linguistik tetapi juga untuk meningkatkan keterampilan kognitif yang penting untuk kesuksesan akademis dan keterampilan hidup lainnya.

Akhirnya, kami menyampaikan terimakasih kepada para pendidik atas dedikasi dan komitmen mereka dalam memfasilitasi perjalanan belajar peserta didik. Penulis berharap buku ini dapat berfungsi sebagai sumber ajar yang bermanfaat, memberdayakan para pendidik untuk menyesuaikan pengalaman belajar dengan kebutuhan unik dan konteks ruang kelasnya.

Kami menyadari bahwa buku ini merupakan sebuah proses di mana selalu ada ruang untuk perbaikan. Oleh karena itu, penulis dengan tulus menyambut saran, masukan, dan komentar yang membangun dari para pembaca yang budiman. Masukan dari pembaca menjadikan buku ini menjadi lebih baik lagi.

Sebagai penutup, penulis berharap buku ini tidak hanya meningkatkan kemampuan bahasa Inggris peserta didik tetapi juga memperkaya pengalaman belajar mereka. Mari bersama-sama memulai perjalanan pendidikan yang transformatif, memberdayakan peserta didik untuk mengekspresikan potensi penuh mereka dan menjadi warga dunia yang siap untuk menavigasi kompleksitas abad ke-21.

Jakarta, Juli 2024

Tim Penulis

# Daftar Isi

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Kata Pengantar .....           | iii |
| Prakata .....                  | iv  |
| Daftar Isi .....               | vi  |
| Daftar Gambar .....            | ix  |
| Daftar Tabel .....             | ix  |
| Petunjuk Penggunaan Buku ..... | x   |

## Panduan Umum .....

1

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| A. Pendahuluan                                                                  |    |
| 1. Latar Belakang .....                                                         | 2  |
| 2. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI .....           | 7  |
| 3. Karakteristik Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut<br>Kelas XI ..... | 7  |
| 4. Profil Pelajar Pancasila .....                                               | 9  |
| B. Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Fase F .....              | 10 |
| 1. Alur Tujuan Pembelajaran .....                                               | 12 |
| C. Strategi Pembelajaran .....                                                  | 14 |
| D. Penilaian .....                                                              | 15 |
| E. Skema Pembelajaran .....                                                     | 16 |

## Panduan Khusus

### Unit 1 Are We Connected to Nature? .....

23

|                                                                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| A. Pendahuluan .....                                                                                      | 24 |
| 1. Tujuan Pembelajaran .....                                                                              | 24 |
| 2. Pokok Materi .....                                                                                     | 24 |
| 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada<br>di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama ..... | 24 |
| 4. Peta Materi/ Peta Konsep .....                                                                         | 24 |
| 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit .....                                                 | 27 |
| 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat .....                                                                | 27 |
| 7. Apersepsi .....                                                                                        | 27 |
| 8. Penyajian Materi Esensial .....                                                                        | 28 |
| 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran .....                                                                   | 29 |
| B. Kegiatan Pembelajaran .....                                                                            | 29 |
| <i>Let's Discuss</i> .....                                                                                | 29 |
| <i>Let's Read</i> .....                                                                                   | 49 |
| <i>Let's Write</i> .....                                                                                  | 70 |
| <i>Let's Check</i> .....                                                                                  | 79 |



|                              |    |
|------------------------------|----|
| C. Pengayaan .....           | 86 |
| D. Proyek .....              | 89 |
| E. Refleksi .....            | 90 |
| Refleksi Guru .....          | 90 |
| Refleksi Peserta Didik ..... | 91 |

## **Unit 2 Discovering Ourselves ..... 93**

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| A. Pendahuluan .....                                                                                      | 94  |
| 1. Tujuan Pembelajaran .....                                                                              | 94  |
| 2. Pokok Materi .....                                                                                     | 94  |
| 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada<br>di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama ..... | 94  |
| 4. Peta Materi/ Peta Konsep .....                                                                         | 94  |
| 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit .....                                                 | 97  |
| 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat .....                                                                | 97  |
| 7. Apersepsi .....                                                                                        | 97  |
| 8. Penyajian Materi Esensial .....                                                                        | 98  |
| 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran .....                                                                   | 98  |
| B. Kegiatan Pembelajaran .....                                                                            | 99  |
| <i>Let's Discuss</i> .....                                                                                | 99  |
| <i>Let's Read</i> .....                                                                                   | 112 |
| <i>Let's Write</i> .....                                                                                  | 131 |
| <i>Let's Check</i> .....                                                                                  | 139 |
| C. Pengayaan .....                                                                                        | 147 |
| D. Proyek .....                                                                                           | 150 |
| E. Refleksi .....                                                                                         | 150 |
| Refleksi Guru .....                                                                                       | 150 |
| Refleksi Peserta Didik .....                                                                              | 152 |

## **Unit 3 Why is Water Important? ..... 153**

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| A. Pendahuluan .....                                                                                      | 154 |
| 1. Tujuan Pembelajaran .....                                                                              | 154 |
| 2. Pokok Materi .....                                                                                     | 154 |
| 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada<br>di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama ..... | 154 |
| 4. Peta Materi/ Peta Konsep .....                                                                         | 154 |
| 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit .....                                                 | 157 |
| 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat .....                                                                | 158 |
| 7. Apersepsi .....                                                                                        | 158 |

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| 8. Penyajian Materi Esensial .....      | 158 |
| 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran ..... | 159 |
| B. Kegiatan Pembelajaran .....          | 160 |
| <i>Let's Discuss</i> .....              | 160 |
| <i>Let's Read</i> .....                 | 174 |
| <i>Let's Write</i> .....                | 202 |
| <i>Let's Check</i> .....                | 209 |
| C. Pengayaan .....                      | 218 |
| D. Proyek .....                         | 221 |
| E. Refleksi .....                       | 221 |
| Refleksi Guru .....                     | 221 |
| Refleksi Peserta Didik .....            | 222 |

#### **Unit 4 Why Should We Live a Healthy Life? ..... 223**

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| A. Pendahuluan .....                                                                                     | 224 |
| 1. Tujuan Pembelajaran.....                                                                              | 224 |
| 2. Pokok Materi .....                                                                                    | 224 |
| 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada<br>di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama..... | 224 |
| 4. Peta Materi/ Peta Konsep .....                                                                        | 224 |
| 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit.....                                                 | 227 |
| 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat .....                                                               | 227 |
| 7. Apersepsi .....                                                                                       | 227 |
| 8. Penyajian Materi Esensial.....                                                                        | 228 |
| 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran .....                                                                  | 229 |
| B. Kegiatan Pembelajaran .....                                                                           | 229 |
| <i>Let's Discuss</i> .....                                                                               | 229 |
| <i>Let's Read</i> .....                                                                                  | 240 |
| <i>Let's Write</i> .....                                                                                 | 264 |
| <i>Let's Check</i> .....                                                                                 | 272 |
| C. Pengayaan .....                                                                                       | 284 |
| D. Proyek .....                                                                                          | 287 |
| E. Refleksi .....                                                                                        | 288 |
| Refleksi Guru .....                                                                                      | 288 |
| Refleksi Peserta Didik.....                                                                              | 289 |

#### **Glosarium ..... 290**

#### **Daftar Pustaka..... 291**

#### **Indeks ..... 295**

#### **Profil Pelaku Perbukuan ..... 297**





# Daftar Gambar

|                   |                                 |     |
|-------------------|---------------------------------|-----|
| <b>Gambar 1.1</b> | <i>Story Mind Map</i> .....     | 71  |
| <b>Gambar 1.2</b> | <i>Character Mind Map</i> ..... | 71  |
| <b>Gambar 1.3</b> | <i>Setting Mind Map</i> .....   | 72  |
| <b>Gambar 2.1</b> | Mulan .....                     | 148 |

# Daftar Tabel

|                  |                                                     |     |
|------------------|-----------------------------------------------------|-----|
| <b>Tabel 1</b>   | Elemen dan Deskripsi Elemen .....                   | 10  |
| <b>Tabel 2</b>   | Capaian Pembelajaran Setiap Elemen.....             | 11  |
| <b>Tabel 3</b>   | Skema Pembelajaran Unit 1.....                      | 16  |
| <b>Tabel 4</b>   | Skema Pembelajaran Unit 2.....                      | 18  |
| <b>Tabel 5</b>   | Skema Pembelajaran Unit 3.....                      | 19  |
| <b>Tabel 6</b>   | Skema Pembelajaran Unit 4.....                      | 20  |
| <b>Tabel 1.1</b> | Peta Materi/Peta Konsep Unit 1 .....                | 24  |
| <b>Tabel 1.2</b> | <i>Story Writing Rubric</i> .....                   | 75  |
| <b>Tabel 1.3</b> | <i>Speaking Rubric</i> .....                        | 77  |
| <b>Tabel 1.4</b> | Pedoman Penskoran <i>Speaking Rubric</i> .....      | 82  |
| <b>Tabel 1.5</b> | Pedoman Penskoran <i>Story Writing Rubric</i> ..... | 85  |
| <b>Tabel 2.1</b> | Peta Materi/Peta Konsep Unit 2 .....                | 94  |
| <b>Tabel 2.2</b> | <i>Story Writing Rubric</i> .....                   | 134 |
| <b>Tabel 2.3</b> | <i>Speaking Rubric</i> .....                        | 136 |
| <b>Tabel 2.4</b> | <i>Speaking Rubric</i> .....                        | 138 |
| <b>Tabel 2.5</b> | Pedoman Penskoran <i>Speaking Rubric</i> .....      | 142 |
| <b>Tabel 2.6</b> | Pedoman Penskoran <i>Writing Rubric</i> .....       | 145 |
| <b>Tabel 3.1</b> | Peta Materi/Peta Konsep Unit 3 .....                | 154 |
| <b>Tabel 3.2</b> | <i>Speaking Rubric</i> .....                        | 207 |
| <b>Tabel 3.3</b> | Pedoman Penskoran <i>Speaking Rubric</i> .....      | 211 |
| <b>Tabel 3.4</b> | Pedoman Penskoran <i>Writing Rubric</i> .....       | 217 |
| <b>Tabel 4.1</b> | Peta Materi/Peta Konsep Unit 4 .....                | 224 |
| <b>Tabel 4.2</b> | <i>Speaking Rubric</i> .....                        | 271 |
| <b>Tabel 4.3</b> | Pedoman Penskoran <i>Speaking Rubric</i> .....      | 275 |
| <b>Tabel 4.4</b> | Pedoman Penskoran <i>Writing Rubric</i> .....       | 283 |

# Petunjuk Penggunaan Buku

Buku Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI dibuat untuk membantu guru dalam memastikan tercapainya tujuan pembelajaran. Buku Guru disusun bersamaan dengan Buku Siswa, dan selalu berkorespondensi dengan isi Buku Siswa.

Buku Guru berisi instruksi detail dan keterangan tambahan untuk membantu guru dalam proses pembelajaran yang dilengkapi dengan bagian-bagian sebagai berikut.

| Panduan Umum                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b>                                                         | Berisi pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran, yaitu Pendekatan Berbasis Teks ( <i>genre-based approach/GBA</i> ) dan Pembelajaran Kontekstual atau <i>Contextual Learning</i> (CL).                                                                                                                     |
| <b>Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI</b>        | Berisi tujuan pembelajaran dalam buku.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Karakteristik Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI</b> | Berisi karakteristik mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI yang mencakup empat keterampilan berbahasa yakni menyimak, berbicara, membaca, dan menulis yang diajarkan secara terintegrasi dalam siklus pembelajaran berbasis teks, khususnya 3 jenis teks yaitu narasi, eksposisi, dan diskusi. |
| <b>Profil Pelajar Pancasila</b>                                            | Berisi Profil Pelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebhinekaan global.                                                                                                                                                              |
| <b>Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Fase F</b>           | Berisi elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut yakni menyimak, membaca, menulis, berbicara.                                                                                                                                                                                   |
| <b>Alur Tujuan Pembelajaran</b>                                            | Berisi alur tujuan pembelajaran dari dua pelajaran keterampilan bahasa dalam fase yang sama ( <i>listening-speaking, reading-viewing, writing-presenting</i> ).                                                                                                                                                |
| <b>Strategi Pembelajaran</b>                                               | Berisi strategi pembelajaran yang disusun dalam lima tahapan progresif yaitu <i>Building Knowledge of the Field</i> (BKoF), <i>Modeling of Text</i> (MoT), <i>Joint Construction of Text</i> (JCoT), <i>Independent Construction of Text</i> (ICoT), and <i>Linking Related Texts</i> (LRTs).                  |

## Panduan Umum

|                                               |                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Penilaian</b>                              | Berisi tiga jenis penilaian yang meliputi penilaian awal pembelajaran, penilaian formatif dan penilaian sumatif.                                       |
| <b>Penjelasan Komponen Buku Peserta didik</b> | Berisi penjelasan komponen buku yang terdiri atas empat unit yaitu Unit 1 dan 2 membahas teks naratif, sedangkan Unit 3 dan 4 membahas teks eksposisi. |
| <b>Skema Pembelajaran</b>                     | Berisi skema pembelajaran masing-masing unit.                                                                                                          |

## Panduan Khusus

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b>                                                                                   | Berisi penjabaran sekilas tentang isi Buku Guru.                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tujuan Pembelajaran</b>                                                                           | Berisi tujuan pembelajaran masing-masing unit.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Pokok Materi</b>                                                                                  | Berisi pokok materi yang dibahas pada masing-masing unit.                                                                                                                                                                                      |
| <b>Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama</b> | Berisi hubungan pembelajaran bab/unit dengan materi lain yang ada di mata pelajaran/bidang ilmu yang sama, contohnya seperti biologi, geografi dan IPS.                                                                                        |
| <b>Peta Materi/ Peta Konsep</b>                                                                      | Berisi Peta Materi/ Peta Konsep masing-masing unit.                                                                                                                                                                                            |
| <b>Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit</b>                                              | Berisi periode/waktu yang disarankan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran dalam setiap unit.                                                                                                                                              |
| <b>Konsep dan Keterampilan Prasyarat</b>                                                             | Berisi penjelasan konsep dan keterampilan prasyarat yang harus dikuasai peserta didik sebelum mempelajari unit.                                                                                                                                |
| <b>Apersepsi</b>                                                                                     | Berisi langkah teknis kegiatan apersepsi di Buku Siswa serta alternatif kegiatan apersepsi, misalnya guru dapat mengajukan pertanyaan pemantik diskusi yang dapat menumbuhkan ketertarikan peserta didik terhadap materi yang akan dipelajari. |



## Panduan Khusus

|                                       |                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Penyajian Materi Esensial</b>      | Berisi bahan bacaan guru untuk menguatkan pemahaman konsep materi yang akan dipelajari peserta didik.                   |
| <b>Penilaian Sebelum Pembelajaran</b> | Berisi rekomendasi asesmen awal pembelajaran yang perlu dilakukan sebelum memulai unit.                                 |
| <b>Kegiatan Pembelajaran</b>          | Berisi kegiatan/aktivitas dalam Buku Siswa yang dilakukan selama pembelajaran.                                          |
| <b>Let's Discuss</b>                  | Berisi rekomendasi cara memandu belajar sesuai aktivitas dalam Buku Siswa, yakni <i>listening</i> dan <i>speaking</i> . |
| <b>Let's Read</b>                     | Berisi rekomendasi cara memandu belajar sesuai aktivitas dalam Buku Siswa, yakni <i>reading</i> dan <i>viewing</i> .    |
| <b>Let's Write</b>                    | Berisi rekomendasi cara memandu belajar sesuai aktivitas dalam Buku Siswa, yakni <i>writing</i> dan <i>presenting</i> . |
| <b>Let's Check</b>                    | Berisi panduan aktivitas yang berupa tes kompetensi dalam Buku Siswa.                                                   |
| <b>Pengayaan</b>                      | Berisi panduan aktivitas yang berupa pengayaan dalam Buku Siswa.                                                        |
| <b>Proyek</b>                         | Berisi panduan aktivitas yang berupa proyek dalam Buku Siswa.                                                           |
| <b>Refleksi Guru</b>                  | Berisi panduan kegiatan refleksi untuk guru.                                                                            |
| <b>Refleksi Peserta Didik</b>         | Berisi panduan kegiatan refleksi untuk peserta didik.                                                                   |



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2024

Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English  
untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)

Penulis: Anik Muslikah Indriastuti, Rida Afrilyasanti

ISBN: 978-623-388-212-5

# Panduan Umum



## A. Pendahuluan

### 1. Latar Belakang

Sebagai salah satu unsur yang memberikan kontribusi dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional yaitu membentuk manusia Indonesia yang seutuhnya, Kurikulum Merdeka dikembangkan berbasis pada capaian pembelajaran dan menitikberatkan pada terselenggaranya proses pembelajaran yang berkualitas sehingga dapat memfasilitasi tumbuh kembangnya potensi peserta didik dengan optimal. Kurikulum Merdeka berfungsi sebagai instrumen untuk mengarahkan peserta didik menjadi (1) manusia berkualitas yang mampu dan proaktif menjawab tantangan zaman yang selalu berubah; (2) manusia terdidik yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri; dan (3) warga negara yang demokratis dan bertanggung jawab.

Bahasa Inggris Tingkat Lanjut adalah program tambahan yang dapat dipilih oleh peserta didik Kelas XI dan XII (SMA/MA/Program Paket C) yang sangat berminat untuk mempelajari bahasa Inggris dengan lebih komprehensif dan terfokus. Program ini diharapkan dapat membantu peserta didik agar berhasil mencapai kemampuan akademik yang ditargetkan serta keterampilan hidup (*life skills*) yang diperlukan untuk dapat hidup dalam tatanan dunia dan teknologi yang berubah dengan cepat. Selain *life skills*, peserta didik diharapkan dapat menguasai keterampilan abad-21 (kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif), pengembangan karakter, dan peningkatan kemampuan berliterasi sesuai kebutuhan.

Pembelajaran bahasa Inggris tingkat lanjut ini memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan kemampuan bahasa Inggris yang lebih tinggi pada keempat keterampilan bahasa Inggris yang meliputi menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Capaian Pembelajaran minimal keempat keterampilan bahasa Inggris pada program Bahasa Inggris Tingkat Lanjut ini mengacu pada *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment* (CEFRL) yang setara level B2. English level B2 adalah tingkat kompetensi berbahasa Inggris level empat (*Upper Intermediate*) dalam *Common European Framework of Reference* (CEFR). Dalam percakapan sehari-hari, tingkat ini biasa disebut sebagai confident atau percaya diri.

Pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI ini adalah Pendekatan Berbasis Teks (*genre-based approach/GBA*) dan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning* (CL). Pendekatan Berbasis Teks (*genre-based approach/GBA*) adalah pembelajaran yang difokuskan pada teks, dalam berbagai moda baik lisan, tulisan, visual, audio, maupun multimodal. Pembelajaran dirancang untuk memberikan pengalaman dalam menggunakan teks-teks berbahasa Inggris untuk memahami



dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa keingintahuan (*curiosity*) tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya terkait fenomena dan kejadian tampak kasat mata. Teks menjadi fokus pembelajaran untuk menguatkan kemampuan menggunakan bahasa Inggris dalam empat keterampilan berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca, dan menulis secara terintegrasi, dalam tiga jenis teks yaitu narasi, eksposisi, dan diskusi.

Pengajaran bahasa berbasis teks dianggap memungkinkan pembelajar bahasa untuk menguasai seluruh keterampilan berbahasa. Pengajaran keterampilan berbahasa dapat dilaksanakan pada setiap tahapan *genre-based approach/GBA*. Pengajaran keterampilan berbahasa seperti berbicara, mendengarkan, dan membaca, dapat dilakukan dengan menggunakan GBA. GBA tidak hanya fokus pada keterampilan menulis tetapi juga seluruh keterampilan berbahasa (Emilia 2016:79). Pengajaran seluruh keterampilan berbahasa terletak pada setiap tahapan proses GBA yang mendukung perkembangan seluruh keterampilan berbahasa. Menurut Emilia (2016:56-90), ada lima tahap pada pembelajaran bahasa yang menggunakan pendekatan berbasis teks.

Tahap pertama *Building Knowledge of Field*; guru dan peserta didik membangun konteks budaya, berbagi pengalaman, membahas kosakata, dan pola-pola kalimat. Tahap ini bertujuan untuk membangun pengetahuan peserta didik tentang topik yang akan ditulis. Menurut Emilia (2016:37), peserta didik diberikan teks apa saja yang berkaitan dengan topik yang akan ditulis. Kegiatan ini dapat dijadikan kesempatan bagi guru untuk mengajarkan kegiatan membaca, mendengarkan, atau berbicara. Guru meminta peserta didik untuk berdiskusi tentang teks berdasarkan pemahaman bacaan mereka. Para guru juga memungkinkan untuk mengajarkan tata bahasa yang berkaitan dengan beberapa ekspresi dalam teks. Misalnya, guru menggunakan teks naratif dan topiknya “lingkungan sekitar”, guru memberikan teks bacaan tentang lingkungan sekitar atau mendengarkan video tentang lingkungan sekitar atau kegiatan berbicara tentang lingkungan sekitar.

Untuk kegiatan ini, peserta didik diminta membaca teks terlebih dahulu dan kemudian diberikan beberapa pertanyaan tentang teks tersebut. Dari kegiatan ini, guru menilai pemahaman membaca peserta didik. Pada titik ini, guru telah melakukan keterampilan membaca dan mereka dapat menerapkan teknik membaca yang biasa mereka gunakan, seperti teknik tiga fase yaitu pra-membaca, saat membaca, dan pasca-membaca.

Setelah itu, peserta didik mengidentifikasi beberapa kata dan ungkapan yang tidak dipahami peserta didik dari teks tersebut. Guru juga meminta peserta didik menebak arti kata atau ungkapan dari teks. Jika ada beberapa kosakata yang belum dipahami peserta didik, guru memperbolehkan peserta didik membuka kamus. Dari tahap ini, peserta didik diajar dengan melakukan proses membaca dengan baik, seperti *skimming*, *scanning*, dan prediksi. Terakhir,



peserta didik mendengarkan suatu topik yang diajarkan melalui *tape recorder* atau guru membacakan teks yang berkaitan dengan topik tersebut dan peserta didik mendengarkannya. Para peserta didik juga diberikan beberapa pertanyaan tentang tata bahasa dan pemahaman mereka tentang apa yang mereka dengar. Pada saat yang sama, guru menilai keterampilan mendengarkan peserta didik pada waktu itu.

Tahap kedua, *Modelling of Text*; guru menunjukkan teks model (lisan atau tulisan) dari jenis teks yang sedang dipelajari. Tahap ini dirancang untuk memperkenalkan dan membiasakan peserta didik, misalnya dengan *genre* diskusi, sehingga mereka dapat membacanya dan mendekonstruksinya. Hal ini juga bertujuan untuk membangun pemahaman peserta didik tentang tujuan, keseluruhan struktur dan fitur bahasa dari *genre* tersebut. Menurut Emilia (2016:68-71), kegiatan Pemodelan yang dilakukan pada tahap ini adalah (1) membiasakan peserta didik dengan fungsi dan konteks sosial *genre* diskusi; (2) menyajikan struktur skema *genre* diskusi; (3) menyajikan model teks bergenre diskusi; dan (4) menyajikan teks lain bergenre diskusi.

Langkah pertama adalah membiasakan peserta didik dengan kekuatan *genre* diskusi dalam konteks sosial bahasa Inggris (yang bentuknya serupa dalam bahasa Indonesia) dan konteks Indonesia saat ini. Langkah di sini menekankan bahwa *genre* diskusi, yang menimbang dua atau lebih sisi dari suatu isu, memungkinkan peserta didik untuk mempraktikkan konsep pengambilan keputusan dan resolusi konflik melalui debat rasional seperti argumen mendukung, argumen menentang, dan tindakan yang direkomendasikan (DSP) (Emilia, 2016:69-70). Langkah kedua adalah menyajikan dan menjelaskan secara eksplisit struktur skematis *genre* diskusi pada transparansi overhead. Hal ini bertujuan untuk memungkinkan guru dan peserta didik berbagi komentar dan membicarakan teks di kelas dengan lebih mudah. Setiap peserta didik juga diberikan salinannya yang dapat mereka gunakan sebagai referensi pada kesempatan mendatang ketika mereka menulis *genre* diskusi.

Dalam menyajikan teks model bergenre diskusi, guru membuat judul teks, misalnya haruskah orang menerima pendidikan lebih dari yang mereka perlukan untuk berfungsi dalam pekerjaannya? Guru dan peserta didik kemudian secara kolaboratif mengidentifikasi tujuan, struktur skema, fungsi setiap tahapan dalam teks model dan ciri kebahasaan. Kemudian, tahap selanjutnya adalah penyajian teks-teks lain yang bergenre diskusi. Di tahap ini, guru memberikan peserta didik teks-teks selain teks *genre* yang telah diberikan sebelumnya. Teks lainnya digunakan terutama untuk memperkuat pemahaman peserta didik tentang struktur skema dan untuk menunjukkan kepada peserta didik berbagai fitur dan ekspresi linguistik yang dapat digunakan dalam tulisan mereka nanti.

Tahap ketiga, *Joint Construction of Text*; peserta didik mencoba memproduksi teks secara berkelompok dengan bantuan guru. Emilia (2016:81-89), menyebutkan langkah-langkah konstruksi bersama terdiri atas lima langkah sebagai berikut.



Pertama, mengelompokkan peserta didik dan membiasakan mereka dengan tugas yang akan mereka lakukan dalam tahapan tersebut. Pada tahap ini, guru meminta peserta didik membuat kelompok beranggotakan tiga orang, yang anggotanya ditentukan seluruhnya oleh mereka. Guru kemudian memberi tahu peserta didik bahwa kegiatan yang dilakukan pada tahap ini akan berbeda dari biasanya, yaitu mereka akan menulis teks utuh (tidak hanya paragraf seperti biasanya), dalam kelompok dan dalam beberapa sesi, dan selama itu konsultasi dengan guru dilakukan. Selain itu, peserta didik juga diingatkan tentang pentingnya mencatat.

Kedua, melakukan pendekatan terhadap masing-masing kelompok pada saat dimulainya *Joint Construction*. Pada tahap ini, guru mendekati setiap kelompok untuk melihat apakah mereka mengalami kesulitan dalam memulai tulisannya. Bagi mereka yang tampaknya mengalami kesulitan, guru harus mengajukan beberapa pertanyaan panduan, seperti Mulai dengan apa? Berapa banyak argumen atau poin yang akan dimasukkan dalam argumen mendukung dan menentang? Mengapa kalian menggunakan argumen tersebut? Apakah kalian memiliki cukup data/bukti untuk mendukung argumen tersebut? Dalam hal ini guru menekankan bahwa argumen yang mendukung dan menentang harus seimbang (Emilia, 2016:81-83).

Ketiga, konsultasi dengan masing-masing kelompok mengenai rancangannya. Pada tahap konsultasi ini, guru berfokus pada kelebihan tulisan peserta didik. Hal ini bertujuan untuk mendorong dan memperkuat upaya pertama peserta didik dalam memperkirakan teks, meskipun teks yang dihasilkan mungkin tidak memuat semua fitur bahasa atau menunjukkan kontrol penuh terhadap struktur generik. Pada tahap ini, guru mendorong peserta didik untuk fokus pada semua aspek menulis, mencontohkan proses menulis, ketika guru akan mencoret, mengubah dan menambahkan kata (Emilia, 2016:83-84).

Tahap keempat, *Independent Construction of Text*; peserta didik diberi kesempatan untuk memproduksi teks lisan dan tulisan secara mandiri, dengan bimbingan guru yang minimal, hanya kalau diperlukan. Kemungkinan masalah/kasus pertama yang muncul pada tahap ini menunjukkan kesadaran peserta didik akan dampak sebuah teks pada kelompok pembaca yang berbeda dan kapasitas mereka untuk mengembangkan membaca resisten atau membaca taktis Emilia (2016:89-90). Hal ini juga menunjukkan munculnya pemahaman peserta didik bahwa latar belakang penulis memang mempengaruhi cara teks dikonstruksikan dan bahwa penulisan bersifat relatif terhadap kelompok dan konteks tertentu, dan dapat dilihat sebagai salah satu dari banyak praktik, yang terbuka untuk dicermati dan ditentang.

Selain itu, kemungkinan masalah/kasus kedua yang muncul pada tahap ini adalah kesadaran peserta didik pada dampak tata bahasa, khususnya susunan kalimat atau penggunaan modalitas dan kata ganti pada hubungan kekuasaan antara penulis dan pembaca dan kesadaran mereka bahwa hampir semua aspek



dari tata bahasa berfungsi untuk mengungkapkan hubungan kekuasaan antar partisipan dalam suatu interaksi. Terakhir, kemungkinan masalah/kasus ketiga yang muncul pada tahap ini menunjukkan kemampuan peserta didik untuk menghubungkan teks dengan realitas mereka dan memahami dunia di sekitar mereka.

Setelah kegiatan diskusi, ketika peserta didik memiliki latar belakang pengetahuan yang cukup tentang topik tersebut dan siap untuk menulis secara mandiri berdasarkan kesepakatan peserta didik, guru melanjutkan ke konstruksi mandiri. Feez and Joyce (1998) menjelaskan bahwa konstruksi teks mandiri/independen (*independent construction*) adalah peserta didik bekerja secara mandiri dengan teks dan penampilan peserta didik dalam mempresentasikan hasil teksnya digunakan untuk penilaian prestasi.

Tahap kelima, *Linking Related Texts*, peserta didik dapat menghubungkan teks terkait, sebagai contoh, teks terkait mata pelajaran lain.

Selain itu, Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI juga menerapkan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning* (CL). Metode ini menghubungkan konten akademis dengan situasi dunia nyata, sehingga diharapkan dapat meningkatkan motivasi dan keterlibatan peserta didik dengan menunjukkan penerapan praktis dari apa yang mereka pelajari. Pendekatan ini membantu peserta didik membentuk identitas profesional yang kuat dan membekali mereka dengan keterampilan untuk menavigasi kompleksitas di tempat kerja. Dengan mengintegrasikan konsep akademis dengan penerapan dunia nyata, peserta didik belajar menerapkan pengetahuan mereka dalam berbagai konteks, mulai dari karier pilihan mereka hingga kehidupan sehari-hari.

Pendekatan ini berakar pada prinsip-prinsip pengajaran dan pembelajaran konstruktivis, yang memadukan pengalaman dengan pendidikan. Hal ini didasarkan pada gagasan bahwa peserta didik paling baik memahami dan menyimpan pengetahuan ketika pengetahuan tersebut berkaitan dengan pengalaman mereka sendiri.

Pembelajaran bahasa Inggris tingkat lanjut juga dirancang untuk membentuk peserta didik yang beriman, bertakwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam berinteraksi dengan lingkungan sosial dan alam melalui pembelajaran yang bersifat kontekstual. Dalam kaitannya dengan tujuan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, pembelajaran bahasa Inggris tingkat lanjut diharapkan dapat mewujudkan peserta didik yang merdeka, yakni menjadi pengguna bahasa Inggris yang mandiri dan percaya diri. Selain itu, pembentukan Profil Pelajar Pancasila juga dapat dicapai melalui berbagai aktivitas pembelajaran dengan berbagai jenis teks.



## 2. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI

Mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI bertujuan untuk memastikan peserta didik memiliki keterampilan sebagai berikut.

- a. Menggunakan bahasa Inggris secara mandiri dan dengan rasa percaya diri untuk mencapai tujuan komunikasi baik lisan maupun tulis dalam tiga jenis teks yakni naratif, eksposisi, dan diskusi dalam empat keterampilan berbahasa secara terpadu, dengan kompetensi bahasa Inggris setara Level B2 CEFR.

Pada level B2 CEFR, peserta didik diharapkan mampu melakukan sebagai berikut.

- 1) Memahami gagasan utama dari teks yang kompleks baik tentang topik konkrit terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi, dan diskusi.
- 2) Berinteraksi dengan lancar, spontan, dan mampu berinteraksi secara teratur dengan penutur jati bahasa Inggris, serta berkomunikasi tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak.
- 3) Memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail, tentang berbagai topik dan menjelaskan pendapat atau pandangan terkait isu dalam topik tertentu dengan memberikan manfaat dan kelemahan (pro dan kontra) dari berbagai pilihan atau pendapat.

Semua karakteristik kemampuan bahasa Inggris level B2 di atas sesuai dengan tujuan pembelajaran dari teks naratif, eksposisi, dan diskusi.

- b. Memiliki keterampilan abad 21, termasuk berpikir kritis, kreatif, berkomunikasi lisan dan tulis, mampu bekerja sama, serta literasi digital.
- c. Menjadi warga masyarakat global yang tetap memegang teguh nilai-nilai Pancasila sebagai falsafah hidup bangsa dengan mengedepankan Profil Pembelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebinekaan global.

## 3. Karakteristik Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI

- a. Pembelajaran mencakup empat keterampilan berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca, dan menulis yang diajarkan secara terintegrasi dalam siklus pembelajaran berbasis teks, khususnya 3 jenis teks, yakni narasi, eksposisi, dan diskusi. Teks narasi dipilih karena tiga alasan utama. Pertama, teks narasi tersedia di setiap masa, dalam setiap kalangan dan kelompok usia, dalam berbagai jenis dan topik, mulai dari topik sejarah sampai topik terkini. Kedua, teks narasi bertujuan untuk menghibur, dan

merupakan bagian dari karya sastra. Hal ini diharapkan mampu menarik perhatian dan meningkatkan minat peserta didik untuk terus belajar bahasa Inggris. Alasan ketiga adalah teks narasi juga mempengaruhi cara pandang seseorang terhadap suatu fenomena. Teks eksposisi dan diskusi dipilih karena jenis teks ini mempunyai peran yang sangat penting, tidak hanya di dunia akademik tetapi juga di dunia kerja. Teks eksposisi dan diskusi menghendaki peserta didik mampu menggunakan bahasa Inggris untuk mengemukakan pendapat tentang suatu isu yang didukung fakta, data, dan pendapat para ahli terkait isu tersebut. Teks diskusi, khususnya menghendaki peserta didik untuk melihat satu isu dari berbagai perspektif, minimal dua perspektif, yakni perspektif yang mendukung dan menentang. Pembelajaran teks diskusi dapat memfasilitasi peserta didik untuk berlatih berdebat dalam bahasa Inggris dan juga kemampuan yang sangat penting baik dalam dunia akademik maupun dalam dunia kerja dewasa ini. Kedua jenis teks ini dengan argumen sebagai bagian utama, berperan penting dalam pengembangan kemampuan bernalar kritis dan kreatif.

- b. Pilihan jenis teks pada pembelajaran bahasa Inggris tingkat lanjut disajikan dalam bentuk teks tulisan, teks lisan (monolog atau dialog), teks visual, teks audio, dan teks multimodal (teks yang mengandung aspek verbal, visual dan audio), baik otentik maupun teks yang dibuat untuk tujuan pembelajaran, baik tunggal maupun teks ganda, yang diproduksi dalam kertas maupun digital. Hal ini diupayakan untuk memfasilitasi peserta didik supaya terampil menggunakan teknologi (literasi teknologi), sehingga kemampuan mengelola informasi digital peserta didik meningkat.
- c. Pembelajaran sastra dan lintas budaya menjadi bagian dari bahasa Inggris tingkat lanjut karena teks merupakan konstruksi sosial. Pembahasan teks tidak akan terlepas dari pembahasan budaya yang direfleksikan dalam setiap teks yang dibahas. Dengan demikian, pembelajaran sastra dan lintas budaya termasuk dalam pembelajaran pada 3 jenis teks di atas.
- d. Proses belajar harus memberi ruang bagi penyelesaian masalah secara mandiri dan yang dicapai di bawah bimbingan orang dewasa (guru) atau kerja sama dengan teman sebaya yang lebih mampu. Dalam kaitannya dengan konsep merdeka belajar, pembelajaran bahasa Inggris tingkat lanjut diharapkan dapat mewujudkan para peserta didik yang merdeka, yakni menjadi pengguna bahasa Inggris yang mandiri dan percaya diri.
- e. Proses belajar merupakan proses sosial meliputi belajar bahasa, belajar melalui bahasa dan belajar tentang bahasa.
- f. Proses belajar berfokus pada peserta didik, yakni upaya mengubah perilaku peserta didik dari tidak mampu menjadi mampu, dalam menggunakan bahasa Inggris pada empat keterampilan berbahasa dalam jenis teks narasi, eksposisi, dan diskusi.

- g. Prinsip belajar adalah membangun jembatan pemahaman (*scaffolding*), yakni guru berperan mengajarkan kepada peserta didik cara menggunakan bahasa Inggris dan memberikan kesempatan untuk mempraktikkannya.

#### 4. Profil Pelajar Pancasila

Dokumen Capaian Pembelajaran memberikan penjelasan tentang pengembangan Profil Pelajar Pancasila melalui mata pelajaran Bahasa Inggris sebagai berikut.

*Pembelajaran bahasa Inggris umum di dalam kurikulum nasional membantu peserta didik untuk menyiapkan diri menjadi pembelajar sepanjang hayat, yang memiliki Profil Pelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebhinekaan global. Profil ini dapat dikembangkan dalam pembelajaran bahasa Inggris umum, karena pembelajarannya yang bersifat dinamis dan luid, yaitu memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk terlibat dalam pemilihan teks atau jenis aktivitas belajarnya.*

*Pembelajaran bahasa Inggris memiliki peluang untuk mencapai Profil Pelajar Pancasila melalui materi teks tertulis, visual, teks oral, maupun aktivitas-aktivitas yang dikembangkan dalam proses belajar mengajar.*

Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI memperkuat dan membangun Profil Pelajar Pancasila melalui penerapan Pendekatan Berbasis Teks atau *Genre-Based Approach* (GBA) dan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning* (CL). Seluruh kegiatan pembelajaran dalam tahapan pembelajaran GBA, yaitu *Building Knowledge of the Field, Modelling of Text, Joint Construction of Text, Independent Construction of Text, dan Linking Related Texts* serta menerapkan beberapa aspek dalam CL, yaitu: *Problem-Solving Focus, Diverse Learning Contexts, Self-Regulated Learning, Life-Context Anchoring, Collaborative Learning, dan Authentic Assessment*.

Dengan demikian, Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI membantu peserta didik mengembangkan kompetensi komunikatif mereka dalam bahasa Inggris, juga membantu mengembangkan kemampuan bahasa mereka.

Standar Proses memberikan mandat kepada para guru untuk menerapkan pembelajaran aktif dalam pengajarannya. Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI membantu guru bahasa Inggris untuk menjalankan mandat tersebut melalui penerapan GBA, dengan memilih teks-teks yang sesuai dengan konteks peserta didik dan mengaitkan teks dengan konteks melalui pertanyaan-pertanyaan refleksi dan evaluasi serta diskusi. Penggunaan GBA dalam pembelajaran setiap keterampilan berbahasa dimaksudkan untuk menanamkan dimensi lain dari Profil Pelajar Pancasila yaitu gotong royong. Melalui CL, peserta didik tidak hanya secara individu bertanggung jawab atas pembelajarannya, mereka juga melakukan gotong royong untuk mengoptimalkan pembelajaran rekan sejawatnya.

Melalui *Reflection*, peserta didik berefleksi tentang permasalahan atau fenomena yang berkaitan dengan tema/materi yang tengah dipelajari agar berkembang dalam diri mereka yang meliputi nilai-nilai Pancasila, khususnya keenam dimensi Profil Pelajar Pancasila yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia 2) mandiri, 3) gotong royong, 4) berkebinekaan global, 5) bernalar kritis, dan 6) kreatif.

**B.**

**Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Fase F**

Elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut adalah sebagai berikut.

**Tabel 1** Elemen dan Deskripsi Elemen

| Elemen                           | Deskripsi                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyimak<br>( <i>Listening</i> ) | Kemampuan memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan yang kompleks tentang topik konkrit dan abstrak terkait kejadian di lingkungan sekitar, isu mutakhir, atau topik terkait mata pelajaran lain dalam berbagai jenis teks.                                                                   |
| Membaca<br>( <i>Reading</i> )    | Kemampuan memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks tulis yang kompleks tentang topik konkrit dan abstrak dalam bentuk cetak dan digital, teks tunggal maupun ganda, terkait kejadian di lingkungan sekitar, isu mutakhir, atau topik terkait mata pelajaran lain dalam berbagai jenis teks.        |
| Menulis<br>( <i>Writing</i> )    | Kemampuan memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan rinci dalam berbagai jenis teks mengenai berbagai topik. Teks yang ditulis menunjukkan pendapat atau pandangan dengan menjelaskan manfaat dan kelemahan atau argumen yang mendukung dan menentang tentang berbagai pilihan atau pendapat. |
| Berbicara<br>( <i>Speaking</i> ) | Kemampuan berinteraksi dengan lancar, spontan, teratur dan tanpa ada hambatan untuk berkomunikasi secara lisan dalam berbagai jenis teks.                                                                                                                                                                      |

Pada akhir Fase F tingkat lanjut, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan target pemirsa/pembacanya dalam berbagai jenis teks narasi, eksposisi, diskusi, teks sastra, teks otentik, dan/atau multiteks dalam berbagai macam topik termasuk isu sosial dan konteks budaya.



Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat lanjut adalah sebagai berikut.

**Tabel 2** Capaian Pembelajaran Setiap Elemen

| Elemen                  | Capaian Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyimak<br>(Listening) | <p>Peserta didik memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan yang kompleks tentang topik konkrit dan abstrak terkait kejadian di lingkungan sekitar, isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks narasi, eksposisi, dan diskusi.</p> <p><i>Students comprehend the main ideas and detailed information of complex listened to texts, on both concrete and abstract topics on events in their surroundings, current issues or topics relevant to other subjects in the curriculum in narrative, exposition, and discussion texts.</i></p>                                                                                                            |
| Membaca<br>(Reading)    | <p>Peserta didik memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks tulis yang kompleks tentang topik konkrit dan abstrak dalam bentuk cetak, digital, teks tunggal maupun ganda, terkait kejadian di lingkungan sekitar, isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks narasi, eksposisi, dan diskusi.</p> <p><i>Students comprehend the main ideas and detailed information of complex written texts, both on concrete and abstract topics, in print and on-screen or digital, single or multiple, on events in their surrounding, current issues or topics relevant to other subjects in the curriculum in narrative, exposition, and discussion texts.</i></p> |
| Menulis<br>(Writing)    | <p>Peserta didik memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail dalam jenis teks narasi, eksposisi, dan diskusi tentang berbagai topik. Teks yang ditulis menunjukkan pendapat atau pandangan dengan menjelaskan manfaat dan kelemahan atau argumen yang mendukung dan menentang tentang berbagai pilihan atau pendapat.</p> <p><i>Students produce texts with clear and detailed structure of organization on different topics and express ideas or opinions on certain issues or topics in narrative, exposition, and discussion texts. The text shows strengths and weaknesses or arguments for and against different choices or opinions.</i></p>              |
| Berbicara<br>(Speaking) | <p>Peserta didik berinteraksi dengan lancar, spontan, teratur dan tanpa ada hambatan berarti untuk berkomunikasi secara lisan dalam teks narasi, eksposisi, dan diskusi.</p> <p><i>Students interact fluently, spontaneously, and in a structured manner without hindrances to communicate orally in narrative, exposition, and discussion texts.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



## 1. Alur tujuan Pembelajaran

Mengikuti bagaimana keempat keterampilan bahasa dipasangkan dalam Capaian Pembelajaran, berikut alur tujuan-tujuan pembelajaran yang disuguhkan dalam buku ini. Perhatikan pula bahwa ada kesinambungan kompetensi, pendalaman konsep/materi, dan/atau keajegan jenis teks dalam dua tujuan pembelajaran dari dua Pelajaran keterampilan bahasa dalam fase yang sama (*listening, speaking, reading, writing*).

### Unit 1 Are We Connected to Nature?

#### Let's Discuss

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- understand main ideas and details from spoken narratives about the surrounding environment.*
- respond orally to questions about spoken narratives about the surrounding environment.*

#### Let's Read

*By the end of the lesson, you will be able to understand the main ideas and details from written-multimodal narratives about the surrounding environment.*

#### Let's Write

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- write a narrative about environmental topics using an appropriate structure and language features.*
- present the narrative that has been written in front of your classmates orally.*

### Unit 2 Discovering Ourselves

#### Let's Discuss

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- understand main ideas and details from spoken narratives about a current issue.*
- respond orally to questions about spoken narratives about a current issue.*

### **Let's Read**

*By the end of this lesson, you will be able to understand the main ideas and details from written-multimodal narratives about a current issue.*

### **Let's Write**

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- a. *write a narrative about a current issue using an appropriate structure and language features.*
- b. *present the narrative that has been written in front of your classmates orally.*

## **Unit 3 Why is Water Important?**

### **Let's Discuss**

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- a. *understand main ideas and details from spoken analytical exposition text about the environment around us.*
- b. *respond orally to questions about spoken analytical exposition texts about the environment around us.*

### **Let's Read**

*By the end of the lesson, you will be able to understand the main ideas and details from written-multimodal analytical exposition texts about the environment around us.*

### **Let's Write**

*By the end of this lesson, students will be able to:*

- a. *Write a analytical exposition about environmental topics using an appropriate structure and language features*
- b. *Present the analytical exposition that has been written in front of your classmates orally.*



## Unit 4 Why Should We Live a Healthy Life?

### Let's Discuss

By the end of this lesson, students will be able to:

- understand main ideas and details from spoken hortatory exposition texts about current issues and topic related to Physical education, Sports, and Health (PJOK).*
- respond orally to questions about spoken hortatory exposition texts about current issues and topic related to Physical education, Sports, and Health (PJOK).*

### Let's Read

By the end of the lesson, you will be able to understand the main ideas and details from written-multimodal hortatory exposition texts about current issues and topic related to Physical education, Sports, and Health (PJOK).

### Let's Write

By the end of this lesson, students will be able to:

- write a hortatory exposition text about a current issue using an appropriate structure and language features.*
- present the hortatory exposition text that has been written in front of your classmates orally.*

## C. Strategi Pembelajaran

Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI meliputi kegiatan memfasilitasi peserta didik untuk dapat memahami bahasa lisan dan tulis, serta berkomunikasi dengan lancar dan berterima. Strategi pembelajaran literasi dalam Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI berorientasi pada kegiatan meningkatkan kecakapan menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis, dan mempresentasikan gagasan serta informasi.

Pendekatan pembelajaran berbasis teks (*Genre Based Approach/GBA*) melandasi kegiatan pembelajaran yang disusun di buku ini. Melalui GBA, peserta didik difasilitasi untuk mengembangkan kemahiran berbahasa peserta didik dengan memaparkan mereka pada teks otentik dan membimbing mereka melalui proses memahami, menganalisis, dan memproduksi teks dalam berbagai genre, khususnya teks naratif dan eksposisi.

Sejalan dengan GBA, kegiatan pembelajaran disajikan dalam buku ini disusun dalam lima tahapan progresif: *Building Knowledge of the Field* (BKoF), *Modeling of Text* (MoT), *Joint Construction of Text* (JCoT), *Independent Construction of Text* (ICoT), and *Linking Related Texts* (LRTs). Pada tahap awal (*Building Knowledge of the Field/BKoF*), peserta didik mengaitkan pengetahuan awal yang mereka miliki dengan topik yang akan dipelajari. Peserta didik dibimbing untuk membangun pengetahuan mengenai topik yang akan dibahas dan ditulis di tahap selanjutnya dari proses belajar. Peserta didik dibimbing untuk mengeksplorasi dan mencatat berbagai ungkapan atau ekspresi yang relevan dengan topik yang dibahas, kosa kata tentang lingkungan sekitar, konsep kunci, dan tema yang relevan dengan topik yang akan dibahas. Pada tahap modelling (*Modeling of Text/MoT*), peserta didik diperkenalkan dengan contoh-contoh teks yang mewakili genre yang dipelajari. Pada tahap ini, peserta didik menganalisis teks-teks tersebut untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan ciri-ciri kebahasaan teks. Melalui instruksi terbimbing, peserta didik memperoleh wawasan tentang cara menyusun teks dalam genre serupa secara efektif.

Selanjutnya pada tahap *Joint Construction of Text (JCoT)*, peserta didik diajak untuk melakukan kegiatan kolaboratif, bekerjasama untuk menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh di tahap sebelumnya. Bekerja secara bersama memungkinkan pengambilan keputusan bersama dan negosiasi makna, mendorong interaksi sosial dan perkembangan Bahasa. Pada tahap konstruksi mandiri (*Independent Construction of Text/ICoT*), peserta didik bekerja secara individu untuk menyusun teks secara mandiri berdasarkan pemahaman yang diperoleh di tahap-tahap sebelumnya. Peserta didik menunjukkan otonomi dan kreativitas mereka dalam menyusun teks sesuai dengan fitur-fitur teks yang telah dipelajari.

Selain empat tahapan inti GBA, melalui tahapan *Linking Related Texts* (LRTs), peserta didik juga diarahkan untuk menganalisis teks, memperdalam pemahaman mereka akan teks yang dipelajari dengan merefleksikan dan mengevaluasi isi, membandingkan isi dengan relevansinya dalam kehidupan sehari-hari, menghubungkan teks, dan mempraktikkan bagaimana bahasa berfungsi dalam konteks yang berbeda.

## **D. Penilaian**

Penilaian dilakukan untuk mengetahui perkembangan belajar peserta didik sekaligus mengevaluasi cara mengajar guru. Dalam buku ini, disajikan tiga jenis penilaian, meliputi sebagai berikut.

### **1. Penilaian Awal Pembelajaran**

Penilaian awal dilakukan untuk memetakan kemampuan awal peserta didik sehingga guru dapat memberikan bimbingan dan bantuan secara tepat sesuai kebutuhan belajar peserta didik. Penilaian awal ini dapat dilakukan di awal setiap unit sesuai dengan kebutuhan.

Bentuk penilaian awal bisa berupa pertanyaan dan diskusi mengenai pengenalan materi melalui gambar yang mengarah pada unit yang sedang dibahas.

Kegiatan di bagian "*My Initial Understanding*" dan "*Let's Observe!*" dapat digunakan sebagai penilaian awal pembelajaran.

2. Penilaian formatif

Penilaian formatif dilakukan selama proses pembelajaran untuk mengecek pemahaman peserta didik, memberikan umpan balik, dan membantu peserta didik mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan. Berdasarkan hasil dari penilaian formatif ini, guru dapat menyesuaikan strategi pembelajaran untuk kegiatan pembelajaran selanjutnya sesuai tingkat perkembangan belajar dan kebutuhan belajar peserta didik. Bentuk penilaian formatif bisa berupa penugasan, pertanyaan, dan diskusi mengenai pemahaman fungsi, struktur organisasi, ciri kebahasaan, dan isi teks pada unit yang sedang dibahas.

3. Penilaian sumatif

Penilaian sumatif dapat dilakukan di setiap akhir unit, tengah semester, atau akhir tahun pelajaran. Penilaian ini ditujukan untuk mengetahui capaian peserta didik untuk tujuan pembelajaran tertentu. Melalui penilaian sumatif ini, guru juga dapat mengevaluasi efektivitas pengajaran dan mengomunikasikan capaian belajar peserta didik. Bentuk penilaian sumatif dalam buku ini disajikan di bagian *Let's Check*.

E. Skema Pembelajaran

Tabel 3 Skema Pembelajaran Unit 1

| Unit 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tujuan Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"><li>Pada akhir Unit 1, peserta didik mampu memahami materi lisan dan tulis untuk menghasilkan narasi terkait lingkungan.</li><li>Peserta didik secara bertahap akan meningkatkan keterampilan berpikir kritis, kemandirian, dan kreativitas melalui pengalaman belajar di Unit 1.</li></ul> |
| Kata Kunci          | <ul style="list-style-type: none"><li>Story</li><li>Narrative</li><li>Story</li><li>Narrative</li></ul>                                                                                                                                                                                                                       |
| Alokasi Waktu       | 9 pertemuan (45JP/Jam Pelajaran)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



## Unit 1

### Let's Discuss

|               |                                                                                                       |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bahan Ajar    | Teks konkrit, tunggal, lisan: <i>Yew Story</i><br>Teks abstrak, tunggal, lisan: <i>It's Our Blood</i> |
| Alokasi Waktu | 10 JP                                                                                                 |

### Let's Read

|               |                                                                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bahan Ajar    | Teks tulis konkrit, majemuk: <i>The Sacred Stone (Part 1: The Sago Trees, Part 2: The Tradition)</i> |
| Alokasi Waktu | 10 JP                                                                                                |

### Let's Write

|               |                                        |
|---------------|----------------------------------------|
| Bahan Ajar    | Cerita yang ditulis oleh peserta didik |
| Alokasi Waktu | 10 JP                                  |

### Let's Check

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bentuk Penilaian | <ul style="list-style-type: none"> <li>Melengkapi cerita lisan berjudul "<i>The Red Moon</i>" dengan mengisi kata kerja tertentu yang tersedia.</li> <li>Menjawab pertanyaan reflektif dan evaluatif secara lisan mengenai cerita "<i>The Red Moon</i>."</li> </ul>                                                                                                |
|                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi alur cerita dan isi cerita tertulis yang konkrit berjudul "<i>The Legend of Batu Bagaung</i>."</li> <li>Menjawab pertanyaan reflektif dan evaluatif mengenai cerita "<i>The Legend of Batu Bagaung</i>" dalam bentuk tulisan.</li> <li>Menulis lanjutan cerita berdasarkan versi peserta didik.</li> </ul> |
| Alokasi Waktu    | 5 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

### Enrichment dan Project

|                 |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bentuk Kegiatan | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisis cerita pada narasi berjudul "<i>A Little Drop of Honey</i>".</li> </ul> <p>Teater pembaca: menceritakan sebuah kisah melalui aktivitas teater pembaca.</p> |
| Alokasi Waktu   | 10 JP                                                                                                                                                                                                      |

**Tabel 4** Skema Pembelajaran Unit 2

| Unit 2                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tujuan Pembelajaran</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada akhir Unit 2, peserta didik mampu memahami materi lisan dan tulis untuk menghasilkan narasi tentang suatu isu terkini.</li> <li>• Peserta didik secara bertahap akan meningkatkan keterampilan berpikir kritis, kemandirian, dan kreativitas melalui pengalaman belajar di Unit 2.</li> </ul>                                                                                                                                                       |
| <b>Kata Kunci</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Story</i></li> <li>• <i>Legend</i></li> <li>• <i>Narrative</i></li> <li>• <i>Environment around us</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Alokasi Waktu</b>       | 9 pertemuan (45JP/Jam Pelajaran)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Let's Discuss</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bahan Ajar                 | Teks lisan: <i>Yew Story</i><br>Teks lisan: <i>It's Our Blood</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Alokasi Waktu              | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Let's Read</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bahan Ajar                 | Teks tulis: <i>The Goose Girl (Part 1: The Journey Begins, Part 2: Ani's Triumph)</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Alokasi Waktu              | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Let's Write</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bahan Ajar                 | Cerita yang ditulis oleh peserta didik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Alokasi Waktu              | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Let's Check</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bentuk Penilaian           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melengkapi cerita lisan bertajuk "<i>The Mirror Story</i>" dengan mengisi kata kerja tertentu yang tersedia.</li> <li>• Menjawab pertanyaan reflektif dan evaluatif secara lisan mengenai cerita "<i>The Mirror Story</i>."</li> <li>• Mengidentifikasi alur cerita dan isi cerita tertulis berjudul "<i>Animal Farm</i>."</li> <li>• Menjawab pertanyaan reflektif dan evaluatif mengenai cerita "<i>Animal Farm</i>" dalam bentuk tertulis.</li> </ul> |



## Unit 2

|                               |                                                                                                                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alokasi Waktu                 | 5 JP                                                                                                                              |
| <b>Enrichment dan Project</b> |                                                                                                                                   |
| Bentuk Kegiatan               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisis cerita pada narasi berjudul “<i>Mulan</i>.”</li> <li>Pertunjukan Drama</li> </ul> |
| Alokasi Waktu                 | 10 JP                                                                                                                             |

**Tabel 5** Skema Pembelajaran Unit 3

## Unit 3

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tujuan Pembelajaran</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pada akhir Unit 3, peserta didik mampu memahami materi lisan dan tulis untuk menghasilkan teks eksposisi analitis tentang lingkungan sekitar.</li> <li>Peserta didik secara bertahap akan meningkatkan keterampilan berpikir kritis, kemandirian, dan kreativitas melalui pengalaman belajar di Unit 3.</li> </ul> |
| <b>Kata Kunci</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Water</i></li> <li><i>Opinion</i></li> <li><i>Future</i></li> <li><i>Exposition</i></li> <li><i>Environment</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                      |
| <b>Alokasi Waktu</b>       | 9 pertemuan (45JP/Jam Pelajaran)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Let's Discuss</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bahan Ajar                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks abstrak lisan multimodal berjudul “<i>The importance of water for agricultural growth</i>.”</li> <li>Teks abstrak tulis berjudul “<i>Hydration</i>”</li> <li>Kata benda (<i>nouns</i>) tentang air dan lingkungan sekitar.</li> </ul>                                                                         |
| Alokasi Waktu              | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Let's Read</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bahan Ajar                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks abstrak tulis multimodal berjudul “<i>The importance of water conservation</i>.”</li> <li>Teks abstrak tulis multimodal berjudul “<i>The Importance of Drinking Enough Water</i>”</li> <li>Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang lingkungan sekitar.</li> </ul>                     |

### Unit 3

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alokasi Waktu                 | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Let's Write</i>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bahan Ajar                    | Teks eksposisi analitis yang ditulis oleh peserta didik tentang lingkungan sekitar                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Alokasi Waktu                 | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Let's Check</i>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bentuk Penilaian              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Melengkapi teks eksposisi analitis abstrak lisan berjudul <i>"The potential of artificial intelligence (AI) for better management of water resources."</i></li> <li>Menganalisis teks eksposisi analitis abstrak tulis berjudul <i>"The importance of water conservation to save life."</i></li> </ul> |
| Alokasi Waktu                 | 5 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Enrichment dan Project</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bentuk Kegiatan               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisis teks berjudul "The Importance of rivers"</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                           |
| Alokasi Waktu                 | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**Tabel 6** Skema Pembelajaran Unit 4

### Unit 4

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tujuan Pembelajaran</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pada akhir Unit 4, peserta didik mampu memahami materi lisan dan tulis untuk menghasilkan teks eksposisi horatatori tentang suatu isu terkini.</li> <li>Peserta didik secara bertahap akan meningkatkan keterampilan berpikir kritis, kemandirian, dan kreativitas melalui pengalaman belajar di Unit 4.</li> </ul> |
| <b>Kata Kunci</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Argument</i></li> <li><i>Exercise</i></li> <li><i>Think positive</i></li> <li><i>Healthy food</i></li> <li><i>Healthy life</i></li> <li><i>Eat breakfast</i></li> </ul>                                                                                                                                          |

## Unit 4

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alokasi Waktu        | 9 pertemuan (45JP/Jam Pelajaran)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Let's Discuss</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bahan Ajar           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks abstrak lisan berjudul <i>"Why we should be vaccinated."</i></li> <li>Dialog berjudul <i>"Vaccination"</i></li> <li><i>Internal Conjunctions</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Alokasi Waktu        | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Let's Read</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bahan Ajar           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks abstrak tulis berjudul <i>"5 Reasons why you should embrace a healthy lifestyle today"</i></li> <li>Teks abstrak tulis berjudul <i>"Why we should eat healthy foods"</i></li> <li>Teks abstrak tulis berjudul <i>"Why We should Think Positively"</i></li> <li>Teks abstrak tulis berjudul <i>"Why We Need to Eat Less Sugar Right Now"</i></li> <li>Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang gaya hidup sehat.</li> </ul> |
| Alokasi Waktu        | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Let's Write</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bahan Ajar           | Teks yang ditulis oleh peserta didik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Alokasi Waktu        | 10 JP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Let's Check</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bentuk Penilaian     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisis teks eksposisi hortatori abstrak lisan berjudul <i>"Why We should Eat Breakfast."</i></li> <li>Analisis teks eksposisi hortatori abstrak tulis berjudul <i>"Why should We Avoid Processed Food?"</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               |

## Unit 4

|                                      |                                                                                                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alokasi Waktu                        | 5 JP                                                                                                                           |
| <b><i>Enrichment dan Project</i></b> |                                                                                                                                |
| Bentuk Kegiatan                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisis teks berjudul “<i>Why We should Eat Green Vegetables Every Day</i>”</li></ul> |
| Alokasi Waktu                        | 10 JP                                                                                                                          |



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2024

Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English  
untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)

Penulis: Anik Muslikah Indriastuti, Rida Afrilyasanti

ISBN: 978-623-388-212-5

# Unit 1

## Are We Connected to Nature?

## A. Pendahuluan

### 1. Tujuan Pembelajaran

Di akhir kegiatan pembelajaran di Unit 1, peserta didik diharapkan dapat memahami, menyusun, dan mempresentasikan teks naratif.

### 2. Pokok Materi

Unit 1 membelajarkan teks naratif melalui kegiatan menyimak (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*), tentang topik-topik terkait lingkungan di sekitar kita (*environment around us*).

### 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama

Selain memfasilitasi pengembangan keterampilan berbahasa peserta didik, unit ini juga berhubungan mata pelajaran Geografi, khususnya materi terkait dengan tema hubungan manusia dan interaksinya dengan alam dan lingkungan, dan mata pelajaran Biologi, khususnya materi terkait dengan tema keseimbangan lingkungan.

### 4. Peta Materi/Peta Konsep

**Tabel 1.1** Peta Materi/Peta Konsep Unit 1

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                         | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                                                | Kata kunci                                                                                                                                                                                                               | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 1 dan 2 (10 JP x 45 menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"><li>mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari naratif lisan tentang lingkungan sekitar.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Teks cerita pendek lisan berjudul “Yew Story.”</li><li>Teks cerita pendek tulis berjudul “It’s Our Blood.”</li><li>Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata sifat (<i>adjectives</i>) tentang lingkungan sekitar.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><i>Narrative</i></li><li><i>Short Story</i></li><li><i>Plot</i></li><li><i>Characterization</i></li><li><i>Settings</i></li><li><i>Noun phrase</i></li><li><i>Adverb</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Metode: diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li><li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks naratif (termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan), gagasan utama, informasi rinci,</li></ul> |



| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                          | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                      | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>menjawab pertanyaan mengenai struktur dan isi teks naratif lisan tentang lingkungan sekitar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>dan kaitannya dengan konteks peserta didik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode alternatif: <i>jigsaw</i></li> </ul>                                                                                                                                                                               |
| Pertemuan pekan ke 3 dan 4 (10 JP x 45 menit) | <p>Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca dan memirsa (membaca teks visual), peserta didik akan mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>menemukan tujuan teks tulis dan visual</li> <li>mengidentifikasi gagasan pokok dan informasi rinci dari naratif tertulis dan multimodal tentang lingkungan sekitar.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks legenda tulis berjudul “<i>The Sacred Stone.</i>”</li> <li>Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang lingkungan sekitar.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Legend</i></li> <li><i>Action verb</i></li> <li><i>Past tense</i></li> <li><i>Sequence word</i></li> </ul>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode: resitasi, diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li> <li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks naratif, termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan.</li> <li>Metode alternatif: <i>jigsaw</i>.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 5 dan 6 (10 JP x 45 menit) | <p>Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>menulis sebuah teks naratif tunggal tentang lingkungan sekitar dengan</li> </ul>                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Vocabulary Focus: Nouns, verbs, and adjectives about the surrounding environment</i></li> <li><i>Grammar Focus: Noun phrases,</i></li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Story prompt</i></li> <li><i>Brainstorming</i></li> <li><i>Outlining</i></li> <li><i>Drafting</i></li> <li><i>Revising</i></li> <li><i>Editing</i></li> <li><i>Proofreading</i></li> <li><i>Publishing</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode: demonstrasi/ praktik.</li> <li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menulis teks naratif dengan menggunakan tata bahasa dan</li> </ul>                                                                                                                           |



| Periode waktu pembelajaran             | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                         | Kata kunci                                                                                                                                           | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>menggunakan struktur organisasi dan tata bahasa yang tepat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mempresen-tasikan secara lisan teks naratif yang telah di tulis di depan teman sekelasnya.</li> </ul>                                                                                                              | <p><i>adverbs, action verbs, past tense, and sequence words.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Narratives about the environment around us.</i></li> </ul>            |                                                                                                                                                      | <p>pengorgani-sasian yang tepat. Peserta didik mempresen-tasikan cerita yang ditulis melalui kegiatan <i>TV show</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode alternatif: tugas proyek, bermain peran atau kunjung karya.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 7 (5 JP x 45 menit) | <p>Peserta didik dapat menyelesaikan uji kompetensi untuk materi teks naratif tentang topik lingkungan dengan melengkapi teks naratif rumpang yang disajikan, memahami struktur teks, memahami struktur teks, ciri kebahasaan, gagasan utama, dan informasi rinci, serta menuliskan kelanjutan teks naratif yang dibaca.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks cerita pendek lisan berjudul <i>"The Red Moon."</i></li> <li>Teks legenda tulis berjudul <i>"The Legend of Batu Bagaung."</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Dirty earth</i></li> <li><i>Destruction</i></li> <li><i>Environment</i></li> <li><i>Harmony</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uji kompetensi (penilaian sumatif).</li> </ul>                                                                                                                                                          |

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                               | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                            | Kata kunci                                                                                                     | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 8 dan 9 (10 JP x 45 menit) | Peserta didik dapat melakukan pengayaan atau remedial dan proyek untuk mempertajam pemahaman peserta didik tentang gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tulis tentang topik lingkungan sekitar. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks cerita pendek berjudul “A Little Drop of Honey.”</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Carelessness</li> <li>Consequences</li> <li>Reader’s theatre</li> </ul> |                                                                       |

\*) Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit

Periode/waktu yang disarankan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran dalam unit ini adalah 9 pekan/minggu (45JP/Jam Pelajaran). Dengan alokasi waktu untuk Bahasa Inggris Tingkat Lanjut selama 5 JP per minggu (5JP x 45 menit) dan total alokasi waktu 36 pekan/minggu (180 JP) selama 1 tahun pelajaran. Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat

Untuk mencapai hasil belajar yang maksimal, sebelum mempelajari materi di unit ini peserta didik disarankan telah memahami bentuk kalimat sederhana sehingga memudahkan mereka dalam memahami isi teks yang dibaca/disimak. Peserta didik diharapkan juga telah memiliki kosakata dasar tentang cerita dan topik lingkungan.

## 7. Apersepsi

Guru dapat mengajukan pertanyaan pemantik diskusi yang mampu menumbuhkan ketertarikan peserta didik mengenai materi yang akan dipelajari. Guru meminta peserta didik untuk memirsakan gambar sampul Unit 1. Kemudian, guru dapat mengajukan pertanyaan seperti berikut.

*What can you see in the picture?*



*Can stories teach us about nature?*

Guru dapat menggali pendapat dan pemikiran peserta didik. Lalu, guru juga bisa meminta peserta didik menjawab secara langsung melalui diskusi kelas atau dalam kelompok dengan menggunakan aplikasi seperti paddlet, answer garden, mentimeter atau aplikasi lainnya.

Setelah itu, guru memberikan gambaran awal tentang topik materi yang akan dibahas dengan menyampaikan kata-kata sebagai berikut.

*In our everyday lives, we are surrounded by stories or narratives. Whether through books, movies, or experiences we share with family and friends, narratives may help us understand the world around us.*

## 8. Penyajian Materi Esensial

Materi esensial pada Unit 1 mencakup teks naratif dengan topik lingkungan sekitar yang didalamnya meliputi struktur, fitur kebahasaan, serta ekspresi-ekspresi yang sering muncul dalam teks naratif berbentuk legenda dan cerita pendek. Teks yang disajikan di Unit 1 ini sebagai berikut.

- Teks naratif lisan, tunggal, multimodal, dengan topik konkrit melalui cerita pendek berjudul “*Yew Story*.”
- Teks naratif lisan, tunggal, multimodal dengan topik abstrak melalui cerita pendek berjudul “*It’s Our Blood*.”
- Teks naratif lisan, berupa dialog multimodal, tentang identifikasi tokoh dalam cerita pendek berjudul “*It’s Our Blood*.”
- Teks naratif tulis, ganda, multimodal, dengan topik konkrit melalui legenda berjudul “*The Sacred Stone*.”
- Teks naratif tulis, berbentuk infografis tentang asal legenda berjudul “*The Sacred Stone*.”
- Teks naratif lisan, tunggal, dengan topik abstrak melalui cerita berjudul “*The Red Moon*.”
- Teks naratif tulis, tunggal, dengan topik konkrit melalui legenda berjudul “*The Legend of Batu Bagaung*.”
- Teks naratif tulis, tunggal, dengan topik konkrit melalui cerita berjudul “*A Little Drop of Honey*.”

Materi mengenai definisi, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan disajikan secara inkuiri terbimbing (melalui pengamatan, menanya, mengolah informasi, mencoba, dan menyajikan informasi) dan mengikuti pendekatan berbasis genre (*Genre Based Approach/GBA*) melalui lima tahapan pembelajaran, yaitu *Building Knowledge of the Field /BKoF*, *Modelling of Text/MoT*, *Joint Construction of Text/JCoT*, *Independent Construction of Text/ICoT*, dan *Linking Related Text/LRTs* (Feez & Joyce, 1998; Hyland, 2004). Adapun unsur kebahasaan teks naratif yang menjadi fokus materi pada Unit 1 ini mencakup *noun phrase*, *adverbs*, *action verbs*, *past tense*, dan *sequence words*.

## 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran

Kegiatan ini ditujukan untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik dan memfasilitasi peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka mengenai materi yang akan dipelajari. Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat membantu guru merencanakan pembelajaran yang efektif sesuai dengan kemampuan awal yang dimiliki dan memudahkan guru dalam melaksanakan proses pembelajaran yang mengarahkan pada capaian pembelajaran yang diharapkan.

Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat dilakukan bersamaan dengan apersepsi. Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk melakukan diskusi di kegiatan “**My Initial Understanding**” dan “**Let’s Observe!**” Guru dapat meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan dan menanyakan kepada peserta didik pertanyaan-pertanyaan tentang gambar apa yang mereka lihat, yang mengarahkan pada topik pembelajaran di Unit 1.

Melalui diskusi kelas, guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan. Setelah peserta didik menyampaikan hasil diskusinya, guru dapat menggali lebih banyak pendapat dan elaborasi jawaban dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi di Unit 1. Guru juga dapat membantu peserta didik memprediksi isi cerita dari gambar yang disajikan.

Selama diskusi, guru perlu mencatat peserta didik yang memberikan jawaban atau merespon pertanyaan serta menyampaikan pendapat karena ini termasuk bagian dari upaya memberikan penilaian sebelum pembelajaran. Melalui catatan yang dibuat, guru dapat memetakan dan mengukur tingkat kemampuan peserta didik.

### B. Kegiatan Pembelajaran

Seluruh kegiatan pembelajaran di bagian **Let’s Discuss**, **Let’s Read**, dan **Let’s Write** dapat digunakan guru sebagai kegiatan penilaian formatif, dimana guru memberikan umpan balik dan bimbingan kepada peserta didik.



#### A. Let’s Discuss

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- Mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif lisan mengenai lingkungan sekitar.



- b. Merespon secara lisan pertanyaan-pertanyaan mengenai naratif lisan mengenai lingkungan sekitar.

## 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat menemukan makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks cerita yang akan disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 1*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ajarkan kepada peserta didik cara menggunakan kamus dengan efektif.

#### TIPS: Using the Dictionary

- a) *Read the whole sentence and try to guess the meaning of the new words.*
- b) *Before looking up a word, identify the word's part of speech (whether it is a noun, a verb, or an adjective.).*
- c) *If there are several definitions, try to understand the context to help you decide.*
- d) *Finally, check if the definition fits with the use of the word in the sentence or text.*

- 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
- 5) Mintalah peserta didik untuk melengkapi kalimat-kalimat rumpang menggunakan kosakata yang telah dipelajari.

- 6) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk mengembangkan integritas dan sikap jujur, serta kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- |                     |                  |                  |
|---------------------|------------------|------------------|
| 1) <i>Mantle</i>    | 3) <i>Luring</i> | 5) <i>Golden</i> |
| 2) <i>Temporary</i> | 4) <i>Nature</i> |                  |

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 2  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan menyimak dengan melengkapi teks legenda rumpang tentang topik lingkungan.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum melanjutkan menyimak cerita “Yew Story” kenalkan kepada peserta didik salah satu strategi mendengarkan. Berikan tips kepada peserta didik untuk menyimak informasi agar mereka bisa melengkapi teks yang didengar.

### ★ LISTENING STRATEGIES: Fill in the gaps ★

- a) *Before listening, read the whole text.*
- b) *Use the picture and your general knowledge to guess words to complete the text.*
- c) *The first time you listen, try to catch the missing words and note them down.*
- d) *The second time, check your answers.*
- e) *If you miss a word, do not panic. Guess the answer you do not know.*

- 2) Sebelum menyimak cerita, mintalah peserta didik untuk membaca teks cerita rumpang yang disajikan di Activity 2.
- 3) Mintalah peserta didik untuk memahami cerita dan membuat prediksi kata yang tepat untuk melengkapi teks cerita berdasarkan konteks.

- 4) Mainkan rekaman cerita. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik mengecek tebakan pilihan kata-kata yang sudah dikerjakan sebelumnya.
  - 5) Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - 6) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
  - 7) Setelah teks cerita rumpang di *Activity 2* ini telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks naratif, seperti yang dicontohkan dalam tabel di *Activity 2*.
  - 8) Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

| Title               | Yew Story                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>  | <i>Long ago, a young yew tree stood watching the passing of time from its fairy hill. In fall, the yew tree stood alone with its dull, deadly leaves, while other trees were covered in magnificent <b>golden (1)</b> and fiery red cloaks.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Complication</b> | <i>One day, fairy folk felt the yew tree's sadness and magically turned its leaves into lovely golden ones, bringing joy to the tree and <b>luring (2)</b> birds to its branches. However, a storm blew away the golden <b>mantle (3)</b>, destroying the yew tree again.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Resolution</b>   | <i>To make up for the loss, the fairies finally gave the Yew tree a garment of flawless crystal that sparkled in the sunlight and attracted creatures from the forest. However, the covering peeled away with the sun, leaving only the yew tree. The faeries added new, broad leaves to the tree in the spring, attracting insects and providing <b>temporary (4)</b> happiness.<br/>After temporary happiness and eventual losses, the yew tree eventually accepted its true <b>nature (5)</b>, singing of its essence while dressed in the darkest green. The faeries gave the tree one final gift: bright red berries in the autumn, which attract birds while warning them of the tree's deadly nature.</i> |



| Title       | Yew Story                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Coda</b> | <p><i>Thus, the yew tree found happiness in its natural form, accepting its beauty and hazards. The yew tree learned from his experiences to take its natural form.</i></p> <p><small>Adapted from: <a href="https://owlsotland.org/wp-content/uploads/2022/03/TreeStories-Sep19.web_.pdf">https://owlsotland.org/wp-content/uploads/2022/03/TreeStories-Sep19.web_.pdf</a></small></p> |

### Activity 3

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 3  
Peserta didik dapat menemukan informasi rinci dari tiap bagian teks (*orientation, complication, climax, resolution, and coda*).
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik mengingat kembali informasi penting dari cerita yang telah didengar di Activity 2.
  - Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 3 dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - Mintalah peserta didik secara sukarela untuk bergantian membacakan jawabannya.
  - Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- Kunci Jawaban

#### **Orientation**

- The two main characters in the story are **a young yew tree and the fairies.***
- The story took place **on a fairy hill.***
- The story took place **long ago.***
- The story begins by describing a young yew tree, which **stood** on a fairy hill.*



### **Complication**

5) *The yew tree faced the feelings of **sadness**.*

### **Climax**

6) *The biggest problem came when the storm **blew** away its leaves.*

### **Resolution**

7) *The problem was solved when the yew tree **accepted** its true nature.*

### **Coda**

8) *The yew tree learned to find **happiness** in its natural form, accepting both its beauty and hazards.*

## **Activity 4**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat menemukan fungsi sosial dari teks naratif yang disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik bekerja secara individu untuk mengingat kembali informasi penting dari cerita yang telah didengar di Activity 2.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca dan menjawab pertanyaan yang disajikan di Activity 4 secara individu.
  - 3) Ajaklah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 4) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 5) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 6) Ajaklah peserta didik untuk membuat kesimpulan hasil diskusi yang mengarah pada fungsi sosial dari teks naratif, yaitu untuk menghibur pembaca dan memberikan pesan moral tertentu pada pembaca.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

d. Kunci Jawaban

- 1) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks naratif.

Contoh Jawaban

*I feel happy and entertained after listening to the story.*

- 2) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks naratif, yaitu untuk menghibur pembaca dan memberikan pesan moral tertentu pada pembaca.

Contoh Jawaban

*The author told the story to entertain readers and teach a lesson to the readers.*

- 3) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi social dari teks naratif, yaitu untuk menghibur pembaca dan memberikan pesan moral tertentu pada pembaca.

Contoh Jawaban

*People listen to or read stories for entertainment and learn moral lessons from the stories.*

### Activity 5

a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5

Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *noun phrase* dan *adverbs* yang biasa ditemui dalam teks naratif.

b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca daftar frasa kata benda dari teks “Yew Story” yang disajikan di Activity 5.
- 2) Bimbing peserta didik untuk memahami kegunaan mempelajari *grammar*. Dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
- 3) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
- 4) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *noun phrase* dan *adverbs* melalui identifikasi *noun phrase* lainnya yang ada dalam teks “Yew Story.” Guru juga dapat menyajikan contoh teks lainnya sebagai bahan identifikasi *noun phrase and adverbs* bagi peserta didik.
- 5) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *noun phrase and adverbs*.



- 6) Jika peserta tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari.
    - a) *What have you understood about noun phrases?*
    - b) *Can you mention an example of a noun phrase?*
    - c) *What have you learned about adverbs?*
    - d) *Etc.*
  - 7) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *noun phrase and adverbs*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan mengerjakan latihan yang ada di *Practice 1* dan *Practice 2*.
  - 8) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Guru dapat menyajikan kalimat-kalimat tersebut dalam Powerpoint, menayangkannya, dan meminta peserta didik mempresentasikan hasil identifikasinya. Atau, guru dapat meminta peserta didik menuliskan secara bergantian hasil identifikasinya di papan tulis.
  - 9) Berilah umpan balik atas presentasi peserta didik.
  - 10) Sebagai kegiatan alternatif, mintalah peserta didik memainkan *word game tournament*. Guru/ peserta didik menyebutkan 1 kata benda, dan peserta didik yang lain secara bergantian membuat *noun phrase* berdasarkan kata benda yang disebutkan oleh guru/ teman.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut. Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

### **Practice 1**

- 1) *The faeries added new, broad leaves to the tree in the spring.*
- 2) *The faeries gave the tree one final gift.*
- 3) *After temporary happiness and eventual losses, the yew tree accepted its true nature.*
- 4) *The yew tree warned the birds of the tree's deadly nature.*
- 5) *The yew tree found happiness in its natural form.*

### **Practice 2**

- 1) *One day, fairy folk felt the yew tree's sadness.*
- 2) *The faeries added new, broad leaves to the tree in the spring.*

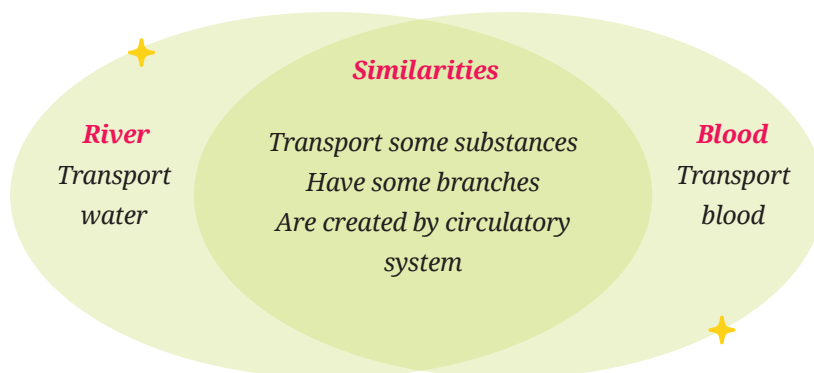
- 3) *The yew tree stood alone, deadly.*
- 4) *The faeries gave bright red berries to the yew tree in the autumn.*
- 5) *The yew tree accepted its beauty and hazards gracefully.*

## Activity 6

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 6*  
Peserta didik dapat mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik mengenai isi cerita yang akan dipelajari dan keterampilan awal menyimak, antara lain memprediksi isi cerita.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca judul cerita dan gambar yang disajikan di *Activity 6*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membuat prediksi cerita yang akan disimak berdasarkan judul dan gambar yang disajikan. Untuk memudahkan peserta didik membuat prediksi, arahkan peserta didik untuk menjawab tiga pertanyaan yang disajikan di *Activity 6*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi jawaban-jawaban dan prediksi yang disampaikan teman sekelompoknya.
  - 4) Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya, setelah menyimak cerita yang akan diperdengarkan, peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang disimak.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk membandingkan gambar aliran sungai dan pembuluh darah. Mintalah peserta didik menganalisis kesamaan antara keduanya dan memprediksi isi cerita yang akan didengar berdasarkan hasil analisisnya.

## Contoh Jawaban

1. *I can see a picture of a river and a picture of a blood vessel. I have ever seen those pictures in my Biology class.*
2. *I think the story will be about a river flow, which is like a blood vessel. The theme will be about nature.*
- 3.



4. *The blood vessel symbolizes a river flow.*

## Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 7  
Peserta didik dapat menemukan makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks cerita yang akan disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi Activity 7. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ingatkan kembali cara menggunakan kamus dengan benar.
  - 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.

- 5) Mintalah peserta didik untuk bekerja secara berpasangan dan memainkan *Word Hunt Game*. Mintalah mereka untuk menjawab pertanyaan atau mengikuti instruksi yang diberikan dalam *Word Hunt Game*.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk saling mengoreksi jawaban teman dan berlomba untuk mengumpulkan poin terbanyak dengan memberikan jawaban yang benar. Berilah apresiasi kepada peserta didik yang mampu mengumpulkan poin lebih banyak dari yang lainnya.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan integritas dan sikap jujur, serta kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- e. Kunci Jawaban
- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) <i>Lifeblood</i>          | 6) Jawaban dapat bervariasi. |
| 2) <i>Polluted</i>           | 7) <i>Reconstruct</i>        |
| 3) Jawaban dapat bervariasi. | 8) <i>Heritage</i>           |
| 4) <i>Misery</i>             | 9) Jawaban dapat bervariasi. |
| 5) <i>Reconstruction</i>     | 10) <i>Polluted</i>          |

## Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 8*  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan menyimak dengan melengkapi teks naratif rumpang tentang lingkungan sekitar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum menyimak cerita "*It's Our Blood*" ingatkan peserta didik akan strategi menyimak yang telah dikenalkan di *Activity 2*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca teks cerita yang disajikan di *Activity 8*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memahami cerita dan membuat prediksi kata yang tepat untuk melengkapi teks cerita berdasarkan konteks.
  - 4) Mainkan rekaman cerita. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik mengecek tebakan pilihan kata-kata yang sudah dikerjakan sebelumnya.
  - 5) Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - 6) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.



- 7) Setelah teks cerita telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks naratif, seperti yang dicontohkan dalam tabel di *Activity 8*.
  - 8) Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

| Title                | It's Our Blood                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>   | <i>One fine day, a calm home was filled with a nice brown color from the framed pictures of family members that hung on the walls. The decorated frame and the message, "We are all connected by Blood," symbolized a common <b>heritage (1)</b>. It connected generations; each image tells a tale of that family history. A great-grandfather's life appeared to be in harmony with nature and family in the picture as he smiled happily.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Complication</b>  | <i>Over the years, this family connection grew to include blood relatives, the neighborhood, and the area around them. They cared for the land and the trees and saw the river as a <b>lifeblood (2)</b>. Still, growth meant change. Industrial progress was promised, but it came with a price. The river that used to be busy is now still; its waters were <b>polluted (3)</b>, animals went away, and fields were dying. The group that used to be proactive was going wrong because resources were running out, and people felt hopeless.</i>                                                                                                                                                                   |
| <b>Reorientation</b> | <i>As time went, there was a sign of hope in the middle of the <b>misery (4)</b> all of sudden. People finally began to understand that the link went beyond bloodlines and involved caring for the land and its people. In this realization, the community found its connection and worked together to regain what was lost. They eventually started the recovery and <b>reconstruction (5)</b> process by working together and showing more respect for nature because it is our blood.</i><br><br><small>Adapted from: <a href="https://irp.cdn-website.com/11042ada/files/uploaded/OurClimateOurStories_print.pdf">https://irp.cdn-website.com/11042ada/files/uploaded/OurClimateOurStories_print.pdf</a></small> |

## Activity 9

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 9 Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif lisan tentang topik lingkungan.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum menyimak kembali cerita *“It’s Our Blood”* ajari peserta didik tips menyimak informasi dari cerita yang diperdengarkan.

### ★ LISTENING TIPS ★

- a) *Read through the sentences in the text entitled “It’s Our Blood” and make predictions for the information you are going to listen to.*
  - b) *Listen for key points or gist first to get a broad sense of the text.*
  - c) *Then, listen for more detail.*
- 2) Perdengarkan kembali cerita *“It’s Our Blood,”* atau mintalah peserta didik membaca teks cerita yang telah dilengkapi di *Activity 8*.
  - 3) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 9*. Berikan penjelasan singkat pada peserta didik bentuk pertanyaan yang diberikan  
Pertanyaan *“access and retrieve”* dirancang untuk mengajak peserta didik menemukan informasi rinci dari teks  
Pertanyaan *“integrate and interpret”* mengasah kemampuan peserta didik untuk lebih dari sekedar menemukan informasi rinci dari teks, pertanyaan *“reflect and evaluate”*
  - 4) Mintalah peserta didik menjawab pertanyaan secara individu. Bimblinglah peserta didik untuk menemukan jawaban dengan mengikuti tips/strategi menjawab pertanyaan yang disajikan di bagian ini.
  - 5) Mintalah peserta didik mendiskusikan dan menyocokkan jawabannya dengan teman sekelas.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian untuk membacakan jawabannya. Berilah koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik. Galilah kemampuan bernalar kritis dari peserta didik dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan terhadap jawaban yang mereka sampaikan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban
- Access and Retrieve**
- 1) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk mengidentifikasi tokoh yang menjadi pusat pembahasan dalam cerita dan mempengaruhi jalannya cerita. Informasi kunci yang diharapkan

muncul dari jawaban peserta didik adalah *The great-grandfather is the central figure in the framed portraits in the ancestral home. He symbolizes the family's family history and connection to nature. His pleased smile and harmony with nature and family represent the family's values and traditions passed down through generations.*

- 2) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk berfokus pada bagian awal cerita yang menggambarkan kondisi awal cerita, kondisi yang dialami oleh *great-grandfather*. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *Initially, the river and surrounding environment on the community's heritage land are presented as harmonious and lively. The river is recognized as a "lifeline" due to its clear waters and diversity of ecosystems. The community nurtures the soil, cares for the forest, and honors the river, showing a deep connection to and respect for their natural environment.*

### **Integrate and Interpret**

- 3) Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik untuk menganalisis perubahan peristiwa yang terjadi, terutama saat masalah muncul dan bagaimana masalah dihadapi. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *The idea of interconnectedness develops when the community realizes that real ties go beyond bloodlines, including responsibility for the care of the land and its inhabitants. The realization increases community unity, which makes them work together to rebuild what has been lost. Their interconnectedness strengthens their resolve and collaboration to fix and repair as they face problems.*
- 4) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk menganalisis tindakan yang dilakukan oleh tokoh utama untuk memperbaiki kondisi yang ada sebagai bentuk pertanggungjawaban mereka atas tindakan yang telah dilakukan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *While development and industrialization benefit the society, it can also harm the environment. As resources run out, a once-thriving river becomes polluted, animals die, and plants wither. It illustrates the contradiction between development-fueled progress and the community's responsibilities for maintaining the environment. The goal of prosperity comes at the price of leaving the land and its inhabitants, ending in worsening conditions.*

### **Reflect and Evaluate**

- 5) Jawaban bisa bervariasi. Arahkan peserta didik untuk merefleksikan hubungan antara tradisi keluarga yang diwariskan, perkembangan industri dan dampaknya, masalah lingkungan, dan cara menyelesaikan masalah tersebut. Ajaklah peserta didik untuk menganalisis bagaimana bersikap adaptif terhadap perkembangan namun tetap memegang teguh tradisi. Contoh jawaban yang diberikan adalah *The community*

*relies on traditions to help them face challenging situations. It promotes resilience and motivation in community members, reminding them of their responsibility to care for the land and preserve their shared history. It motivates them to work together, recover what was lost, and begin a journey of restoration and recovery.*

- 6) Jawaban bisa bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menemukan nilai-nilai kebaikan, seperti pelestarian lingkungan, menyadari adanya konsekuensi dari tiap tindakan, tanggungjawab, dan keselarasan dengan alam. Contoh jawaban yang diberikan adalah *The story illustrates our connection to nature and the need for stewardship. It addresses current ecological problems by underlining the consequences of neglecting the land and the significance of collective action to restore and safeguard it. The story highlights the impact of human activities on the environment, emphasizing the importance of stewardship actions for sustainability and harmony with nature.*

### Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat menganalisis setting dari teks naratif lisan tentang topik lingkungan.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami tujuan dan isi cerita, serta untuk dapat menulis atau menyampaikan cerita, mereka perlu memahami terlebih dahulu penyajian *setting* dalam cerita.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk menyimak kembali cerita "*It's Our Blood*," atau membaca teks cerita yang telah dilengkapi di Activity 8.
  - 3) Mintalah peserta didik menganalisis deskripsi setting dalam cerita dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan di Activity 8.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 5) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 6) Berilah umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

d. Kunci Jawaban

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di Activity 8 ini, arahkan peserta didik untuk menggarisbawahi kata/frasa/kalimat yang digunakan untuk mendeskripsikan *setting*. Ingatkan peserta didik bahwa mereka selalu dapat meninjau kembali pekerjaan mereka di bagian *Listening*, Activity 2 dan Activity 8, untuk mengingat ekspresi yang dapat digunakan untuk menunjukkan *setting*.

**Place Identification:**

1. *The opening sentences show a calm family home with brown-colored walls and framed portraits displaying a family's history.*
2. *The setting is physically described through the brown color of walls, framed photographs showing the family's history, and connections to the community and its surroundings, including the forest and river.*

**Time:**

3. *The story does not specify a specific time or era. But, the focus on the family tree and the everlasting tie between previous and present generations indicates a timeless nature.*

**Feelings:**

4. *The setting shows a sense of calm, connectedness to nature, and respect for family history and the land.*

**Character-Environment Interaction:**

5. *The characters connect with their surroundings by nurturing the land, caring for the forest, and protecting the river as a lifeblood. The environment influences their views and values, emphasizing the importance of family relationships and responsibility to the land and community.*

**Symbolic Meanings Associated with the Setting:**

6. *The setting represents the bond between family traditions and the land and ideas of interconnectedness, stewardship, and restoration. It is shown by the expression "we are all connected by blood."*

## Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 11*  
Peserta didik dapat menganalisis karakter dari teks naratif lisan tentang topik lingkungan.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Jelaskan kepada peserta didik bahwa selain memahami struktur teks yang telah mereka pelajari di *Activity 3*, untuk memahami tujuan dan isi cerita, serta untuk dapat menulis atau menyampaikan cerita, mereka perlu memahami terlebih dahulu penyajian karakter atau tokoh dalam cerita.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk menyimak kembali cerita "*It's Our Blood*," atau membaca teks cerita yang telah dilengkapi di *Activity 11*.
  - 3) Mintalah peserta didik menganalisis deskripsi karakter dalam cerita dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan di *Activity 11*.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 5) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 6) Berilah umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban  
Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di *Activity 11* ini, arahkan peserta didik untuk menggarisbawahi kata/frasa/kalimat yang digunakan untuk mendeskripsikan karakter. Ingatkan peserta didik bahwa mereka selalu dapat meninjau kembali pekerjaan mereka di bagian *Listening, Activity 2* dan *Activity 8*, untuk mengingat ekspresi yang dapat digunakan untuk menunjukkan karakter.

### Concrete Aspects of Characterization:

#### 1. Physical Description

*The narrative does not directly describe the great-grandfather's physical characteristics. However, from how he was introduced as a great-grandfather, we can imagine that he is old.*



### Concrete Aspects of Characterization:

#### 2. Actions and Interactions

*The narrative does not explicitly detail the great-grandfather's actions or relationships. However, his presence in the framed photograph indicates his importance to the family and community. The character's actions and interaction are also described in this sentence: "A great-grandfather's life appeared to be in harmony with nature and family in the picture as he smiled happily."*

#### 3. Role and Relationships

*The great-grandfather is a significant figure in the family's home, representing the connection to the family's traditions and the land. His role involves respect and appreciation, which is shown by the framed picture.*

#### 4. Setting and Environment

*The great-grandfather's interaction with the environment is his presence in his family's home. The calm atmosphere of his home, with its brown walls and framed photographs, represents the peace and calm that characterizes him.*

### Abstract Aspects of Characterization:

#### 1. Themes and Symbols

*The great-grandfather represents ideas of interconnectivity, stewardship, and the passing of time. His presence means the strength of family connections and the importance of protecting inherited traditions and values.*

#### 2. Motivations and Values

*While the great-grandfather's principles and values are not mentioned, his image as a land steward suggests that he values his family and community's well-being and connection to nature. Besides, the great-grandfather's presence in the photograph also reminds and motivates people to respect nature.*

#### 3. Character Development

*The great-grandfather's character may not change significantly in the traditional sense because he symbolizes continuity and supervision throughout the story.*

#### 4. Impact and Significance

*The great-grandfather's significance comes from his role as a link between previous and current generations, emphasizing the*



### **Abstract Aspects of Characterization:**

*importance of preserving familial and environmental traditions. His presence supports the story's ideas of unity, responsibility, and humanity's interconnectedness with nature.*

## **Activity 12**

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 12*  
Peserta didik dapat menganalisis karakter dari teks naratif lisan tentang topik lingkungan.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum memperdengarkan dialog tentang karakter dalam cerita, kenalkan pada peserta didik cara menganalisis karakter dalam cerita melalui *STEAL elements*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca pilihan jawaban dan dialog rumpang yang ada di *Activity 12*.
  - 3) Sebelum menyimak dialog lengkap, mintalah peserta didik untuk membuat prediksi jawaban.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk menyimak sebuah dialog dan mintalah mereka untuk melengkapi dialog.
  - 5) Melalui diskusi kelompok kecil (terdiri dari 3-4 orang), mintalah peserta didik untuk mendiskusikan hasil kerjanya. Kemudian, mintalah salah satu anggota kelompok untuk membagikan hasil diskusinya di depan teman-temannya.
  - 6) Berilah koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik. Galilah kemampuan bernalar kritis dari peserta didik dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pemantik diskusi.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

d. Kunci Jawaban (Naskah listening )

- Alma : *Hey, have you had a chance to read 'It's our Blood'?*
- Hira : *Yeah, I just finished it. It's such a powerful story, especially how the characters' words and actions lead the plot.*
- Alma : *Absolutely. The character's speech impacted me. When they say "connected by blood," they don't just mean family relationships but also **their connection to the land and shared tradition (1).***
- Hira : *Yeah, that line stuck with me, too. It shows how their speech reflects the theme of interconnectedness and unity.*
- Alma : *And what about their thoughts? I was fascinated to learn how they view their community's crumbling and **the importance of preserving their ancestral tradition (2).***
- Hira : *Definitely! Their thoughts show their values and goals as they face the changes around them.*
- Alma : *And the effects they have on one another include how their acts promote unity and collaboration to address problems.*
- Hira : *Right. Seeing how they come together to bring back what was lost shows **the impact they have on each other and on their community as a whole (3).***
- Alma : *And don't forget about their actions. The actions are not just what they say but **what they do that drives the story forward. (4).***
- Hira : *Absolutely. Their activities, from cultivating the land to collaborating, show their commitment to environmental care and shared unity.*
- Alma : *Lastly, the looks of the characters, especially **that image of the great-grandfather in the framed photograph (5).** His happy smile symbolizes their values and connection to nature.*
- Hira : *Exactly. It's incredible how much we can learn about the characters and the story's themes just from how they present themselves.*
- Alma : *Definitely! Analyzing the characters' characterization of 'It's Our Blood' using the element of STEAL contributes to a deeper understanding of the narrative.*

### Activity 13

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 13  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya tentang teks naratif lisan tentang topik lingkungan.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sampaikan kepada peserta didik bahwa sebelum pelajaran diakhiri, mereka perlu merangkum dan menyimpulkan poin-poin penting dari materi yang telah dipelajari.
  - 2) Berikan pertanyaan-pertanyaan pemantik yang mengarahkan peserta didik untuk merangkum atau mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari dengan contoh sebagai berikut.
    - a. *What have you learned from the “It’s Our Blood” story?*
    - b. *Is “It’s Our Blood” story similar to “The Sacred Stone”?*
    - c. *In what way are they similar or different?*
  - 3) Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik sebagai identifikasi terhadap hal-hal yang telah dipelajari.
  - 4) Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, mintalah mereka untuk menyocokkan rangkuman yang ada di *Activity 13*.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali rangkuman yang telah mereka buat dan rangkuman yang disajikan di *Activity 13*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban  
Catatan yang dibuat oleh peserta didik dapat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk membuat rangkuman yang mencakup fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan dari teks naratif.



## B. Let's Read

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca, peserta didik diharapkan dapat memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tulis dan multimodal tentang lingkungan sekitar.

### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik mengenai isi cerita yang akan dipelajari dan keterampilan awal membaca, antara lain memprediksi isi cerita dengan mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengamati gambar yang disajikan di *Activity 1*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membuat prediksi cerita yang akan disimak berdasarkan gambar yang disajikan. Untuk memudahkan peserta didik membuat prediksi, arahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan di *Activity 1*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi jawaban-jawaban dan prediksi yang disampaikan temannya.
  - 4) Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya, setelah membaca teks, peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang dibaca.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Mintalah peserta didik menganalisis gambar dan memprediksi isi cerita yang akan dibaca berdasarkan hasil analisisnya.

### Contoh Jawaban

- 1) *I see a sago tree.*
- 2) *Yes, I have ever seen it / No, I have never seen it.*
- 3) *The story will be about sago trees.*
- 4) *The characters will be farmers or villagers from the eastern part of Indonesia where sago trees originated. They might look strong.*

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 2*  
Peserta didik dapat menemukan makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks cerita yang akan dibaca.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 2*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital).
  - 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik bekerja secara berpasangan untuk melengkapi kalimat rumpang yang diberikan, dengan memilih kosakata yang tepat.
  - 6) Cek hasil kerja peserta didik. Mintalah mereka secara bergantian membaca kalimat yang telah dilengkapi dengan kosakata yang tepat. Bantu peserta didik mengecek jawabannya.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *Feast*                      3) *Unleashed*                      5) *Offerings*
  - 2) *Tifa*                      4) *Sago*

## Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat menganalisis struktur/organisasi dan ciri-ciri kebahasaan teks.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum melanjutkan membaca cerita “*The Sacred Stone*,” kenalkan kepada peserta didik salah satu strategi membaca, yaitu *predicting or guessing*. Tunjukkan kepada peserta didik langkah-langkah yang dapat dilakukan untuk mengenali alur cerita.

#### **TIPS FOR PREDICTING OR GUESSING**

- a) *Read the title or look at the illustration (for instance: the sago tree) and predict what the story is going to be about.*
  - b) *Pause from time to time, imagine certain parts that you read and think about what will happen next.*
  - c) *Look for some clues in the story and illustration.*
  - d) *Reflect the story on your own experience and think about what you already know.*
  - e) *If you find your prediction was not correct, make a new one.*
- 2) Mintalah peserta didik secara bergantian membaca nyaring legenda “*The Sacred Stone*.” Koreksi pelafalan peserta didik.
  - 3) Saat temannya sedang membaca, mintalah peserta didik lainnya untuk ikut menyimak dan ikut membaca dalam hati.
  - 4) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami isi cerita yang mereka baca, mereka perlu memahami elemen atau komponen dari cerita.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk menyalin tabel yang disajikan di *Activity 3* dalam buku catatan mereka.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di masing-masing bagian teks naratif yang mengarahkan peserta didik pada identifikasi struktur dari sebuah teks naratif.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk melanjutkan identifikasi ciri-ciri kebahasaan teks naratif dengan menggarisbawahi atau me-highlight kata-kata atau ekspresi yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dari teks naratif sebagaimana yang dicontohkan.
  - 8) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan mencocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 9) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 10) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 11) Ajaklah peserta didik untuk menyimpulkan konsep materi yang telah dipelajari melalui kegiatan di *Activity 3* dengan menanyakan

- a) *How do you feel after reading the legend?*
- b) *Why do you think people write or read a narrative? What is that for?*
- c) *What are the stages or structures of a narrative text?*
- d) *What information can you find in each part?*
- e) *What language features can you find in a narrative text?*
- f) *How can your understanding of the story structure and language features help you understand the narrative?*

12) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada konsep materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.

c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

d. Kunci Jawaban

| Structures          | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Language Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>  | <p><i>Once upon a time, on top of beautiful Kamboi Rama mountain, there were two villages: Kamboi Rama and Aroempu. Kamboi Rama was a residence for Kamboi people, and Aroempu was a sago plantation owned by God Iriwonawani. He had a magical tool called Tifa. It could bring the people together in times of trouble.</i></p>                                                                 | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Characters (E.g., <i>God Iriwonawani, Kamboi people</i>)</li> <li>Setting of time (E.g., <i>Once upon a time</i>)</li> <li>Setting of place (E.g., <i>on top of beautiful Kamboi Rama mountain, sago plantation</i>)</li> </ul>                                                                                              |
| <b>Complication</b> | <p><i>Sago trees provided a unique food that villagers enjoyed. But one day, their peaceful life was disturbed. Every day, they chopped the sago tree, cooked it, ate it, then cut another tree, cooked it, ate it, and did it repeatedly. They overate sago without considering its origin. They did not realize that the sago trees were endangered. It left the forests sad and empty.</i></p> | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sequences of the events (E.g., <i>one day, every day, once</i>)</li> <li>Problems or conflicts (E.g., <i>was disturbed, overate, were endangered, sad and empty, turned dry and empty, became sad and worried, really upset, did not take care of nature, did not listen to the warnings, too scared and sad</i>)</li> </ul> |



| Structures          | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Language Features                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Complication</b> | <p>The once-green forests turned dry and empty, and the villagers became sad and worried.</p> <p>God Iriwonawani was really upset because the villagers did not take care of nature. They did not listen to the warnings, even when his Tifa called them to work together. But the villagers were too scared and sad to listen.</p>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Resolution</b>   | <p>Because they felt scared, the villagers finally decided to leave their homes. They went to the coast. They changed their name from Kamboi Rama to Randuayaivi. They hoped to escape from God Iriwonawani's anger. However, they knew he would still be watching over them. At last, this situation made them realize they needed to be more careful in the future.</p>                                                                                                                                                            | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How the problems solved (E.g., finally)</li> <li>How the story ends (E.g., At last)</li> </ul>                                                                                                 |
| <b>Coda</b>         | <p>They brought their mistakes with them to their new home on the coast. They promised to reflect on how their actions affected others. They worked daily to rebuild community and peace by following God Iriwonawani's lessons. They believed working together and valuing nature would improve things for everyone.</p> <p><small>Adapted from <a href="http://ceritarakyatnusantara.com/en/folklore/59-the-legend-of-the-holy-stone">http://ceritarakyatnusantara.com/en/folklore/59-the-legend-of-the-holy-stone</a></small></p> | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How the lessons learned (E.g., They promised to reflect on how their actions affected others. They believed working together and valuing nature would improve things for everyone.)</li> </ul> |

## Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dari teks naratif tertulis tentang lingkungan sekitar.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Jelaskan kepada peserta didik jika gagasan utama merupakan subjek pembahasan secara umum, atau apa yang tercakup dalam sebagian besar informasi rinci dalam paragraf tertentu atau cerita.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca paragraf per paragraf cerita yang disajikan di *Activity 4*.
  - 3) Saat membaca, mintalah peserta didik untuk berhenti di masing-masing paragraf dan menanyakan kepada diri mereka sendiri membahas tentang apa paragraf tersebut secara keseluruhan atau apa yang penulis sampaikan kepada mereka.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk menjodohkan paragraf dengan gagasan utama yang tepat.
  - 5) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas. Mintalah beberapa orang peserta didik secara bergantian menyebutkan pasangan paragraf dan gagasan utama yang ditemukan.
  - 6) Saat peserta didik menjawab, berilah pertanyaan lanjutan untuk mengecek pemahaman mereka.
  - 7) Berilah umpan balik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

### Paragraph

1



2

3

2



4

5

3



1

4



2

5



3

### Main Ideas

a. *The villagers' reactions to fear were by moving, renaming, and acknowledging the importance of care.*

b. *The transition of green forests into dry lands caused sadness and worry among the villages, and God Iriwonawani was disappointed.*

c. *Kamboi Rama and Aroempu were located on Kamboi Rama Mountain. God Iriwonawani possessed Aroempu village and used a magical tool to call the villagers.*

d. *The villagers admitted their faults and were committed to reflecting on their behavior.*

e. *Villagers' irresponsible consumption of sago trees endangered the trees and destroyed the forest.*

## Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 5*  
Peserta didik dapat memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang lingkungan sekitar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari cerita yang telah dibaca di *Activity 5*.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 5* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

### **Orientation**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 1 dan mengidentifikasi tokoh, waktu, dan tempat. Ajak mereka untuk menganalisis apa yang dirasakan, diucapkan dan dilakukan oleh tokoh cerita untuk lebih memahami tokoh dan setting cerita yang dibaca.

- 1) *The story characters are God Iriwonawani and the Kamboi people.*
- 2) *The story took place a very long time ago.*
- 3) *The story took place on top of the beautiful Kamboi Rama mountain.*
- 4) *The story started with information that the Kamboi Rama people shared a place of living with God Iriwonawani and earned food from her sago.*

### Complication

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 2 dan menemukan urutan peristiwa dalam cerita dan tindakan yang dilakukan oleh tokoh dalam cerita atau peristiwa yang dialami oleh tokoh yang menimbulkan masalah.

- 5) *An incident that happened to the characters was when the Kamboi people overate sago.*
- 6) *The challenge that the characters encountered in the story was that the sago trees were endangered.*

### Climax

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 3 dan menemukan peristiwa paling penting bagi tokoh, atau yang mengancam tokoh dalam cerita.

- 7) *The biggest problem in the story is that the forest becomes sad and empty.*

### Resolution

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 4 dan menemukan tindakan yang dilakukan tokoh atau peristiwa yang dialaminya, sehingga masalah atau kejadian penting dalam cerita tersebut selesai.

- 8) *The characters solved the problem by moving to the coast.*

### Coda

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 5 dan menemukan pelajaran yang didapat dari cerita. Arahkan mereka untuk menemukan hal baik apa yang dapat dilakukan dan hal buruk apa yang dapat dihindari setelah membaca cerita.

- 9) *The characters learned that their actions can affect others and that working together and valuing nature will improve things for everyone.*
- 10) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik pada nilai-nilai kebaikan, pentingnya menjaga lingkungan, dan tidak melakukan tindakan-tindakan yang merusak alam atau merugikan orang lain. Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, ajukan pertanyaan-pertanyaan kritis untuk lebih mempertajam kemampuan bernalar kritis peserta didik.

## Activity 6

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 6*  
Peserta didik dapat menganalisis unsur kebahasaan dalam bentuk past tense yang biasa ditemui dalam teks naratif.



- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk menemukan dan menuliskan kata kerja yang mereka temukan dalam teks legenda “*The Sacred Stone*.”
  - 2) Bimbing peserta didik untuk memahami kegunaan mempelajari *grammar*. Dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga tujuan komunikasi bisa tercapai dan kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 4) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *past tense* melalui contoh-contoh kalimat yang diberikan dengan berkonsentrasi pada kata kerja (*verbs*) dalam contoh-contoh kalimat tersebut.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk mengenali bentuk kata kerja yang digunakan dalam contoh kalimat yang diberikan.
  - 6) Mintalah peserta didik memahami aturan penggunaan *past tense* melalui contoh kalimat yang diberikan.
  - 7) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *past tense*.
  - 8) Jika peserta tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari, dengan contoh sebagai berikut.
    - a. *What do you understand about past tense?*
    - b. *When can you use past tense?*
    - c. *Etc.*
  - 9) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *past tense*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dengan melengkapi tabel yang diberikan di *Practice 1*.
  - 10) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, mintalah beberapa peserta didik untuk menuliskan kalimat yang telah dilengkapi dengan bentuk kata kerja yang tepat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
  - 11) Bimbinglah peserta didik untuk memahami perubahan kata kerja dalam bentuk *past tense* dari kalimat positif menjadi kalimat tanya dan negatif melalui hasil kerja yang dituliskan oleh peserta didik di papan tulis.
  - 12) Sebagai kegiatan alternatif, mintalah peserta didik membuat contoh-contoh kalimat dalam bentuk *past tense* atau membuat cerita berantai dengan menggunakan kalimat dalam bentuk *past tense*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut. Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.

d. Kunci Jawaban

| Affirmative                               | Questions                                                                                                                                | Negative                                            |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Sago trees <b>provided</b> a unique food. | X: <b>Did</b> (1) sago trees provide a unique food?<br>Y: Yes, it <b>did</b> (2)/No, it did not.<br>What sago trees <b>provided</b> (3)? | Sago trees didn't <b>provide</b> (4) a unique food. |
| It <b>was</b> a disaster.                 | X: <b>Was</b> (5) it a disaster?<br>Y: Yes, it was/No, it <b>was not</b> (6).<br>What <b>was</b> (7) it?                                 | It <b>was not</b> (8) a disaster.                   |

### Activity 7

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 7  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan memirsa dengan mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar, mengaitkan gambar dengan topik bahasan dalam cerita, dan memprediksi isi cerita melalui gambar.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah salah satu peserta didik untuk membaca dengan nyaring pertanyaan pertama yang disajikan di Activity 7.
  - Mintalah peserta didik yang lain untuk menanggapi dan menjawab pertanyaan yang telah dibacakan dengan menyampaikan kemungkinan-kemungkinan yang akan terjadi pada bagian kedua cerita “The Sacred Stone.”
  - Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi prediksi yang disampaikan teman.
  - Lanjutkan dengan kegiatan yang sama untuk pertanyaan kedua.
  - Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya, setelah membaca bagian kedua cerita “The Sacred Stone,” peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang dibaca.
  - Sebagai alternatif kegiatan, sebagai kegiatan pre-reading, guru dapat memberikan lembar kerja berikut.

| <i>Things I have already known about the story</i> | <i>Things I can predict for what will happen next in the story</i> | <i>Things I learned from the story (after reading activity)</i> |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                    |                                                                 |

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenali budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk membuat prediksi berdasarkan hasil analisis bagian pertama cerita.

Contoh Jawaban

- 1) *I think they would not because, in a story, there must be a problem or conflict. The problem would be about the scarcity of sago again or the problem would be about a forest fire.*
- 2) *The Randuayavi people might start the problem. They might solve the problem by asking for help from God again.*
- 3) *I can see a forest fire. The story will be about a forest fire.*

## Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 8  
Peserta didik dapat menganalisis struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks. Selain itu, peserta didik juga mengembangkan keterampilan membaca, antara lain memahami urutan kejadian dalam cerita (*recognizing sequence*) untuk dapat lebih memahami isi cerita melalui pemahaman alur kejadian/ peristiwa dalam cerita.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum membaca, kenalkan kepada peserta didik salah satu strategi dalam membaca, yaitu *recognizing sequence*. Tunjukkan kepada peserta didik langkah-langkah yang dapat dilakukan untuk mengenali alur cerita dengan menggunakan *powerpoint* atau papan tulis.



## TIPS FOR RECOGNIZING SEQUENCE

- Read the story to get the general idea of what happened.
- Pay attention to the words that show sequence, such as first, next, then, later, while, during, finally, etc.
- Pay attention to the time expressions, such as once, one day, in the spring, on the following day, etc.
- Track the events in a sequence-of-events chart

- Mintalah peserta didik secara individu membaca bagian kedua legenda “The Sacred Stone” dengan mempraktikkan strategi membaca yang telah diberikan.
  - Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai karakter, setting, dan peristiwa-peristiwa (konflik dan penyelesaiannya) yang ada dalam cerita, dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks naratif seperti yang dicontohkan di tabel pada Activity 8.
  - Mintalah peserta didik secara bergantian menyebutkan temuannya terkait ciri-ciri kebahasaan yang ditemukan.
  - Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

| Structures                                                                                                                                                                                                                | Text                                                                                                                                                                                                                                                     | Language Features                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Orientation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The story characters are Irimiami and Isoray.</li> <li>The story took place years ago.</li> <li>The story took place in Kamboi Rama mountain.</li> </ul> | <p>Years passed, and the Randuayaivi people already lived peacefully on the coast. Although Kamboi Rama mountain was left, a couple named Irimiami and Isoray still lived there. Things were hard up there on the mountain, but they kept surviving.</p> | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Characters (E.g., Irimiami, Isoray)</li> <li>Setting of time (E.g., years passed)</li> <li>Setting of place (on the coast, Kamboi Rama mountain)</li> </ul> |

| Structures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Language Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>The story started with an information that Irimiami and Isoray kept living on Kamboi Rama mountain.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Complication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>An incident that happened to the characters was that Isoray hit a hot stone</li> <li>The challenge that the characters encountered Isoray and Irimiami were shocked to discover a hot stone.</li> </ul> <p><b>Climax</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The biggest problem in the story was that Isoray and Irimiami burned the forest and could not stop it.</li> </ul> | <p>During a tired hunt, fate came in. Isoray hit a stone while taking a break. The stone felt hot.</p> <p>Isoray shouted, "Ouch! What's this? It's burning hot!"</p> <p>Irimiami was shocked and asked, "What's wrong, dear?"</p> <p>"This stone!" Isoray screamed in fear. "It's very, very hot! I almost got burned!"</p> <p>They burned the stone to test its power. However, it destroyed the forest. They were scared because they couldn't put out the fire. So, they asked God Iriwonawani for help. He put out the fire with a harsh warning.</p> <p>Irimiami said, "Look at that! Smoke is coming from the stone!"</p> <p>"What have we done?" Isoray asked with worry, "The forest's on fire!"</p> <p>They were so desperate that they begged God Iriwonawani for more help.</p> <p>Irimiami begged, "Lord, please help us!" The fire is getting bigger!"</p> <p>"You have disturbed the balance of nature," God Iriwonawani said in a harsh voice. He added, "I shall help, but you must learn from your mistakes."</p> <p>But they did not care about what happened. They kept doing their trials. Again, they started a fire that would not go out.</p> | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sequences of the events (E.g., during)</li> <li>Problems or conflicts (E.g., fate came in, shouted, was shocked, screamed in fear, burned, destroyed the forest, were scared, could not put out the fire, a harsh warning, asked with worry, the forest is on fire, were so desperate, the fire is getting bigger, have disturb the balance of nature, a harsh voice, said with sorrow, The fire is getting out of control, that's a disaster)</li> </ul> |

| Structures                                                                                                                                                                                                                                                                                | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Language Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>"We should have listened," Irimiami said with sorrow. The fire is getting out of control!"</p> <p>Isoray was scared and asked, "What have we unleashed?" That's a disaster!"</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Resolution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters solved the problem by begging the help of God Iriwonawani.</li> <li>The story's ending is happy, with the stone being honored as a sacred stone and celebrated with feasts and ceremonies.</li> </ul>      | <p>The fire finally went out, but the scars were still there. To ask for forgiveness, the people presented offerings and put them on the stone.</p> <p>"Let us honor this stone, a reminder of our duty to protect the land," the villager offered.</p> <p>Thus, they began a tradition of respect. Every year, they honored the 'sacred stone' with feasts and ceremonies. They promised to protect the land they called home.</p>                                                                                                                                                     | <p><b>The expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How the problems solved (E.g., finally)</li> <li>How the story ends (E.g., thus)</li> </ul>                                                                                                                                                     |
| <p><b>Coda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters learned that there are consequences of our actions when we do not take care of something. They also learned to save the nature and build a connection with the land by showing gratitude and respect.</li> </ul> | <p>In this tale, the stone symbolizes the delicate balance between humans and nature. Its power serves as a warning of consequences when you don't take care of something and how important it is to do so. The Randuayaivi people built a connection with the land by showing gratitude and respect. This made sure that the land would be safe for future generations.</p> <p><small>Adapted from <a href="http://ceritarakyatnusantara.com/en/folklore/59-the-legend-of-the-holy-stone">http://ceritarakyatnusantara.com/en/folklore/59-the-legend-of-the-holy-stone</a></small></p> | <p><b>Mention the expressions to show:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How the lessons learned (E.g., the stone symbolizes the delicate balance between humans and nature, Its power serves as a warning, the Randuayaivi people built a connection with the land by showing gratitude and respect)</li> </ul> |

## Activity 9

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 9  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang topik lingkungan.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik mengingat kembali informasi penting dari cerita yang telah dibaca di *Activity 9*.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 9* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua) dan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

#### **Access and Retrieve**

- 1) E. *The story of a husband and wife in finding a sacred stone.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk dapat menangkap topik dari legenda yang dibaca).
- 2) C. *Inquisitive*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk menganalisis tindakan yang dilakukan oleh Irimiami dan Isoray serta respon mereka terhadap masalah yang muncul).
- 3) E. *Sympathetic.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk menganalisis respon yang diberikan God Iriwonawani terhadap permintaan bantuan dari Irimiami dan Isoray).
- 4) A. *They honored the stone with feasts and ceremonies.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik menganalisis akhir dari cerita, tindakan yang dilakukan oleh Randuayaivi people di akhir cerita).

#### **Integrate and Interpret**

- 5) Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik untuk menganalisis tindakan yang dilakukan oleh tokoh utama dan pengaruhnya terhadap lingkungan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari

jawaban peserta didik adalah *The stone serves as a reminder of the consequences of neglect and the importance of stewardship, highlighting the interconnectedness between humans and the environment.*

- 6) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk menganalisis tindakan yang dilakukan oleh tokoh utama untuk memperbaiki kondisi yang ada sebagai bentuk pertanggungjawaban mereka atas tindakan yang telah dilakukan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *The characters' actions, such as seeking help to put out fires and honoring traditions, show their commitment to caring for the environment and taking responsibility for its well-being.*
- 7) Untuk menjawab pertanyaan ini, guru mengajak peserta didik untuk menganalisis pada hal yang dilakukan oleh tokoh utama (Irimiami dan Isoray) yang selalu ingin tahu (curious) untuk mengetes kekuatan panas dari holy stone. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *Because of their curiosity, Irimiami and Isoray burnt the forest. Yet, their curiosity also led them to the discovery of the holy stone that has been worshipped since then.*

### **Reflect and Evaluate**

- 8) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik pada nilai-nilai kebaikan, kesadaran akan pentingnya menjaga lingkungan, dan tidak melakukan tindakan-tindakan yang merusak alam atau merugikan orang lain. Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, ajukan pertanyaan-pertanyaan untuk lebih mempertajam kemampuan bernalar kritis peserta didik.
- 9) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk merefleksikan kesadaran warga Randuayaivi di bagian akhir cerita untuk menjadikan tindakan menjaga alam menjadi sebuah tradisi. Contoh jawaban yang diberikan adalah *The story highlights how cultural traditions can influence attitudes and behaviors towards the environment. It emphasizes the role of heritage in shaping environmental stewardship practices.*
- 10) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk pada kesadaran untuk menjaga alam dan pemilihan tindakan yang tidak merugikan orang lain serta lebih bertanggungjawab terhadap alam. Contoh jawaban yang diberikan adalah *Practicing sustainable resource management, implementing fire prevention measures, and fostering greater cooperation between communities to address environmental issues proactively.*



## Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat mendemonstrasikan pemahaman tentang isi teks naratif tertulis tentang topik lingkungan dalam bentuk diskusi tentang pengaitan antara pemahaman mereka tentang isi cerita dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari tiga atau empat orang.
  - 2) Mintalah peserta didik memahami pertanyaan yang diberikan, menganalisis, dan merefleksikan isi cerita yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab tiga pertanyaan yang diberikan.
  - 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya.
  - 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan menjaga keharmonisan ekosistem yang ada di lingkungan, bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternative solusi permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk mengaitkan pemahamannya tentang isi teks yang telah dipelajari dengan konteks diri dan lingkungan.

Contoh Jawaban

- 1) *I think their actions show their curiosity and eagerness to test and prove the stone's power.*
- 2) *Replant the trees and greener the forest again.*
- 3) *What Irimiami and Isoray did show that every action has an impact or reaction. Their actions also demonstrate that our small actions can have long-term consequences, as shown by how a small fire from the stone can lead to a forest fire. Their experiences teach us to be more thoughtful by considering the effects before taking action, and when an effect occurs, we have to be responsible.*



## Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 11*  
Peserta didik dapat menganalisis unsur kebahasaan dalam bentuk *sequence words* yang biasa ditemui dalam teks naratif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Bimbing peserta didik untuk kembali memahami kegunaan mempelajari *grammar*. Dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 3) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *sequence words* melalui contoh-contoh kalimat yang diberikan dengan berkonsentrasi pada kata yang dicetak tebal.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk mengenali bentuk *sequence words* yang digunakan dalam contoh kalimat yang diberikan.
  - 5) Mintalah peserta didik mengidentifikasi makna masing-masing *sequence words* melalui contoh kalimat yang diberikan.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk mengerjakan *Practice 1*, mengurutkan peristiwa berdasarkan urutan peristiwa dalam legenda “*The Sacred Stone*” yang telah dipelajari sebelumnya.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk menuliskan urutan peristiwa yang telah disusun dengan menambahkan *sequence words* yang telah diberikan.
  - 8) Mintalah peserta didik secara bergantian membaca kalimat yang telah disusun dan berikan umpan balik.
  - 9) Berikan kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *sequence words* dalam cerita.
  - 10) Jika peserta didik tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari, dengan contoh sebagai berikut.
    - a) *What do you understand about sequence words?*
    - b) *Can you mention some examples of sequence words?*
    - c) *Can you make sentences using sequence words?*
    - d) *Etc.*
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menulis kalimat dalam urutan cerita seperti yang dicontohkan dalam cerita yang telah dibaca sebelumnya.





### Contoh Jawaban

- 1) *Years ago, a beautiful girl lived in a small village called Wonoanti. The girl had a farm.*
- 2) *Then, the girl sold some eggs, milk, and meat from her farm.*
- 3) *Suddenly, on her way to the market, she met a wolf. The wolf wanted to steal her meat.*
- 4) *While fighting against the wolf, there came a wise old shaman who came to help her.*
- 5) *Finally, because of the shaman's help, she was freed from the wolf, and she thanked the shaman.*

### Activity 12

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 12  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya tentang teks naratif tertulis tentang lingkungan sekitar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sampaikan kepada peserta didik bahwa sebelum pelajaran diakhiri, mereka perlu merangkum dan menyimpulkan poin-poin penting dari materi yang telah dipelajari.
  - 2) Berikan pertanyaan-pertanyaan pemantik yang mengarahkan peserta didik untuk merangkum atau mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari, dengan contoh sebagai berikut.
    - a) *What do you understand about legends?*
    - b) *Why do people read or tell legends? What is its function?*
    - c) *What is the structure or the plot of a legend?*
    - d) *What language features can you find in a legend?*
  - 3) Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik sebagai identifikasi terhadap hal-hal yang telah dipelajari.
  - 4) Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, mintalah mereka untuk mencocokkan rangkuman yang ada di Activity 12.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali rangkuman yang telah mereka buat dan rangkuman yang disajikan di Activity 12 ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan berkebhinekaan global (mengenal budaya, yaitu teks legenda dari daerah Papua), bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan).

d. Kunci Jawaban

Catatan yang dibuat oleh peserta didik dapat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk membuat rangkuman yang mencakup fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan dari teks naratif.

### Activity 13

a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 13

Peserta didik dapat menganalisis infografis, mendemonstrasikan pemahaman tentang isi infografis, dan mengaitkannya dengan pemahaman mereka tentang isi cerita yang telah dipelajari.

b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri dari tiga atau empat orang.
- 2) Mintalah peserta didik memahami infografis yang disajikan, menganalisis isi, dan merefleksikan informasi yang dipahami dengan isi cerita yang telah dipelajari sebelumnya (*The Sacred Stone*), dengan menjawab pertanyaan yang diberikan.
- 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya.
- 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
- 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.

c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan mengenali budaya dan identitas diri yang terbentuk dari budaya bangsa.

d. Kunci Jawaban

Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk mengaitkan pemahamannya tentang isi teks yang telah dipelajari dengan konteks diri dan lingkungan.

Contoh Jawaban

*I learn about the Yapen Islands from the infographic. From the infographic, I know that stories can teach us about nature, for example, the legends from the Yapen islands which are intricately related to their natural and human environment.*





## C. Let's Write

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- Menulis teks naratif tentang topik lingkungan sekitar dengan menggunakan struktur organisasi dan ciri kebahasaan yang tepat.
- Menyajikan naratif yang telah ditulis di depan teman secara lisan.

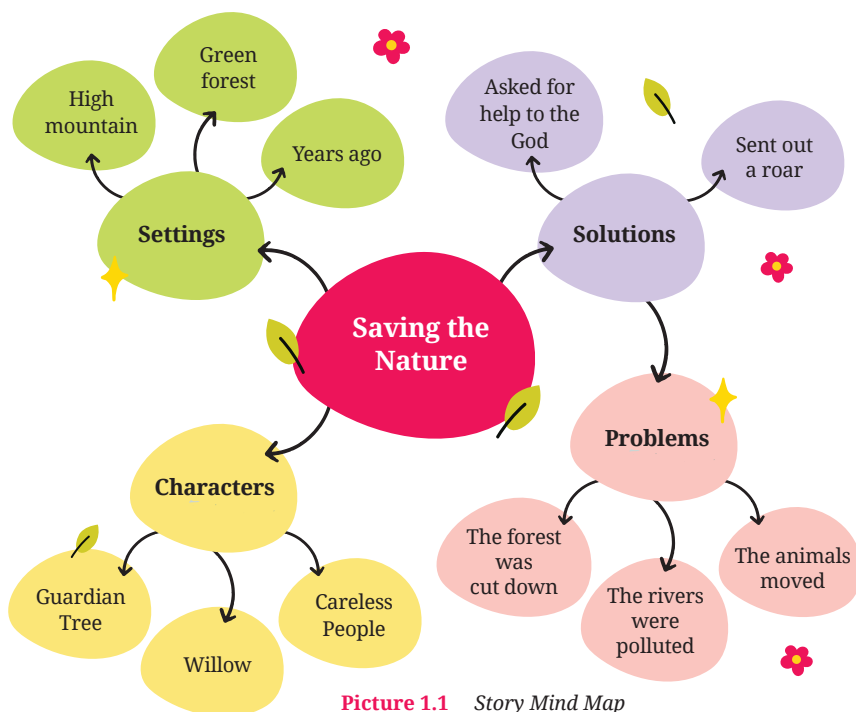
### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Activity 1

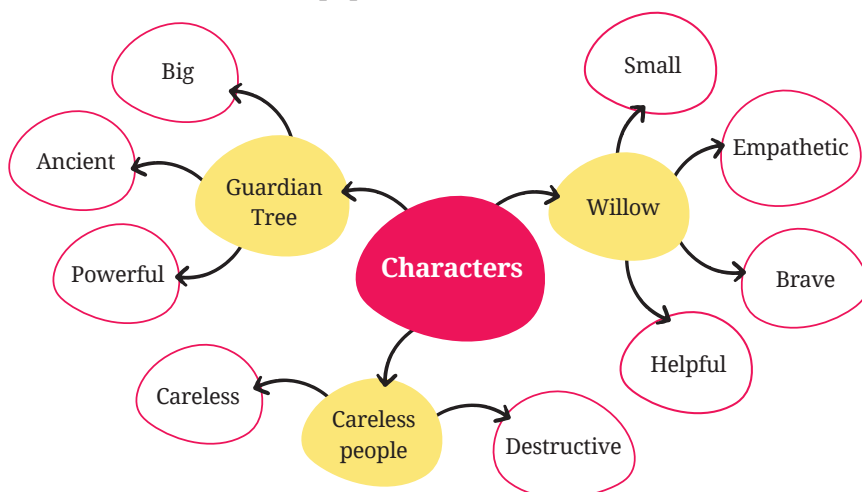
- Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat menyusun peta ide/pemikiran (*mind mapping/brainstorming idea*) cerita dalam, yang berisi elemen-elemen dalam cerita, diantaranya: topik cerita, karakter, setting, dan urutan peristiwa.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah beberapa orang peserta didik, secara bergantian, membaca nyaring *prompt* cerita yang disajikan di *Activity 1*.
  - Bahas masing-masing *prompt* cerita untuk memudahkan peserta didik memahaminya.
  - Mintalah peserta didik untuk memilih salah satu *prompt* yang akan ditulis menjadi sebuah teks naratif.
  - Mintalah peserta didik untuk melakukan *brainstorming* ide cerita berdasarkan *prompt* yang telah dipilih. Mintalah mereka untuk menuliskan hasil *brainstorming*nya dalam bentuk *mindmap* yang telah disediakan.
  - Jika peserta didik menemui kesulitan dalam melakukan *brainstorming idea*, guru dapat mengajak peserta didik untuk membuat *story mind map* secara bersama-sama atau memberikan contoh seperti yang disajikan di *Picture 1.1*.





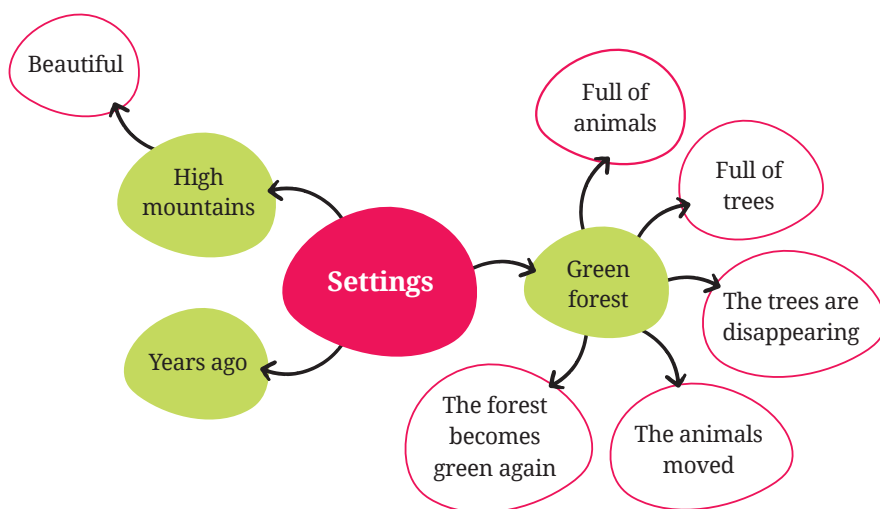
**Picture 1.1** Story Mind Map

- 6) Mintalah peserta didik untuk mendeskripsikan karakter dan *setting* dari cerita yang akan ditulis menggunakan mind map yang disediakan di *Activity 1*. Sampaikan jika peserta didik dapat menggunakan imajinasinya untuk mengembangkan deskripsi karakter dan *setting* dari cerita yang akan ditulis. Guru dapat memberikan contoh pengembangan deskripsi karakter dan *setting* dengan menunjukkan *Picture 1.2* dan *Picture 1.3*, atau mengajak peserta didik menyusun deskripsi karakter dan *setting* secara bersama-sama di papan tulis.



**Picture 1.2** Character Mind Map

Ingatkan peserta didik bahwa deskripsi setting yang baik akan membantu pembaca membayangkan dimana cerita itu terjadi.



**Picture 1.3** Setting Mind Map

- 7) Mintalah peserta didik menguraikan peristiwa yang akan ada dalam cerita (termasuk masalah yang muncul dan penyelesaiannya) dengan menggunakan tabel di Activity 1. Sampaikan bahwa mereka dapat menguraikan peristiwa tersebut dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang ada dalam tabel. Guru dapat memberikan contoh uraian peristiwa untuk cerita yang akan ditulis.

**First**, there was a beautiful land with high mountains and green forests. In the middle of this land stood a magnificent guardian tree.

**Next**, careless people started to hurt the forest. They cut down the forests and polluted the rivers so that the animals were moved.

**Then**, the guardian tree was sad and cried. Willow heard the cry and asked.

**After that** Willow asked the guardian tree to ask for help from the god.

**Finally**, god helped and the people realized. The forest became green again.

- 8) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari proses *story brainstorming*.

- 9) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan hasil dari *brainstorming* yang sudah dibuat menjadi *draft* cerita. Mintalah peserta didik membaca contoh *draft* cerita yang disajikan di bagian ini.
  - 10) Saat peserta didik menyusun *story mind map*, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
  - d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 2*  
Peserta didik dapat menyusun *draft* cerita yang merupakan pengembangan dari *story mind map* yang telah dibuat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengembangkan *story mind map* yang telah dibuat pada kegiatan sebelumnya menjadi *draft* cerita dengan merangkai ide-ide cerita yang telah terkumpul menjadi kalimat yang dituliskan dalam tabel *story plan* yang disediakan.
  - 2) Mintalah peserta didik mengikuti instruksi-instruksi yang ada dalam tabel *story plan*. Ingatkan peserta didik bahwa di tahap ini, mereka dapat menulis saja tanpa terlalu merisaukan tentang *grammar* dan tanda baca karena mereka akan mengecek dan merevisinya di tahap berikutnya.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca contoh yang diberikan di bagian ini untuk membantu mereka mengembangkan ceritanya.
  - 4) Saat peserta didik menyusun *draft* ceritanya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 5) Jika peserta didik telah selesai menyusun *draft* ceritanya, mintalah peserta didik untuk melakukan refleksi dengan menjawab tiga pertanyaan reflektif yang disajikan di bagian ini.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk merevisi *draft* tulisannya berdasarkan hasil refleksi dan umpan balik.
  - 7) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari proses *story drafting* ini.



- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 3  
Peserta didik dapat menulis, merevisi, mengedit, dan mem-*proofread* cerita yang dikembangkan dari *draft* cerita yang telah dibuat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan *draft* cerita yang telah disusun menjadi satu cerita utuh.
  - 2) Ingatkan peserta didik untuk menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.
  - 3) Ingatkan juga untuk menggunakan *sequence words* yang tepat untuk membantu pembaca dengan mudah menghubungkan peristiwa-peristiwa dalam cerita yang ditulis.
  - 4) Mintalah peserta didik memanfaatkan aplikasi *autochecker* yang ada di komputer/laptop mereka untuk membantu mengecek keakuratan struktur dan susunan kalimat yang dibuat. Jika peserta didik dapat mengakses Internet, mintalah mereka mengunjungi website-website tertentu, sebagai contoh <https://www.grammarly.com/>
  - 8) Saat peserta didik menulis ceritanya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 9) Mintalah peserta didik untuk saling menukarkan tulisannya dengan teman, untuk saling mereview dan memberikan umpan balik.
  - 10) Mintalah peserta didik merevisi tulisannya berdasarkan umpan balik yang diterima.
  - 11) Mintalah peserta didik untuk merefleksikan tulisannya dengan menggunakan *checklist* yang telah disediakan di bagian ini. Jika ada poin yang masih belum terpenuhi, mintalah mereka untuk segera melengkapi.
  - 12) Ajaklah peserta didik untuk membaca ulang tulisannya sebelum dipublikasikan/ dikumpulkan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.



- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.
- e. *Story Writing Rubric*

**Tabel 1.2** *Story Writing Rubric*

| <b>Category</b>     | <b>1</b>                                                                                                       | <b>2</b>                                                                                                                                                                                         | <b>3</b>                                                                                                                                                                                                                          | <b>4</b>                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>  | <i>The readers have trouble figuring out who the main characters are, when and where the story took place.</i> | <i>The main characters are named but the readers know very little about the characters. The readers can figure out the setting of time and place, but the writer did not supply much detail.</i> | <i>The main characters are named and described so that most of the readers would have some ideas of what the characters looked like. The writer uses some vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> | <i>The main characters are named and clearly described so that most of readers could describe the characters accurately. The writer uses many vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> |
| <b>Complication</b> | <i>It is not clear what problem the characters face or have.</i>                                               | <i>It is fairly easy for the readers to understand the problem but it is not clear why it is a problem.</i>                                                                                      | <i>The readers can fairly easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                                                                                                                              | <i>The readers can very easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                                                                                                                    |
| <b>Resolution</b>   | <i>There is no solution which was attempted. It is impossible to understand the solution.</i>                  | <i>It is little hard to understand the solution to the character's problem.</i>                                                                                                                  | <i>The solution to the character's problem is easy to understand and is somewhat logical.</i>                                                                                                                                     | <i>The solution to the character's problem is easy to understand, and is logical. There is no loose ending.</i>                                                                                                       |
| <b>Organization</b> | <i>The ideas and scenes seem to be randomly arranged.</i>                                                      | <i>The story is a little hard to follow and the</i>                                                                                                                                              | <i>The story is pretty well organized.</i>                                                                                                                                                                                        | <i>The story is very well organized.</i>                                                                                                                                                                              |

| Category         | 1                                                                                                           | 2                                                                                                                         | 3                                                                           | 4                                                                                      |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                             | <i>transitions are sometimes not clear.</i>                                                                               | <i>One idea or scene may seem out of place. Clear transitions are used.</i> | <i>One idea or scene follows another in a logical sequence with clear transitions.</i> |
| <b>Mechanics</b> | <i>The story contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>The story contains many or serious errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>The story contains few minor errors in grammar, usage, or mechanics.</i> | <i>The story contains no error in grammar, usage or mechanics.</i>                     |

#### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat menceritakan teks naratif yang telah ditulis dalam bentuk *podcast* atau *talk show* di TV.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik bekerja secara berpasangan dan sampaikan bahwa secara bergantian mereka akan bermain peran, saling mewawancarai teman yang berperan sebagai penulis cerita.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca contoh dialog yang disajikan untuk kemudian menyusun dialog mereka sendiri berdasarkan cerita yang telah mereka tulis.
  - 3) Berilah waktu pada peserta didik untuk berlatih dan menyiapkan *podcast* atau *talk show* yang telah dirancang.
  - 4) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 5) Mintalah peserta didik secara bergantian menampilkan *talk show* mereka.
  - 6) Sebagai alternatif kegiatan, guru juga dapat menyajikan bagian ini dalam bentuk penugasan dimana peserta didik merekam *podcast* atau *talk show* yang dibuat dalam bentuk video.
  - 7) Mintalah peserta didik yang tidak sedang menampilkan *talk show* nya untuk mencatat umpan balik yang akan diberikan kepada penampil dengan mengisi tabel yang disediakan di Activity 4.

| <b>Story 1</b>                        |  |
|---------------------------------------|--|
| <i>Title</i>                          |  |
| <i>Setting</i>                        |  |
| <i>Characters</i>                     |  |
| <i>Problems</i>                       |  |
| <i>Solution</i>                       |  |
| <i>Interesting point of the story</i> |  |

- 8) Setelah seluruh peserta didik menampilkan ceritanya, berilah apresiasi dan umpan balik.
  - 9) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.
- e. *Speaking Rubric*

**Tabel 1.3** *Speaking Rubric*

| <b>Category</b> | <b>1</b>                                                                                                                                                                 | <b>2</b>                                                                                                                                           | <b>3</b>                                                                                                                                                   | <b>4</b>                                                                                                                                                                           |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>  | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are all poorly described by the speaker, making it difficult for the listener to follow along.</i> | <i>The speakers only briefly describe the characters, setting, problem/ conflict, and resolution. Some additional details need to be provided.</i> | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the good level of description with all required information.</i> | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the excellent level of description with many additional details beyond the required.</i> |

| Category             | 1                                                                                                                                                     | 2                                                                                                          | 3                                                                                                                                                      | 4                                                                                                                |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fluency</b>       | <i>The speech is slow with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech.</i> | <i>The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.</i> | <i>The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible word or two.</i>                                     | <i>The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.</i> |
| <b>Pronunciation</b> | <i>The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.</i>                                                | <i>The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.</i>                               | <i>The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.</i>                                                        | <i>The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.</i>                                        |
| <b>Vocabulary</b>    | <i>There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the context of the story.</i>                                       | <i>There are weak language control and basic vocabulary choice.</i>                                        | <i>There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.</i>                                                                        | <i>There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i>                               |
| <b>Grammar</b>       | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i>                                                           | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i>                                | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also attempt to include variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures.</i>                                                 |





## D. Let's Check

Latihan-latihan soal yang disajikan di bagian **Let's Check** ini dapat digunakan sebagai penilaian sumatif.

### Part 1. Listening

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Diberikan cerita lisan berjudul *"The Red Moon,"* peserta didik dapat melengkapi cerita dengan kosakata yang sesuai.
- b. Alokasi waktu 1 JP (45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini, yaitu untuk menangkap informasi berdasarkan *audio* yang diperdengarkan kepada mereka.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca teks rumpang yang diberikan. Berilah kesempatan pada peserta didik untuk bertanya sebelum *audio* diputarkan.
  - 3) Putar *audio* dua kali. Instruksikan kepada peserta didik untuk menyimak teks (saat teks diputar pertama kali). Beri jeda waktu antara putaran pertama dan kedua untuk menulis jawaban mereka.
  - 4) Putar kembali *audio* dan mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka saat teks diperdengarkan untuk kedua kalinya.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 6) Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 7) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Transkrip *listening*

### *The Red Moon*

*Once upon a time, there was a sad, small, grey world. They had all kinds of technology, but the people who lived there didn't try to keep them in good condition. The damage was so severe that no plants or animals survived in the area.*

### *The Red Moon*

*One day, while playing outside, a boy discovered a cave with a small red flower within. The boy carefully removed the sick and nearly dead flower from the ground, including the roots and soil. He then tried to find a location where he could plant it.*

*Everywhere he looked, he saw pollution. He looked up into the sky and observed the moon. The boy thought the plant would survive there.*

*This little boy put on his space suit and went to a spaceship. He left for the moon after he put the little red flower in the back.*

*The flower started to grow well after the boy checked on it daily, and it was planted far away from pollution. It flowered more since it was well-cared for, which prompted other flowers to grow well, too. Moonflowers quickly grew around the moon.*

*When the boy's flowers bloomed, the moon turned red. It signaled there was trouble. It's also a message to take care of Earth.*

*Adapted from: <https://www.vedantu.com/stories/environment>*

#### e. Kunci Jawaban

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1) <i>Lived</i>      | 6) <i>Observed</i> |
| 2) <i>Survived</i>   | 7) <i>Left</i>     |
| 3) <i>Discovered</i> | 8) <i>Planted</i>  |
| 4) <i>Removed</i>    | 9) <i>Grew</i>     |
| 5) <i>Tried</i>      | 10) <i>Bloomed</i> |

#### f. Pedoman Penskoran

Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0

Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 10

## **Part 2. Speaking**

#### a. Indikator tujuan pembelajaran

Diberikan cerita lisan berjudul “The Red Moon,” peserta didik dapat menyampaikan hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak, dikaitkan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.

#### b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing, jumlah peserta didik di kelas, dan kemampuan peserta didik.

- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di nomor 1-3.
  - 2) Perdengarkan kembali teks berjudul “*The Red Moon*” dan mintalah peserta didik untuk membuat catatan-catatan tentang isi teks.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk menuliskan draft refleksi dan evaluasi yang akan disampaikan.
  - 4) Secara bergantian, mintalah peserta didik untuk mempresentasikan hasil kerjanya. Sebagai alternatif kegiatan presentasi, guru juga dapat meminta peserta didik untuk merekam presentasinya menggunakan berbagai aplikasi, misalnya <https://flipgrid.com/>
- d. Kunci Jawaban
- Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak oleh peserta didik.

Contoh Jawaban

- 1) *The story's description of the dirty earth contrasts with the image of the boy discovering a small red flower. The little red flower represents hope, optimism, and potential for life amidst destruction. When the boy takes the flower to the moon, it shows how he moves the flower from the polluted environment of Earth and places it in a pure, pollution-free environment. This activity is similar to the growth of the moonflower, which survives in the clean environment of the moon. Thus, the tiny red flower and moonflower represent regeneration, proving that life can flourish when given the opportunity and care.*
  - 2) *The boy's decision to take the small red flower to the moon reflects his hope and determination to solve Earth's destruction by seeking out a new, clean environment in which life can thrive. Despite the hopelessness of the situation on Earth, the boy takes action to make a change. His mission to the moon represents his hope for change and courage to create a better future. By caring for the small red flower, the boy shows his commitment to environmental conservation and action to change.*
  - 3) *The story inspires readers to take action in their community to protect the environment and promote environmental sustainability by emphasizing the transformative power of small action and care. The boy's simple action to save the red flower reminds readers of the necessity of empathy and stewardship in addressing environmental problems. The story inspires readers to take action to save the environment.*
- e. Pedoman penskoran
- Nilai maksimal  $3 \times (5 \times 4) = 60$
- Speaking Rubric* untuk kegiatan mengevaluasi isi cerita dan merefleksikannya dengan konteks peserta didik.



**Tabel 1.4** Pedoman Penskoran Speaking Rubric

| Category             | 1                                                                                                                                                                                                   | 2                                                                                                                                                                                                                                                 | 3                                                                                                                                                                                                                                     | 4                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | <i>The speaker presents a lack of story evaluation that the listener cannot understand, demonstrating students' lack of comprehension of the story (orientation, resolution, and complication).</i> | <i>The speaker presents an adequate story evaluation demonstrating students' understanding of the content of each part of the story (orientation, resolution, and complication). Some descriptions and additional details should be provided.</i> | <i>The speaker presents a good level of story evaluation, demonstrating students' comprehension of the story content in each part of the story (orientation, resolution, and complication). All required information is included.</i> | <i>The speaker presents an excellent level of story evaluation, demonstrating students' extensive understanding of the story content in each part of the story (orientation, resolution, and complication). They provide additional details beyond what is required.</i> |
| <b>Fluency</b>       | <i>The speech is slow, hesitant, and strained except for short memorized phrases, so it is difficult to perceive its continuity.</i>                                                                | <i>The speech is frequently hesitant, with some sentences left uncompleted, and the volume is very soft.</i>                                                                                                                                      | <i>The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words, and an inaudible word.</i>                                                                                                                       | <i>The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation and no attempts to search for words.</i>                                                                                                                                                          |
| <b>Pronunciation</b> | <i>The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.</i>                                                                                              | <i>The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.</i>                                                                                                                                                                      | <i>The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.</i>                                                                                                                                       | <i>The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.</i>                                                                                                                                                                                                |

| Category          | 1                                                                                             | 2                                                                           | 3                                                                                                                                                      | 4                                                                                 |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Vocabulary</b> | <i>There is weak language control, and the vocabulary does not match the story's context.</i> | <i>There are weak language control and basic vocabulary choices.</i>        | <i>There is adequate language control, but the vocabulary range is lacking</i>                                                                         | <i>There is good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i> |
| <b>Grammar</b>    | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i>   | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i> | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also attempt to include variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures.</i>                  |

### Part 3. Reading

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Diberikan cerita tulis berjudul “*The Legend of Batu Bagaung*,” peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks, ciri kebahasaan (*sequence words*), gagasan utama, dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang lingkungan sekitar.
- b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca teks dalam hati dan menjawab pertanyaan nomor 1-3 berdasarkan teks yang dibaca.
  - 3) Meminta peserta didik untuk menuliskan jawabannya di lembar kerja yang telah disediakan.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 5) Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.

d. Kunci Jawaban

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 1.

- |                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| (1) a. <i>a long time ago</i> | (4) c. <i>when</i>    |
| (2) f. <i>before</i>          | (5) g. <i>then</i>    |
| (3) d. <i>suddenly</i>        | (6) h. <i>finally</i> |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 2.

- |      |      |      |
|------|------|------|
| a. B | c. E | e. C |
| b. D | d. A |      |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 3.

- |      |      |      |
|------|------|------|
| a. F | c. T | e. T |
| b. T | d. U |      |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 4.

Jawaban bisa sangat bervariasi. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah *empathy, teamwork or collaboration, understanding, resolving differences, keeping harmony* (atau kata-kata lain yang sepadan).

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 5.

Jawaban bisa sangat bervariasi. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah *consequences, negative impact, seemingly harmless actions, responsibility, integrity, hair product usage, ommitment* (atau kata-kata lain yang sepadan).

e. Pedoman penskoran

- 1) Untuk pertanyaan nomor 1 (6 isian), nomor 2 (5 isian), dan 3 (5 isian), jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0. Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 16.
- 2) Untuk pertanyaan nomor 4 dan 5, jika jawaban benar (lebih dari 3 kata kunci muncul dalam jawaban peserta didik), mendapat skor 2. Jika peserta didik menjawab dengan hanya memunculkan 1-3 kata kunci, mendapat skor 1. Jika peserta didik menjawab salah (tidak ada kata kunci dalam jawaban yang diberikan) atau tidak menjawab, mendapat skor 0.

## Part 4. Writing

a. Indikator tujuan pembelajaran

Diberikan cerita tulis berjudul “The Legend of Batu Bagaung,” peserta didik dapat menuliskan kelanjutan cerita naratif yang dibaca sesuai kreatifitasnya dengan menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.

b. Alokasi waktu 3 JP (3 x 45 menit)

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.

- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di *Part 4*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali teks berjudul “*The Legend of Batu Bagaung*.”
  - 3) Meminta peserta didik untuk menuliskan kelanjutan cerita sesuai kreatifitasnya. Ingatkan peserta didik bahwa mereka dapat menggunakan daftar pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di *Part 4* untuk memudahkan mereka menemukan ide dan menyusun ceritanya.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 5) Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman dan pengalaman masing-masing peserta didik.
- e. Pedoman penskoran  
Nilai maksimal (5x 4) = 20

#### Writing Rubric

**Tabel 1.5** Pedoman Penskoran *Writing Rubric*

| Category           | 1                                                                                                             | 2                                                                                                                                                                                   | 3                                                                                                                                                                                                                       | 4                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b> | <i>The readers have trouble figuring out who the main characters are when and where the story took place.</i> | <i>The main characters are named, but the readers know little about them. The readers can figure out the setting of time and place, but the writer does not supply much detail.</i> | <i>The main characters are named and described so that most readers would have some idea of what the characters look like. The writer uses some vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> | <i>The main characters are named and clearly described so that most readers can represent the characters accurately. The writer uses many vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> |

| Category            | 1                                                                                                           | 2                                                                                                                        | 3                                                                                                        | 4                                                                                                                        |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Complication</b> | <i>It is not clear what problem the characters face or have.</i>                                            | <i>It is pretty easy for the readers to understand the problem, but it is not clear why it is a problem.</i>             | <i>The readers can fairly quickly understand the problem and why it is a problem.</i>                    | <i>The readers can easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                            |
| <b>Resolution</b>   | <i>There is no solution that was attempted. It is impossible to understand the solution.</i>                | <i>It is a little hard to understand the solution to the character's problem.</i>                                        | <i>The solution to the character's problem is easy to understand and is somewhat logical.</i>            | <i>The solution to the character's problem is easy to understand and logical. There is no loose ending.</i>              |
| <b>Organization</b> | <i>The ideas and scenes seem to be randomly arranged.</i>                                                   | <i>The story is hard to follow, and the transitions are sometimes unclear.</i>                                           | <i>The story is well organized. One idea or scene may seem out of place. Clear transitions are used.</i> | <i>The story is very well organized. One idea or scene follows another in a logical sequence with clear transitions.</i> |
| <b>Mechanics</b>    | <i>The story contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>The story contains many or severe errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>The story contains a few minor grammar, usage, or mechanics errors.</i>                               | <i>The story contains no errors in grammar, usage, or mechanics.</i>                                                     |

### C. Pengayaan

#### 1. Indikator tujuan pembelajaran

Pengayaan dapat memfasilitasi peserta didik untuk memperdalam pemahamannya tentang gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tulis tentang lingkungan sekitar.

2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian *enrichment*.
  - b. Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - c. Mintalah peserta didik membaca dan memahami teks berjudul “*A Little Drop of Honey*.” Guru dapat meminta peserta didik untuk menyelesaikan kegiatan pengayaan ini baik secara mandiri atau berkelompok.
  - d. Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai karakter, *setting*, dan peristiwa-peristiwa (konflik dan penyelesaiannya) yang ada dalam cerita dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks naratif.
  - e. Mintalah peserta didik melengkapi tabel yang disajikan di bagian ini.
  - f. Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
3. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
4. Kunci Jawaban

| A Little Drop of Honey                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Story Structure            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <i>A wise king and his faithful minister spent a restful afternoon in a magnificent palace that overlooked the lively marketplace of a prosperous city. While eating pieces of honey-coated puff rice, the king looked down at the busy, happy city below.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b><u>Orientation</u></b>  |
| <p><i>A tiny drop of honey dropped into the window ledge as the king ate his snack. The minister reminded the king about it, but the king told them it didn't matter and added, "Not our problem." He didn't know that this small event could set off a series of incidents threatening every aspect of their beloved city.</i></p> <p><i>The honey drip attracted a curious fly, which became prey to a nearby lizard. A terrified cat saw the chaos and rushed onto the lizard, but a nearby dog jumped on the cat, and they fought furiously. The animal fight made the pet owners fight, too. The pedestrians stepped in. Soon, a street brawl ensued and spiraled out of hand.</i></p> | <b><u>Complication</u></b> |
| <i>In the middle of all the chaos, the king and his minister kept eating their snacks and ignored the fight below. They did not seem to care. However, as the situation got worse and turned into a riot, it became a mass fight among the civilians. The king and his minister were horrified to see their once-beautiful city fall apart.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b><u>Climax</u></b>       |



| A Little Drop of Honey                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Story Structure          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <i>The king took a moment to think as soon as he realized how bad things were. He recalled the honey drop. He finally admitted that perhaps the honey drop had been the problem all along. Finally, the king and the minister made a promise to themselves that in the future, they would pay attention to details and avoid being careless.</i> | <b><u>Resolution</u></b> |
| <i>All is well with the world now. Issues should not be ignored or given time to worsen; doing so could lead to disastrous consequences. The king learned in the end that small acts could leave huge impacts.</i>                                                                                                                               | <b><u>Coda</u></b>       |
| <i>Adapted from Sheila (2009, September 6). "A Little Drop of Honey"</i>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |

**Title : A Little Drop of Honey**

**Characters**

**Main Character's name:**

*a king*

**Characterization:**

*The king is wise but somewhat ignorant of small matters. He shows a lack of concern for the honey drop incident. He eventually understands the importance of paying attention to even relatively little details. Thus, the king changes from ignorance to understanding the significance of little actions on more significant events.*

**Supporting Character's name:**

*Minister*

**Characterization:**

*The minister is shown to be loyal and responsible. Despite the king's early denial of the honey drop incident, the minister reminds him of it, demonstrating his concern for little matters. Finally, the minister and the king recognize the value of paying attention to detail and accepting responsibility for their actions. Thus, the minister is portrayed as faithful, attentive, and finally willing to learn from his mistakes.*

*Here is a topic sentence for each part of the story structure:*

**Orientation:**

*A wise king and his faithful minister spent a restful afternoon in a magnificent palace*

**Complication:**

*The king didn't know that a small event could set off a series of incidents threatening every aspect of the city.*

**Resolution:**

*The king took a moment to think as soon as they realized how bad things were.*





|                                                                     |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>that overlooked the lively marketplace of a prosperous city.</i> | <b>Climax:</b><br><i>As the situation worsened and turned into a full-on riot and a civil war, the king and the minister were horrified to see their once beautiful city fall apart.</i> | <b>Coda:</b><br><i>Issues should not be ignored or given time to worsen; doing so could lead to disastrous consequences.</i> |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## D. Proyek

- Indikator tujuan pembelajaran  
Proyek dapat menfasilitasi peserta didik untuk mendapatkan pemahaman yang lebih tentang isi cerita dan mampu mengembangkan keterampilan menulis dan berbicara melalui praktik langsung pelaksanaan proyek.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian ini.
  - Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca kembali cerita “*A Little Drop of Honey*.”
  - Mintalah peserta didik untuk bekerja secara berpasangan, berdiskusi dan memilih *scene* yang ingin dibawakan.
  - Mintalah peserta didik menyusun dialog berdasarkan *scene* yang dipilih.
  - Beri koreksi, masukan, dan umpan balik pada dialog yang dibuat.
  - Arahkan peserta didik untuk menyusun jadwal latihan dan penampilan theater mereka.
  - Berikan apresiasi atas hasil kerja peserta didik dan ajak mereka untuk melakukan evaluasi bersama di akhir kegiatan.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.

#### 4. Kunci Jawaban

Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman dan pengalaman masing-masing peserta didik.

### E. Refleksi

#### Refleksi Guru

##### 1. Tujuan

Guru dapat mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran, bahan, dan teknik yang digunakan selama pembelajaran untuk menentukan metode mana yang berhasil dan mana yang mungkin perlu dimodifikasi atau ditinggalkan.

##### 2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- a. Carilah masukan dari peserta didik melalui kegiatan refleksi peserta didik. Gunakan perspektif dari mereka sebagai masukan berharga mengenai pengalaman belajar mereka.
- b. Analisis hasil penilaian, hasil kerja peserta didik, dan hasil observasi di kelas untuk mengidentifikasi pemahaman, pola kinerja, dan minat peserta didik.
- c. Analisis tujuan pembelajaran, kegiatan dan ketercapaian pembelajaran peserta didik untuk mempertimbangkan kembali kegiatan yang sudah berjalan dengan baik dan apa yang bisa ditingkatkan.
- d. Kenali keberhasilan strategi pengajaran dan keberhasilan belajar peserta didik serta tantangan yang dihadapi selama pembelajaran.
- e. Tuliskan keseluruhan hasil analisis yang dibuat dalam jurnal reflektif untuk mendokumentasikan pemikiran, wawasan, dan rencana tindak lanjut.
- f. Sesuaikan praktik pengajaran selanjutnya berdasarkan refleksi dan umpan balik. Monitor dampak perubahan terhadap pembelajaran peserta didik.

##### 3. Contoh pertanyaan refleksi yang dapat digunakan guru untuk merefleksikan proses pembelajarannya sebagai berikut.

- a. Hal menarik apa yang saya temukan selama pelaksanaan pembelajaran?
- b. Pelajaran apa yang saya peroleh selama proses pembelajaran?

- c. Apa yang ingin saya tingkatkan atau perbaiki dari pelaksanaan dan hasil pembelajaran?
- d. Hal apa yang ingin saya pelajari lebih lanjut setelah mengakhiri kegiatan pembelajaran?
- e. Berdasarkan proses pembelajaran yang telah saya lakukan, bagaimana saya akan mengajar kegiatan serupa di pembelajaran berikutnya?
- f. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik aktif dalam kegiatan pembelajaran?
- g. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik tidak aktif dalam kegiatan pembelajaran?
- h. Apakah peserta didik menghadapi kesulitan selama proses pembelajaran?
- i. Bagaimana peserta didik mengatasi masalah tersebut dan apa peran saya dalam situasi tersebut?
- j. Apa yang belum dicapai oleh peserta didik dalam proses pembelajaran ini?
- k. Apa yang seharusnya saya lakukan tetapi belum saya lakukan untuk membantu peserta didik mencapai hasil yang diharapkan?
- l. Apakah semua peserta didik mencapai tujuan yang ditargetkan? Kalau belum, apa yang harus dilakukan di kegiatan belajar selanjutnya?

## Refleksi Peserta Didik

### 1. Tujuan

Peserta didik dapat merefleksikan proses dan perkembangan belajar yang mereka alami di Unit 1.

### 2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- a. Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 1 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 1.
- b. Sampaikan kepada peserta didik pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.



- c. Bimbinglah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian *Reflection* dengan jujur untuk membantu mereka lebih mudah memahami proses belajarnya dan meningkatkan capaian pembelajaran selanjutnya.
- d. Berikan penegasan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2024

Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English  
untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)

Penulis: Anik Muslikah Indriastuti, Rida Afrilyasanti

ISBN: 978-623-388-212-5

# Unit 2

## Discovering Ourselves



## A. Pendahuluan

### 1. Tujuan Pembelajaran

Di akhir kegiatan pembelajaran di Unit 2, peserta didik diharapkan dapat memahami, menyusun, dan mempresentasikan teks naratif.

### 2. Pokok Materi

Unit 2 membelajarkan teks naratif melalui kegiatan menyimak (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*, tentang isu-isu mutakhir (*current issues*).

### 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama

Selain memfasilitasi pengembangan keterampilan berbahasa peserta didik, unit ini juga berhubungan mata pelajaran PPKn (Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, khususnya materi terkait dengan tema identifikasi identitas diri dan menghargai keberagaman identitas, dan mata pelajaran Sosiologi, khususnya materi terkait dengan tema permasalahan sosial dan konflik.

### 4. Peta Materi/Peta Konsep

**Tabel 2.1** Peta Materi/Peta Konsep Unit 2

| Periode waktu pembelajaran         | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                    | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                               | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                           | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 1 dan 2 (10 JP) | <p>Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari naratif lisan tentang isu mutakhir.</li> <li>• Menjawab pertanyaan mengenai struktur dan isi teks naratif</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita pendek lisan berjudul “<i>The Library of Babel</i>.”</li> <li>• Teks cerita pendek tulis berjudul “<i>The Monkey’s Paw</i>.”</li> <li>• Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata sifat (<i>adjectives</i>) tentang isu mutakhir,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Narrative</i></li> <li>• <i>Short Story</i></li> <li>• <i>Fantasy</i></li> <li>• <i>Horror story</i></li> <li>• <i>Adverbial phrase</i></li> <li>• <i>Adverbial clause</i></li> <li>• <i>Adjective clause</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: resitasi, diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks naratif (termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan), gagasan utama, informasi rinci,</li> </ul> |



| Periode waktu pembelajaran         | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                   | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                              | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                                           | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | lisan tentang isu mutakhir.                                                                                                                                                                                                                                                                        | diantaranya: pengetahuan dan konsekuensi tindakan.                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | dan kaitannya dengan konteks peserta didik.<br>• Metode alternatif: <i>jigsaw</i>                                                                                                                                                                                                                                         |
| Pertemuan pekan ke 3 dan 4 (10 JP) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca dan memirsa, peserta didik akan mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• menemukan tujuan teks tulis dan visual</li> <li>• mengidentifikasi gagasan pokok dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dongeng tulis berjudul “The Goose Girl.”</li> <li>• Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang isu mutakhir, diantaranya: tahta, royalti, dan pengkhianatan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fairy tale</i></li> <li>• <i>Dependent clause</i></li> <li>• <i>Independent clause</i></li> <li>• <i>Simple sentence</i></li> <li>• <i>Complex sentence</i></li> <li>• <i>Direct speech</i></li> <li>• <i>Indirect speech</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: resitasi, diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks naratif, termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan.</li> <li>• Metode alternatif: <i>jigsaw</i>.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 5 dan 6 (10 JP) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis sebuah teks naratif tentang isu mutakhir dengan menggunakan struktur organisasi dan tata bahasa yang tepat.</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary Focus: Nouns, verbs, and adjectives about self-examination and self-concept</i></li> <li>• <i>Narratives about current issues.</i></li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Story prompt</i></li> <li>• <i>Brain-storming</i></li> <li>• <i>Outlining</i></li> <li>• <i>Drafting</i></li> <li>• <i>Revising</i></li> <li>• <i>Editing</i></li> <li>• <i>Proofreading</i></li> <li>• <i>Publishing</i></li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: demonstrasi/ praktik.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menulis teks naratif dengan menggunakan tata bahasa dan pengorganisasian yang tepat.</li> </ul>                                                                                                |



| Periode waktu pembelajaran         | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                        | Kata kunci                                                                                                                                                            | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                            |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresen-<br/>tasikan secara lisan teks naratif yang telah di tulis di depan teman sekelasnya.</li> </ul>                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       | <p>Peserta didik mempresen-<br/>tasikan cerita yang ditulis melalui kegiatan TV show.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode alternatif: tugas proyek, bermain peran atau kunjung karya.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 7 (5 JP)        | Peserta didik dapat menyelesaikan uji kompetensi untuk materi teks naratif tentang isu mutakhir dengan melengkapi teks naratif rumpang yang disajikan, mengidentifikasi struktur teks, ciri kebahasaan, gagasan utama, dan informasi rinci, serta menuliskan kelanjutan teks naratif yang dibaca. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita pendek lisan berjudul “<i>The Mirror Story</i>.”</li> <li>• Teks cerita pendek tulis berjudul “<i>Animal Farm</i>.”</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Self-image</i></li> <li>• <i>Self-discovery</i></li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uji kompetensi (penilaian sumatif).</li> </ul>                                                                                                                          |
| Pertemuan pekan ke 8 dan 9 (10 JP) | Peserta didik dapat melakukan pengayaan atau remedial dan proyek untuk                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita pendek berjudul “<i>Mulan</i>.”</li> </ul>                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Betrayal</i></li> <li>• <i>Leadership</i></li> <li>• <i>Story analysis</i></li> <li>• <i>Drama performance</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Enrichment &amp; Project</i></li> </ul>                                                                                                                              |

| Periode waktu pembelajaran | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                      | Pokok-pokok materi pelajaran | Kata kunci | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                            | mempertajam pemahaman peserta didik tentang materi teks naratif tentang isu mutakhir. |                              |            |                                                                       |

\*) Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit

Periode/waktu yang disarankan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran dalam unit ini adalah 9 pekan/minggu (45JP/Jam Pelajaran). Dengan alokasi waktu untuk Bahasa Inggris Tingkat Lanjut selama 5 JP per minggu (5JP x 45 menit) dan total alokasi waktu 36 pekan/minggu (180 JP) selama 1 tahun pelajaran. Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat

Untuk mencapai hasil belajar yang maksimal, sebelum mempelajari materi di unit ini peserta didik disarankan telah memahami materi-materi yang telah dipelajari di Unit 1 yaitu kalimat sederhana seperti *noun phrase*, *adverbs*, *action verb*, *past tense*, and *sequence words*, sehingga memudahkan mereka dalam memahami materi-materi yang disajikan di Unit 2. Peserta didik diharapkan juga telah memiliki kosakata dasar tentang cerita dan isu mutakhir.

## 7. Apersepsi

Guru dapat mengajukan pertanyaan pemantik diskusi yang mampu menumbuhkan ketertarikan peserta didik akan materi yang akan dipelajari. Guru meminta peserta didik untuk memirsakan gambar sampul Unit 2. Kemudian, guru dapat mengajukan pertanyaan seperti berikut.

*What can you see in the picture?*

*Can you discover yourself through stories?*

Guru dapat menggali pendapat dan pemikiran peserta didik. Lalu, guru juga bisa meminta peserta didik menjawab secara langsung melalui diskusi kelas atau melalui aplikasi seperti *paddlet*, *answer garden*, *mentimeter* atau aplikasi lainnya.

Setelah itu, guru memberikan gambaran awal tentang topik materi yang akan dibahas dengan menyampaikan kata-kata sebagai berikut. *From stories within stories to the world full of stories all around us, discover how stories affect our sense of self and our understanding of the world. Let's do self-exploration through narratives!*

## 8. Penyajian Materi Esensial

Materi esensial pada Unit 2 mencakup teks naratif dengan topik isu mutakhir yang didalamnya meliputi struktur, fitur kebahasaan, serta ekspresi-ekspresi yang sering muncul dalam teks naratif berbentuk cerita pendek, fantasi, dan dongeng. Teks yang disajikan di Unit 2 ini sebagai berikut.

- Teks naratif lisan, tunggal, multimodal, dengan topik konkrit melalui cerita fantasi berjudul *"The Library of Babel."*
- Teks naratif lisan berupa dialog multimodal, tentang cerita pendek konkrit berjudul *"The Monkey's Paw."*
- Teks naratif tulis, ganda, multimodal, dengan topik konkrit melalui dongeng berjudul *"The Goose Girl."*
- Teks naratif lisan, tunggal, multimodal, dengan topik konkrit melalui dongeng berjudul *"Timun Mas."*
- Teks naratif lisan, tunggal, dengan topik abstrak melalui cerita pendek berjudul *"The Mirror Story."*
- Teks naratif tulis, tunggal, dengan topik abstrak melalui cerita pendek berjudul *"Animal Farm."*
- Teks naratif tulis, tunggal, dengan topik konkrit melalui dongeng berjudul *"Mulan."*

Materi mengenai definisi, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan disajikan secara inkuiri terbimbing (melalui pengamatan, menanya, mengolah informasi, mencoba, dan menyajikan informasi) dan mengikuti pendekatan berbasis genre (*Genre Based Approach/GBA*) melalui lima tahapan pembelajaran, yaitu *Building Knowledge of the Field /BKoF*, *Modelling of Text/MoT*, *Joint Construction of Text/JCoT*, *Independent Construction of Text/ICoT*, dan *Linking Related Text/LRTs* (Feez & Joyce, 1998; Hyland, 2004). Adapun unsur kebahasaan teks naratif yang menjadi fokus materi Unit 2 ini mencakup *adverbial phrase*, *adverbial clause*, *adjective clause*, *dependent clause*, *independent clause*, *simple sentence*, *complex sentence*, *direct speech*, dan *indirect speech*.

## 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran

Kegiatan ini ditujukan untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik dan memfasilitasi peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka mengenai materi yang akan dipelajari. Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat membantu guru merencanakan pembelajaran yang efektif sesuai dengan kemampuan awal yang dimiliki dan memudahkan guru dalam melaksanakan proses pembelajaran yang mengarahkan pada capaian pembelajaran yang diharapkan.

Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat dilakukan bersamaan dengan apersepsi. Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk melakukan diskusi di kegiatan “*My Initial Understanding*” dan “*Let’s Observe!*” Guru dapat meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan dan menanyakan kepada peserta didik pertanyaan-pertanyaan tentang gambar apa yang mereka lihat, yang mengarahkan pada topik pembelajaran di Unit 2.

Melalui diskusi kelas, guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan. Setelah peserta didik menyampaikan hasil diskusinya, guru dapat menggali lebih banyak pendapat dan elaborasi jawaban dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi di Unit 2. Guru juga dapat membantu peserta didik memprediksi isi cerita dari gambar yang disajikan.

Selama diskusi, guru perlu mencatat peserta didik yang memberikan jawaban atau merespon pertanyaan serta menyampaikan pendapat karena ini termasuk bagian dari upaya memberikan penilaian sebelum pembelajaran. Melalui catatan yang dibuat, guru dapat memetakan dan mengukur tingkat kemampuan peserta didik.

## B. Kegiatan Pembelajaran

Seluruh kegiatan pembelajaran di bagian *Let’s Discuss*, *Let’s Read*, dan *Let’s Write* dapat digunakan guru sebagai kegiatan penilaian formatif, dimana guru memberikan umpan balik dan bimbingan kepada peserta didik.



### A. *Let’s Discuss*

#### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat memahami sebagai berikut.

- Mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif lisan tentang isu mutakhir.
- Merespon secara lisan pertanyaan-pertanyaan mengenai naratif lisan tentang isu mutakhir.

#### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Activity 1

- 1) *Existence*                      3) *Misery*                      5) *Chambers*  
2) *Immense*                      4) *Hallowed*                      6) *Insecurity*

## Activity 2

- 1) Sebelum melanjutkan menyimak cerita “*The Library of Babel*,” ingatkan kembali tips untuk mengisi kalimat rumpang dalam kegiatan listening, yang telah dipelajari oleh peserta didik di Unit 1.



### ★ LISTENING STRATEGIES: Fill in the gaps

- Before listening, read the whole text.*
- Use the picture and your general knowledge to guess words to complete the text.*
- The first time you listen, try to catch the missing words and note them down.*
- The second time, check your answers.*
- If you miss a word, do not panic. Guess the answer you do not know.*

- Sebelum menyimak cerita yang disajikan di Activity 2, mintalah peserta didik untuk membaca sekilas teks cerita, dan membuat prediksi kata yang tepat untuk melengkapi teks cerita berdasarkan konteks.
  - Mainkan rekaman cerita. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik menangkap kosakata yang hilang dari teks yang disimak dan menuliskannya.
  - Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
  - Setelah teks cerita telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi struktur teks naratif dan mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks naratif, seperti yang dicontohkan dalam tabel di Activity 2.
  - Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

| Title        | The Library of Babel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Orientation  | A long time ago, in an era of forgotten memories, an immense maze-like library existed that extended enormously in all directions. The library was divided into six hexagonal <b>chambers (1)</b> , each with shelves containing volumes of various dimensions, types, and languages. As time passed, intellectuals and explorers strolled the library's <b>hallowed (2)</b> corridors.                                                                                               |
| Complication | Despite the many books surrounding them, they became lost in a sea of confusion and <b>insecurity (3)</b> . Within the library's boundless coverage, every book was ever written, and every book that could ever be written existed. As the years passed, the library's users grew overwhelmed by their search for meaning, continuously looking for a book that solved life's mysteries. Despite their best efforts, they discovered nothing but frustration and <b>misery (4)</b> . |

| Title             | The Library of Babel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Resolution</b> | <p>A lone guy emerged from the seemingly unending collection of books. He was a truth seeker who questioned the very foundations of <b>existence (5)</b>. During his journey through the library's hallowed corridors, he realized how pointless his search was and how mysterious his life was. Finally, not the collection of knowledge led to light, but the act of searching. For, within the chaos of the library, he eventually discovered freedom by accepting the universe's mystery and the limitless potential of the human imagination.</p> |
| <b>Coda</b>       | <p>The Library of Babel eventually stands as an illustration of the limitations of human understanding and our never-ending search for meaning in the <b>immense (6)</b> scope of life.</p> <p><small>Adapted from: <a href="https://tinyurl.com/The-Library-of-Babel-story">https://tinyurl.com/The-Library-of-Babel-story</a></small></p>                                                                                                                                                                                                            |

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 3  
Peserta didik dapat memahami gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif lisan tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Perdengarkan kembali cerita “The Library of Babel” atau mintalah peserta didik membaca teks cerita yang telah dilengkapi di Activity 2.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 3. Ingatkan kembali penjelasan singkat tentang bentuk pertanyaan yang diberikan.  
Pertanyaan “*access and retrieve*” dirancang untuk mengajak peserta didik menemukan informasi rinci dari teks.  
Pertanyaan “*integrate and interpret*” mengasah kemampuan peserta didik untuk lebih dari sekedar menemukan informasi rinci dari teks, pertanyaan “*reflect and evaluate*.”
  - 3) Mintalah peserta didik menjawab pertanyaan secara individu. Bimbinglah peserta didik untuk menemukan jawaban dengan mengikuti tips/strategi menjawab pertanyaan yang disajikan di bagian ini.
  - 4) Mintalah peserta didik mendiskusikan dan menyocokkan jawabannya dengan teman sekelas.
  - 5) Mintalah peserta didik, secara bergantian, membacakan jawabannya. Berilah koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik. Galilah kemampuan bernalar kritis dari peserta didik dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan terhadap jawaban yang mereka sampaikan.
  - 6) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.



- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

### **Access and Retrieve**

- 1) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 1 untuk dapat menemukan penyebab/alasan penjelajah (*explorers*) tersesat di perpustakaan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *The intellectuals and explorers at the library became lost despite the number of books surrounding them because, within the library's unlimited coverings, every book ever written and every book that could ever be written existed alongside one another, producing a sea of confusion and insecurity.*
- 2) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca Paragraf 2 dan identifikasi apa yang penjelajah (*explorers*) temukan saat mereka berhenti mencari makna. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah: *According to the text, when they stopped looking for meaning in all the knowledge, they discovered freedom by recognizing the universe's mystery and the boundless potential of the human imagination.*

### **Integrate and Interpret**

- 3) Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik untuk mengaitkan antara perjalanan tokoh di perpustakaan dengan pencarian makna yang berujung kebuntuan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah *The main character's journey through the library's corridors demonstrates how pointless it is to seek purpose, as he realizes as he goes through the confusion and limitless possibilities.*
- 4) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk mengaitkan antara perjalanan tokoh di perpustakaan dengan kesadaran bahwa pencerahan datang dari pencarian, bukan perolehan pengetahuan. Informasi kunci yang diharapkan muncul dari jawaban peserta didik adalah: *The main character's realization that seeking knowledge leads to enlightenment implies that searching and investigating, rather than simply gathering facts or information, eventually leads to comprehension and freedom.*

### **Reflect and Evaluate**

- 5) Jawaban dapat menjadi sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk merefleksikan konsekuensi dari penemuan tokoh tentang makna kehidupan dan pencarian pengetahuan. Contoh jawaban yang diberikan adalah *The main character discovers that searching, rather than learning, contradicts conventional ideas of knowledge acquisition. Active participation in exploration and search leads to better understanding and knowledge than passively acquiring information. It challenges conventional approaches to knowledge and truth-seeking, emphasizing the importance*



*of curiosity, inquiry, and reflection in developing our view of the world and our place within it. It highlights the role of curiosity, inquiry, and reflection in shaping our understanding of the world and our place in it.*

- 6) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menganalisis bagaimana cerita “*The Library of Babel*” menunjukkan keterbatasan manusia, pencarian makna yang tiada henti, dan konsekuensi dari pemahaman kita tentang pengetahuan. Contoh jawaban yang diberikan adalah *The Library of Babel shows human limitations and the never-ending search for meaning by depicting the immense amount of information and the inability to find conclusive answers. This challenges our understanding of knowledge and truth by implying that accumulating information does not ensure insight. Instead, it emphasizes the need to actively engage with ideas and accept doubt in pursuing truth, encouraging mindfulness of life's complexities and a never-ending journey for knowledge.*

#### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *adverbial phrase* dan *adverbial clause* yang biasa ditemui dalam teks naratif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca daftar frasa kata benda dari teks “*Yew Story*” yang disajikan di Activity 4.
  - 2) Jelaskan kepada peserta didik bahwa dengan belajar grammar, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *adverbial phrase* dan *adverbial clause* yang ada dalam teks “*The Library of Babel*.” Guru juga dapat menyajikan contoh teks lainnya sebagai bahan identifikasi *adverbial phrase* dan *adverbial clause* bagi peserta didik.
  - 5) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *adverbial phrase* dan *adverbial clause*.
  - 6) Jika peserta tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari.
    - a) *What do you understand about adverbial phrase?*
    - b) *Can you mention an example of adverbial phrase?*
    - c) *What do you understand about adverbial clause?*
    - d) *Can you mention an example of adverbial clause?*
    - e) *Etc.*
  - 7) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *adverbial phrase* dan *adverbial clause*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan mengerjakan latihan yang ada di *Practice 1*.

- 8) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Guru dapat menyajikan kalimat-kalimat tersebut dalam *Powerpoint*, menayangkannya, dan meminta peserta didik mempresentasikan hasil identifikasinya. Atau, guru dapat meminta peserta didik menuliskan secara bergantian hasil identifikasinya di papan tulis.
- 9) Berilah umpan balik atas presentasi peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut. Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

### Practice 1

- 1) ***Within the library's boundless coverage, where every book existed, knowledge reached its greatest point.***  
Adverbial phrase: "Within the library's boundless coverage"  
Adverbial clause: "where every book existed"
- 2) ***In the soft-lit chambers, whispers of old knowledge echoed whenever the scholars discovered a rare insight.***  
Adverbial phrase: "In the soft-lit chambers"  
Adverbial clause: "whenever the scholars discovered a rare insight"
- 3) ***While they appeared to stand still within the miserable maze of books, they were trapped in the everlasting dance of knowing and not knowing.***  
Adverbial phrase: "Within the miserable maze of books"  
Adverbial clause: "While they appeared to stand still"
- 4) ***With each passing day, as the librarians meticulously cataloged new arrivals, they were striving to maintain order amid chaos.***  
Adverbial phrase: "With each passing day"  
Adverbial clause: "as the librarians meticulously cataloged new arrivals"
- 5) ***Amidst the noise of voices and rustling papers, while truth seekers sought invisible truths, they tried to comprehend the existence of knowledge.***  
Adverbial phrase: "Amidst the noise of voices and rustling papers"  
Adverbial clause: "while truth seekers sought invisible truths"

### Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik mengenai isi cerita yang akan dipelajari dan keterampilan awal menyimak, antara lain memprediksi isi cerita.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk mengamati gambar yang disajikan di *Activity 5*.
  - 2) Melalui diskusi kelas, mintalah peserta didik untuk membuat prediksi cerita yang akan disimak berdasarkan judul dan gambar yang disajikan. Untuk memudahkan peserta didik membuat prediksi, arahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang disajikan di *Activity 5*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi jawaban-jawaban dan prediksi yang disampaikan teman sekelas.
  - 4) Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya, setelah menyimak cerita yang akan diperdengarkan, peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang disimak.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk mengamati gambar yang ditunjukkan dan memprediksi isi cerita yang akan didengar berdasarkan hasil analisisnya.
- Contoh Jawaban
- 1) *Yes, I think the story will be about the objects shown in the picture.*
  - 2) *I think the characters will face a problem related to a monkey's paw, money, and a family photo.*

## Activity 6

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 6*
- Peserta didik dapat menemukan makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks cerita yang akan disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 6*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ingatkan kembali cara menggunakan kamus dengan benar.

- 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk melengkapi kalimat rumpang dengan kosakata yang telah dipelajari.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk membacakan kalimat yang telah dilengkapi secara bergantian. Berikan umpan balik dan koreksi terhadap jawaban dari peserta didik.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan integritas dan sikap jujur, serta kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- e. Kunci Jawaban
- |                    |                     |                    |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| 1) <i>Paw</i>      | 3) <i>Ambition</i>  | 5) <i>Haunting</i> |
| 2) <i>Powerful</i> | 4) <i>Miserable</i> |                    |

## Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 7*  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan menyimak dengan melengkapi dialog tentang cerita mengenai isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum menyimak dialog tentang cerita “*The Monkey’s Paw*,” ingatkan peserta didik akan strategi menyimak yang telah dikenalkan di *Activity 2*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca dialog yang disajikan di *Activity 7*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memahami dialog dan membuat prediksi kata yang tepat untuk melengkapi dialog berdasarkan konteks.
  - 4) Mainkan rekaman cerita. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik mengecek tebakan pilihan kata-kata yang sudah dikerjakan sebelumnya.
  - 5) Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - 6) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
  - 7) Setelah teks cerita telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks naratif, seperti yang dicontohkan dalam tabel di *Activity 7*.
  - 8) Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.

e. Kunci Jawaban

- Alma : *Have you ever read a story, titled, The Monkey's Paw?" W.W. Jacobs wrote it.*
- Hira : *Of course. I remember reading that in English class. Isn't this a **haunting (1)** story?*
- Alma : *Definitely! It has stuck with me ever since. So let me tell you about it. It all began with this family, the Whites, who came into ownership of a magical monkey's **paw (2)**.*
- Hira : *Oh, I remember that part! They were told that the paw could grant three wishes, right?*
- Alma : *Exactly! But here is where things get more interesting. The father, Mr. White, made a wish for money. He thought that it would solve all their problems.*
- Hira : *Ah, the typical **ambition (3)** for fortune. But from what I could guess, it didn't come out as planned.*
- Alma : *You got it. The wish came true, but not in the way they hoped. Their son, who worked at a local factory, got a work accident for which they received compensation.*
- Hira : *That is **miserable (4)**. But I think it's not all about money.*
- Alma : *No, It is about the consequences of not understanding knowledge and messing with fate by making a wish on the magical monkey's paw.*
- Hira : *So, the complication is mainly about the dangers of seeking things without knowing their consequences.*
- Alma : *Exactly! and the story's resolution occurs when Mr. White realizes the consequences of his wishes with the monkey's paw.*
- Hira : *Yes, that gives a **powerful (5)** message. It makes us think about the importance of knowledge and the need to be careful of what we wish for.*
- Alma : *Definitely!*

### Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 8  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dari teks naratif lisan tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum menyimak kembali dialog tentang cerita "The Monkey's Paw," ingatkan kembali tips menyimak informasi dari dialog yang diperdengarkan.

#### ★ LISTENING TIPS ★

- a) *Read through the sentences and make predictions for the information you are going to listen to.*
- b) *Listen for key points or gist first to get a broad sense of the text.*
- c) *Then, listen for more detail.*



- 2) Perdengarkan kembali dialog tentang cerita “*The Monkey’s Paw*,” atau mintalah peserta didik membaca dialog yang telah dilengkapi di *Activity 8*.
  - 3) Mintalah peserta didik membaca kalimat-kalimat yang menandakan isi di tiap bagian teks cerita (*orientation, complication, climax, resolution, and coda*) yang disajikan di *Activity 8*.
  - 4) Mintalah peserta didik memasangkan antara kalimat isi cerita dengan bagian/struktur cerita secara individu.
  - 5) Mintalah peserta didik mendiskusikan dan menyocokkan jawabannya dengan teman sekelas.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian untuk membacakan jawabannya. Berilah koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik. Galilah kemampuan bernalar kritis dari peserta didik dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan terhadap jawaban yang mereka sampaikan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

### Story Structure

### Content

- |                        |  |                                                                                                                                                                                |
|------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. <b>Orientation</b>  |  | a. Surprisingly, the wish came true but in the wrong way. All of a sudden, their son, who worked at a local factory, got a work accident for which they received compensation. |
| 2. <b>Complication</b> |  | b. This incident finally made Mr. White realize the consequences of his wishes with the monkey's paw.                                                                          |
| 3. <b>Climax</b>       |  | c. Soon, they discovered that the monkey's paw could grant three wishes. Then, the father, Mr. White, wished for money, thinking it would solve all their problem.             |
| 4. <b>Resolution</b>   |  | d. Mr. White eventually learned the importance of knowing things before deciding to take action and the need to be careful of what we wish for.                                |
| 5. <b>Coda</b>         |  | e. Years ago, there lived a family, the Whites, who came into ownership of a magical monkey's paw.                                                                             |





## Activity 9

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 9*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *adjective clause* yang biasa ditemui dalam teks naratif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Jelaskan kepada peserta didik bahwa dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *adjective clause*. Mintalah mereka mendiskusikan catatan yang ada disajikan di bagian ini.
  - 4) Mintalah peserta didik mendiskusikan contoh-contoh kalimat yang diberikan dengan berkonsentrasi pada frasa yang dicetak tebal dan digarisbawahi dalam contoh-contoh kalimat tersebut.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk mengenali bentuk kata sifat yang digunakan dalam contoh kalimat yang diberikan.
  - 6) Mintalah peserta didik memahami aturan penyusunan dan penggunaan *adjective clause* melalui contoh kalimat yang diberikan.
  - 7) Mintalah beberapa orang peserta didik untuk membuat contoh-contoh serupa.
  - 8) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *adjective clause*.
  - 9) Jika peserta didik tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari.
    - a) *What do you understand about adjective clause?*
    - b) *Can you mention an example of an adjective clause?*
    - c) *Etc.*
  - 10) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *adjective clause*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dengan melengkapi tabel yang diberikan di *Practice 1*.
  - 11) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, kemudian mintalah beberapa peserta didik untuk mempresentasikan catatan yang dibuat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban  
Saat kunci jawaban disajikan di *slide Powerpoint* atau di papan tulis, guru dapat menggarisbawahi *adjective clause* yang ada di tiap kalimat dan memberikan penjelasan tentang *adjective clauses*.

- 1) *There lived a family, who had a magical monkey's paw.*
- 2) *The family had a magical monkey's paw, which granted them some money.*
- 3) *The factory where their son had an accident gave the family compensation.*
- 4) *The family got an incident from which they learned a lesson in the summer holiday.*
- 5) *They learned a lesson that is learning before deciding to take action.*

### Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya tentang teks naratif lisan, abstrak dan tunggal tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sampaikan kepada peserta didik bahwa sebelum pelajaran diakhiri, mereka perlu merangkum dan menyimpulkan poin-poin penting dari materi yang telah dipelajari.
  - 2) Berikan pertanyaan-pertanyaan pemantik yang mengarahkan peserta didik untuk merangkum atau mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari.
    - a) *What have you learned from "The Library of Babel" story?*
    - b) *What have you learned from "The Monkey's Paw" story?*
    - c) *Is "The Library of Babel" story similar to "The Monkey's Paw" story?*
    - d) *In what way are they similar or different?*
  - 3) Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik sebagai identifikasi terhadap hal-hal yang telah dipelajari.
  - 4) Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, mintalah mereka untuk menyocokkan rangkuman yang ada di Activity 10.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali rangkuman yang telah mereka buat dan rangkuman yang disajikan di Activity 10.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Catatan yang dibuat oleh peserta didik dapat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk membuat rangkuman yang mencakup fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan dari teks naratif.



## B. Let's Read

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca dan memirsa, peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tulis tentang isu mutakhir.

### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik mengenai isi cerita yang akan dipelajari dan keterampilan awal membaca, antara lain memprediksi isi cerita.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengamati gambar yang disajikan di *Activity 1*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membuat prediksi cerita yang akan disimak berdasarkan gambar yang disajikan. Untuk memudahkan peserta didik membuat prediksi, arahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan di *Activity 1*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi jawaban-jawaban dan prediksi yang disampaikan temannya.
  - 4) Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya setelah membaca teks, peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang dibaca.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Mintalah peserta didik menganalisis gambar dan memprediksi isi cerita yang akan dibaca berdasarkan hasil analisisnya.  
Contoh Jawaban
  - 1) *The picture shows a girl and some geese.*
  - 2) *I think the story will be about a girl who shepherds geese.*



## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 2*  
Peserta didik dapat menemukan makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks cerita yang akan dibaca.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity*
    1. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
    - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
    - 3) Arahkan peserta didik untuk menyelesaikan kegiatan ini melalui strategi *Think-Pair-Share*.
      - a) Meminta peserta didik secara individu membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam menemukan makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). (*Think*)
      - b) Meminta peserta didik bekerja secara berpasangan mendiskusikan dan melengkapi kalimat-kalimat rumpang menggunakan kosakata yang telah dipelajari. (*Pair*)
      - c) Meminta peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik. (*Share*).
    - 4) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
  - 3) Arahkan peserta didik untuk menyelesaikan kegiatan ini melalui strategi *Think-Pair-Share*.
    - a) Meminta peserta didik secara individu membaca dan menemukan makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam menemukan makna kata yang diberikan, persilahkan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). (*Think*)
    - b) Meminta peserta didik bekerja secara berpasangan mendiskusikan dan melengkapi kalimat-kalimat rumpang menggunakan kosakata yang telah dipelajari. (*Pair*)
    - c) Meminta peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik. (*Share*).
  - 4) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Peserta didik juga diharapkan dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *Identity*                      3) *Confront*                      5) *Gift*
  - 2) *Alienated*                      4) *Insecurity*

## Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks untuk dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik secara bergantian membaca nyaring dongeng “*The Goose Girl*.” Koreksi pelafalan peserta didik.
  - 2) Saat temannya sedang membaca, mintalah peserta didik lainnya untuk ikut menyimak dan ikut membaca dalam hati.
  - 3) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami isi cerita yang mereka baca, mereka perlu memahami elemen atau komponen dari cerita.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk menyalin tabel yang disajikan di *Activity 3* dalam buku catatan mereka.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di masing-masing bagian teks naratif yang mengarahkan peserta didik pada identifikasi struktur dari sebuah teks naratif.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk melanjutkan identifikasi ciri-ciri kebahasaan teks naratif dengan menggarisbawahi atau me-*highlight* kata-kata atau ekspresi yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dari teks naratif sebagaimana yang dicontohkan. Ingatkan peserta didik bahwa nantinya, mereka akan memerlukan pemahaman tentang struktur teks dan ciri kebahasaan teks saat menulis cerita mereka sendiri.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 8) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 9) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 10) Ajaklah peserta didik untuk menyimpulkan konsep materi yang telah dipelajari melalui kegiatan di *Activity 3*.
    - a) *How do you feel after reading the tale?*
    - b) *Why do you think people write or read a narrative? What is that for?*
    - c) *What are parts or structures of a narrative text?*
    - d) *What information can you find in each part?*
    - e) *What language features can you find in a narrative text?*
    - f) *How can your understanding on the story structure and language features help you understand the narrative?*
  - 11) Dalam proses penarikan kesimpulan, guru juga dapat memberikan variasi melalui kegiatan kolaboratif.
    - a) Guru mencetak cerita *The Goose Girl* dan memisahkan cerita menjadi 4 potongan cerita (*orientation, complication, climax, and resolution*). Guru juga menyiapkan 4 potongan kartu lainnya bertuliskan bagian-bagian/struktur teks naratif (*orientation, complication, climax, and resolution*).
    - b) Guru meminta peserta didik untuk duduk dalam kelompok yang berisi 3-4 orang.
    - c) Guru meminta peserta didik mengelompokkan potongan cerita dengan bagian/struktur teks naratif.
    - d) Guru mengajak peserta didik untuk mendiskusikan hasil kerjanya, mengarahkan pada kesimpulan struktur teks naratif, dan meminta

peserta didik membuat catatan berdasarkan kesimpulan yang telah dibuat.

- e) Guru dapat menyajikan kegiatan serupa untuk identifikasi ciri-ciri kebahasaan teks naratif (misalnya mengelompokkan kata kerja, kata benda, atau kata sifat).

12) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada konsep materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan ber-nalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

d. Kunci Jawaban

| Text Structures                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Language Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Orientation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters are the princess (Ani) &amp; the queen</li> <li>The story took place once upon a time</li> <li>The story take place in the kingdom of Kildenree</li> <li>The story started by describing Ani's gift and how she got it.</li> </ul> | <p><b>The Goose Girl: The Journey Begins</b></p> <p>Once upon a time, there lived a lovely princess named Anidori Kiladra Talianna Isilee, or Ani, who was born in the kingdom of Kildenree. Ani had a strong relationship with her aunt. Little Ani spent the first years of her life listening to her aunt's stories and learned how to converse with animals. As Ani grew up, she gradually learned of three important gifts; people-speaking, animal-speaking, and nature-speaking. When her aunt left the kingdom, Ani's mother, the queen, forbade her from being near animals. The queen and the rest of Kildenree were terrified of animal-speakers.</p> | <p><b>Action verbs:</b><br/>lived, named, had, spent, learned, grew up, left, forbade, etc.</p> <p><b>Past tense:</b><br/>lived, named, was, had, spent, learned, grew up, left, forbade, etc.</p> <p><b>Sequence words:</b><br/>once upon a time, Years passed, etc.</p> <p><b>Adjective clause:</b><br/>who was born in the kingdom of Kildenree, always under her mother's shadow, when Ani's father passed away, etc.</p> <p><b>Reported verbs:</b><br/>said, asked, added, etc.</p> |
| <p><b>Complication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The main character struggled with her confidence as crown princess and a future queen.</li> <li>The challenge that the main character encountered is that she was always under the shadow of the queen.</li> </ul>                               | <p>Years passed, and Ani struggled with her confidence as Crown Princess and a future queen. Ani's life, always under her mother's shadow made her nervous about being the next queen. Things got worse when Ani's father passed away. At the funeral, the queen announced that her second child, Caleb, would become the next ruler.</p> <p>Because she felt confused, Ani confronted the queen. "Mother, I am sorry for interfering so soon after the grieving period, but I must ask you about your statement some weeks ago," said Ani.</p>                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



| Text Structures                                                                                                                                               | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Language Features |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p><b>Climax</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The biggest problem is that Ani had to leave Kildenree and marry the prince of Bayern.</li> </ul> | <p>“Yes, yes, my child. It’s about Caleb, right? Sit down,” the queen <b>asked</b> Ani to sit.</p> <p>She <b>added</b>, “You remember, five years ago, we received a visit from the Prime minister of Bayern.” Ani nodded.</p> <p>“Well, actually, according to our tradition, if it has to be one of my kids to marry the prince of Bayern, it should be the third child, Napralina. But she is too young, and you, my dear Ani, are different. After the trouble with your aunt, I’m worried that people would never trust you as the rumors of you being a beast-speaker have sunk too deep,” said the queen.</p> <p>“My dear Ani, you have been chosen to marry the prince of Bayern,” the queen said with expectation. Ani was furious and upset. “Mother, I don’t know if I’m ready for this,” Ani confessed.</p> <p>But, Ani had no other choice and was obliged to agree.</p> <p>But Ani had no other choice but to agree. Ani’s maid and best friend, Selia convinced her to go to Bayern. Although Ani was sad, she did what she had to do and left Kildenree.</p> <p>However, another bad thing happened. On the way to Bayern, Ani began to feel <b>alienated</b> by Selia. Selia revealed her plan to take over Ani’s identity as the princess and seize power for herself.</p> |                   |
| <p><b>Resolution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters solve the problems after meeting Gilsa and Finn.</li> </ul>                    | <p>Ani was lost and confused. After days of wandering the forest alone, Ani eventually found the house of Gilsa and her son, Finn.</p> <p>“Welcome, traveler. What brings you to our humble home?” Gilsa greeted Ani warmly. She sensed Ani’s sadness.</p> <p>“I... I don’t know where else to go,” Ani admitted.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |





| Text Structures                                                                                                                                       | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Language Features |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>The ending is a happy ending because Ani finally rediscover her sense of purpose and determination.</li> </ul> | <p><i>She was so grateful that she finally got kindness from strangers. As Ani found support from Gilsa and Finn, she rediscovered her sense of purpose and determination.</i></p> <p><small>Adapted from <a href="https://www.grimmstories.com/en/grimm_fairy-tales/pdf/the_goose_girl.pdf">https://www.grimmstories.com/en/grimm_fairy-tales/pdf/the_goose_girl.pdf</a></small></p> |                   |

## Activity 4

- Indikator tujuan pembelajaran *Activity 4*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik mengingat kembali informasi penting dari cerita yang telah dibaca di *Activity 3*.
  - Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 4* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu. Bimbinglah peserta didik untuk menggunakan petunjuk/trik yang diberikan di setiap nomor.
  - Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- Kunci Jawaban

### Access and Retrieve

- C. She was born with the ability, which she inherited from her aunt.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca paragraf 1. Fokuskan pada tindakan yang dilakukan oleh tokoh utama dan tokoh lain lakukan terhadap tokoh utama).
- C. The queen believed that Ani's relationship with animals would bring shame to the royal family.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *complication* dari cerita. Fokuskan pada apa saja yang tokoh *queen* sampaikan kepada Ani).

- 3) E. *This decision caused Ani to feel misunderstood and isolated, affecting her confidence and sense of belonging.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *complication* dari cerita. Identifikasi reaksi Ani terhadap apa yang disampaikan oleh tokoh *queen* kepadanya).
- 4) E. *Ani felt pressure to perform and was uncertain, especially in comparison to her mother's strong presence.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *complication* dari cerita. Fokuskan pada reaksi Ani terhadap apa yang disampaikan oleh tokoh *queen* kepadanya).
- 5) E. *Gilsa and Finn's hospitality, welcome and support gave her the courage to keep going.*  
(Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *resolution* dari cerita. Fokuskan pada perubahan sikap dan perasaan Ani yang digambarkan di cerita).

### **Integrate and Interpret**

- 6) Jawaban bisa sangat bervariasi, tergantung pada penafsiran dan analisis pembaca. Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik untuk menganalisis tindakan yang dilakukan oleh tokoh *queen* dan kemungkinan pengaruh tindakan yang dipilihnya terhadap kerajaan *Kildenree*. Contoh jawaban adalah *The queen's decision may be a political measure to maintain stability and diplomatic relations. In contrast, it might represent a betrayal of Ani's legal status as successor to the throne. Furthermore, the queen's acts could be selfish, prompted by personal concerns and biases.*
- 7) Pertanyaan di nomor ini berkaitan dengan pertanyaan pada nomor 6. Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik untuk menganalisis konsekuensi yang mungkin muncul dari keputusan tokoh *queen* untuk meminta Ani menikah dengan pangeran dari Bayern. *The queen's decision to ask Ani to marry the prince of Bayern is an identified political move aimed at maintaining diplomatic relations with Bayern. Despite the rumours about Ani, her marriage to the prince will strengthen the relationship between the two kingdoms. This decision demonstrates the queen's determination to prioritize the kingdom's interests over personal considerations.*

### **Reflect and Evaluate**

- 8) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk membaca kembali cerita secara utuh dan mencatat setiap perubahan perasaan Ani. Mintalah peserta didik untuk berfokus pada tindakan-tindakan yang menunjukkan aksi dan reaksi. Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, ajukan pertanyaan-pertanyaan untuk lebih mempertajam kemampuan bernalar kritis peserta didik. Contoh jawaban yang dapat muncul adalah *Ani's journey from a lost and confused princess to someone who rediscovers her sense of purpose and determination with the help of*

*strangers like Gilsa and Finn demonstrates the power of kindness and support in overcoming difficulties. Ani's journey exemplifies the human spirit's determination and ability to overcome hardships.*

- 9) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menghubungkan antara jawaban mereka untuk pertanyaan nomor 8 dengan pengalaman di kehidupan mereka sehari-hari dan nilai-nilai kebaikan yang dapat muncul. Contoh jawaban yang dapat muncul adalah *Ani's journey's themes of identity, loyalty, and self-discovery correspond to human experiences of establishing personal and social norms, making meaningful connections, and finding one's place in the world. Ani's challenges and accomplishments are a powerful reminder of the human search for identity and connection.*

### Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *dependent, independent clause, and complex sentence* yang biasa ditemui dalam teks naratif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk menemukan dan menuliskan kalimat-kalimat kompleks yang mereka temukan dalam teks dongeng "*The Goose Girl*."
  - 2) Ingatkan kembali tentang kegunaan *grammar*. Sampaikan pada peserta didik bahwa dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 4) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *dependent, independent clause, and complex sentence* melalui contoh-contoh kalimat yang diberikan dengan berkonsentrasi pada induk kalimat dan anak kalimat.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk mengenali bentuk kalimat yang digunakan dalam contoh-contoh yang diberikan.
  - 6) Mintalah peserta didik memahami aturan *simple sentence, dependent, independent clause, and complex sentence* melalui contoh kalimat yang diberikan.
  - 7) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait *simple sentence, dependent, independent clause, and complex sentence*.
  - 8) Jika peserta tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari.
    - a) *What do you understand about dependent clause?*
    - b) *What do you understand about independent clause?*
    - c) *What do you understand about a complex sentence?*
    - d) *When do we need to use a complex sentence?*
    - e) *Etc.*

- 9) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *simple sentence*, *dependent*, *independent clause*, and *complex sentence*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan menjawab pertanyaan yang diberikan di *Practice 1*.
  - 10) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, mintalah beberapa peserta didik untuk mempresentasikan catatan yang dibuat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
  - 11) Sebagai kegiatan alternatif, mintalah peserta didik membuat contoh-contoh kalimat dalam bentuk *complex sentence*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut. Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban
1. *Because she felt confused*, *Ani confronted the queen.*  
*Dependent Clause*                      *Independent Clause*
  2. *When her aunt left the kingdom*, *the queen forbade Ani from being near animals.*  
*Dependent Clause*                      *Independent Clause*
  3. *Jok is an injured goose* *that Ani nursed back to health.*  
*Independent Clause*                      *Dependent Clause*
  4. *Ani built friendships with Geric*, *who told her he was the prince's guard.*  
*Independent Clause*                      *Dependent Clause*
  5. *There would be no one* *who could prove her real identity.*  
*Independent Clause*                      *Dependent Clause*
  6. *After days of wandering the forest alone*, *Ani found Gilsa and her son.*  
*Dependent Clause*                      *Independent Clause*

## Activity 6

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 6  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan memirsa dengan menganalisis gambar, mengaitkan gambar dengan topik bahasan dalam cerita, dan memprediksi isi cerita melalui gambar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membaca dengan nyaring pertanyaan pertama yang disajikan di Activity 6.

- 2) Mintalah peserta didik yang lain untuk menanggapi dan menjawab pertanyaan yang telah dibacakan dengan menyampaikan kemungkinan-kemungkinan yang akan terjadi pada bagian kedua cerita “*The Goose Girl*.”
- 3) Mintalah peserta didik untuk saling menanggapi prediksi yang disampaikan teman.
- 4) Lanjutkan dengan kegiatan yang sama untuk pertanyaan kedua.
- 5) Prediksi yang disampaikan oleh peserta didik dapat pula disajikan secara tertulis. Sehingga nantinya setelah membaca bagian kedua cerita “*The Goose Girl*” peserta didik dapat membaca ulang prediksinya dan membandingkannya dengan isi cerita yang dibaca.
- 6) Sebagai alternatif kegiatan, sebagai kegiatan pre-reading, guru dapat memberikan lembar kerja berikut.

| K<br><i>What I Know (from the 1<sup>st</sup> part of the story)</i> | W<br><i>What I want to know (what I expect to read in the 2<sup>nd</sup> part of the story)</i> | L<br><i>What I learned from the story (after reading the whole story)</i> |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                 |                                                                           |

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk membuat prediksi berdasarkan hasil analisis bagian pertama cerita.

Contoh Jawaban

- 1) *I think the second part of the story will be about Ani's journey in Bayern with Finn and Gilsa.*
- 2) *I think she will face another problem because in a narrative there must be a problem or conflict. The problem might be Ani's meeting with Selia in Bayern.*
- 3) *I think she could make it. I think she will finally return to Kildare as she completes her mission to report it to her mom, the queen.*

## Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 7

Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks untuk dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir. Selain itu peserta didik

juga mengembangkan keterampilan membaca, antara lain *previewing* and *visualizing* untuk dapat lebih memahami isi cerita dari sudut pandang penulis.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum membaca, kenalkan kepada peserta didik salah satu strategi dalam membaca, yaitu *previewing* and *visualizing*. Tunjukkan kepada peserta didik langkah-langkah yang dapat dilakukan untuk mengenali alur cerita.

### PREVIEWING AND VISUALIZING

- a) *Pay attention to descriptive words found in the story*
  - b) *Stop from time to time to imagine and create pictures in your mind the characters, places and events described in the story.*
  - c) *Think about the ways the author helps you imagine or create mental pictures.*
- 2) Mintalah peserta didik secara individu membaca bagian kedua dongeng “*The Goose Girl*” dengan mempraktikkan strategi membaca yang telah diberikan.
  - 3) Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai karakter, setting, dan peristiwa-peristiwa (konflik dan penyelesaiannya) yang ada dalam cerita, dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks naratif seperti yang dicontohkan di tabel pada *Activity 7*.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian menyebutkan temuannya terkait ciri-ciri kebahasaan yang ditemukan.
  - 5) Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
  - d. Kunci Jawaban

| Text Structures                                                                                                                                                                                                                     | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Language Features                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters Ani, Gilsa, and Finn.</li> <li>The story took place long ago, as time passed.</li> <li>The story took place in Gilsa’s house and at the market.</li> </ul> | <b>The Goose Girl: Ani’s Triumph</b><br><i>Time passed</i> , Ani <i>settled</i> into her new life with Gilsa’s and Finn’s support. Gilsa <i>told</i> her, “Go to Bayern with Finn when the market opens. If you are fortunate, you will meet the king in person.” Eventually, Ani and Finn <i>went</i> to the market to try speaking to the king. Yet, she told him that she was | <b>Action verbs:</b><br><i>settled, told, went, ended up, had, assigned, etc.</i><br><br><b>Past tense:</b><br><i>settled, told, went, was, had, assigned, struggled, faced, changed, met, etc.</i> |



| Text Structures                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Language Features                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>The story started with Ani settling into her new life.</li> </ul>                                                                                                                                                                                        | <p>new to the city and <b>had</b> nowhere to go. Hence, the king <b>assigned</b> her as a goose girl.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Sequence words:</b> time passed, at first, from that day one, overtime, oneday, etc.</p>                                                                                                                         |
| <p><b>Complication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The main character struggled to establish relationships with the others.</li> <li>The challenges that the main character encountered are feeling insecurity and uneasy to establish relationships with the others.</li> </ul> | <p><b>At first</b>, as a goose girl, Ani <b>struggled</b> to establish relationships with the others. She <b>faced</b> the daunting task of connecting with her fellow workers and the geese.</p> <p>However, this <b>changed</b> when she <b>met</b> Enna, <b>who worked with chickens</b>, and Jok, an injured goose <b>that she nursed back to health</b>.</p> <p>"Ani, why do you keep to yourself?" Enna <b>asked</b> with concern.</p> <p>"I... I am not sure how to fit in," Ani <b>confessed</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Adjective clause:</b> who worked with chickens, that she nursed back to health, who told her that he was the prince's guard, etc.</p> <p><b>Reporting verbs:</b> told, asked, confessed, said, replied, etc.</p> |
| <p><b>Climax</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The biggest problem in the story is when a group of thieves attacked and Ani had to use her gift, showing her true identity.</li> </ul>                                                                                             | <p>She felt overwhelmed by her <b>insecurities</b>.</p> <p><b>From that day on</b>, Ani and Enna became good friends.</p> <p><b>Over time</b>, Ani also built friendships with other workers including with a man named Geric, <b>who told her that he was the prince's guard</b>.</p> <p><b>One day</b>, Ani heard terrible news from Enna.</p> <p>"Ani, Kildanree plans on attacking Bayern so the king has decided to attack Kildenree first," <b>told</b> Enna.</p> <p>Ani realized in horror that this must be Selia's plan. If Bayern wiped out Kildanree, there would be no one who could prove her real <b>identity</b>. But it's too bad that she could not return to Kildanree.</p> <p>The following day, a group of thieves attacked the geese flock. Ani used her gift, and she asked the wind to help. The wind responded by picking up a large amount of dirt and attacking the thieves. Because of her good deeds, Ani was hailed as a hero but was horrified that the king would invite her for a reward. She decided to escape because</p> | <p><b>*)The use of reporting verbs or saying verbs, as described above, transforms the text into a dialogue and makes it lively.</b></p>                                                                               |





| Text Structures                                                                                                                                                                                                                                                         | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Language Features |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>she was afraid to meet Selia in the kingdom. She returned to Gilza's house and, by chance, met Talone, her old guard.</p> <p>"I am so happy to find you alive," said Ani in relief.</p> <p>"I am also very happy to finally meet you again, princess. And I want to help you get your identity back," replied Talone.</p> <p>Then, the two decided to convince the king of Ani's true identity. They rode to the kingdom and managed to meet the old prime minister. Soon after confirming her identity, she was informed that the prince and Selia were about to get married by the lake.</p>                                                                                                    |                   |
| <p><b>Resolution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters solve the problems by deciding to show her true identity and going to the lake to confront Selia.</li> <li>The ending is that Ani could explain the truths to Bayern kingdom.</li> </ul> | <p>Thus, Ani went to the lake to confront Selia. She also discovered that the 'guard', Geric, was the crown prince. A terrifying battle between Selia and Ani could not be hindered. Luckily, before Selia could attack Ani, Geric intruded and helped Ani. Days later, after things calmed down, Ani was called to prove that Kildenree was not about to attack Bayern. She declared she was the proof that the queen would never send her firstborn into an enemy camp before storming out. Geric praised her for ending the war before it started. In the end, Ani and Geric decided to get married. Geric took her to a celebration where she was introduced as the official crown princess.</p> |                   |
| <p><b>Coda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The characters learn about loyalty and challenges that shaped her to be resilient and determined woman.</li> </ul>                                                                                            | <p>As the celebration ended, Ani stood beside Geric. Her heart was grateful for the friends and allies who had stood by her throughout her journey. From Enna's unwavering support to Talone's steadfast loyalty, each encounter had shaped her into the resilient and determined woman she had become.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   |



| Text Structures                                                                                                     | Text                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Language Features |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>What do you learn from the story?<br/>(The answers can be varied)</li> </ul> | <p><i>With Geric by her side, Ani faced the future with renewed confidence, knowing she had finally found her place in the world and dared to face whatever obstacles. This journey taught her the importance of self-conception, allowing her to establish her true identity and walk her path with courage and confidence.</i></p> <p><small>Adapted from <a href="https://www.grimmstories.com/en/grimm_fairy-tales/pdf/the_goose_girl.pdf">https://www.grimmstories.com/en/grimm_fairy-tales/pdf/the_goose_girl.pdf</a></small></p> |                   |

## Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 8  
Peserta didik dapat menangkap informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat kembali informasi penting dari cerita yang telah dibaca di Activity 8.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pernyataan-pernyataan yang disajikan di Activity 8 dan mintalah mereka menentukan apakah pernyataan tersebut benar (*True*), salah (*False*), atau tidak ada dalam cerita (*Unstated*) serta menjawab pertanyaan-pertanyaan secara individu. Mintalah mereka untuk menemukan bukti/kalimat kunci dalam cerita yang mendukung pernyataannya.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan dan mencocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi). Peserta didik juga diharapkan dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

d. Kunci Jawaban

**Access and Retrieve**

- 1) a. T                      c. T                      e. U  
b. F                      d. T
- 2) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *orientation* dari cerita. Fokuskan pada tugas/peran yang didapat oleh Ani yang membuatnya mendapat julukan *the goose girl*. Contoh jawaban yang dapat diberikan adalah *Ani became known as "the goose girl" because the king gave her the responsibility of caring for the geese. It happened after she told the king she was new to the city and had nowhere to go. As a result, the king ordered her to work as a goose girl.*
- 3) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian *complication* dari cerita. Mintalah mereka untuk fokus pada reaksi Ani terhadap cerita yang disampaikan Enna tentang rencana yang telah disusun oleh Selia. Contoh jawaban yang dapat diberikan adalah *Selia wanted to attack Kildenree to eliminate everyone who could help expose Ani's true identity. Selia wanted to defend her position and prevent anybody from doubting her throne claims by attacking Kildenree and destroying any potential witnesses.*
- 4) Untuk menjawab pertanyaan ini, arahkan peserta didik untuk membaca bagian akhir *complication* dan bagian *resolution* dari cerita. Fokuskan pada tokoh Ani. Contoh jawaban yang dapat diberikan adalah *Ani finally reclaimed her identity with the help of Talone, her old guard. Together, they convinced the king and the old prime minister of Ani's true identity. This confirmation led to Ani being informed that the prince (Geric) and Selia were about to get married, prompting her to confront Selia directly.*

**Integrate and Interpret**

- 5) Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik membaca kembali cerita secara utuh dan mencatat setiap perubahan peran, tindakan, dan perasaan yang dialami Ani. Contoh jawaban adalah *Throughout the story, Ani's character develops immensely. She first struggled with insecurity and adjusting to her new life as a goose girl. However, as the story progresses, Ani shows resilience, strength, and determination. She built meaningful relationships, defended herself, and eventually confronted Selia to reclaim her identity. By the end of the story, Ani transformed from a timid and insecure girl to a confident and strong woman.*
- 6) Untuk menjawab pertanyaan ini, ajaklah peserta didik membaca kembali cerita secara utuh dan mencatat aksi dan reaksi dari tokoh Ani dan Selia. Kemudian, membandingkannya. Contoh jawaban adalah *Ani is described as resilient, determined, and brave. Despite encountering many difficulties throughout the narrative, she continually shows character strength and persistence. On the other hand, Selia is described as manipulative, dishonest, and power-hungry. She plans to eliminate anybody who challenges her ambitions, and she is willing to use violence*

*and lies to accomplish them. Ani represents positive traits like honesty and integrity, whereas Selia indicates negative characteristics like dishonesty and cruelty.*

### **Reflect and Evaluate**

- 7) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk menganalisis karakter Selia dan merefleksikannya dengan karakter-karakter serupa yang ada di sekitar lingkungan peserta didik.
- 8) Jawaban bisa sangat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk merefleksikan pengalamannya yang berkaitan dengan nilai-nilai yang ada dalam cerita.

## **Activity 9**

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 9*  
Peserta didik dapat mendemonstrasikan pemahaman tentang isi teks naratif tertulis tentang isu mutakhir dalam bentuk diskusi tentang pengaitan antara pemahaman mereka tentang isi cerita dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari tiga atau empat orang.
  - 2) Mintalah peserta didik memahami pertanyaan yang diberikan, menganalisis, dan merefleksikan isi cerita yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab tiga pertanyaan yang diberikan.
  - 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya.
  - 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan ber-nalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar (jawaban sesuai dengan pengalaman masing-masing peserta didik). Arahkan peserta didik untuk mengaitkan pemahamannya tentang isi teks yang telah dipelajari dengan konteks diri dan pengalaman sehari-hari.



### Contoh Jawaban

1. *Ani's development of self-acceptance is a fascinating journey marked by confronting societal stigma and embracing her unique gifts, eventually leading to a true relationship and a sense of agency.*
2. *If I were Ani, I would like to follow a similar path of self-acceptance, as it offers liberation from social constraints and develops stronger connections with others, allowing for a more fulfilling life.*

### Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat menganalisis unsur kebahasaan dalam bentuk *direct and indirect speech* yang biasa ditemui dalam teks naratif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Ingatkan kembali kegunaan mempelajari *grammar* pada peserta didik. Sampaikan bahwa dengan belajar *grammar*, mereka akan mampu berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh kalimat yang disajikan dalam bagian ini.
  - 3) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *direct and indirect speech* melalui contoh-contoh kalimat yang diberikan.
  - 4) Mintalah peserta didik memahami bentuk *direct and indirect speech* dan perubahan bentuk kalimatnya (dari *direct speech* menjadi *indirect speech* dan sebaliknya) melalui contoh kalimat yang diberikan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk mendiskusikan pemahamannya dengan teman sekelasnya (peserta didik saling bertanya jawab atau membuat contoh kalimat tentang *direct dan indirect speech*). Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi dengan teman sebangku (berpasangan) atau dalam kelompok yang terdiri dari tiga atau empat orang peserta didik.
  - 6) Dalam kelompok, mintalah peserta didik untuk mengerjakan *Practice 1 dan 2* untuk menunjukkan pemahamannya tentang konsep *direct and indirect speech* yang telah dipelajari.
  - 7) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan atau menuliskan jawabannya di papan tulis.
  - 8) Bahas hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Berikan penguatan dan umpan balik berdasarkan hasil kerja peserta didik.
  - 9) Berikan kesempatan bertanya pada peserta didik terkait *direct and indirect speech* dan perubahan bentuk kalimatnya.
  - 10) Jika peserta didik tidak bertanya, cek pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari.

- a) *What do you understand about direct and indirect speech?*
- b) *Can you mention some examples of direct and indirect speech in sentences?*
- c) *Etc.*
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

### Practice 1

| Direct Speech                                                                                                              | Indirect Speech                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gilsa told her, "Go to Bayern with Finn when the market opens. If you are fortunate, you will meet the king in person."    | Gilsa told her to go to Bayern with Finn when the market opens. She added that is she was fortunate, she would meet the king in person. |
| She told him, "I'm new to the city and I have nowhere to go."                                                              | She told him that she was new to the city and had nowhere to go.                                                                        |
| "Ani, why do you keep to yourself?" Enna asked with concern.                                                               | Enna asked Ani with concern why she kept to herself.                                                                                    |
| "I... I am not sure how to fit in," Ani confessed                                                                          | Ani confessed that she was not sure how to fit in.                                                                                      |
| "Ani, Kildanree plans on attacking Bayern so the king has decided to attack Kildenree first," told Enna.                   | Enna told Ani that Kildanree planned on attacking Bayern so the king had decided to attack Kildenree first.                             |
| "I am so happy to find you alive," said Ani in relief.                                                                     | Ani said in relief that she was so happy to find him (Talone) alive.                                                                    |
| "I am also very happy to finally meet you again, princess. And I want to help you get your identity back," replied Talone. | Talone replied that he was also happy to finally meet Ani again. He added that he wanted to help her get her identity back              |
| She declared, "I am the proof that the queen will never send her firstborn into an enemy camp."                            | She declared she was the proof that the queen would never send her firstborn into an enemy camp.                                        |

### Practice 2

1. *She sang, "I am a pretty flower."*
2. *She boasted, "Strongwinds and heavy rain will not destroy me. My beauty will calm them down."*
3. *She cried, "I do not want to lose my beauty and sparkle."*
4. *Oliver softly said, "You may have lost your petals but your beauty still lay within."*
5. *He added, "True strength is not boasting, but resilience and humility."*
6. *Fiona said in sadness, "I am so sorry."*



## Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 11*  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya tentang teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sampaikan kepada peserta didik bahwa sebelum pelajaran diakhiri, mereka perlu merangkum dan menyimpulkan poin-poin penting dari materi yang telah dipelajari.
  - 2) Berikan pertanyaan-pertanyaan pemantik yang mengarahkan peserta didik untuk merangkum atau mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari.
    - a) *What do you understand about fairy tale?*
    - b) *Why do people read or tell tales? What is its function?*
    - c) *Explain the structure of organization or the stages of a narrative text.*
    - d) *What language features can you find in a fairy tale?*
  - 3) Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik sebagai identifikasi terhadap hal-hal yang telah dipelajari.
  - 4) Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, mintalah mereka untuk menyocokkan rangkuman yang ada di *Activity 11*.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali rangkuman yang telah mereka buat dan rangkuman yang disajikan di *Activity 11* ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Catatan yang dibuat oleh peserta didik dapat bervariasi. Arahkan peserta didik untuk membuat rangkuman yang mencakup fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan dari teks naratif.

## Activity 12

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 12*  
Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan memirsakan dengan menganalisis video, memahami isi teks naratif tentang isu mutakhir dan mengaitkan pemahaman mereka tentang isi cerita dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari tiga atau empat orang.



- 2) Mintalah peserta didik memainkan video berisi cerita Timun Mas melalui link yang diberikan di bagian ini.
  - 3) Mintalah peserta didik memahami isi video dan menjawab pertanyaan yang diberikan.
  - 4) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan jawabannya.
  - 5) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
  - 6) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban
- 1) *Emas is a nice, brave, strong, and helpful figure.*
  - 2) *Emas had to fight against Buto Ijo, a powerful giant.*
  - 3) *To solve the problem, Emas used four secret weapons: cucumber seeds, needles, salt, and shrimp paste.*
  - 4) *Because of Emas' safety, she did not want others to know her identity as Timun Mas.*
  - 5) Jawaban bisa sangat bervariasi (tidak ada jawaban salah atau benar). Guru dapat menyiapkan *slide* di *Powerpoint* atau aplikasi lainnya untuk menampilkan contoh-contoh jawaban dan mendiskusikannya di kelas.

Contoh Jawaban

*If I were Emas, I would not reveal my identity as Timun Mas because I want to help more people sincerely without worrying about others discovering my identity and to keep myself safe while carrying out my missions.*



### C. Let's Write

#### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- a. Menulis teks naratif tentang isu mutakhir sekitar dengan menggunakan struktur organisasi dan ciri kebahasaan yang tepat.
- b. Menyajikan naratif yang telah ditulis di depan teman secara lisan.

#### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 1  
Peserta didik dapat menyusun peta ide/pemikiran (*mind mapping/ brainstorming idea*) cerita dalam, yang berisi elemen-elemen dalam cerita, diantaranya topik cerita, karakter, *setting*, dan urutan peristiwa.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah beberapa peserta didik secara bergantian untuk membaca instruksi dan pertanyaan-pertanyaan yang disajikan dalam bagan cerita di Activity 1.
  - 2) Bahas masing-masing pertanyaan dan gambar dalam bagan yang mengarahkan pada rancangan cerita, untuk memudahkan peserta didik memahaminya.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk melakukan *brainstorming* ide cerita dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan dalam bagan cerita di Activity 1. Pertanyaan-pertanyaan tersebut akan membantu peserta didik untuk mendeskripsikan karakter, *setting*, peristiwa-peristiwa dalam cerita, permasalahan, solusi, dan akhir cerita. Peserta didik juga dapat menambahkan informasi dan deskripsi lain di luar yang ditanyakan. Sampaikan jika mereka dapat mengembangkan deskripsi karakter, *setting*, dan peristiwa dalam cerita berdasarkan imajinasi mereka masing-masing.
  - 4) Tanyakan ke peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari lembar kerja yang disediakan.
  - 5) Saat peserta didik melengkapi lembar kerja, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 6) Ingatkan peserta didik untuk tidak ragu dalam menuangkan ide-ide dan imajinasinya tanpa terlalu memikirkan kesalahan yang dibuat dalam menulis di tahap ini.
  - 7) Setelah peserta didik menuliskan *draft*nya, mintalah mereka merefleksikan hasil kerjanya dengan membaca ulang *draft* yang dibuat, dan menanyakan pada mereka tiga pertanyaan refleksi berikut.
    - a) *Are my ideas presented in order that makes the most sense?*
    - b) *Does my draft have an orientation (introduction of the character and setting), a complication (conflict/problem), and a resolution (the solution of the problem)?*
    - c) *Does each paragraph connect to one another?*
  - 8) Sampaikan pada peserta didik jika jawaban mereka atas tiga pertanyaan di atas 'TIDAK' maka mereka perlu merevisi ulang *draft* yang dibuat.
  - 9) Ajaklah peserta didik untuk melakukan *peer checking* dengan saling menukarkan tulisan *draft* mereka dengan teman sekelas.
  - 10) Setelah mendapat umpan balik dari teman, mintalah peserta didik untuk merevisi tulisannya.
  - 11) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari proses *story plan*.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 2*  
Peserta didik dapat mengembangkan cerita dari *story plan* yang telah dibuat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan *draft* cerita yang telah disusun menjadi satu cerita utuh.
  - 2) Ingatkan peserta didik untuk menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.
  - 3) Ingatkan juga untuk menggunakan ciri-ciri kebahasaan yang telah dipelajari (baik di Unit 1 maupun 2) untuk membantu pembaca dengan mudah memahami isi cerita yang ditulis.
  - 4) Mintalah peserta didik memanfaatkan aplikasi *autochecker* yang ada di komputer/laptop mereka untuk membantu mengecek keakuratan struktur dan susunan kalimat yang dibuat. Jika peserta didik dapat mengakses Internet, mintalah mereka mengunjungi *website-website* tertentu, misalnya <https://www.grammarly.com/>
  - 5) Saat peserta didik menulis ceritanya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk saling menukarkan tulisannya dengan teman, untuk saling mereview dan memberikan umpan balik.
  - 7) Mintalah peserta didik merevisi tulisannya berdasarkan umpan balik yang diterima.
  - 8) Mintalah peserta didik untuk merefleksikan tulisannya dengan menggunakan *checklist* yang telah disediakan di bagian ini. Jika ada poin yang masih belum terpenuhi, mintalah mereka untuk segera melengkapi.
  - 9) Ajaklah peserta didik untuk membaca ulang tulisannya sebelum dipublikasikan/ dikumpulkan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.

f. Story Writing Rubric

**Tabel 2.2** Story Writing Rubric

| Category            | 1                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                 | 4                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>  | <i>The readers have trouble figuring out who the main characters are, when and where the story took place.</i> | <i>The main characters are named but the readers know very little about the characters. The readers can figure out the setting of time and place, but the writer did not supply much detail.</i> | <i>The main characters are named and described so that most of the readers would have some ideas of what the characters looked like. The writer uses some vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> | <i>The main characters are named and clearly described so that most of readers could describe the characters accurately. The writer uses many vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i> |
| <b>Complication</b> | <i>It is not clear what problem the characters face or have.</i>                                               | <i>It is fairly easy for the readers to understand the problem but it is not clear why it is a problem.</i>                                                                                      | <i>The readers can fairly easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                                                                                                                              | <i>The readers can very easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                                                                                                                    |
| <b>Resolution</b>   | <i>There is no solution which was attempted. It is impossible to understand the solution.</i>                  | <i>It is little hard to understand the solution to the character's problem.</i>                                                                                                                  | <i>The solution to the character's problem is easy to understand and is somewhat logical.</i>                                                                                                                                     | <i>The solution to the character's problem is easy to understand, and is logical. There is no loose ending.</i>                                                                                                       |
| <b>Organization</b> | <i>The idears and scenes seem to be randomly arranged.</i>                                                     | <i>The story is a little hard to follow and the transitions are sometimes not clear.</i>                                                                                                         | <i>The story is pretty well organized. One idea or scene may seem out of place. Clear transitions are used.</i>                                                                                                                   | <i>The story is very well organized. One idea or scene follows another in a logical sequence with clear transitions.</i>                                                                                              |
| <b>Mechanics</b>    | <i>The story contains so many errors</i>                                                                       | <i>The story contains many or serious</i>                                                                                                                                                        | <i>The story contains few minor errors</i>                                                                                                                                                                                        | <i>The story contains no error in</i>                                                                                                                                                                                 |

| Category | 1                                                                         | 2                                                                                      | 3                                       | 4                                   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------|
|          | <i>in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>in grammar, usage, or mechanics.</i> | <i>grammar, usage or mechanics.</i> |

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat menceritakan teks naratif yang telah ditulis dalam bentuk *storytelling*.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk menyiapkan *storytelling* untuk cerita yang telah ditulis.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca cerita yang ditulis secara berulang dan menyiapkan media yang dapat digunakan untuk kegiatan *storytelling*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk berlatih beberapa kali menggunakan ekspresi, intonasi suara, gerak dan lainnya dalam membawakan cerita yang ditulis.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk menampilkan *storytelling*-nya.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk saling memberikan apresiasi dan umpan balik terhadap *performance* teman sekelas.
  - 6) Berilah umpan balik dan koreksi terhadap penampilan peserta didik jika masih ditemukan kesalahan pada tulisannya.
  - 7) Setelah seluruh peserta didik menampilkan ceritanya, berilah apresiasi dan umpan balik secara umum pada seluruh *performance* dari peserta didik.
  - 8) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.

Tabel 2.3 Speaking Rubric

| Category             | 1                                                                                                                                                                 | 2                                                                                                                                           | 3                                                                                                                                                   | 4                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are all poorly described by the speaker, making it difficult for the listener to follow along. | The speakers only briefly describe the characters, setting, problem/ conflict, and resolution. Some additional details need to be provided. | The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the good level of description with all required information. | The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the excellent level of description with many additional details beyond the required. |
| <b>Fluency</b>       | The speech is slow with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech.                    | The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.                                         | The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible word or two.                                         | The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.                                                                   |
| <b>Pronunciation</b> | The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.                                                                   | The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.                                                                       | The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.                                                            | The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.                                                                                                          |
| <b>Vocabulary</b>    | There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the context of the story.                                                          | There are weak language control and basic vocabulary choice.                                                                                | There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.                                                                            | There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.                                                                                                 |
| <b>Grammar</b>       | There are frequent grammatical                                                                                                                                    | There are frequent grammatical                                                                                                              | There are some errors in grammatical                                                                                                                | There are accuracy and variety of                                                                                                                                           |

| Category | 1                                                            | 2                                            | 3                                                                                                                 | 4                              |
|----------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|          | <i>errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i> | <i>errors that at times obscure meaning.</i> | <i>structures but do not obscure meaning. There is also attempt to include variety of grammatical structures.</i> | <i>grammatical structures.</i> |

### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 4*  
Peserta didik dapat menganalisis dan mendeskripsikan tokoh dalam cerita yang disimak dari *storytelling* teman.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik bekerja dengan dua orang teman lain dan sampaikan bahwa mereka akan memilih salah satu cerita yang telah mereka ceritakan untuk diulas.
  - 2) Setelah menyepakati satu cerita, mintalah peserta didik membaca contoh dialog yang disajikan untuk kemudian menyusun dialog mereka sendiri berdasarkan cerita yang telah mereka tulis.
  - 3) Berilah waktu pada peserta didik untuk berlatih menampilkan dialog yang ditulis.
  - 4) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 5) Mintalah peserta didik secara bergantian menampilkan dialog mereka.
  - 6) Sebagai alternatif kegiatan, guru juga dapat menyajikan bagian ini dalam bentuk penugasan dimana peserta didik merekam dialog yang dibuat dalam bentuk video.
  - 7) Mintalah peserta didik yang tidak tampil untuk mengamati dan memberikan apresiasi serta umpan balik terhadap penampilan teman.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai topik tulisan yang dipilih oleh peserta didik.  
*Speaking Rubric* untuk kegiatan mendeskripsikan tokoh dalam cerita yang telah diceritakan oleh teman sekelas.



**Tabel 2.4** Speaking Rubric

| Category             | 1                                                                                                                                                                        | 2                                                                                                                                                  | 3                                                                                                                                                          | 4                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are all poorly described by the speaker, making it difficult for the listener to follow along.</i> | <i>The speakers only briefly describe the characters, setting, problem/ conflict, and resolution. Some additional details need to be provided.</i> | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the good level of description with all required information.</i> | <i>The story's characters, setting, problem/ conflict, and resolution are presented using the excellent level of description with many additional details beyond the required.</i> |
| <b>Fluency</b>       | <i>The speech is slow with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech.</i>                    | <i>The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.</i>                                         | <i>The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible word or two.</i>                                         | <i>The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.</i>                                                                   |
| <b>Pronunciation</b> | <i>The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.</i>                                                                   | <i>The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.</i>                                                                       | <i>The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.</i>                                                            | <i>The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.</i>                                                                                                          |
| <b>Vocabulary</b>    | <i>There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the context of the story.</i>                                                          | <i>There are weak language control and basic vocabulary choice.</i>                                                                                | <i>There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.</i>                                                                            | <i>There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i>                                                                                                 |
| <b>Grammar</b>       | <i>There are frequent grammatical</i>                                                                                                                                    | <i>There are frequent grammatical</i>                                                                                                              | <i>There are some errors in grammatical</i>                                                                                                                | <i>There are accuracy and variety of</i>                                                                                                                                           |

| Category | 1                                                            | 2                                            | 3                                                                                                                 | 4                              |
|----------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|          | <i>errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i> | <i>errors that at times obscure meaning.</i> | <i>structures but do not obscure meaning. There is also attempt to include variety of grammatical structures.</i> | <i>grammatical structures.</i> |



### D. Let's Check

Latihan-latihan soal yang disajikan di bagian **Let's Check** ini dapat digunakan sebagai penilaian sumatif.

#### Part 1

- Indikator tujuan pembelajaran  
Setelah diperdengarkan cerita lisan berjudul “*The Mirror Story*” peserta didik diharapkan dapat melengkapi cerita dengan kosakata yang sesuai.
- Alokasi waktu 1 JP (45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini, yaitu untuk menangkap informasi berdasarkan audio yang diperdengarkan kepada mereka.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca teks rumpang yang diberikan. Berilah kesempatan pada peserta didik untuk bertanya sebelum audio diputarkan.
  - Putar audio dua kali. Instruksikan kepada peserta didik untuk menyimak teks (saat teks diputar pertama kali). Beri jeda waktu antara putaran pertama dan kedua untuk menulis jawaban mereka.
  - Putar kembali audio dan mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka saat teks diperdengarkan untuk kedua kalinya.
  - Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.

d. Transkrip listening

### The Mirror Story

Every child in the small city of Ende possessed a unique mirror except for Nadia. Little Rose, one of the children there, had a fragile, circular, pink mirror **decorated (1)** with rosebuds along its edges. When she looked in it, if she cried, the mirror cried and reflected her small tears. If she laughed, the mirror laughed with her. It reflected the joy of her smile and the brightness in her eyes.

Nadia didn't have a mirror with her. She was sad, but she couldn't see that she was crying. Timmy had a mirror **shaped (2)** like a football. His dad liked football and hoped his son would play one day. Timmy would make growling faces at his mirror and the mirror **roared (3)** back. Even though Timmy didn't want to play football, no one but his mirror knew about it. If Timmy were scared, he could look in his mirror, and the mirror **showed (4)** him what fear looks like. It felt good to know that the mirror understood it. No one could understand Nadia. She was lonely.

Nala had a mirror as large as a refrigerator. She could see everything. When she **danced (5)**, so did the mirror. She would keep dancing and dancing. Nala was afraid of her mirror when it was too big. She wasn't sure whether she could fill it up, but she'd keep trying. Nadia didn't know how to dance or if he could.

Nono **carried (6)** a little mirror that fitted in his back pocket. Nono was a very introverted person who had some difficult experiences in his life, particularly when his mother died when he was only three. Nono would know that his mirror was nearby if he needed it. Sometimes, alone at night, he would converse with his mirror, and the reflection would respond. That was soothing.

Nadia wanted a mirror. Any mirror! A used one, a **cracked (7)** one, and one with rosebuds.

When she questioned Rose where she got her mirror, she **replied (8)** that she always had it and didn't remember where it came from. Timmy assumed he got it from his father. Nala received hers from her wealthy grandparents, with whom she lived. Nono believed he **discovered (9)** his in his mother's room the day before her death.

So, where can Nadia find his mirror?

She was staring down at her feet, disappointed that he wouldn't find a mirror for her when a new store **emerged (10)**.

On the front, it said, "Mirrors available here for free." Nadia went inside. The store's name was "Love." Nadia found the mirror.

Adapted from Warren et al (n.d.). "Who I am and can be: The Magic Mirror"

e. Pedoman Penskoran

Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0

Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Setelah diperdengarkan cerita lisan berjudul “*The Mirror Story*” peserta didik diharapkan dapat menyampaikan hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak, serta dapat dikaitkan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing, jumlah peserta didik di kelas, dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di nomor 2.
  - 2) Perdengarkan kembali teks berjudul “*The Mirror Story*” dan mintalah peserta didik untuk membuat catatan-catatan tentang isi teks.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk menuliskan draft refleksi dan evaluasi yang akan disampaikan.
  - 4) Secara bergantian, mintalah peserta didik untuk mempresentasikan hasil kerjanya. Sebagai alternatif kegiatan presentasi, guru juga dapat meminta peserta didik untuk merekam presentasinya menggunakan berbagai aplikasi, misalnya <https://flipgrid.com/>
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak oleh peserta didik.

Contoh Jawaban

- 1) *Nadia's search for her mirror illustrates the common human need to understand others, find friendship, and discover someone's identity. Each child's mirror reflects not only their physical look but also their emotions, experiences, and desires. Nadia's wanting for a mirror comes from her desire to connect with others and understand herself better, emphasizing the importance of empathy and self-awareness in human relationships.*
- 2) *The different mirrors owned by the other children in town reflect their personal lives and emotional needs. Rose's mirror reflects her joy and sadness. Timmy's mirror reflects his inner conflicts and wishes. Nala's mirror reflects her dreams and anxieties. Nono's mirror offers him comfort during times of loneliness and grief. These mirrors show the complexities of human emotions and the varied ways in which people seek validation and understanding.*
- 3) *Nadia's discovery of her mirror represents a deeper understanding of how love and acceptance are essential in finding someone's true image. The name of the store implies that love is the key to self-discovery and acceptance. By finding her mirror in a place called 'love', Nadia not only gets a mirror but she also learns the value of self-love and acceptance.*

e. Pedoman penskoran

Nilai maksimal (5 x 4) = 20

*Speaking Rubric* untuk kegiatan mengevaluasi isi cerita dan merefleksikannya dengan konteks peserta didik.

**Tabel 2.5** Pedoman Penskoran *Speaking Rubric*

| Category             | 1                                                                                                                                                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | The speaker presents a lack of story evaluation that the listener cannot understand, demonstrating students' lack of comprehension of the story (orientation, resolution, and complication). | The speaker presents an adequate story evaluation demonstrating students' understanding of the content of each part of the story (orientation, resolution, and complication). Some descriptions and additional details should be provided. | The speaker presents a good level of story evaluation, demonstrating students' comprehension of the story content in each part of the story (orientation, resolution, and complication). All required information is included. | The speaker presents an excellent level of story evaluation, demonstrating students' extensive understanding of the story content in each part of the story (orientation, resolution, and complication). They provide additional details beyond what is required. |
| <b>Fluency</b>       | The speech is slow, hesitant, and strained except for short memorized phrases, so it is difficult to perceive its continuity.                                                                | The speech is frequently hesitant, with some sentences left uncompleted, and the volume is very soft.                                                                                                                                      | The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words, and an inaudible word.                                                                                                                       | The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation and no attempts to search for words.                                                                                                                                                          |
| <b>Pronunciation</b> | The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.                                                                                              | The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.                                                                                                                                                                      | The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.                                                                                                                                       | The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.                                                                                                                                                                                                |

| Category          | 1                                                                                             | 2                                                                           | 3                                                                                                                                                      | 4                                                                                 |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Vocabulary</b> | <i>There is weak language control, and the vocabulary does not match the story's context.</i> | <i>There are weak language control and basic vocabulary choices.</i>        | <i>There is adequate language control, but the vocabulary range is lacking</i>                                                                         | <i>There is good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i> |
| <b>Grammar</b>    | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i>   | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i> | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also attempt to include variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures.</i>                  |

### Part 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Setelah membaca cerita tulis berjudul “*Animal Farm*” peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi struktur teks, ciri kebahasaan (*sequence words*), gagasan utama, dan informasi rinci dari teks naratif tertulis tentang isu mutakhir.
- b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca teks dalam hati dan menjawab pertanyaan nomor 1-3 berdasarkan teks yang dibaca.
  - 3) Meminta peserta didik untuk menuliskan jawabannya di lembar kerja yang telah disediakan.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 5) Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.



d. Kunci Jawaban

- 1) *The story is about the animals of Manor Farm rebelling against their human owner, Mr. Jones, led by the pigs Napoleon and Snowball. They construct their government on animal principles, but it gradually turns into corruption as the pigs take control and adopt human-like behaviours, eventually leading to slavery again. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah story, rebellion, manor farm, animalism/animal principles, leadership, corruption, human domination, equality (atau kata-kata lain yang sepadan).*
- 2) *The pigs gained leadership through their intelligence and ability to manipulate the other animals. They began to take control by planning a rebellion against Mr Jones, and they then strengthened their power by presenting themselves as the most knowledgeable and capable animals. The other animals permitted this to happen because they were inspired by Old Major's thoughts and wished for a better life free of human control. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah pig's leadership, intelligence, manipulation, rebellion, dominance, organization, animalism, inspiration, hope, exploitation (atau kata-kata lain yang sepadan).*
- 3) *Napoleon established control over the farm by removing potential rivals and proving his power. He used propaganda and manipulation to influence the other animals' opinions and loyalty, including blaming Snowball for difficulties and presenting himself as the most powerful character. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah Napoleon's control, manipulation, propaganda, rivalry, consolidation of power, blame, authority (atau kata-kata lain yang sepadan).*
- 4) *Boxer, the horse, worked hard for the farm but got injured while working on the windmill. Despite his commitment and hard work, Napoleon eventually ordered him to be slaughtered. Other animals learned about the issue through Squealer's propaganda and the unusual events surrounding Boxer's absence. Kata kunci yang diharapkan muncul: Boxer's fate, injury, hard work, loyalty, betrayal, disappearance, slaughterhouse, propaganda, suspicion (atau kata-kata lain yang sepadan).*
- 5) Jawaban bisa sangat bervariasi. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah *leadership, manipulation, propaganda, elimination of rivals, consolidation of power* (atau kata-kata lain yang sepadan).
- 6) Jawaban bisa sangat bervariasi. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah *boxer, injury, sent away, slaughterhouse, Napoleon's decision, Squealer's propaganda, suspicious circumstances* (atau kata-kata lain yang sepadan).
- 7) Jawaban bisa sangat bervariasi. Kata kunci yang diharapkan muncul adalah *Snowball, Napoleon, contrasting leadership styles, idealistic, power-hungry, cruelty, ruthless, common good, individual power* (atau kata-kata lain yang sepadan).

e. Kunci Jawaban

Jika jawaban benar (lebih dari 3 kata kunci muncul dalam jawaban peserta didik), mendapat skor 4. Jika peserta didik menjawab dengan hanya



memunculkan 1-3 kata kunci, mendapat skor 2. Jika peserta didik menjawab salah (tidak ada kata kunci dalam jawaban yang diberikan), mendapat skor 1. Jika peserta didik tidak menjawab, mendapat skor 0.

#### Part 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Setelah membaca cerita tulis berjudul “*Animal Farm*” peserta didik diharapkan dapat menuliskan kelanjutan cerita naratif yang dibaca sesuai kreatifitasnya dengan menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.
- b. Alokasi waktu 3 JP (3 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di *Part 4*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali teks berjudul “*Animal farm.*”
  - 3) Meminta peserta didik untuk menuliskan kembali cerita dengan menggunakan perspektif dari tokoh *Snowball*.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 5) Kumpulkan pekerjaan peserta didik ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman dan pengalaman masing-masing peserta didik.
- e. Pedoman penskoran  
Nilai maksimal (6 x 4) = 24

#### Writing Rubric

**Tabel 2.6** Pedoman Penskoran *Writing Rubric*

| Category           | 1                                                                                                      | 2                                                                                                                                              | 3                                                                                                                    | 4                                                                                                         |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b> | The readers have trouble figuring out who the main characters are when and where the story took place. | The main characters are named but the readers know very little about the characters. The readers can figure out the setting of time and place, | The main characters are named and described so that most of the readers would have some ideas of what the characters | The main characters are named and clearly described so that most of readers could describe the characters |

| Category            | 1                                                                                                           | 2                                                                                                                         | 3                                                                                                               | 4                                                                                                                        |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                             | <i>but the writer did not supply much detail.</i>                                                                         | <i>looked like. The writer uses some vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i>    | <i>accurately. The writer uses many vivid, descriptive words to describe the setting of time and place.</i>              |
| <b>Complication</b> | <i>It is not clear what problem the characters face or have.</i>                                            | <i>It is fairly easy for the readers to understand the problem but it is not clear why it is a problem.</i>               | <i>The readers can fairly easily understand the problem and why it is a problem.</i>                            | <i>The readers can very easily understand the problem and why it is a problem.</i>                                       |
| <b>Resolution</b>   | <i>There is no solution which was attempted. It is impossible to understand the solution.</i>               | <i>It is little hard to understand the solution to the character's problem.</i>                                           | <i>The solution to the character's problem is easy to understand and is somewhat logical.</i>                   | <i>The solution to the character's problem is easy to understand, and is logical. There is no loose ending.</i>          |
| <b>Organization</b> | <i>The ideas and scenes seem to be randomly arranged.</i>                                                   | <i>The story is a little hard to follow and the transitions are sometimes not clear.</i>                                  | <i>The story is pretty well organized. One idea or scene may seem out of place. Clear transitions are used.</i> | <i>The story is very well organized. One idea or scene follows another in a logical sequence with clear transitions.</i> |
| <b>Mechanics</b>    | <i>The story contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>The story contains many or serious errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>The story contains few minor errors in grammar, usage, or mechanics.</i>                                     | <i>The story contains no error in grammar, usage or mechanics.</i>                                                       |



## C. Pengayaan

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Pengayaan dapat memfasilitasi peserta didik untuk memperdalam pemahamannya tentang gagasan utama dan informasi rinci dari teks naratif tulis tentang isu mutakhir.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian *enrichment*.
  - 2) Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - 3) Mintalah peserta didik membaca dan memahami teks berjudul “*Mulan*.”
  - 4) Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai karakter, setting, dan peristiwa-peristiwa (konflik dan penyelesaiannya) yang ada dalam cerita dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks naratif..
  - 5) Mintalah peserta didik melengkapi tabel yang disajikan di bagian ini.
  - 6) Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *Story structure*

| Mulan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Story Structure                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <p><i>Long ago, in ancient China, the Emperor passed an order ordering one man from each family to join the army and protect their territory from invaders. Mulan's family suffered severely from this ruling, as her father, Zhu, was elderly and weak, and her only brother, Ping, was too young and inexperienced. Despite Mulan's love for her family and respect for tradition, she knew that her father would not survive the harsh realities of war. With a sad heart, Mulan decided to take on herself as a male and join her father's army, using the name "Ping."</i></p> | <p><u><b>Orientation</b></u></p>  |
| <p><i>Mulan experienced many obstacles while training with the other troops. She struggled to hide her identity while proving herself in war and with the harsh realities of military life. Mulan's secret identity was almost revealed several times, mainly when she made a close bond with her fellow troops, Captain Li Shang. Mulan must deal with the</i></p>                                                                                                                                                                                                                 | <p><u><b>Complication</b></u></p> |

| Mulan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Story Structure          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| challenges of battle and the responsibilities placed on her as a warrior while facing an internal conflict between her duty to her family and her sense of identity.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| <p>When enemy forces unexpectedly attacked the imperial city, Mulan's bravery and cleverness were tested. Mulan exposed her true identity to her troops in a final battle, risking everything to save the emperor and defeat the invading army. Despite their horror at Mulan's lies, Captain Li Shang and the other troops soon acknowledged her bravery and hailed her as an equal. Mulan returned home to her family, who welcomed her with open arms and praised her courage and kindness. Mulan discovered on her journey that true power came from inside and that she could achieve everything she set her mind to, regardless of cultural expectations or gender standards.</p> <p><i>Adapted from <a href="https://www.vedantu.com/stories/hua-mulan-story-for-kids">https://www.vedantu.com/stories/hua-mulan-story-for-kids</a> accessed on April 22, 2024</i></p> | <b><u>Resolution</u></b> |

## 2) Characters' and plots' identification

### a) Main Characters' Descriptions

| Characters                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>Picture 2.1</b> Mulan</p> | <p>Mulan is a loyal daughter who sacrificed her identity to save her elderly father from army service. Despite several challenges and risks, she showed courage and resilience by training and fighting with her fellow troops while hiding her true gender. Mulan faced internal conflict as she attempted to manage her feelings of loyalty to her family with her own identity and goals. Mulan's bravery and resilience allowed her to save the emperor and taught her the value of remaining true to herself.</p> |

### Character Analysis:

1. *Mulan's decision to hide herself as a man symbolizes her internal conflict over self-identity. Despite her love for her family and respect for tradition, she struggles with the belief that only men can serve in the military. Mulan opposes traditional standards by adopting a masculine identity and confronting the conflict between her responsibility to her family and her identity. Throughout her journeys, she struggles to keep secrets while being loyal to herself, emphasizing her struggle to align her identity with society's expectations.*
2. *Mulan's journey to uncover and accept her identity shapes her understanding by revealing that real strength comes from within and goes beyond cultural expectations and gender norms. Mulan learns from her army experiences and eventual decision to expose her true self that identity is defined by actions, courage, and integrity rather than societal constraints. Mulan gains strength and courage by embracing her true identity, emphasizing the importance of authenticity and self-acceptance in forming one's understanding of identity.*

### b) Story Plot

| Story Structure     | Main Event                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientation</b>  | <i>In ancient China, Mulan's family faced hardship when her father was too weak to join the army and her young brother was not ready for battle.</i>                                                       |
| <b>Complication</b> | <i>Mulan decided to hide her identity as a man named "Ping" to protect her family's honour, and she faced challenges hiding her identity while training in the army.</i>                                   |
| <b>Resolution</b>   | <i>Mulan bravely was challenged as she revealed her true identity to save the emperor and defeat the invading army, eventually receiving recognition for her bravery and returning home to her family.</i> |
| <b>Coda</b>         | <i>Mulan learned that true strength comes from within, allowing her to challenge cultural standards and accept her identity.</i>                                                                           |

- 3) Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman dan pengalaman masing-masing peserta didik.

**D.****Proyek**

1. Indikator tujuan pembelajaran  
Proyek dapat memfasilitasi peserta didik untuk mendapatkan pemahaman yang lebih tentang isi cerita dan lebih mengembangkan keterampilan menulis dan berbicara melalui praktik langsung pelaksanaan proyek.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian ini.
  - b. Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - c. Mintalah peserta didik untuk memahami pembagian tugas dan peran dalam pertunjukan drama. Mintalah mereka membagi peran sesuai dengan kesepakatan kelas.
  - d. Mintalah peserta didik untuk bekerja sama menyiapkan pertunjukan drama dengan menjalankan peran masing-masing.
  - e. Mintalah peserta didik mengembangkan script drama yang akan digunakan.
  - f. Beri koreksi, masukan, dan umpan balik pada script yang dibuat.
  - g. Arahkan peserta didik untuk menyusun jadwal latihan dan pertunjukan drama mereka.
  - h. Bimbing peserta didik selama persiapan pertunjukan dramanya.
  - i. Berikan apresiasi atas hasil kerja peserta didik dan ajak mereka untuk melakukan evaluasi bersama di akhir kegiatan.
3. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
4. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman dan pengalaman masing-masing peserta didik.

**E.****Refleksi****Refleksi Guru**

1. Tujuan  
Guru dapat mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran, bahan, dan teknik yang digunakan selama pembelajaran untuk menentukan metode mana yang berhasil dan mana yang mungkin perlu dimodifikasi atau ditinggalkan.



2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Carilah masukan dari peserta didik melalui kegiatan refleksi peserta didik. Gunakan perspektif dari peserta didik sebagai masukan berharga mengenai pengalaman belajar mereka.
  - b. Analisis hasil penilaian, hasil kerja peserta didik, dan hasil observasi di kelas untuk mengidentifikasi pemahaman, pola kinerja, dan minat peserta didik.
  - c. Analisis tujuan pembelajaran, kegiatan dan ketercapaian pembelajaran peserta didik untuk mempertimbangkan kembali kegiatan yang sudah berjalan dengan baik dan apa yang bisa ditingkatkan.
  - d. Kenali keberhasilan strategi pengajaran dan keberhasilan belajar peserta didik serta tantangan yang dihadapi selama pembelajaran.
  - e. Tuliskan keseluruhan hasil analisis yang dibuat dalam jurnal reflektif untuk mendokumentasikan pemikiran, wawasan, dan rencana tindak lanjut.
  - f. Sesuaikan praktik pengajaran selanjutnya berdasarkan refleksi dan umpan balik. Monitor dampak perubahan terhadap pembelajaran peserta didik.
3. Contoh pertanyaan refleksi yang dapat digunakan guru untuk merefleksikan proses pembelajarannya sebagai berikut.
  - a. Hal menarik apa yang saya temukan selama pelaksanaan pembelajaran?
  - b. Pelajaran apa yang saya peroleh selama proses pembelajaran?
  - c. Apa yang ingin saya tingkatkan atau perbaiki dari pelaksanaan dan hasil pembelajaran?
  - d. Hal apa yang ingin saya pelajari lebih lanjut setelah mengakhiri kegiatan pembelajaran?
  - e. Berdasarkan proses pembelajaran yang telah saya lakukan, bagaimana saya akan mengajar kegiatan serupa di pembelajaran berikutnya?
  - f. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - g. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik tidak aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - h. Apakah peserta didik menghadapi kesulitan selama proses pembelajaran?
  - i. Bagaimana peserta didik mengatasi masalah tersebut dan apa peran saya dalam situasi tersebut?
  - j. Apa yang belum dicapai oleh peserta didik dalam proses pembelajaran ini?
  - k. Apa yang seharusnya saya lakukan tetapi belum saya lakukan untuk membantu peserta didik mencapai hasil yang diharapkan?
  - l. Apakah semua peserta didik mencapai tujuan yang ditargetkan? Kalau belum, apa yang harus dilakukan di kegiatan belajar selanjutnya?



## Refleksi Peserta Didik

### 1. Tujuan

Peserta didik dapat merefleksikan proses dan perkembangan belajar yang mereka alami di Unit 2.

### 2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- a. Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 2 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 2.
- b. Sampaikan kepada peserta didik pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.
- c. Bimbinglah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian *Reflection* dengan jujur untuk membantu mereka lebih mudah memahami proses belajarnya dan meningkatkan capaian pembelajaran selanjutnya.
- d. Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2024

Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English  
untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)

Penulis: Anik Muslikah Indriastuti, Rida Afrilyasanti

ISBN: 978-623-388-212-5

# Unit 3



## Why is Water Important?

## A. Pendahuluan

### 1. Tujuan Pembelajaran

Di akhir kegiatan pembelajaran di Unit 3, peserta didik diharapkan dapat memahami, menyusun, dan mempresentasikan teks eksposisi analitis.

### 2. Pokok Materi

Unit 3 membelajarkan teks eksposisi analitis melalui kegiatan menyimak (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*), tentang topik-topik terkait pentingnya air dalam kehidupan (*The Importance of Water*).

### 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama

Selain memfasilitasi pengembangan keterampilan berbahasa peserta didik, unit ini juga berhubungan mata pelajaran Geografi, khususnya materi terkait dengan tema hubungan manusia dan interaksinya dengan alam dan lingkungan, dan mata pelajaran Geologi/IPS, khususnya materi terkait dengan tema kelestarian lingkungan.

### 4. Peta Materi/Peta Konsep

Tabel 3.1 Peta Materi/Peta Konsep Unit 3

| Periode waktu pembelajaran                       | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                          | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                   | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                     | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 1 dan 2<br>(10 JP x 45 Menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"><li>Mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari analitis lisan tentang lingkungan sekitar.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Teks lisan berjudul "<i>The Importance of Water for Agricultural Growth</i>."</li><li>Teks tulis berjudul "<i>Hydration</i>"</li><li>Kata benda (<i>nouns</i>) tentang air dan</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>eksposisi analitis</li><li><i>thesis</i></li><li><i>arguments</i></li><li><i>reiteration</i></li><li><i>opinion</i></li><li><i>agreeing</i></li><li><i>disagreeing</i></li><li><i>noun</i></li><li><i>verb</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Metode: diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li><li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks eksposisi analitis (termasuk fungsi</li></ul> |

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                      | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Merespon secara lisan pertanyaan mengenai teks eksposisi analitis lisan tentang lingkungan sekitar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  | lingkungan sekitar.                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan), gagasan utama, informasi rinci, dan kaitannya dengan konteks peserta didik. <ul style="list-style-type: none"> <li>Alternatif metode: <i>jigsaw</i>.</li> </ul>                                                              |
| Pertemuan pekan ke 3 dan 4 (10 JP x 45 Menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca teks tulis dan memirsa (membaca teks visual), peserta didik akan mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi tujuan teks tulis dan visual</li> <li>Mengidentifikasi gagasan pokok dan informasi rinci dari teks eksposisi analitis tertulis dan multimodal tentang lingkungan sekitar.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks tulis berjudul “<i>The Importance of Water Conservation</i>.”</li> <li>Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang lingkungan sekitar.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Hortatory exposition</i></li> <li><i>Present tense</i></li> <li><i>Connectives</i></li> <li><i>Modal verbs</i></li> <li><i>Action verbs</i></li> <li><i>Mental verbs (think, believe)</i></li> <li><i>Saying verbs (say, argues, point out, state)</i></li> <li><i>Transitive verbs</i></li> <li><i>Intransitive verbs</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Metode: diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li> <li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks eksposisi analitis, termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan.</li> </ul> |

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                                       | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 5 dan 6 (10 JP x 45 Menit) | <p>Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis sebuah teks eksposisi analitis tentang lingkungan sekitar dengan menggunakan struktur organisasi teks dan unsur kebahasaan yang tepat.</li> <li>• Mempresen-tasikan secara lisan teks eksposisi analitis yang telah di tulis di depan teman sekelasnya.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary Focus: Nouns, verbs, and adjectives about the surrounding environment</i></li> <li>• <i>Grammar Focus: Noun phrase, action verbs, present tense, and connective.</i></li> <li>• <i>Analytical exposition text about environment around us.</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Story prompt</i></li> <li>• <i>Brainstorming</i></li> <li>• <i>Outlining</i></li> <li>• <i>Drafting</i></li> <li>• <i>Revising</i></li> <li>• <i>Editing</i></li> <li>• <i>Proof reading</i></li> <li>• <i>Publishing</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: demonstrasi/ praktik.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menulis teks eksposisi analitis dengan menggunakan struktur organisasi teks dan unsur kebahasaan yang tepat. Peserta didik mempresen-tasikan teks yang ditulis melalui kegiatan <i>presentation</i>.</li> <li>• Alternatif metode: tugas proyek, bermain peran atau kunjung karya.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 7 (5 JP x 45 menit)        | <p>Peserta didik dapat menyelesaikan uji kompetensi untuk materi teks eksposisi analitis tentang topik lingkungan dengan melengkapi teks eksposisi analitis rumpang yang disajikan, mengidentifikasi struktur teks,</p>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks eksposisi analitis lisan berjudul “<i>The Potential of Artificial Intelligence (AI) for Better management of water resources.</i>”</li> <li>• Teks eksposisi analitis tulis berjudul “<i>The</i></li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Artificial intelligence</i></li> <li>• <i>Water resources</i></li> <li>• <i>Machine learning algorithms</i></li> <li>• <i>Water security</i></li> <li>• <i>Water conservation</i></li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uji kompetensi (penilaian sumatif).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Periode waktu pembelajaran              | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                            | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                 | Kata kunci                                                                                    | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | ciri kebahasaan, gagasan utama, dan informasi rinci, serta menuliskan kelanjutan teks eksposisi analitis yang dibaca.                                                                                       | <i>importance of water conservation to save life."</i>                                       |                                                                                               |                                                                                     |
| Pertemuan pekan ke 8 (10 JP x 45 Menit) | Peserta didik dapat melakukan pengayaan atau remedial dan proyek untuk mempertajam pemahaman peserta didik tentang gagasan utama dan informasi rinci dari teks eksposisi analitis tentang topik lingkungan. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks berjudul "The Importance of Rivers"</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rivers</li> <li>• water</li> <li>• nature</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Enrichment &amp; Project</i></li> </ul> |

\*) Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit

Periode/waktu yang disarankan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran dalam unit ini adalah 9 pekan/minggu (45JP/Jam Pelajaran). Dengan alokasi waktu untuk Bahasa Inggris Tingkat Lanjut selama 5 JP per minggu (5JP x 45 menit) dan total alokasi waktu 36 pekan/minggu (180 JP) selama 1 tahun pelajaran. Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.



## 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat

Untuk mencapai hasil belajar yang maksimal, sebelum mempelajari materi di unit ini peserta didik disarankan telah memahami bentuk kalimat sederhana dan kompleks sehingga memudahkan mereka dalam memahami isi teks yang dibaca/disimak. Peserta didik diharapkan juga telah memiliki kosakata dasar tentang teks topik lingkungan.

## 7. Apersepsi

Guru dapat mengajukan pertanyaan pemantik diskusi yang mampu menumbuhkan ketertarikan peserta didik akan materi yang akan dipelajari. Guru dapat mengajukan pertanyaan sebagai berikut.

*Why is water important?*

Guru dapat menggali pendapat dan pemikiran peserta didik. Lalu, guru juga bisa meminta peserta didik menjawab secara langsung melalui diskusi kelas atau melalui aplikasi seperti paddlet, answer garden, mentimeter atau aplikasi lainnya.

Setelah itu, guru memberikan gambaran awal tentang topik materi yang akan dibahas dengan menyampaikan kata-kata sebagai berikut.

*The growing number of living things on the earth impacts on the water supply. There are many people who give birth every second around the world who need water to live. There are also many animals giving birth. Not to mention, there are also many plants growing. All of them need water to live.*

## 8. Penyajian Materi Esensial

Materi esensial pada Unit 3 mencakup teks eksposisi analitis dengan topik lingkungan sekitar yang di dalamnya meliputi struktur, fitur kebahasaan serta ekspresi-ekspresi yang sering muncul dalam memberikan opini yang berkaitan dengan kaidah teks eksposisi analitis. Teks yang disajikan di Unit 3 sebagai berikut.

- Teks eksposisi analitis abstrak, lisan dan multimodal yang berjudul *“The Importance of Water for Agricultural Growth.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, lisan, yang berjudul *“Hydration.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, tulis dan multimodal yang berjudul *“The Importance of Water Conservation.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, tulis dan multimodal yang berjudul *“The Importance of Drinking Enough Water.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, tulis, yang berjudul *“The Importance of Clean Water.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, tulis, yang berjudul *“The Importance of Lakes.”*
- Teks eksposisi analitis abstrak, lisan, yang berjudul *“The Potential of Artificial Intelligence (AI) for Better Management of Water Resources”*



- h. Teks eksposisi analitis abstrak, tulis, yang berjudul “*The Importance of Water Conservation to Save Life.*”
- i. Teks eksposisi analitis abstrak, tulis, yang berjudul “*The Importance of Rivers.*”

Materi mengenai definisi, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan disajikan secara inkuiri terbimbing (melalui pengamatan, menanya, mengolah informasi, mencoba, dan menyajikan informasi) dan mengikuti pendekatan berbasis genre (*Genre Based Approach/GBA*) melalui lima tahapan pembelajaran: *Building Knowledge of the Field*, *Modelling of Text*, *Joint Construction of Text*, *Independent Construction of Text*, dan *Linking Related Text/LRTs* (Feez & Joyce, 1998; Hyland, 2004) serta menerapkan pendekatan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning* (CL) yang membimbing peserta didik dalam enam aspek utama: *Problem-Solving Focus*, *Diverse Learning Contexts*, *Self-Regulated Learning*, *Life-Context Anchoring*, *Collaborative Learning*, *Authentic Assessment* (<https://www.teachfloor.com/elearning-glossary/contextual-learning>). Adapun unsur kebahasaan teks eksposisi analitis yang menjadi fokus materi pada Unit 3 ini mencakup *present tense*, *connective*, *modal verbs*, *mental verbs*, *action verb*.

## 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran

Kegiatan ini ditujukan untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik dan memfasilitasi mereka untuk mengaktifkan pengetahuan awal mengenai materi yang akan dipelajari. Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat membantu guru merencanakan pembelajaran yang efektif dan memudahkan guru dalam melaksanakan proses pembelajaran yang mengarahkan pada capaian pembelajaran yang diharapkan.

Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat dilakukan bersamaan dengan apersepsi. Guru mengarahkan peserta didik untuk melakukan diskusi di kegiatan “**My Initial Understanding**” dan “**Let’s Observe!**”. Kemudian, guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan dan menanyakan kepada peserta didik pertanyaan-pertanyaan tentang gambar apa yang mereka lihat, yang mengarahkan pada topik pembelajaran di Unit 3, dengan pertanyaan sebagai berikut.

- a. *What can you see from the picture?*
- b. *How do you feel when you see the picture?*
- c. *Why do you think the causes to the situation on the picture?*

Melalui diskusi kelas, guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan. Setelah peserta didik menyampaikan hasil diskusinya, guru dapat menggali lebih banyak pendapat dan elaborasi jawaban dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi di Unit 3. Guru juga bisa membantu peserta didik memprediksi isi teks dari gambar yang disajikan.



Selama diskusi, guru perlu mencatat peserta didik yang memberikan jawaban atau merespon pertanyaan serta menyampaikan pendapat karena ini termasuk bagian dari upaya memberikan penilaian sebelum pembelajaran. Melalui catatan yang dibuat, guru dapat memetakan dan mengukur tingkat kemampuan peserta didik.

## **B. Kegiatan Pembelajaran**

Seluruh kegiatan pembelajaran di bagian *Let's Discuss*, *Let's Read*, dan *Let's Write* dapat digunakan guru sebagai kegiatan penilaian formatif, dimana guru memberikan umpan balik dan bimbingan kepada peserta didik.



### **A. Let's Discuss**

#### **1. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat memahami sebagai berikut.

- Mengidentifikasi gagasan utama dan detail dari teks eksposisi analitis lisan, abstrak, konkrit, dan tunggal mengenai pentingnya air dalam kehidupan.
- Merespon secara lisan pertanyaan-pertanyaan mengenai teks eksposisi analitis abstrak, konkrit, dan tunggal mengenai pentingnya air dalam kehidupan.

#### **2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP**

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Activity 1**

- Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari simakan yang disimak.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik mengamati gambar sesuai instruksi *Activity 1*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - Mintalah peserta didik secara individu untuk menjawab pertanyaan sesuai dengan apa yang terlintas dalam pikiran mereka.

- 3) Pada level ini peserta didik mulai dilatih mengutarakan pendapat mereka menggunakan kosakata yang telah mereka kuasai di kelas sebelumnya.
- 4) Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam mengutarakan pendapat mereka, ajarkan cara untuk mengutarakan pendapat dengan *expression*/kalimat sederhana yang dapat mereka pahami.

### TIPS:

- a) Mengutarakan pendapat bagi sebagian peserta didik tentu terasa mudah tapi bagi sebagian yang lain bisa jadi memerlukan *effort* yang luar biasa.
- b) Berikan peserta didik **guidance** dengan melatih mereka mengungkapkan perasaan/pendapat dengan kalimat sederhana seperti: *In my opinion, ....; I think...; For me, ...* dan lainnya.

- 5) Contohkan pelafalan yang benar untuk *expression* yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter berakhlak mulia (integritas dan sikap jujur), serta bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dalam mengungkapkan pendapat mereka tentang topik dalam gambar yang diberikan.
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *A farmer plants rice in dry land. It seems like the field doesn't get any water for some time.*
  - 2) Jawaban bisa beragam, tergantung pemikiran dan pengalaman masing-masing peserta didik. Arahkan peserta didik untuk membuat satu kalimat sederhana mengenai pengalaman mereka.

Contoh jawaban:

| Jika Ya                                       | Jika Tidak                                                                        |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I have. I saw it near my village.</i> | <i>No, I haven't. I lived in the big town and I never gone to the rice field.</i> |

- 3) Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

Contoh jawaban:

| Jika Ya                                                                            | Jika Tidak |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>I felt sad that farmers should have planted their rice field without water.</i> | -          |

- 4) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengemukakan ide dan pendapat mereka terkait pentingnya air bagi lahan pertanian.

Contoh jawaban:

*I think water is very important for farmers to grow their rice field.*

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 2

Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari gambar di Activity 1 dengan membuat kalimat berdasarkan *statement: what will happen if there is no water to irrigate the fields?* (Apa yang akan terjadi jika tidak ada air untuk mengairi lahan pertanian?).

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Sebelum mengerjakan, tunjukkan pada peserta didik contoh jawaban pada nomor 1. Contoh jawaban tersebut merupakan salah satu kemungkinan apabila tidak ada air untuk mengairi lahan pertanian.
- 2) Mintalah peserta didik untuk membuat jawaban pada nomor 2 hingga 5 berdasarkan pendapat mereka dengan teman sekelas.
- 3) Mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka sebelum dibahas dengan teman sekelas.
- 4) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut. Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.

- d. Kunci Jawaban

Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

Contoh jawaban:

- 1) *Agricultural land becomes dry and cracked, making it difficult to cultivate.*
- 2) *Farmers can experience losses due to the increasing costs of channelling water through wells using fuel oil.*
- 3) *Plants fail to grow.*

- 4) *If water is difficult to obtain, it is very likely that the price of grain will increase and the price of rice will be high.*

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi makna kosakata yang merupakan kata kunci dari teks eksposisi analitis yang akan disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 3*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami teks, mereka perlu mengidentifikasi sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam teks.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan mengidentifikasi makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam mengidentifikasi makna kata yang diberikan, persilakan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ajarkan kepada peserta didik cara menggunakan kamus dengan benar.
  - 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk melengkapi kalimat-kalimat rumpang menggunakan kosakata yang telah dipelajari.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter berakhlak mulia (integritas dan sikap jujur), kolaborasi (berkomunikasi dalam diskusi, mendengar, dan menyimak pesan dan gagasan orang lain), serta bernalar kritis (menyampaikan gagasan secara efektif).
- e. Kunci Jawaban
- |                      |                       |                          |
|----------------------|-----------------------|--------------------------|
| 1) <i>importance</i> | 3) <i>requirement</i> | 5) <i>sustainability</i> |
| 2) <i>effort</i>     | 4) <i>irrigation</i>  |                          |

## Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik melengkapi teks rumpang tentang topik pentingnya air bagi lahan pertanian.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca teks berjudul “*The importance of water for agricultural growth*,” yang disajikan di Activity 4.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk memprediksi kata yang tepat untuk melengkapi teks rumpang berdasarkan konteks.
  - 3) Mainkan rekaman teks. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik mengecek tebakan pilihan kata-kata yang sudah dikerjakan sebelumnya.
  - 4) Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - 5) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
  - 6) Setelah teks telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks *analytical exposition*, seperti yang dicontohkan dalam tabel di Activity 4.
  - 7) Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

| Title             | <i>The importance of water for agricultural growth</i>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>THESIS</b>     | Water is the lifeblood of agricultural growth, essential for increasing crop yields and supporting farming operations. For farmers, water is an absolute <b>requirement (1)</b> for plant life and growth. It is a primary resource that drives agricultural activities. The following is the importance of water for agriculture. |
| <b>ARGUMENT 1</b> | First, water is an important factor needed for plant growth. Plants use water in the process of photosynthesis to produce food and energy necessary for their growth and development. Water also <b>plays (2)</b> a role in transporting food and nutrients to all parts of the plant.                                             |
| <b>ARGUMENT 2</b> | Second, water is used in irrigation systems to provide sufficient moisture to plants. Proper irrigation can ensure adequate water supply for plants in areas lacking rainfall or in drought conditions. Through efficient <b>irrigation (3)</b> , farmers can ensure optimal growth and good yields.                               |

| Title              | The importance of water for agricultural growth                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ARGUMENT 3</b>  | <p>Third, water plays a role in controlling temperature in agricultural environments. In summer, watering plants can help lower the air temperature around the plants. Water also plays a <b>role</b> (4) in maintaining soil temperature so that it remains optimal for plant growth. Moist soil can help keep the soil temperature stable, especially in winter.</p>                                                                                                                                                                   |
| <b>REITERATION</b> | <p>Based on the arguments above, it is clear that water is really important. It is needed for plant growth, irrigation system, and to control temperature in an agriculture environment. So, some <b>decisions</b> (5) must be taken to ensure that water is always available to support agricultural production, including through piped irrigation, reservoirs, etc.</p> <p><i>Adapted from Anggara, Pirman. "Peran Sumber Air Bagi Pertanian", medium.com, and Adlani, Nabil. "Fungsi air di bidang pertanian", adjar.grid.id</i></p> |

### Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat menemukan informasi rinci dan gagasan utama dari tiap bagian teks (*thesis, arguments, dan reiteration*).
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat kembali informasi rinci dan gagasan utama dari teks yang telah didengar di Activity 4.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 5 dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - 3) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.



d. Kunci Jawaban

**Thesis**

- 1) *The text tells us about the importance of water for agricultural growth.*
- 2) *The writer agrees that water is important for agricultural growth.*
- 3) *The writer informs the audience about the importance of water for agricultural growth.*

**Arguments**

- 4) *The writer states that plants need water to grow; plants need water to provide sufficient moisture; and water controls temperature in agricultural environments.*
- 5) *Three. They are as follows. First, water is an important factor needed for plant growth; second, water is used in irrigation systems to provide sufficient moisture to plants; and third, water plays a role in controlling temperature in agricultural environments.*
- 6) *First, plants use water in the process of photosynthesis to produce food and energy necessary for their growth and development. Second, proper irrigation can ensure adequate water supply for plants in areas lacking rainfall or in drought conditions. Third, in summer, watering plants can help lower the air temperature around the plants.*

**Reiteration**

- 7) *Farmers should make an effort to ensure that water is always available to support agricultural production, including through piped irrigation, reservoirs, etc.*
- 8) *Yes. Because the writer states that local communities can maintain and maximize the function of agricultural irrigation so that not only productivity but also farmers' income increases. It is a conclusion from the text.*

**Reflect and evaluate**

- 9) *Yes, I do. Plants couldn't live without water.*
- 10) *Tidak ada jawaban benar atau salah. Peserta didik bebas mengemukakan idenya sesuai dengan pengalamannya masing-masing. Guru bisa mendampingi peserta didik dalam mengungkapkan ide dan pendapatnya.*

**Activity 6**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 6  
Peserta didik dapat menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi analitis yang disimak.



- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Guru menjelaskan fungsi sosial dari teks eksposisi analitis yakni untuk membujuk pembaca agar menerima suatu teori atau pendapat.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca dan mendiskusikan jawaban pertanyaan yang disajikan di Activity 6 bersama teman sekelas.
  - 3) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 4) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 5) Ajaklah peserta didik untuk membuat kesimpulan hasil diskusi yang mengarah pada fungsi sosial dari teks eksposisi analitis, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar menerima pandangan penulis.
  - 6) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- 1) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi analitis.  
Contoh Jawaban  
*I would be happy if all agricultural lands and plantations in Indonesia had good irrigation and got enough water to grow rice, corn, wheat, secondary crops, or fruit and vegetables plants which were useful and needed by everyone.*
  - 2) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi analitis, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar menerima pandangan penulis.  
Contoh Jawaban  
*The purpose of the text is to persuade the readers that water is very important for agricultural growth.  
In my opinion, persuading the readers that water is very important for agricultural growth could be done by giving the readers the arguments about the reason why water is very important.*

- 3) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengungkapkan pendapat dan pandangannya terkait irigasi.

Contoh jawaban:

| Jika Ya | Jika Tidak                                                                                          |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -       | <i>I don't think that irrigation can be replaced with other methods to irrigate the rice field.</i> |

## Activity 7

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 7  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *giving opinion* dan *asking for someone's opinion* yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca daftar ungkapan yang disajikan di Activity 7.
  - Bimbing peserta didik untuk dapat mengidentifikasi kegunaan mempelajari ungkapan *giving opinion* dan *asking for someone's opinion*.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- Kunci Jawaban

### Practice 1

- I believe water is a very important factor in efforts to increase agricultural production.*
- For me, water is an absolute requirement for plant life and growth.*
- Personally, I think water for farmers is a basic resource that supports agricultural activities.*
- What do you think about the function of water in agriculture in general?*
- Do you agree that without good irrigation, the results of the plants managed by farmers will not get maximum results? Why?*

### Practice 2

- Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *I don't think we could live without water.*

- 2) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *In my opinion, water is a must have item in every household.*
- 3) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *What do you think about the important of water in our daily life?*
- 4) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Do you agree that we must save water for our future generation?*
- 5) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *What is your view about irrigation management in Indonesia?*

### Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 8  
Peserta didik dapat mengidentifikasi aspek kebahasaan yang sering digunakan dalam diskusi. Aspek kebahasaan ini akan mempermudah peserta didik dalam mengidentifikasi teks.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca daftar ungkapan yang disajikan di Activity 8.
  - 2) Bimbing peserta didik untuk dapat mengidentifikasi kegunaan mempelajari ungkapan *agreeing* dan *disagreeing*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

#### Practice 1

1. All right, maybe you've got a point that water is a key factor in agricultural sustainability, especially for plant growth and plant development in order to increase agricultural production.
2. I think you're right. Water helps wet agricultural plants, fertilizes agricultural soil, absorbs nutrients from agricultural plants.
3. I disagree to the opinion stating that only water can fill the body fluids of agricultural plants. I think some other fluid materials are necessary as well. Water can fill the body fluids of agricultural plants.
4. Don't get me wrong, but I don't think that we must ensure that water is always available to support agricultural production, including through piped irrigation, reservoirs and so on.

5. *I'm not so sure that local communities can maintain and maximize the function of agricultural irrigation so that not only productivity increases, but also farmers' income.*

### Practice 2

1. Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *I agree that we could not live without water.*
2. Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *I think I disagree that water is a must have item in every household.*
3. Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *I think you're right for the opinion that water management is a crucial matter.*
4. Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *I am not sure that the problem of marine pollution due to plastic waste can be solved within ten years.*
5. Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuanpeserta didik. Contoh jawaban adalah *I see what you mean, but does everyone in our surroundings understand the importance of keeping river water clean because this is related to clean culture?*

### Activity 9

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 9  
Peserta didik dapat melengkapi teks eksposisi analitis rumpang tentang pentingnya menggunakan air dengan bijak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum mengunjungi laman, ingatkan peserta didik untuk menyiapkan buku/kertas catatan untuk mencatat kosakata penting di laman yang dikunjungi.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk mengunjungi laman <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/magazine-zone/world-water-day> yang disajikan di Activity 9 dengan mengklik alamat laman tersebut atau memindai barcode.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memirsa dan membaca teks yang ada lalu mintalah peserta didik untuk menulis opini mereka dengan maksimal 150 kata tentang pentingnya menggunakan air dengan bijak.
  - 4) Bahas jawaban dalam diskusi kelas.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

- d. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan berbagi pendapat serta mempertahankan pendapat.
- e. Kunci Jawaban
- Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban sebagai berikut.

***The importance of drinking water***

*I think drinking water is important for several reasons. First, three-quarters of the human body consists of water. Without water, humans will not be able to survive more than 4-5 days.*

*Second, drinking water is needed so that the body's organs can work optimally. Not drinking enough water can cause a person to experience dehydration, aka lack of fluids in the body.*

*At a severe level, dehydration can cause symptoms in the form of weakness, headaches, difficulty concentrating, and even decreased consciousness.*

*Based on the arguments above, I conclude that drinking water is important. One person's fluid need may be different from other people's, depending on body condition, activities carried out, and weather conditions. However, generally, adults need 2 liters or around 8 glasses of water every day.*

**Activity 10**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10
- Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari gambar dan mengaplikasikannya dalam menulis opini yang masih berhubungan dengan gambar tersebut.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk melihat gambar di Activity 10 dan mencermati informasi di dalamnya.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 10.
  - 3) Mintalah peserta didik mengikuti petunjuk dalam membuat opini yang ada pada Activity 10.
  - 4) Bimbinglah peserta didik dengan memberikan penjelasan singkat mengenai isi gambar dan kaitkan dengan tugas yang akan dikerjakan oleh peserta didik selanjutnya.
  - 5) Mintalah peserta didik menulis opini mereka dengan memilih topik yang ada dengan maksimal 100 kata.

- 6) Setelah topik dipilih, selanjutnya mintalah peserta didik berpasangan dengan teman sekelas dan menunjukkan topik pilihan mereka. Setelah mereka berbagi, pasangan mereka akan menentang pilihan mereka.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk mempertahankan pendapat mereka dengan menjelaskan alasan di balik pilihan mereka menggunakan ekspresi yang telah mereka pelajari.
  - 8) Setelah mempertahankan opini, mintalah peserta didik saling berganti peran dengan pasangan masing-masing dan lanjutkan prosedurnya.
  - 9) Mintalah peserta didik untuk tidak sungkan untuk meminta bantuan guru jika mempunyai masalah.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan berbagi pendapat serta mempertahankan pendapat.
- d. Kunci Jawaban  
Opini bisa beragam, tergantung pengalaman dan kemampuan peserta didik.  
Contoh opini

### ***The Value of Hydraulic Infrastructure***

*In my opinion, water resources infrastructure with all its benefits is the future of the nation to realize social welfare. Integrated water management by water resources infrastructure affects the quality of people's lives, considering the important role of water in every sector of living creatures, including humans, from daily needs to industry. Here are the reasons why water infrastructure is important.*

*First, water resources infrastructure provides raw or drinking water, irrigation, electricity generation and flood control.*

*Second, water resource infrastructure, such as reservoirs and dams, can also be utilized in the fisheries sector by catching fishermen and developing tourism by turning it into a tourist spot.*

*These benefits show that the development of water resources infrastructure supports community life by realizing water security, food sovereignty, environmental sustainability and economic prosperity and has been recognized and used as a means by the government to improve the quality of life and welfare of the community.*

*From the reasons above, it can be seen that the existence of water resources infrastructure provides many benefits and has an important role in supporting community welfare. The existence of water resources infrastructure will overcome the problem of seasonal variations and imbalances in water availability by meeting raw water and irrigation needs and realizing water security in Indonesia.*





## Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 11*  
Peserta didik dapat menjelaskan pentingnya air bagi tubuh baik manusia, hewan, maupun tumbuhan melalui informasi dalam dialog. Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan memirsanya dan menyimak dengan mendengarkan dialog melalui laman pada tautan dalam *Activity 11*.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum mengunjungi laman, ingatkan peserta didik untuk menyiapkan buku/kertas catatan untuk mencatat kosakata penting di laman yang dikunjungi.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk mengunjungi laman <https://www.bbc.co.uk/bitesize/articles/zrff96f#z48bg7h> yang disajikan di *Activity 11* dengan mengklik alamat laman tersebut atau memindai barcode.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk bergantian memerankan peran dalam dialog.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis, kolaborasi, dan kreatif, melalui aktivitas mendengar dan melafalkan kosakata.

## Activity 12

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 12*  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya tentang isi dialog.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membaca dan mengerjakan pertanyaan yang disajikan di *Activity 12*.
  - 2) Berikan umpan balik terhadap hasil pekerjaan peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi), dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam memberikan pendapat sesuai dengan perkembangan zaman).
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *The dialog is about hydration.*
  - 2) *The great spoon thinks that hydration is just like adding water.*
  - 3) *Around 75% of an egg is water.*



- 4) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengungkapkan pendapat dan pandangannya terkait kandungan air dalam merica.

Contoh jawaban:

| Jika Ya                                                                                                   | Jika Tidak                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I agree that peppers contain water, according to the dialog, peppers contain around 95% water</i> | <i>I don't think that peppers contain water. Because when we open, we cannot see liquid inside the peppers.</i> |



## B. Let's Read

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca dan memirsa, peserta didik dapat mengidentifikasi dan menjelaskan gagasan utama dan detail dari teks eksposisi analitis tulis konkrit tentang pentingnya air bagi kehidupan.

### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Activity 1

- Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat memprediksi/menjelaskan isi teks yang akan dipelajari dan keterampilan awal membaca, antara lain memprediksi isi teks dengan mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 1*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka mengidentifikasi instruksi tersebut.
  - Ingatkan peserta didik bahwa untuk mengidentifikasi teks, mereka perlu mengidentifikasi sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam teks.
  - Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan mengidentifikasi makna kosakata yang dipresentasikan dalam gambar yang ada dalam teks beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam mengidentifikasi makna kata

- yang diberikan, persilakan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ajarkan kepada peserta didik cara menggunakan kamus dengan benar.
- 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membuat kalimat menggunakan kosakata yang telah dipelajari.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- 1) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Water **conservation** is vital for protecting ecosystems.*
  - 2) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Water sustainability and marine conservation it **preserves** biodiversity.*
  - 3) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Water conservation is vital for ensuring food **security**.*
  - 4) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Water-use **efficiency** is an important subject in agriculture, because of the increasing areas under irrigation and the high-water requirements of crops.*
  - 5) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban adalah *Water is an essential **resource** for life.*

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 2
- Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks untuk dapat mengidentifikasi gagasan utama dan details dari teks eksposisi analitis tertulis konkrit dan tunggal tentang lingkungan sekitar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik secara bergantian membaca nyaring teks “*The Importance of Water Conservation.*” Koreksi pelafalan peserta didik.
  - 2) Saat temannya sedang membaca, mintalah peserta didik lainnya untuk ikut menyimak dan ikut membaca dalam hati.

- 3) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk mengidentifikasi isi teks yang mereka baca, mereka perlu mengidentifikasi elemen atau komponen dari teks.
  - 4) Mintalah mereka untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di masing-masing bagian teks eksposisi analitis yang mengarahkan peserta didik pada identifikasi struktur dari sebuah teks eksposisi analitis yaitu *thesis*, *arguments*, dan *reiteration* atau *restatement of the thesis*.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk melanjutkan identifikasi ciri-ciri kebahasaan teks eksposisi analitis dengan menggarisbawahi atau meng-highlight kata-kata atau ekspresi yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dari teks eksposisi analitis sebagaimana yang dicontohkan.
  - 6) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 7) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 8) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 9) Ajaklah peserta didik untuk menyimpulkan konsep materi yang telah dipelajari melalui kegiatan di *Activity 2* dengan menanyakan sebagai berikut.
    - a) *What are parts or structure of an analytical exposition text?*
    - b) *What language features can you find in an analytical exposition text?*
    - c) *How can your understanding on the story structure and language features help you understand an analytical exposition text?*
  - 10) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada konsep materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan details dari teks eksposisi analitis tertulis konkrit dan tunggal tentang konservasi air.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari teks yang telah dibaca di *Activity 2*.

- 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 3* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - 3) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) serta kolaborasi dengan teman.
- d. Kunci Jawaban

### **Thesis**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca paragraf 1.

- 1) *The thesis of the text is "Water is essential for life and sustaining ecosystems, agriculture, industry, and human well-being".*
- 2) *The writer agrees that water conservation is important.*
- 3) *It is stated that water is essential for life and sustaining ecosystems, agriculture, industry, and human well-being.*

### **Arguments**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca paragraf 2 hingga 5.

- 4) *The writer's reasons for water conservation are as follows: first, water conservation is essential for preserving ecosystems and biodiversity; second, water-conservation practices help farmers produce more food with less water, ensuring food security; third, conserving water leads to cost savings for individuals and businesses; fourth, conserving water can help reduce energy consumption and associated carbon emissions.*
- 5) *There are 4 arguments in the text, they are: first, water conservation is vital for protecting ecosystems; second, water conservation is vital for ensuring food security; third, water conservation is vital for saving money; fourth, water conservation is essential for reducing energy consumption.*
- 6) *The writer explains the arguments using examples, such as: "by reducing water consumption, households save money on their water bills, while industries can reduce operating costs and increase efficiency" in paragraph 4 and "pumping, treating, and distributing water requires a significant amount of energy" in paragraph 5.*

### Reiteration

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca paragraf 6.

- 7) *The author suggests that water conservation is important. He concludes that saving water is not just about reducing water bills or conserving a vital resource for the present but also about securing a sustainable water supply for future generations.*
- 8) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban:

| Ya                                                                                                                                                                     | Tidak                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I think that the last sentence of the text is an appropriate reiteration of the thesis because it reaffirms the author's opinion about water conservation.</i> | <i>No, I don't think that the last sentence of the text is an appropriate reiteration of the thesis because the author doesn't close the paragraph by giving a conclusion.</i> |

### Reflect and evaluate

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca kembali isi teks.

- 9) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban:

| Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tidak                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I agree that pumping, treating, and distributing water require a significant amount of energy because it cannot be done with bare hands. A large amount of energy requires fuel if we use a pump engine so it costs quite a bit. Using large amounts of energy involving fuel will release carbon emissions into the air which can pollute the environment.</i> | <i>No, I don't agree that pumping, treating, and distributing water require a significant amount of energy because when we use machines, we can save energy.</i> |

- 10) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban

*If I saw the water tap in my school toilet was leaking and dripping water continuously, I would ask the school guard to fix it.*

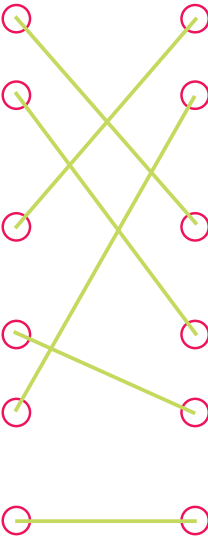
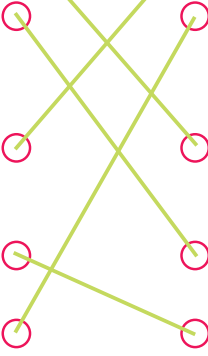
## Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama teks eksposisi analitis tertulis tentang pentingnya konservasi air.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Jelaskan kepada peserta didik jika gagasan utama merupakan subjek pembahasan secara umum, atau apa yang tercakup dalam sebagian besar detail dalam paragraf tertentu.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca paragraf per paragraf teks yang disajikan di *Activity 4*.
  - 3) Saat membaca, mintalah mereka untuk berhenti di masing-masing paragraf dan menanyakan kepada diri mereka sendiri membahas tentang apa paragraf tersebut secara keseluruhan atau apa yang penulis sampaikan kepada mereka.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk menjodohkan paragraf dengan gagasan utama yang tepat.
  - 5) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas. Mintalah beberapa orang peserta didik secara bergantian menyebutkan pasangan paragraf dan gagasan utama yang ditemukan.
  - 6) Saat peserta didik menjawab, berilah pertanyaan lanjutan untuk mengecek pemahaman mereka.
  - 7) Berilah umpan balik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi/melihat suatu isu dari berbagai perspektif, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan mandiri.
- d. Kunci Jawaban

#### Paragraph

#### Main Ideas

- |   |                                                                                     |                                                                                                                                                          |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 |  | f. Conserving water can help reduce energy consumption and associated carbon emissions.                                                                  |
| 2 |  | e. Water-conservation practices help farmers produce more food with less water, ensuring food security.                                                  |
| 3 |  | d. The importance of water conservation is increasingly evident.                                                                                         |
| 4 |  | c. Water is essential for life and plays a crucial role in sustaining ecosystems, agriculture, industry, and human wellbeing.                            |
| 5 |  | b. By reducing water consumption, households save money on their water bills, while industries can reduce their operating costs and increase efficiency. |
| 6 |  | a. Conserving water helps maintain healthy ecosystems and preserve wildlife.                                                                             |





## Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks eksposisi analitis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Jelaskan kepada peserta didik bahwa teks berjudul “*The Importance of Water Conservation*” adalah salah satu contoh teks eksposisi analitis. Kemudian, jelaskan struktur organisasi teks eksposisi analitis yang terdiri atas thesis, arguments, dan reiteration.
  - 2) Jelaskan kepada peserta didik beberapa frasa yang bisa digunakan untuk membuat kesimpulan pada bagian reiteration of the thesis seperti berikut.
    - *In conclusion ...*
    - *From the facts above ...*
    - *Therefore, my conclusion is ...*
    - *Based on the arguments above, I personally believe that ...*
    - *From the arguments above, it is obvious that ...*
    - *I strongly agree that ...*
  - 3) Bila ada peserta didik yang belum paham, ulangi lagi penjelasannya dengan Bahasa yang lebih sederhana dan ringkas.
  - 4) Lalu mintalah peserta didik untuk mengerjakan *Practice 1*.
  - 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, mintalah beberapa peserta didik untuk mempresentasikan struktur organisasi teks eksposisi analitis yang dibuat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

### Structure of organization of the text entitled “*The importance of water conservation*”

|            |                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| THESIS     | <i>Water is essential for life and sustaining ecosystems, agriculture, industry, and human well-being. Water conservation has become increasingly important. Here are four reasons why water conservation is important.</i> |
| ARGUMENT 1 | <i>First, water conservation is vital for protecting ecosystems. Water conservation is essential for preserving ecosystems and biodiversity. Conserving water helps maintain healthy ecosystems and preserve wildlife.</i>  |

### Structure of organization of the text entitled "The importance of water conservation"

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ARGUMENT 2     | <i>Second, water conservation is vital for ensuring food security. Water-conservation practices help farmers produce more food with less water, ensuring food security.</i>                                                                                                        |
| ARGUMENT 3     | <i>Third, water conservation is vital for saving money. Conserving water leads to cost savings for individuals and businesses. By reducing water consumption, households save money on their water bills, while industries can reduce operating costs and increase efficiency.</i> |
| ARGUMENT 4     | <i>Fourth, water conservation is essential for reducing energy consumption. Pumping, treating, and distributing water requires a significant amount of energy. Conserving water can help reduce energy consumption and associated carbon emissions.</i>                            |
| RECOMMENDATION | <i>Based on the arguments above, I believe that water conservation is important. Saving water is not just about reducing water bills or conserving a vital resource for the present but also about securing a sustainable water supply for future generations.</i>                 |

### Activity 6

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 6  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks untuk dapat mengidentifikasi gagasan utama dan detail dari teks eksposisi analitis tertulis konkrit dan solusi tentang pentingnya konservasi air. Selain itu, peserta didik juga mengembangkan keterampilan membaca, antara lain membuat prediksi (predicting or guessing) untuk dapat lebih memahami isi teks dari sudut pandang penulis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik secara individu membaca teks dengan mempraktikkan strategi membaca yang telah diberikan.
  - 2) Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks eksposisi analitis seperti yang dicontohkan di kolom pada Activity 6.
  - 3) Mintalah peserta didik secara bergantian menyebutkan temuannya terkait ciri-ciri kebahasaan yang ditemukan.
  - 4) Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

### Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 7*  
Peserta didik dapat menjelaskan urutan penyajian dari teks eksposisi analitis tertulis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat informasi penting dari teks yang telah dibaca di Activity 6.
  - 2) Mintalah peserta didik mengamati bagan yang disajikan di Activity 7.
  - 3) Jelaskan pada peserta didik bahwa urutan penyajian teks eksposisi analitis diawali dengan thesis, lalu dikuatkan dengan arguments dan diakhiri dengan reiteration.
  - 4) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) serta kolaborasi dengan teman.

### Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 8*  
Peserta didik dapat menjelaskan cara untuk mengungkapkan ungkapan persetujuan dan ketidaksetujuan dan mengimplementasikannya dalam bentuk teks eksposisi analitis dan mengaitkan pemahaman mereka tentang ungkapan persetujuan dan ketidaksetujuan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri atas tiga atau empat orang.
  - 2) Mintalah peserta didik menjawab pertanyaan yang diberikan, menganalisis, dan merefleksikan isi teks yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab dua pertanyaan yang diberikan.
  - 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya dalam 75 kata.

- 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari solusi alternatif permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam tergantung pengalaman dan pemahaman peserta didik.

Contoh jawaban

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1) | <b>Ya</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Tidak</b> |
|    | <p><i>I agree with the statement stating water saving is important. First, more and more people need clean water for daily needs such as drinking, cooking, bathing, and washing. If we don't save on water usage, we will experience water shortages in the not-too-distant future. This condition will make us spend more money to get clean water. Second, saving water use is also good for the environment. When we use more water than necessary, our natural resources will quickly run out, and natural ecosystems can be disrupted. If the ecosystem is disrupted, many other aspects will also be disrupted, costing us more. Third, if we save water, we reduce electricity and pump bill expenses. If we can reduce water needs expenditure, we can use the money for other purposes or save it. Lastly, saving water also has an impact on saving energy. Processing and making water clean and safe for consumption requires a lot of energy. So, if we save water use, it means we also help save energy use.</i></p> |              |
| 2) | <b>Ya</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Tidak</b> |
|    | <p><i>I agree with the statement, "Water can help increase food production". Water provision will ensure food security in the community."</i></p> <p><i>Water is used for various purposes in food production, from irrigation and watering to waste processing. Without water, plants cannot grow and develop. About 70% of the world's fresh water is used for agriculture. Water is used to water plants, provide humidity, and prevent pests and diseases. Climate change can cause droughts and floods, which can</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |

| Ya                                                                                                                                                                                   | Tidak |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><i>while flooding can damage crops and agricultural infrastructure.</i></p> <p><i>Therefore, water is important for sustainable agricultural practices and food security.</i></p> |       |

## Activity 9

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 9  
Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari gambar dan mengaplikasikannya dalam menulis opini yang masih berhubungan dengan gambar tersebut.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk melihat gambar dan mencermati informasi di dalamnya.
  - Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 9.
  - Mintalah peserta didik mengikuti petunjuk dalam membuat opini yang ada pada Activity 9.
  - Bimbinglah peserta didik dengan memberikan penjelasan singkat mengenai isi gambar dan kaitkan dengan tugas yang akan dikerjakan oleh peserta didik selanjutnya.
  - Mintalah peserta didik menulis pilihan yang akan dilakukan mereka dengan memilih aksi yang ada.
  - Mintalah peserta didik untuk tidak sungkan untuk meminta bantuan guru jika mempunyai masalah.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan berbagi pendapat/ide.
- Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam tergantung pengalaman dan pemahaman peserta didik.

Contoh jawaban

- There is a lot of plastic waste scattered in the ocean, some of which is eaten by fish or marine animals because they think it is food, some of it traps marine animals, causing them to die because they are caught in nets or plastic waste that is thrown into the ocean.*

- 2) *Plastic and sea creatures are interrelated because many sea creatures are trapped by plastic carried by rivers into the sea, many sea creatures also die because they are entangled in plastic waste. The existence of plastic waste not only pollutes the marine ecosystem but also makes many sea creatures think plastic waste is food so they eat it and it makes them die because their stomachs are filled with plastic.*
- 3) *The sea provides important natural resources, including food and medicine. By protecting marine ecosystems, we also protect the future of human well-being. Through collective awareness and action, we can ensure that future generations can enjoy the beauty and diversity of marine ecosystems. Through sustainable policies, changing consumer behaviour, and public education, we can realize our vision of a sustainable and healthy ocean for every creature on the planet.*

Contoh jawaban aksi

**A. Pilihan aksi A**

*When I want to go to the beach, I will bring a trash bag and gloves as a container for the leftover food and drink wrappers I bring. If I see plastic waste around me, I will pick it up and put it in the trash bag that I carry. I will video my action and upload it on my social media as the first step in the "your trash is not for me, bring back the trash you brought to the beach" movement. Hopefully my steps will be followed by people who see my actions.*

**B. Pilihan aksi B**

*I will make a banner or sign made of wood or plywood and put it where people usually throw their plastic waste. I will video my action and upload it on my social media as the first step in the "your trash is not for me, bring back the trash you brought to the beach" movement. Hopefully my steps will be followed by people who see my actions.*

**C. Pilihan aksi C**

*I will make a short paper about protecting the environment and upload it to my school journals and my social media as the first step in the "your trash is not for me, bring back the trash you brought to the beach" movement. Hopefully my steps will be followed by people who see my actions.*

## Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari teks multimodal dan mengaplikasikannya dalam membuat teks eksposisi analitis.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik membentuk kelompok berjumlah 4 orang.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca dan menjawab pertanyaan yang disajikan di Activity 10.
  - 3) Ajaklah peserta didik untuk mendiskusikan jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 4) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 5) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 6) Ajaklah peserta didik untuk membuat kesimpulan hasil diskusi yang mengarah pada fungsi sosial dari teks eksposisi analitis, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar menerima pandangan penulis.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- 1) *Main idea of Paragraph 1: water is essential for maintaining overall well-being*  
*Paragraph 2: drinking water is essential for staying hydrated, which is important for maintaining a healthy body*  
*Paragraph 3: drinking water helps to keep the digestive system functioning properly*  
*Paragraph 4: water promotes skin hydration and health*  
*Paragraph 5: water assists the body in lubricating the joints and keeping them healthy*  
*Paragraph 6: drinking water can also benefit your mental health*  
*Paragraph 7: water is essential for maintaining overall well-being and helps keep the body hydrated and supports digestion, skin, joints, and mental health*
  - 2) *The author informs the reader that water is essential for maintaining overall well-being*
  - 3) Jawaban bisa beragam.
- Contoh jawaban

| Jika Ya                                                                                                                                                                                      | Jika Tidak |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>I agree that drinking water can benefit our mental health. The source of our intellect and survival, our brain consists of cells that have approximately billions of neurons that are</i> | -          |



| Jika Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Jika Tidak |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <p>responsible for basic commands, how we think, eat, move, and practically everything we do. We can call it a human being's control system. It consists of about 75% water and weighs three pounds for a fully grown adult, studies show. The brain needs water and nutrients to create hormones that are typically released in the bloodstream by glands carrying specific instructions for each cell action, as neurotransmitters are tiny molecules that relay synapse signals from one neuron that regulate our emotions and feelings. Insufficient water levels can cause their function to be compromised. To monitor your consumption and feel better, have a water chart handy.</p> <p><i>Adapted from <a href="https://www.psychreg.org/impact-water-mental-health/">https://www.psychreg.org/impact-water-mental-health/</a></i></p> |            |

## Activity 11

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 11  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk mengingat kembali struktur organisasi dan ciri kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - Mintalah peserta didik untuk mengerjakan Activity 11 dengan mengisi bagian yang rumpang dan mewarnai ciri kebahasaan seperti yang telah dipelajari sebelumnya.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- Kunci Jawaban

| Title         | Benefits of water sustainability                                                                                                                                                                                    | Linguistic Features                                                                                                                                      |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> | Water sustainability <b>and</b> marine conservation are intrinsically linked together. One <b>can help</b> improve the other <b>and</b> vice versa. <b>But</b> what are some tangible benefits to these principles? | <p>A. Using simple present tense example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Below is a list of reasons that water sustainability and</li> </ul> |

| Title              | Benefits of water sustainability                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Below <i>is</i> a list of reasons that water sustainability <i>and</i> marine conservation <i>are</i> essential for our current <i>and</i> future generations.                                                                                                                                                                                                   | marine conservation <i>are</i> essential for our current and future generations.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Argument 1</b>  | First, it <i>preserves</i> biodiversity. Removing pollutants <i>and</i> mitigating environmental harm <i>helps</i> to save natural lifecycles.                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>First, it <i>preserves</i> biodiversity.</li> <li>Removing pollutants and mitigating environmental harm <i>helps</i> to save natural lifecycles.</li> </ul>                                                                                                                                      |
| <b>Argument 2</b>  | Second, it reduces drought <i>and</i> water shortages. Having accessible water should be a right, not a privilege.                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Argument 3</b>  | Third, it promotes sustainable business processes. Introducing sustainable conservation efforts into various industries, <i>from</i> agriculture <i>to</i> urban centres, <i>can help</i> fight climate change.                                                                                                                                                  | B. <i>Focusing on one issue example: It is mentioned in the first paragraph, then in arguments, after that in conclusion.</i>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Argument 4</b>  | Fourth, it maintains healthy communities. Water is an essential resource for life. To keep our communities healthy <i>and</i> thriving, water sustainability is the solution.                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Water sustainability and marine conservation are intrinsically linked together. One can help improve the other and vice versa.</i></li> </ul>                                                                                                                                                 |
| <b>Argument 5</b>  | Fifth, it improves economies globally. Reducing demand for <i>and</i> depletion of water resources will combat rising costs, health hazards, decreased supplies, global conflicts <i>and</i> more.                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>To keep our communities healthy and thriving, <i>water sustainability is the solution.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                            |
| <b>Reiteration</b> | In conclusion, the ocean drives most of the global systems that make our planet habitable for living organisms. From rainwater to drinking water and the oxygen we breathe; the ocean is the pushing force for all of these needs. Therefore, water sustainability <i>cannot be fully understood and evaluated</i> without the inclusion of marine conservation. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Therefore, <i>water sustainability cannot be fully understood and evaluated without the inclusion of marine conservation.</i></li> </ul> <p>C. <i>Using conjunctions to show logical relations between arguments presented example: To keep our communities healthy <i>and</i> thriving,</i></p> |



| Title | Benefits of water sustainability | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                  | <p>water sustainability is the solution.</p> <p>D. Using modal verbs examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• One <i>can help</i> improve the other and vice versa.</li> <li>• Therefore, water sustainability <i>cannot be fully understood and evaluated</i> without the inclusion of marine conservation.</li> <li>• Introducing sustainable conservation efforts into various industries, from agriculture to urban centres, <i>can help</i> fight climate change.</li> </ul> |

## Activity 12

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 12  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *connectives* yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca penjelasan dan daftar kata/frasa yang menjadi contoh dalam penjelasan mengenai *connectives* yang disajikan di Activity 12.
  - 2) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi analitis dalam bentuk *connectives*. Guru dapat menyajikan contoh teks lainnya sebagai bahan identifikasi *connectives* bagi peserta didik.
  - 3) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *connectives*.
  - 4) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *connectives*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan mengerjakan latihan yang ada di Practice 1.

- 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Guru dapat menyajikan kalimat-kalimat tersebut dalam Powerpoint, menayangkannya, dan meminta peserta didik mempresentasikan hasil identifikasinya. Atau, guru dapat meminta peserta didik menuliskan secara bergantian hasil identifikasinya di papan tulis.
  - 6) Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

### **Practice 1**

- 1) *Below is a list of reasons why water sustainability and marine conservation are essential for our current and future generations.*
- 2) *Removing pollutants and mitigating environmental harm helps to save natural life cycles.*
- 3) *Third, marine conservation promotes sustainable business processes.*
- 4) *But what are some tangible benefits to these principles?*
- 5) *To keep our communities healthy and thriving, water sustainability is the solution.*

## **Activity 13**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 13  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk modal verbs yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca penjelasan dan daftar kata/frasa yang menjadi contoh dalam penjelasan mengenai modal verbs yang disajikan di Activity 13.
  - 2) Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks Eksposisi Analitis dalam bentuk modal verbs. Guru dapat menyajikan contoh teks lainnya sebagai bahan identifikasi modal *verbs* bagi peserta didik. Selain itu, guru membimbing peserta didik untuk mengidentifikasi mental *verbs* yang biasanya muncul di dalam teks seperti *think*, *believe*, dan *saying verb* seperti *agree*.
  - 3) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan modal *verbs*.

- 4) Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk modal verbs dan *mental verbs*, *saying verbs* (seperti *state*, *say*, *argue*, *agree*). Mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan mengerjakan latihan yang ada di *Practice 1*.
  - 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Guru dapat menyajikan kalimat-kalimat tersebut dalam Powerpoint, menayangkannya, dan meminta peserta didik mempresentasikan hasil identifikasinya. Atau, guru dapat meminta peserta didik menuliskan secara bergantian hasil identifikasinya di papan tulis.
  - 6) Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

### **Practice 1**

- 1) *AI can be deployed to predict water demand, optimize water distribution, and monitor water quality, among other tasks.*
- 2) *Machine learning algorithms, a subset of AI, can be trained on vast datasets to discern patterns and make accurate predictions.*
- 3) *Sensors can gather data on various water quality parameters, and AI algorithms can analyse this data to detect any anomalies or contaminants.*
- 4) *AI can also be instrumental in detecting water leaks within infrastructure systems.*
- 5) *Early detection and repair of leaks can lead to significant water conservation and cost savings.*

## **Activity 14**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 14  
Peserta didik dapat menyusun teks eksposisi analitis tentang “Pentingnya air”.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum mengunjungi laman, ingatkan peserta didik untuk menyiapkan buku/kertas catatan untuk mencatat ungkapan dan kosakata penting di laman yang dikunjungi.

- 2) Mintalah peserta didik untuk mengunjungi laman <https://youtu.be/BCHhwvQqyg> yang disajikan di Activity 14 dengan mengklik alamat laman tersebut atau memindai *barcode*.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memirsakan dan membaca teks yang ada lalu mintalah peserta didik untuk menulis opini mereka dengan maksimal 150 -200 kata tentang “Pentingnya air”.
  - 4) Bahas jawaban dalam diskusi kelas.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.

### Activity 15

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 15  
Peserta didik dapat menyimpulkan pemahamannya mengenai struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis dengan mengisi bagian yang rumpang.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk mengingat kembali struktur organisasi dan ciri kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mengerjakan Activity 15 dengan mengisi bagian yang rumpang dan mewarnai ciri kebahasaan seperti yang telah dipelajari sebelumnya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) serta mengembangkan kemandirian dan inisiatif.
- d. Kunci Jawaban

| Title         | The importance of rain                                                                                                                                                                                                                                        | Linguistic Features                                                                                                                |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> | <i>Rain has been a crucial part of the Earth's ecosystem since its inception. It <b>plays</b> a pivotal role in the cycle of nature, facilitating life and growth. The importance of <b>rain</b> is manifold, influencing <b>not only</b> the environment</i> | <i>A. Using simple present tense example: It <b>plays</b> a pivotal role in the cycle of nature, facilitating life and growth.</i> |

| Title             | The importance of rain                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <i>but also</i> the socio-economic aspects of human life. There are four reasons why rain is important.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B. Focusing on one issue<br>example: Rain                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Argument 1</b> | <p>First, <i>rain</i> is a primary component of the Earth's water cycle. It replenishes groundwater reserves, rivers, and lakes, maintaining the overall water balance on Earth. Without <i>rain</i>, these natural water sources would eventually dry up, leading to a severe water crisis.</p> <p><i>Rain</i> also plays a significant role in shaping the Earth's climate. It cools the atmosphere, reducing the overall temperature, especially during the summer. It also washes away pollutants from the air, facilitating a cleaner and healthier environment.</p> | <p>C. Using conjunctions to show logical relations between arguments<br/>presented example:<br/>The importance of rain is manifold, influencing <i>not only</i> the environment <i>but also</i> the socio-economic aspects of human life.</p> <p>D. Using modal verbs<br/>example:<br/>• However, the unpredictability of rain <i>can</i> also lead to crop failure, causing food insecurity and economic instability.</p> |
| <b>Argument 2</b> | <p>Second, <i>rain</i> is vital for the sustenance of all forms of life. It provides the necessary water for plants to carry out photosynthesis, the process that generates oxygen for all aerobic organisms. Rainforests, which produce a significant portion of the world's oxygen, rely heavily on high rainfall amounts.</p> <p><i>Rain</i> also creates habitats for a myriad of species. Wetlands, formed by consistent rainfall, are among the most biologically diverse ecosystems, providing refuge for numerous plants, birds, and aquatic life.</p>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Argument 3</b> | <p>Third, <i>rain</i> is the basis of agriculture. Rain-fed agriculture accounts for a significant portion of the world's food production. In many developing countries, where irrigation</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |





| Title              | The importance of rain                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Linguistic Features |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                    | infrastructure is inadequate, farmers depend almost entirely on rainfall for crop growth.                                                                                                                                                                                                                              |                     |
| <b>Argument 4</b>  | Fourth, <i>rain</i> has a profound influence on human culture and society. It has been a source of inspiration for artists, poets, and musicians, symbolizing renewal, cleansing, and fertility. Many cultures around the world celebrate rain through festivals and rituals, signifying its importance in human life. |                     |
| <b>Reiteration</b> | In conclusion, <i>rain</i> is not just a natural phenomenon; it is a life-giver, a climate regulator, and a cultural influencer. Its significance permeates every aspect of life on earth, making it an indispensable part of our existence.                                                                           |                     |

aspiringyouth.com. "The importance of rain"

## Activity 16

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 16  
Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam bentuk *noun phrase/noun group* yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca penjelasan dan daftar kata/frasa yang menjadi contoh dalam penjelasan mengenai *noun phrase/noun group* yang disajikan di Activity 16.
  - Bimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi analitis dalam bentuk *noun phrase/noun group*. Guru dapat menyajikan contoh teks lainnya sebagai bahan identifikasi *noun phrase/noun group* bagi peserta didik.
  - Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *noun phrase/noun group*.
  - Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan dalam bentuk *noun phrase/noun group*, mintalah peserta didik untuk membuat catatan dan mengerjakan latihan yang ada di Activity 16.

- 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas. Guru dapat menyajikan kalimat-kalimat tersebut dalam Powerpoint, menayangkannya, dan meminta peserta didik mempresentasikan hasil identifikasinya. Atau, guru dapat meminta peserta didik menuliskan secara bergantian hasil identifikasinya di papan tulis.
  - 6) Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri. Selain itu, peserta didik juga dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- 1) *Nearly one billion people live without clean drinking water.*
  - 2) *Many walk up to three hours a day to the nearest swamp, pond or river to gather water that's been sitting out in the open – exposed to all kinds of germs.*
  - 3) *Time spent on water is time they can't spend learning to read, write, earn an income or take care of their family.*
  - 4) *Some women in Sub-Saharan Africa spend more time collecting water than any other activity they do in the day.*
  - 5) *Some families know their water is contaminated with germs that cause diarrhoea, dehydration, even death – but what choice do they have?*
  - 6) *About every 19 seconds, a mother loses one of her children to a water-related illness.*

## Activity 17

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 17  
Peserta didik dapat menjelaskan cara untuk mengemukakan persetujuan dan ketidaksetujuan dan mengimplementasikannya dalam bentuk teks eksposisi analitis dan mengaitkan pemahaman mereka tentang ungkapan persetujuan dan ketidaksetujuan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri atas tiga atau empat orang.
  - 2) Mintalah peserta didik memahami pertanyaan yang diberikan, menganalisis, dan merefleksikan isi teks yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka dengan menjawab dua pertanyaan yang diberikan.



- 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya dalam 75 kata.
  - 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengemukakan pendapat) dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari solusi alternatif permasalahan).
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam tergantung pengalaman dan pemahaman peserta didik.  
Contoh jawaban

| 1) | Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tidak |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|    | <i>I agree with the statement that water affects everything – education, health, poverty, and especially women and children. If water needs are met, children can go to school because they don't have to walk far to find the water they need every day. The availability of clean water keeps children healthy, away from the dangers of germs and disease. If clean water needs are met, people will use money for needs other than buying clean water, this will have an impact on improving their economy because they don't need to spend money on the costs of meeting clean water needs. Women who do not need to look for water for their daily needs will have more time to take care of their families so that family welfare increases. Thus, water affects everything, all aspects of human life.</i> | -     |
| 2) | Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tidak |
|    | <i>I agree with the statement that when a household cannot fulfil their water needs, they will be trapped in a water crisis. The water crisis causes a reduction in the quality of life of a household. A water crisis can cause a mother to have to walk long distances to find a source of clean water, a child who stops going to school because he helps his mother look for clean water, and increases the burden of expenses because he has to pay a lot to meet the need for clean water. A water crisis will trap a family in a condition where they have to spend time, energy and money to fulfil it. Therefore, I agree with the statement that when the clean water consumed by a household decrease, they will be trapped in a water crisis.</i>                                                      | -     |

## Activity 18

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 18*  
Peserta didik dapat memahami gagasan utama teks digital (teks visual) dan menjelaskan struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang biasa ditemui dalam teks eksposisi analitis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengingat kembali struktur organisasi dan ciri kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi analitis.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mengerjakan *Activity 18* dengan menjawab pertanyaan pada *Activity 18* dan *Practice 1* dan *2*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) serta menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam tergantung pengalaman dan pemahaman peserta didik.
  - 1) Jawaban bisa beragam sesuai dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *peaceful, calm, clean*
  - 2) Jawaban bisa beragam sesuai dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *I agree with the statement that “for living creatures, lakes are a source of water and their existence is very important to support life.” lakes are beneficial for human life and the surrounding environment because lakes: fulfil daily water needs, namely for drinking, cooking, washing and others; as a Hydroelectric Power Plant (PLTA); irrigation facilities; helping the goods production process, for example for food, fibre and biochemical processing factories; attractive recreational facilities; keep freshwater fish; development of cultural values; as a means of education and scientific research; as a means of supporting transportation to support population mobility; as a groundwater absorption container so that it can help control flooding and erosion; helps regulate biodiversity; helps the soil formation process; helps maintain the cycle of substances that are useful for surrounding living creatures; as a source of animal wealth such as shrimp, fish, and so on.*
  - 3) Jawaban bisa beragam sesuai dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik.



Contoh jawaban adalah *when I go to a lake near my home town and I see that there are many food waste and plastic bottles are scattered on the edge of the lake, I will collect the food waste and plastic bottles and put them to the trash bag.*

- 4) Jawaban bisa beragam sesuai dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

### Practice 1

- 1) *The infographic tells the readers about the role of Clean Water Rules in protecting water sources.*
- 2) Jawaban bisa beragam sesuai dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik. Contoh jawaban  
*I agree with the statement that clean water upstream means cleaner water downstream. If the upstream water is clean, then the water downstream will also be clean. If the upstream water is dirty, the downstream will be much dirtier.*
- 3) *I think that if every river in the world flows clean water to the sea, then no sea animals should die because they are mistaking plastics for food.*

### Practice 2

| The Importance of Lakes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Stages                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Drying lakes can have disastrous effects on the planet and the people and animals who live there. Let's take a look at why lakes are important and what happens when they dry up.</i></p> <p><i>First, lakes are a vital ecosystem. Lakes are essential for many species of fish, frogs, aquatic plants, insects and migratory birds — providing food, shelter and breeding habitat. Non-aquatic animals, such as deer, foxes, wolves, bears, moose and many more, use them for drinking water, swimming and as a way to cool off. While lakes provide habitat for many plants and animals, they're also a vital part of the water cycle. They can help filter and store water, as well as help prevent flooding. Large lakes, like the Great Lakes of North America, can even form microclimates. During the summer, lakes can help keep the surrounding areas cooler. This effect can prolong growing seasons and ward off frosts that may kill crops.</i></p> | <p><b>The structure of organization:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. the thesis of the text shown in the sentence:<br/><i>Drying lakes can have disastrous effects on the planet and the people and animals who live there.</i></li> <li>2. the first argument of the text shown in the sentence: <i>First, lakes are a vital ecosystem.</i></li> <li>3. the second argument of the text shown in the sentence: <i>Second, lakes are an important source of water and energy.</i></li> <li>4. the third argument of the text shown in the sentence: <i>Third, lakes are a vital economic source.</i></li> </ol> |

## The Importance of Lakes

Second, lakes are an important source of water and energy. According to The Nature Conservancy, about 70 percent of the planet's freshwater withdrawals is used in agriculture annually — some of which comes from lakes. Part of the reason the Great Salt Lake is dropping so rapidly is for farm and irrigation use. Besides helping to provide our food, lakes provide water and storage for our drinking water. For examples, the Great Lakes Region provides drinking water for roughly eight states and several parts of Canada. Then, manufactured lakes — or reservoirs — like Lake Mead provide drinking water for populated areas like Las Vegas, Nevada, six other states and parts of Mexico. Water from Lake Mead is also used for farming and as part of the Hoover Dam that provides hydroelectric power to parts of Nevada, Arizona and California.

Third, lakes are a vital economic source. The Great Salt Lake is one example. According to the BYU report, lakes provides \$2.5 billion in economic activity each year. Without the lake, the area could lose 1.7 to 2.2 billion dollars and 6,600 jobs. Additionally, lakes provide an excellent source of recreation. From fishing to boating to swimming, many people use lakes to relax and have fun. A 2019 report from the Department of Interior states that Lake Mead as a recreation area generated \$336 million after seeing over 7.6 million visitors in 2018. These visitors helped provide nearly 4,000 jobs and millions of dollars to the surrounding communities. Besides recreation, lakes are used as communication networks and shipping routes to move economic goods. The Great Lakes Region is responsible for more than 50 percent of all trade between the U.S. and Canada, accounting for over 200 million tons of goods traded yearly and a gross domestic profit of \$6 trillion.

## Stages

5. the reiteration of the text shown in the sentence:  
Based on the arguments above, I strongly believe that lakes are very important resources.

### The words/sentence in highlight shows:

1. green highlight shows: the thesis
2. blue highlight shows: the arguments
3. yellow highlight shows: the supporting details
4. brown highlight shows: the reiteration



## The Importance of Lakes

Based on the arguments above, I strongly believe that lakes are very important resources. Humans are obliged to protect and maintain lakes so that they remain sustainable, so that lakes can still provide benefits to the environment and the living creatures around it.

Discovermagazine.com. "Why lakes are important resources"

## Stages

### Practice 3

## The Importance of Lakes

Drying lakes can have disastrous effects on the planet and the people and animals who live there. Let's take a look at why lakes are important and what happens when they dry up.

First, lakes are a vital ecosystem. Lakes are essential for many species of fish, frogs, aquatic plants, insects and migratory birds — providing food, shelter and breeding habitat. Non-aquatic animals, such as deer, foxes, wolves, bears, moose and many more, use them for drinking water, swimming and as a way to cool off. While lakes provide habitat for many plants and animals, they're also a vital part of the water cycle. They can help filter and store water, as well as help prevent flooding. Large lakes, like the Great Lakes of North America, can even form microclimates. During the summer, lakes can help keep the surrounding areas cooler. This effect can prolong growing seasons and ward off frosts that may kill crops.

Second, lakes are an important source of water and energy. According to The Nature Conservancy, about 70 percent of the planet's freshwater withdrawals is used in agriculture annually — some of which comes from lakes. Part of the reason the Great Salt Lake is dropping so rapidly is for farm and irrigation use. Besides helping to

## Linguistic features

**The words/sentence in highlight shows:**

1. green highlight shows:  
Focusing on one issue
2. blue highlight shows:  
noun phrases
3. yellow highlight shows:  
using simple present tense
4. brown highlight shows:  
Using modal verbs



## The Importance of Lakes

provide our food, lakes provide water and storage for our drinking water. For examples, the Great Lakes Region provides drinking water for roughly eight states and several parts of Canada. Then, manufactured lakes — or reservoirs — like Lake Mead provide drinking water for populated areas like Las Vegas, Nevada, six other states and parts of Mexico. Water from Lake Mead is also used for farming and as part of the Hoover Dam that provides hydroelectric power to parts of Nevada, Arizona and California.

Third, lakes are a vital economic source. The Great Salt Lake is one example. According to the BYU report, lakes provides \$2.5 billion in economic activity each year. Without the lake, the area could lose 1.7 to 2.2 billion dollars and 6,600 jobs. Additionally, lakes provide an excellent source of recreation. From fishing to boating to swimming, many people use lakes to relax and have fun. A 2019 report from the Department of Interior states that Lake Mead as a recreation area generated \$336 million after seeing over 7.6 million visitors in 2018. These visitors helped provide nearly 4,000 jobs and millions of dollars to the surrounding communities. Besides recreation, lakes are used as communication networks and shipping routes to move economic goods. The Great Lakes Region is responsible for more than 50 percent of all trade between the U.S. and Canada, accounting for over 200 million tons of goods traded yearly and a gross domestic profit of \$6 trillion.

Based on the arguments above, I strongly believe that lakes are very important resources. Humans are obliged to protect and maintain lakes so that they remain sustainable, so that lakes can still provide benefits to the environment and the living creatures around it.

*Discovermagazine.com. "Why lakes are important resources"*

## Linguistic features





## C. Let's Write

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- Peserta didik dapat menulis teks eksposisi analitis tunggal tentang topik lingkungan sekitar dengan menggunakan struktur organisasi dan fitur bahasa yang tepat.
- Peserta didik dapat menyajikan eksposisi analitis yang telah ditulis di depan teman secara lisan.

### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Activity 1

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 1  
Peserta didik dapat menyusun peta ide/pemikiran (*mind mapping/ brainstorming idea*) teks yang berisi elemen-elemen dalam teks, yakni *thesis, arguments*, dan *reiteration*.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik mengingat berbagai ungkapan dan kosakata yang telah dipelajari sebelumnya dan melihat kembali catatan tentang ekspresi yang telah dicatat dan kosakata yang dicatat, kemudian tentang struktur organisasi teks *analytical exposition* dan *linguistic features*-nya.
  - Mintalah peserta didik untuk memilih salah satu topic yang akan ditulis menjadi sebuah teks eksposisi analitis.
  - Mintalah peserta didik untuk menggunakan *template* yang telah disediakan.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca kembali topik yang dipilih agar teks lebih analitis.

What thesis you will present to open the topic?

Rivers are an important part of human life. Rivers \_\_\_\_\_

There are **several reasons** why rivers are important for our life.

|                                        |                                                                                            |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| What are the arguments you will state? | <b>First,</b> _____<br><b>Second,</b> _____<br><b>Third,</b> _____<br><b>Fourth,</b> _____ |
| How you will end your text?            | Based on the <b>arguments above</b> , I believe that _____                                 |

- 5) Mintalah peserta didik menguraikan struktur organisasi teks dengan menggunakan tabel di Activity 1.

|             |                                                                                                                                |  |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Thesis      | Rivers are an important part of human life. Rivers<br><hr/> There are <b>several reasons</b> why we need to keep rivers clean. |  |
| Argument 1  | <b>First,</b> _____                                                                                                            |  |
| Argument 2  | <b>Second,</b> _____                                                                                                           |  |
| Argument 3  | <b>Third,</b> _____                                                                                                            |  |
| Argument 4  | <b>Fourth,</b> _____                                                                                                           |  |
| Reiteration | Based on the <b>arguments above</b> , I believe that .....                                                                     |  |

- 6) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan hasil dari *brainstorming* yang sudah dibuat menjadi draft teks. Mintalah peserta didik membaca contoh *draft* teks yang disajikan di bagian ini.

| Text Plan                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduce the phenomenon</li> <li>Make a position</li> <li>Create a clear thesis statement</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rivers are an important part of human life</li> <li>Rivers can function as rainwater reservoirs</li> <li>Rivers can be a source of water</li> <li>That's why we need to keep rivers clean.</li> <li>There are several reasons why we need to keep rivers clean.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use text opener to predict arguments</li> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul> |
| <b>Argument 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the first argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Firstly, rivers as water sources</li> <li>Water helps with daily needs</li> </ul>                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>                                               |

### Text Plan

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Argument 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the second argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Secondly, rivers as a source of livelihood for the population</li> <li>Rivers provide many benefits such as.....</li> </ul>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>       |
| <b>Argument 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the third argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Thirdly, rivers protect communities from possible flooding</li> <li>Rivers carry water collected from rain to lower areas or to the sea</li> <li>If the river is clean and free of rubbish, the river water will flow smoothly and flooding will not occur</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>       |
| <b>Argument 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the fourth argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fourthly, rivers as a place for community activities</li> <li>Rivers can be used for other activities, such as .....</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>       |
| <b>Reiteration</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Summarize the issue</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Based on the arguments above, I believe that we need to keep rivers clean</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use the expression to show summarizing</li> </ul> |

- 7) Saat peserta didik menyusun *mind map*, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

### Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 2  
Peserta didik dapat menyusun *draft* teks yang merupakan pengembangan dari *mind map* yang telah dibuat.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik mengembangkan *mind map* yang telah dibuat pada kegiatan sebelumnya menjadi draft teks dengan merangkai ide-ide teks yang telah terkumpul menjadi kalimat yang dituliskan dalam tabel *text plan* yang disediakan.
  - 2) Mintalah peserta didik mengikuti instruksi-instruksi yang ada dalam tabel *text plan*. Ingatkan peserta didik bahwa di tahap ini, mereka dapat menulis tanpa terlalu merisaukan tentang *grammar* dan tanda baca karena mereka akan mengecek dan merevisinya di tahap berikutnya.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca contoh yang diberikan di bagian ini untuk membantu mereka mengembangkan teksnya.
  - 4) Saat peserta didik menyusun *draft* teksnya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 5) Jika peserta didik telah selesai menyusun draft teksnya, mintalah peserta didik untuk melakukan refleksi dengan menjawab tiga pertanyaan reflektif yang disajikan di bagian ini.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk merevisi draft tulisannya berdasarkan hasil refleksi dan umpan balik.
  - 7) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari proses *text drafting* ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban
- Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*
- Peserta didik dapat menyusun, mereview, mengoreksi, dan merevisi teks yang dikembangkan dari *draft* teks yang telah dibuat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan *draft* teks yang telah disusun menjadi satu teks utuh.
  - 2) Ingatkan peserta didik untuk menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.



- 3) Mintalah peserta didik memanfaatkan aplikasi *auto checker* yang ada di komputer/laptop mereka untuk membantu mengecek keakuratan struktur dan susunan kalimat yang dibuat. Jika peserta didik dapat mengakses internet, mintalah mereka mengunjungi *website-website* tertentu, misalkan <https://www.grammarly.com/>
  - 4) Saat peserta didik menulis teksnya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk saling menukarkan tulisannya dengan teman, untuk saling mereview dan memberikan umpan balik.
  - 6) Mintalah peserta didik merevisi tulisannya berdasarkan umpan balik yang diterima.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk merefleksikan tulisannya dengan menggunakan *checklist* yang telah disediakan di bagian ini. Jika ada poin yang masih belum terpenuhi, mintalah mereka untuk segera melengkapi.
  - 8) Ajaklah mereka untuk membaca ulang tulisannya sebelum dipublikasikan/ dikumpulkan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar. Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

#### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 4*  
Peserta didik dapat menerbitkan hasil tulisannya yang berbentuk teks eksposisi analitis dengan menguploadnya di majalah sekolah, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengunggah hasil teks yang telah mereka tulis ke majalah sekolah *online*, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
  - 2) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 3) Setelah seluruh peserta didik mengunggah hasil teks yang telah mereka tulis ke majalah sekolah *online*, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri, berilah apresiasi dan umpan balik.
  - 4) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.

## Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 5*  
Peserta didik dapat membicarakan hasil tulisannya yang berbentuk teks eksposisi analitis yang telah mereka unggah di majalah sekolah, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membuat rancangan dialog mengenai hasil unggahan mereka ke majalah sekolah online, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
  - 2) Berikan umpan agar peserta didik tidak enggan menceritakan atau memberikan komentar terhadap hasil unggahan mereka sendiri ataupun hasil unggahan teman mereka di media online.
  - 3) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 4) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Tidak ada jawaban salah atau benar. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing. Fasilitasi jawaban peserta didik.
- e. *Speaking Rubric*

**Tabel 3.2** *Speaking Rubric*

| Category       | 1                                                                                   | 2                                                                | 3                                                                                               | 4                                                                                               |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Details</i> | <i>The structures of text (thesis, arguments, and reiteration or restatement of</i> | <i>The speakers only briefly describe the thesis, arguments,</i> | <i>The structures of text (thesis, arguments, and reiteration or restatement of the thesis)</i> | <i>The structures of text (thesis, arguments, and reiteration or restatement of the thesis)</i> |



| Category             | 1                                                                                                                                                     | 2                                                                                                          | 3                                                                                                                    | 4                                                                                                                          |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <i>the thesis) are poorly described by the speaker.</i>                                                                                               | <i>and reiteration. The supporting arguments need to be provided.</i>                                      | <i>are presented using the good level of explanation with all required information.</i>                              | <i>are presented using the excellent level of explanation with many additional supporting details beyond the required.</i> |
| <b>Fluency</b>       | <i>The speech is slow with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech.</i> | <i>The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.</i> | <i>The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible a word or two.</i> | <i>The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.</i>           |
| <b>Pronunciation</b> | <i>The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.</i>                                                | <i>The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.</i>                               | <i>The pronunciation is good. There are some efforts at accent but it is definitely non-native.</i>                  | <i>The pronunciation is excellent and there is good effort at accent</i>                                                   |
| <b>Vocabulary</b>    | <i>There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the topic of the text.</i>                                          | <i>There are weak language control and basic vocabulary choice.</i>                                        | <i>There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.</i>                                      | <i>There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i>                                         |
| <b>Grammar</b>       | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure.</i>                                                                                | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i>                                | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning.</i>                                   | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures</i>                                                            |



| Category | 1                    | 2 | 3                                                                   | 4 |
|----------|----------------------|---|---------------------------------------------------------------------|---|
|          | Meaning is obscured. |   | There is also attempt to include variety of grammatical structures. |   |



## D. Let's Check

Latihan-latihan soal yang disajikan di bagian **Let's Check** ini dapat digunakan sebagai penilaian sumatif.

### Part 1 Listening

- Indikator tujuan pembelajaran  
Diberikan teks lisan berjudul “*The Potential of Artificial Intelligence (AI) for Better Management of Water Resources*”, peserta didik dapat menangkap informasi dari teks eksposisi analitis yang disimak dengan melengkapi teks eksposisi analitis rumpang.
- Alokasi waktu 1 JP (45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini, yaitu untuk menangkap informasi berdasarkan audio yang diperdengarkan kepada mereka.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca teks rumpang yang diberikan. Berilah kesempatan pada peserta didik untuk bertanya sebelum audio diputarkan.
  - Putar audio dua kali. Instruksikan kepada peserta didik untuk menyimak teks (saat teks diputar pertama kali). Beri jeda waktu antara putaran pertama dan kedua untuk menulis jawaban mereka.
  - Putar kembali audio dan mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka saat teks diperdengarkan untuk kedua kalinya.
  - Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.

d. Transkrip listening

***The potential of artificial intelligence (AI) for better management of water resources***

Artificial Intelligence (AI) holds significant promise for the improved management of water resources. As the world grapples with the increasing scarcity of clean, usable water, AI has the potential to deliver innovative solutions to this pressing issue. Here are some reasons AI holds significant promise for the improved management of water resources.

AI can be deployed to predict water demand, optimize water distribution, and monitor water quality, among other tasks. Machine learning algorithms, a subset of AI, can be trained on vast datasets to discern patterns and make accurate predictions. For instance, AI could predict water usage patterns in a city, allowing for more efficient allocation and distribution of water resources.

Moreover, AI can be used to monitor and maintain water quality. Sensors can gather data on various water quality parameters, and AI algorithms can analyse this data to detect any anomalies or contaminants. It is not only ensuring safe water for consumption but also aids in the early detection of environmental hazards.

AI can also be instrumental in detecting water leaks within infrastructure systems. Early detection and repair of leaks can lead to significant water conservation and cost savings. This application of AI is beneficial in cities with ageing water infrastructure, where leaks are a common issue.

In essence, the potential of AI in water management is immense and largely untapped. Harnessing this technology can lead to more efficient and sustainable water use, ultimately contributing to global efforts to achieve water security.

e. Kunci Jawaban

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1) Holds       | 6) Quality        |
| 2) Deliver     | 7) Ensuring       |
| 3) Significant | 8) Infrastructure |
| 4) Demand      | 9) Beneficial     |
| 5) Predictions | 10) Management    |

f. Pedoman Penskoran

Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0  
Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 10

## Part 2 Speaking

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Diberikan teks lisan berjudul *“The Potential of Artificial Intelligence (AI) for Better Management of Water Resources”*, peserta didik dapat menyampaikan hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak, dikaitkan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.
- b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di nomor 1-3.
  - 2) Perdengarkan kembali teks berjudul *“The Potential of Artificial Intelligence (AI) for Better Management of Water Resources”* dan mintalah peserta didik untuk membuat catatan-catatan tentang isi teks.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk menuliskan draft refleksi dan evaluasi yang akan disampaikan.
  - 4) Secara bergantian, mintalah peserta didik untuk mempresentasikan hasil kerjanya. Sebagai alternatif kegiatan presentasi, guru juga dapat meminta peserta didik untuk merekam presentasinya menggunakan berbagai aplikasi, misalnya <https://flipgrid.com/>
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa sangat bervariasi sesuai hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak oleh peserta didik.
- e. Pedoman penskoran  
Nilai maksimal  $(5 \times 4) = 20$   
*Speaking Rubric* untuk kegiatan mengevaluasi isi teks dan merefleksikannya dengan konteks peserta didik.

**Tabel 3.3** Pedoman Penskoran *Speaking Rubric*

| Category       | 1                                                                                                  | 2                                                                                                                          | 3                                                                                                       | 4                                                                                                                               |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b> | The speaker presents a lack of text evaluation and reflection that the listener cannot understand. | The speaker presents adequate text evaluation and reflection. Some descriptions and additional details should be provided. | The speaker presents a good level of text evaluation and reflection. All required information included. | The speaker presents an excellent level of text evaluation and reflection, and provides additional details beyond the required. |

| Category             | 1                                                                                                                                                      | 2                                                                                                          | 3                                                                                                                                                           | 4                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fluency</b>       | <i>The speech is slow, with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech.</i> | <i>The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.</i> | <i>The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible word or two.</i>                                          | <i>The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.</i> |
| <b>Pronunciation</b> | <i>The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.</i>                                                 | <i>The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.</i>                               | <i>The pronunciation is good. There are some efforts at accent but is definitely non-native.</i>                                                            | <i>The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.</i>                                        |
| <b>Vocabulary</b>    | <i>There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the context of the text.</i>                                         | <i>There are weak language control and basic vocabulary choice.</i>                                        | <i>There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.</i>                                                                             | <i>There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.</i>                               |
| <b>Grammar</b>       | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i>                                                            | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i>                                | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also an attempt to include a variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures</i>                                                  |



### Part 3 Reading

- a. Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat menjelaskan struktur teks, ciri kebahasaan, gagasan utama, dan detail dari teks eksposisi analitis tertulis tentang lingkungan sekitar.
- b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca teks dalam hati dan menjawab pertanyaan nomor 1-3 berdasarkan teks yang dibaca.
  - 2) Meminta peserta didik untuk menuliskan jawabannya di lembar kerja yang telah disediakan.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 4) Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 5) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Kunci Jawaban

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 1.

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (1) <i>purposes</i> | (5) <i>first</i>     |
| (2) <i>water</i>    | (6) <i>ecosystem</i> |
| (3) <i>how</i>      | (7) <i>imagine</i>   |
| (4) <i>vital</i>    | (8) <i>necessity</i> |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 2.

- |      |      |
|------|------|
| a. A | c. D |
| b. C | d. B |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 3.

- |      |      |      |
|------|------|------|
| a. T | c. T | e. T |
| b. T | d. T |      |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 4.

Jawaban dapat bervariasi. Contoh jawaban

*If there is no water for three days at home, I will not be able to carry out my usual daily activities. Firstly, I can't shower and it will make my body feel itchy, hot, and uncomfortable to carry out daily activities. Secondly, my mother couldn't cook because there was no clean water so my mother had to spend more money to buy food for our family. Thirdly, my mother will not be able to wash clothes or wash dirty plates and glasses because there is no clean water, it will make the kitchen atmosphere dirty and smelly because*

she cannot clean it with water. Thus, I don't think I will be able to live a normal life carrying out daily activities as usual if there is no clean water in my house for three days in a row.

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 5.

Jawaban dapat bervariasi. Contoh jawaban

*I agree with the author's opinion which states that if we do not prioritize saving or conserving water, then our future generations will face water scarcity. Clean water comes from clean springs in mountains or valleys that have a clean environment. Clean water cannot just come because clean water needs a process to get it, for example by drilling a well or using a pump or flowing it directly from a spring. If we use clean water as we wish, the supply of clean water will gradually decrease little by little, especially with the pollution of river and sea water by humans, which has the effect of accelerating the decline in clean water stocks. If we don't start saving on water usage now, it could be that in the future our children and grandchildren won't be able to enjoy clean water for free, they will have to pay a lot of money just to be able to bathe in clean water. Therefore, it is important for us to conserve water or save on the use of clean water so that our children and grandchildren can still enjoy an abundance of clean water in the future.*

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 6.

| Title         | Why should we avoid processed food?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> | <p>We totally <b>depend</b> on <b>water</b> for multiple purposes. Water is used in agriculture for the irrigation of crops. We <b>use</b> <b>water</b> for drinking, cooking, cleaning, bathing, <b>and</b> other domestic purposes. <b>Water</b> is used for recreational activities. In industries, <b>water</b> is used as a coolant, solvent <b>and also</b> used in other manufacturing purposes. Hydroelectricity is generated with the help of water. <b>Water</b> is also used for navigation and transportation of goods.</p> <p>This tells us how water is the most essential component of life and every drop of water is vital for sustenance. <b>Therefore</b>, water conservation is important to save life on this planet. Here are the reasons why water is important.</p> | <p>A. Using simple present tense example:<br/>We totally <b>depend</b> on <b>water</b> for multiple purposes.</p> <p>B. Focusing on one issue: water</p> <p>C. Using conjunctions to show logical relations between arguments presented example:<br/>In industries, <b>water</b> is used as a coolant, solvent <b>and also</b> used in other manufacturing purposes.</p> |



| Title              | Why should we avoid processed food?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Linguistic Features                                                                 |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Arguments</b>   | First, water is used for drinking, bathing, agriculture, irrigation, hospitality, factories, etc. Second, water helps in blood circulation and improves metabolism in the human body. Third, the entire aquatic ecosystem is located in water. It is a home for all the aquatic animals. Fourth, water is a major source of transportation after land and air. Fifth, water aids in saliva secretion and oxygen delivery to our bodily cells. | D. Using modal verbs examples:<br>We <b>cannot</b> imagine our lives without water. |
| <b>Reiteration</b> | We cannot imagine our lives without water. It is unfortunate that mankind has neglected this precious gift from God. Conservation of water is a necessity to save life. All living organisms on this planet need water to survive.<br><small>www.vedantu.com. "Save water save life".</small>                                                                                                                                                 |                                                                                     |

e. Pedoman penskoran

- Untuk pertanyaan nomor 1 (8 isian), nomor 2 (4 isian), dan 3 (5 isian): Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0. Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 17.
- Untuk pertanyaan nomor 4 dan 5: Jika jawaban benar (memerinci alasan dengan baik), mendapat skor 2. Jika peserta didik menjawab dengan satu atau dua kalimat yang kurang rinci, mendapat skor 1. Jika peserta didik menjawab salah (jawaban tidak mengarah pada alasan yang sesuai) atau tidak menjawab, mendapat skor 0.

## Part 4 Writing

a. Indikator tujuan pembelajaran

Peserta didik dapat menuliskan kelanjutan teks yang dibaca sesuai kreatifitasnya dengan menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.

b. Alokasi waktu 3 JP (3 x 45 menit)

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.

c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di *Part 4*.

- 2) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali teks berjudul “*The Importance of Water Conservation to Save Life.*”
- 3) Mintalah peserta didik untuk menuliskan kelanjutan teks sesuai kreatifitasnya. Ingatkan peserta didik bahwa mereka dapat menggunakan daftar pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di *Part 4* untuk memudahkan mereka menemukan ide dan menyusun teksnya.
- 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
- 5) Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.
- 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.

d. Kunci Jawaban

Tidak ada jawaban salah atau benar. Jawaban bisa tergantung pada pengalaman dan pemahaman peserta didik.

Contoh jawaban

- a) *People use clean water as they please nowadays*
- b) *Yes, first, widespread hunger. It is estimated that global water use for irrigation and agriculture reaches 70 percent, and the rest is used for domestic purposes. If water is scarce, farming activities by farmers will be hampered and have a big impact on the basic needs of daily human life.*

*Second, declining living standards. Manufacturing and industrial processes, mining activities, and commercial businesses all require large amounts of water to thrive. Stagnant economic activity due to the water crisis means that poverty levels have the potential to rise even higher.*

*Third, loss of wetlands. More than half of the wetlands on planet earth have been lost since 1990, and much of this is due to scarce water supplies. Wetlands have dried out to the point of losing their natural ability to hold water.*

*Fourth, ecosystem damage. When a water crisis occurs, the most terrible thing is desertification, humans losing plants, and the death of wild animals and domestic animals. Furthermore, ecological disasters cause food shortages and poor quality of life.*

*Fifth, disease begins to appear. Water scarcity that occurs can have more serious impacts, namely skin diseases or other diseases.*

- c) *Some natural disasters which may come from the water are floods, droughts, famine. This happens because of human greed, which deforests protected forests, cuts down trees carelessly, throws rubbish in rivers, and the greenhouse effect, changing the world's climate pattern causing floods and drought easily occurring in areas which previously rarely occurred floods or drought.*



- d) *What actions can people take to save water for future generations?*  
*People can take actions such as using water appropriately according to their needs, not wasting water, throwing rubbish in its place, not throwing rubbish into rivers, not deforestation and cutting trees carelessly, managing clean water wisely and correctly.*

e. Pedoman penskoran

Nilai maksimal (6 x 4) = 24

*Writing Rubric*

**Tabel 3.4** Pedoman Penskoran *Writing Rubric*

| <b>Category</b>            | <b>1</b>                                                                        | <b>2</b>                                                                                             | <b>3</b>                                                                                                             | <b>4</b>                                                                                         |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Thesis</i></b>       | <i>The readers have trouble to state the thesis.</i>                            | <i>The readers can figure out the thesis of the text, but the writer did not supply much detail.</i> | <i>The thesis is stated clearly so that most of the readers would have some ideas of what the topic of the text.</i> | <i>The thesis is stated clearly so that most of readers could find the main idea accurately.</i> |
| <b><i>Arguments</i></b>    | <i>It is not clear what argument is stated.</i>                                 | <i>The readers can find the arguments but it is not clear how the arguments support the thesis.</i>  | <i>The readers can understand the arguments and how the arguments support the thesis.</i>                            | <i>The readers can easily understand the arguments and how the arguments support the thesis.</i> |
| <b><i>Reiteration</i></b>  | <i>There is no reiteration which was stated.</i>                                | <i>The reiteration was stated but the readers are little hard to understand.</i>                     | <i>The reiteration is easy to understand.</i>                                                                        | <i>The reiteration is easy to understand, and is logical.</i>                                    |
| <b><i>Organization</i></b> | <i>The structure of organization of the text seems to be randomly arranged.</i> | <i>The structure of organization of the text is little hard to follow.</i>                           | <i>The structure of organization of the text is pretty well organized.</i>                                           | <i>The structure of organization of the text is very well organized</i>                          |

| Category         | 1                                                                                                          | 2                                                                                                             | 3                                                                          | 4                                                                 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Mechanics</b> | <i>The text contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>The text contains many errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>The text contains few minor errors in grammar, usage, or mechanics.</i> | <i>The text contains no error in grammar, usage or mechanics.</i> |

### C. **Pengayaan**

- Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat memfasilitasi peserta didik untuk memperdalam pemahamannya tentang gagasan utama dan details dari teks Eksposisi Analitis tertulis konkrit dan tunggal tentang lingkungan sekitar.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian *enrichment*.
  - Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - Mintalah peserta didik membaca dan memahami teks berjudul “*The Importance of Rivers*”
  - Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai struktur organisasi teks dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks eksposisi analitis.
  - Mintalah peserta didik melengkapi tabel yang disajikan di bagian ini.
  - Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

#### 4. Kunci Jawaban

| Text Structure     | The Importance of Rivers                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b>      | <i>On World Rivers' Day, we celebrate the world's precious waterways. But across the world, and closer to home, rivers are under threat. Why are rivers so important? And what are we doing to protect them?</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Argument 1</b>  | <i>First, we all need water to survive. It goes without saying, but fresh, clean water is essential for humans and nature to survive. Rivers are precious sources of fresh drinking water for people across the world. And when rivers are so badly polluted by industry or unevenly distributed by poor water management practices, it can be a case of life-or-death. This unfortunately happens across the world.</i>                                                                                 |
| <b>Argument 2</b>  | <i>Second, rivers are home to some of the most diverse and endangered wildlife on earth. Freshwater habitats account for some of the richest biodiversity in the world, and rivers are a vital, vibrant ecosystem for many species. But even in the UK, over three quarters of our rivers fail to meet required health standards and face multiple threats – putting an increasing pressure on the diverse wildlife that call our beautiful rivers home: from kingfishers to otters and brown trout.</i> |
| <b>Argument 3</b>  | <i>Third, rivers are vital to people's livelihoods. People depend on rivers for their way of life and their livelihoods. From fishing to agriculture, the way we manage our waterways has a direct impact on people's lives. For example, in the Yangtze River in China, the introduction of a dam unintentionally prevented carp from spawning downstream, where a commercial fishery was located.</i>                                                                                                  |
| <b>Reiteration</b> | <i>From the arguments above, I believe that rivers are absolutely vital: for fresh drinking water, for people's livelihoods and for nature. Unfortunately, they're still threatened. We must commit to recovering freshwater biodiversity, restoring natural river flows and cleaning up polluted water for people and nature to thrive.</i><br><small>Wwf.org.uk. "Why are rivers so important and how can we protect them".</small>                                                                    |



| <b>Text Structure</b>                     | <b>The Importance of Rivers</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Text opener</b>                        | <i>On World Rivers' Day, we celebrate the world's precious waterways.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Issue</b>                              | <i>But across the world, and closer to home, rivers are under threat. Why are rivers so important? And what are we doing to protect them?</i>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Argument 1</b>                         | <i>First, we all need water to survive.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Elaboration of point in argument 1</b> | <i>It goes without saying, but fresh, clean water is essential for humans and nature to survive. Rivers are precious sources of fresh drinking water for people across the world. And when rivers are so badly polluted by industry or unevenly distributed by poor water management practices, it can be a case of life-or-death. This unfortunately happens across the world.</i>                                |
| <b>Argument 2</b>                         | <i>Second, rivers are home to some of the most diverse and endangered wildlife on earth.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Elaboration of point in argument 2</b> | <i>Freshwater habitats account for some of the richest biodiversity in the world, and rivers are a vital, vibrant ecosystem for many species. But even in the UK, over three quarters of our rivers fail to meet required health standards and face multiple threats – putting an increasing pressure on the diverse wildlife that call our beautiful rivers home: from kingfishers to otters and brown trout.</i> |
| <b>Argument 3</b>                         | <i>Third, rivers are vital to people's livelihoods.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Elaboration of point in argument 3</b> | <i>People depend on rivers for their way of life and their livelihoods. From fishing to agriculture, the way we manage our waterways has a direct impact on people's lives. For example, in the Yangtze River in China, the introduction of a dam unintentionally prevented carp from spawning downstream, where a commercial fishery was located.</i>                                                             |
| <b>Reiteration</b>                        | <i>From the arguments above, I believe that rivers are absolutely vital: for fresh drinking water, for people's livelihoods and for nature. Unfortunately, they're still threatened. We must commit to recovering freshwater biodiversity, restoring natural river flows and cleaning up polluted water for people and nature to thrive.</i>                                                                       |



## D. Proyek

1. Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat memfasilitasi peserta didik untuk mendapatkan pemahaman yang lebih tentang isi teks dan lebih mengembangkan keterampilan menulis dan berbicara melalui praktik langsung pelaksanaan proyek.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian ini.
  - b. Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - c. Mintalah peserta didik untuk membuat teks eksposisi analitis dengan topik "*The Importance of Household Water Management*".
  - d. Beri koreksi, masukan, dan umpan balik pada teks yang dibuat.
  - e. Berikan apresiasi atas hasil kerja mereka dan ajak mereka untuk melakukan evaluasi bersama di akhir kegiatan.
3. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
4. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam.

## E. Refleksi

### Refleksi Guru

1. Tujuan  
Guru dapat mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran, bahan, dan teknik yang digunakan selama pembelajaran untuk menentukan metode mana yang berhasil dan mana yang mungkin perlu dimodifikasi atau ditinggalkan.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Carilah masukan dari peserta didik melalui kegiatan refleksi peserta didik. Gunakan perspektif dari mereka sebagai masukan berharga mengenai pengalaman belajar mereka.
  - b. Analisis hasil penilaian, hasil kerja peserta didik, dan hasil observasi di kelas untuk mengidentifikasi pemahaman, pola kinerja, dan minat peserta didik.
  - c. Analisis tujuan pembelajaran, kegiatan dan ketercapaian pembelajaran peserta didik untuk mempertimbangkan kembali kegiatan yang sudah berjalan dengan baik dan apa yang dapat ditingkatkan.





- d. Kenali keberhasilan strategi pengajaran dan keberhasilan belajar peserta didik serta tantangan yang dihadapi selama pembelajaran.
  - e. Tuliskan keseluruhan hasil analisis yang dibuat dalam jurnal reflektif untuk mendokumentasikan pemikiran, wawasan, dan rencana tindak lanjut.
  - f. Sesuaikan praktik pengajaran selanjutnya berdasarkan refleksi dan umpan balik. Monitor dampak perubahan terhadap pembelajaran peserta didik.
3. Contoh pertanyaan refleksi yang dapat digunakan guru untuk merefleksikan proses pembelajarannya adalah sebagai berikut.
- a. Hal menarik apa yang saya temukan selama pelaksanaan pembelajaran?
  - b. Pelajaran apa yang saya peroleh selama proses pembelajaran?
  - c. Apa yang ingin saya tingkatkan atau perbaiki dari pelaksanaan dan hasil pembelajaran?
  - d. Hal apa yang ingin saya pelajari lebih lanjut setelah mengakhiri kegiatan pembelajaran?
  - e. Berdasarkan proses pembelajaran yang telah saya lakukan, bagaimana saya akan mengajar kegiatan serupa di pembelajaran berikutnya?
  - f. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - g. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik tidak aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - h. Apakah peserta didik menghadapi kesulitan selama proses pembelajaran?
  - i. Bagaimana peserta didik mengatasi masalah tersebut dan apa peran saya dalam situasi tersebut?
  - j. Apa yang belum dicapai oleh peserta didik dalam proses pembelajaran ini?

### Refleksi Peserta Didik

1. Tujuan  
Mengajak peserta didik untuk bersama-sama merefleksikan proses dan perkembangan belajar yang mereka alami di Unit 3.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 3 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 3.
  - b. Sampaikan kepada mereka pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.
  - c. Bimbinglah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian *Reflection* dengan jujur.
  - d. Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2024

Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut: Let's Elevate Our English  
untuk SMA/MA Kelas XI (Edisi Revisi)

Penulis: Anik Muslikah Indriastuti, Rida Afrilyasanti

ISBN: 978-623-388-212-5

# Unit 4



## Why Should We Live a Healthy Life?

## A. Pendahuluan

### 1. Tujuan Pembelajaran

Di akhir kegiatan pembelajaran di Unit 4, peserta didik diharapkan dapat memahami, menyusun, dan mempresentasikan teks eksposisi hortatori.

### 2. Pokok Materi

Unit 4 membelajarkan teks eksposisi hortatory melalui kegiatan menyimak (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*), tentang topik-topik terkait hidup sehat (*A Healthy Life*).

### 3. Hubungan Pembelajaran Bab dengan Materi Lain yang Ada di Mata Pelajaran/Bidang Ilmu yang Sama

Selain memfasilitasi pengembangan keterampilan berbahasa peserta didik, unit ini juga berhubungan mata pelajaran PJOK, khususnya materi terkait dengan tema olahraga dan hidup sehat.

### 4. Peta Materi/Peta Konsep

**Tabel 4.1** Peta Materi/Peta Konsep Unit 4

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                         | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                | Kata kunci                                                                                                                                                                                                         | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 1 dan 2 (10 JP x 45 Menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"><li>Mengidentifikasi gagasan utama dan detail informasi dari teks Eksposisi Hortatori lisan tentang gaya hidup sehat.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Teks lisan berjudul “<i>Why we should be vaccinated.</i>”</li><li>Dialog berjudul “<i>Vaccination</i>”</li><li><b>internal conjunctions</b></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><i>Eksposisi hortatori</i></li><li><i>Thesis</i></li><li><i>Arguments</i></li><li><i>Recommendation</i></li><li><i>Opinion</i></li><li><i>Internal conjunction</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Metode: diskusi, tanya jawab, dan <i>discovery</i>.</li><li>Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks eksposisi hortatori (termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan), gagasan utama, informasi rinci, dan kaitannya dengan konteks peserta didik.</li></ul> |

| Periode waktu pembelajaran                       | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Pokok-pokok materi pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Kata kunci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pertemuan pekan ke 3 dan 4<br>(10 JP x 45 Menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca teks tulis dan memirsra (membaca teks visual), peserta didik akan mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi tujuan teks tulis dan visual</li> <li>• Mengidentifikasi gagasan pokok dan informasi rinci dari teks Eksposisi Hortatori tertulis dan multimodal tentang gaya hidup sehat.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks tulis berjudul “5 Reasons why you should embrace a healthy lifestyle today”</li> <li>• Teks teks tulis berjudul “Why we should eat healthy foods”</li> <li>• Teks teks tulis berjudul “Why We should Think Positively”</li> <li>• Teks teks tulis berjudul “Why We Need to Eat Less Sugar Right Now”</li> <li>• Kata benda (<i>nouns</i>) dan kata kerja (<i>verbs</i>) tentang gaya hidup sehat.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hortatory exposition</i></li> <li>• <i>Present tense</i></li> <li>• <i>Connectives</i></li> <li>• <i>Modal verbs</i></li> <li>• <i>Action verbs</i></li> <li>• <i>Mental verbs (think, believe)</i></li> <li>• <i>Saying verbs (say, argues, point out, state)</i></li> <li>• <i>Transitive verbs</i></li> <li>• <i>Intransitive verbs</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: diskusi, tanya jawab, dan discovery.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menemukan karakteristik dari teks eksposisi hortatori, termasuk fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan.</li> <li>• Alternatif metode: <i>jigsaw</i>.</li> </ul> |
| Pertemuan pekan ke 5 dan 6<br>(10 JP x 45 Menit) | Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis sebuah teks eksposisi hortatori tentang gaya hidup sehat dengan menggunakan struktur organisasi teks dan unsur</li> </ul>                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vocabulary Focus: Nouns, verbs, and adjectives about healthy life</i></li> <li>• <i>Grammar Focus: Present tense, Connective, Modal verbs, Action verb, transitive verb, intransitive verb.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Story prompt</i></li> <li>• <i>Brainstorming</i></li> <li>• <i>Outlining</i></li> <li>• <i>Drafting</i></li> <li>• <i>Revising</i></li> <li>• <i>Editing</i></li> <li>• <i>Proofreading</i></li> <li>• <i>Publishing</i></li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode: demonstrasi/ praktik.</li> <li>• Aktivitas yang disarankan: Peserta didik menulis teks eksposisi hortatory dengan menggunakan struktur organisasi teks dan unsur kebahasaan yang tepat.</li> </ul>                                                                  |

| Periode waktu pembelajaran                    | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Pokok-pokok materi pelajaran                                                      | Kata kunci                                                                                                            | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya                                                                                                |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | kebahasaan yang tepat.<br>• Mempresen-<br>tasikan secara lisan teks Eksposisi Hortatori yang telah di tulis di depan teman sekelasnya.                                                                                                                                                                                                     | • <i>Hortatory exposition text about healthy life.</i>                            |                                                                                                                       | Peserta didik mempresen-<br>tasikan teks yang ditulis melalui kegiatan <i>presentation</i> .<br>• Alternatif metode: tugas proyek, bermain peran atau kunjung karya. |
| Pertemuan pekan ke 7 (5 JP x 45 menit)        | Peserta didik dapat menyelesaikan uji kompetensi untuk materi teks Eksposisi Hortatori tentang topik hidup sehat dengan melengkapi teks eksposisi hortatori rumpang yang disajikan, mengidentifikasi struktur teks, ciri kebahasaan, gagasan utama, dan informasi rinci, serta menuliskan kelanjutan teks eksposisi hortatori yang dibaca. | • Teks Eksposisi Hortatori lisan berjudul “ <i>Why We should Eat Breakfast.</i> ” | • <i>Eat breakfast</i><br>• <i>Stable Food</i><br>• <i>Processed food</i><br>• <i>Effects</i><br>• <i>Consumption</i> | • Uji kompetensi (penilaian sumatif).                                                                                                                                |
| Pertemuan pekan ke 8 dan 9 (10 JP x 45 Menit) | Peserta didik dapat melakukan pengayaan atau remedial dan proyek untuk mempertajam                                                                                                                                                                                                                                                         | • Teks berjudul “ <i>Why We should Eat Green Vegetables Every Day</i> ”           | • <i>Vegetables</i><br>• <i>Vitamin</i><br>• <i>Health</i>                                                            | • <i>Enrichment &amp; Project</i>                                                                                                                                    |



| Periode waktu pembelajaran | Tujuan pembelajaran per Sub-unit                                                                                                              | Pokok-pokok materi pelajaran | Kata kunci | Metode dan aktivitas pembelajaran yang disarankan serta alternatifnya |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                            | pemahaman peserta didik tentang materi teks berupa gagasan utama dan informasi rinci dari teks Eksposisi Hortatori tentang topik hidup sehat. |                              |            |                                                                       |

\*) Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 5. Saran Periode/Waktu Pembelajaran untuk Satu Unit

Periode/waktu yang disarankan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran dalam unit ini adalah 9 pekan/minggu (45JP/Jam Pelajaran). Dengan alokasi waktu untuk Bahasa Inggris Tingkat Lanjut selama 5 JP per minggu (5JP x 45 menit) dan total alokasi waktu 36 pekan/minggu (180 JP) selama 1 tahun pelajaran. Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

## 6. Konsep dan Keterampilan Prasyarat

Untuk mencapai hasil belajar yang maksimal, sebelum mempelajari materi di unit ini, peserta didik disarankan telah memahami bentuk kalimat sederhana dan kompleks sehingga memudahkan mereka dalam memahami isi teks yang dibaca/disimak. Peserta didik diharapkan juga telah memiliki kosakata dasar tentang teks topik hidup sehat.

## 7. Apersepsi

Guru dapat mengajukan pertanyaan pemantik diskusi yang dapat menumbuhkan ketertarikan peserta didik akan materi yang akan dipelajari. Guru dapat mengajukan pertanyaan sebagai berikut.

*Why should we live a healthy life?*

Guru dapat menggali pendapat dan pemikiran peserta didik. Lalu, guru juga bisa meminta peserta didik menjawab secara langsung melalui diskusi kelas atau melalui aplikasi seperti paddlet, answer garden, mentimeter atau aplikasi lainnya.

Setelah itu, guru memberikan gambaran awal tentang topik materi yang akan dibahas dengan menyampaikan kata-kata sebagai berikut.

*We should live a healthy life to achieve our future goals. By maintaining a healthy*



*lifestyle, we can avoid various health problems that can disrupt our lives. A healthy lifestyle will also help us to be more productive and enthusiastic in carrying out all activities. We must maintain a healthy lifestyle by consuming nutritious and varied foods, exercising regularly, getting enough sleep, avoiding bad habits such as smoking, controlling stress well, and maintaining body hygiene. We also have to maintain a healthy lifestyle by avoiding bad habits such as overeating, consuming alcohol and unhealthy snacks. Apart from that, we also have to maintain a healthy lifestyle by finding time to rest and relax. This is important for maintaining our mental and emotional health. By resting, we will be able to calm ourselves and relieve the burden of daily activities.*

## 8. Penyajian Materi Esensial

Materi esensial pada Unit 4 mencakup teks eksposisi hortatori dengan topik gaya hidup sehat yang di dalamnya meliputi struktur, fitur kebahasaan serta ekspresi-ekspresi yang sering muncul dalam memberikan opini yang berkaitan dengan kaidah teks eksposisi hortatori. Teks yang disajikan di Unit 4 sebagai berikut.

- a. Teks eksposisi hortatori abstrak dan lisan berjudul *“Why We Should Be Vaccinated.”*
- b. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis multimodal berjudul *“5 Reasons Why You Should Embrace a Healthy Lifestyle Today”*.
- c. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis berjudul *“Why We Should Think Positively”*.
- d. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis berjudul *“Why We Should Eat Healthy Foods”*.
- e. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis multimodal berjudul *“Why We Need to Eat Less Sugar Right Now”*.
- f. Teks eksposisi hortatori abstrak dan lisan berjudul *“Why We Should Eat Breakfast”*.
- g. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis berjudul *“Why Should We Avoid Processed Food?”*.
- h. Teks eksposisi hortatori abstrak dan tulis berjudul *“Why You Should Eat Green Vegetables Every Day”*.

Materi mengenai definisi, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan disajikan secara inkuiri terbimbing (melalui pengamatan, menanya, mengolah informasi, mencoba, dan menyajikan informasi) dan mengikuti pendekatan berbasis genre (*Genre Based Approach/GBA*) melalui lima tahapan pembelajaran: *Building Knowledge of the Field, Modelling of Text, Joint Construction of Text, Independent Construction of Text*, dan *Linking Related Text/LRTs* (Feez & Joyce, 1998; Hyland, 2004) serta menerapkan pendekatan Pembelajaran Kontekstual atau *Contextual Learning* (CL) yang membimbing peserta didik dalam enam aspek utama: *Problem-Solving Focus, Diverse Learning Contexts, Self-Regulated Learning, Life-Context Anchoring, Collaborative Learning, Authentic Assessment* (<https://www.teachfloor.com/elearning-glossary/contextual-learning>). Adapun unsur kebahasaan teks eksposisi hortatori yang menjadi fokus materi pada Unit 4 ini mencakup *connectives, modal verbs, mental verbs, action verbs, transitive verbs*, dan *intransitive verbs*.



## 9. Penilaian Sebelum Pembelajaran

Kegiatan ini ditujukan untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik dan memfasilitasi mereka untuk mengaktifkan pengetahuan awal mengenai materi yang akan dipelajari. Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat membantu guru merencanakan pembelajaran yang efektif dan memudahkan guru dalam melaksanakan proses pembelajaran yang mengarahkan pada capaian pembelajaran yang diharapkan.

Penilaian sebelum pembelajaran ini dapat dilakukan bersamaan dengan apersepsi. Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk melakukan diskusi di kegiatan “**My Initial Understanding**” dan “**Let’s Observe!**”. Kemudian, guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan dan menanyakan kepada peserta didik pertanyaan-pertanyaan tentang gambar apa yang mereka lihat, yang mengarahkan pada topik pembelajaran di Unit 4 seperti berikut.

- What can you see from the picture?*
- What is your opinion about the picture?*
- Why do you think someone needs to do exercise every day?*

Melalui diskusi kelas, guru dapat meminta peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan. Setelah peserta didik menyampaikan hasil diskusinya, guru dapat menggali lebih banyak pendapat dan elaborasi jawaban dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi di Unit 4. Guru juga dapat membantu peserta didik memprediksi isi teks dari gambar yang disajikan.

Selama diskusi, guru perlu mencatat peserta didik yang memberikan jawaban atau merespon pertanyaan serta menyampaikan pendapat karena ini termasuk bagian dari upaya memberikan penilaian sebelum pembelajaran. Melalui catatan yang dibuat, guru dapat memetakan dan mengukur tingkat kemampuan peserta didik.

### B. Kegiatan Pembelajaran

Seluruh kegiatan pembelajaran di bagian **Let’s Discuss**, **Let’s Read**, dan **Let’s Write** dapat digunakan guru sebagai kegiatan penilaian formatif, dimana guru memberikan umpan balik dan bimbingan kepada peserta didik.



#### A. Let’s Discuss

### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- Mengidentifikasi gagasan utama dan detail dari teks eksposisi hortatori lisan mengenai pentingnya hidup sehat.

- b. Merespon secara lisan pertanyaan-pertanyaan mengenai teks eksposisi hortatori mengenai pentingnya hidup sehat.

## 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar dan mengaitkan gambar dengan topik bahasan yang akan dibahas.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik mengamati gambar sesuai instruksi *Activity 1*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Mintalah peserta didik secara individu untuk menjawab pertanyaan sesuai dengan apa yang terlintas dalam pikiran mereka.
  - 3) Pada level ini peserta didik mulai dilatih mengutarakan pendapat mereka menggunakan kosakata yang telah mereka kuasai di kelas sebelumnya.
  - 4) Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam mengutarakan pendapat mereka, ajarkan cara untuk mengutarakan pendapat dengan *expression*/kalimat sederhana yang dapat mereka pahami.
  - 5) Contohkan pelafalan yang benar untuk *expression* yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter berakhlak mulia (integritas dan sikap jujur), serta bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dalam mengungkapkan pendapat mereka tentang topik dalam gambar yang diberikan.
- d. Kunci Jawaban
- 1) *A picture or infographic concept about healthy living.*
  - 2) Jawaban bisa beragam, tergantung pemikiran dan pengalaman masing-masing peserta didik. Arahkan peserta didik untuk membuat satu kalimat sederhana mengenai pengalaman mereka.  
Contoh Jawaban  
*I usually eat breakfast before doing my daily activity and help my mother do daily work at home like sweeping the floor, gardening, washing dishes and cloths, etc. This is my way to make my body move and it makes me stay healthy.*
  - 3) Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing.

### Contoh Jawaban

| Jika Ya                                               | Jika Tidak                                       |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <i>Yes, I do. I usually go jogging every weekend.</i> | <i>No, I don't. I don't like doing exercise.</i> |

- 4) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengemukakan ide dan pendapat mereka terkait pentingnya hidup sehat.

### Contoh Jawaban

| Jika Ya                                                                                                                                               | Jika Tidak |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>Yes, I agree. If I have a positive thinking attitude then I will feel happy to do my daily activities and this will lead me to become healthy.</i> | -          |

- 5) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengemukakan ide dan pendapat mereka terkait pentingnya hidup sehat.

### Contoh Jawaban

| Jika Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Jika Tidak |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>Yes, I agree. Eating junk food will increase the chance of becoming ill or unhealthy because it contains high calories, fat, sugar and salt, but very low in vitamin and fibre. Junk food contains various food additives such as sweeteners, flavourings and preservatives. Not only that, junk food also contains saturated fat which can cause various risks of obesity and if consumed too much can cause health problems. In fact, high salt levels that exceed the salt levels needed by the body can also trigger high blood pressure.</i> | -          |

## Activity 2

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 2  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan informasi rinci dari simakan yang disimak dengan membuat kalimat berdasarkan *statement: what should someone do to live a healthy life?* (Apa yang harus dilakukan agar bisa hidup sehat?).
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Sebelum mengerjakan, tunjukkan pada peserta didik contoh jawaban pada nomor 1. Contoh jawaban tersebut merupakan salah satu cara yang harus dilakukan agar bisa hidup sehat.

- 2) Mintalah peserta didik untuk membuat jawaban pada nomor 2 hingga 5 berdasarkan pendapat mereka dengan teman sekelas.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka sebelum dibahas dengan teman sekelas.
  - 4) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik. Arahkan peserta didik untuk mengutarakan pendapat masing-masing.  
Contoh jawaban
- 1) *I should control my food portions and have a regular eating schedule.*
  - 2) *I should do exercise such as walking, jogging, or gymnastic.*
  - 3) *I should get enough rest to get healthy body and mind.*
  - 4) *I should limit my daily sugar intake.*

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi kosakata yang merupakan kata kunci dari teks eksposisi hortatori yang akan disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi *Activity 3*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami teks, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam teks.
  - 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan memahami makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilakan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ajarkan kepada peserta didik cara menggunakan kamus dengan benar.
  - 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk melengkapi kalimat-kalimat rumpang menggunakan kosakata yang telah dipelajari.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada kosakata yang belum dipahami makna dan penggunaannya dalam kalimat.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter berakhlak mulia (integritas dan sikap jujur), kemandirian, kreatif, serta bernalar kritis (menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- |                        |                  |                   |
|------------------------|------------------|-------------------|
| 1) <i>Vulnerable</i>   | 3) <i>Robust</i> | 5) <i>Prevent</i> |
| 2) <i>Pneumococcal</i> | 4) <i>Immune</i> |                   |

#### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 4  
Peserta didik dapat melengkapi teks rumpang tentang topik pentingnya hidup sehat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Sebelum melanjutkan menyimak teks berjudul “*Why We Should be Vaccinated*,” kenalkan kepada peserta didik strategi mendengarkan.
  - 2) Berikan tips kepada peserta didik untuk menyimak informasi untuk dapat melengkapi teks yang didengar.
    - a) Langkah pertama mendengar, tebak kata yang kemungkinan besar menjadi jawaban atas *blank space* dan tulis di kertas/buku;
    - b) Langkah kedua, dengarkan ulang lalu cek jawaban yang telah ditebak pada langkah pertama. Jika pada langkah pertama gagal menebak kata, maka lakukan langkah pertama saat mendengarkan ulang.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membaca teks yang disajikan di Activity 4.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memahami teks dan memprediksi kata yang tepat untuk melengkapi teks berdasarkan konteks.
  - 5) Mainkan rekaman teks. Berdasarkan teks yang didengar, mintalah peserta didik mengecek tebakan pilihan kata-kata yang sudah dikerjakan sebelumnya.
  - 6) Mainkan rekaman sekali lagi dan mintalah peserta didik mengecek jawaban mereka.
  - 7) Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
  - 8) Setelah teks telah dilengkapi, bimbinglah peserta didik untuk mengidentifikasi ungkapan (*expressions*) yang ada dalam teks *hortatory exposition*, seperti yang dicontohkan dalam tabel di Activity 4.
  - 9) Mintalah peserta didik membuat catatan-catatan berdasarkan hasil identifikasinya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.

d. Kunci Jawaban

| Title          | Why we should be vaccinated                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| THESIS         | Everyone should get a vaccine. Here are some reasons why we should be vaccinated.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ARGUMENT 1     | First and foremost, vaccines are life-savers. They function by training and priming the <b>1) immune</b> system to identify and combat the specific viruses and bacteria they target. Once vaccinated, if the body encounters these disease-causing germs, it is immediately equipped to eliminate them, thereby preventing <b>2) illness</b> .                                           |
| ARGUMENT 2     | Second, vaccines will help keep you healthy. The Centers for Disease Control and Prevention (CDC) recommends vaccinations throughout your life to protect against many <b>3) infections</b> . When you skip vaccines, you leave yourself vulnerable to illnesses such as shingles, pneumococcal disease, flu, and HPV and hepatitis B, both leading causes of cancer.                     |
| ARGUMENT 3     | Third, it's crucial to understand that vaccines are safe. The United States has a robust approval process in place to ensure the safety of all licensed vaccines. Any potential side effects associated with vaccines are rare and significantly milder than the <b>4) diseases</b> they prevent.                                                                                         |
| ARGUMENT 4     | Fourth, vaccines will not cause the diseases they are designed to prevent. Vaccines contain either killed or weakened viruses, making it impossible to get the disease from the vaccine.                                                                                                                                                                                                  |
| RECOMMENDATION | From the facts above, it is time to get a vaccine. Take a vaccine is made available to you first according to your needs. Everyone should get a vaccine as soon as possible once it's their turn and not wait. Approved COVID-19 vaccines provide a high degree of <b>5) protection</b> against getting seriously ill and dying from the disease, although no vaccine is 100% protective. |

### Activity 5

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat menemukan informasi rinci dan gagasan utama dari tiap bagian teks (*thesis, arguments, dan recommendation*).
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi rinci dan gagasan utama dari teks yang telah didengar di Activity 4.
  - Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 5 dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan mencocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.

- 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

### **Thesis**

- 1) *The text tells us about the reasons why we should be vaccinated.*
- 2) *The writer agrees that everyone should get a vaccine.*
- 3) *To persuade the audience about the reasons why we should be vaccinated.*

### **Arguments**

- 4) *The writer states that vaccines can save lives, vaccines will help keep you healthy, vaccines are safe, and vaccines will not cause the diseases they are designed to prevent.*

### **Recommendation**

- 5) *We should be vaccinated because vaccines can save lives, vaccines will help keep you healthy, vaccines are safe, and vaccines will not cause the diseases they are designed to prevent.*
- 6) *Yes. Because the writer states that it is time now to get vaccine. It is a conclusion from the text.*

### **Reflect and Evaluate**

- 7) *Yes, I do. We should get a vaccine as soon as possible once it's our turn and not wait because we don't know and couldn't guess when or where we could contaminate with the virus.*
- 8) Tidak ada jawaban pasti. Peserta didik bebas mengemukakan idenya sesuai dengan pengalamannya masing-masing. Guru bisa mendampingi peserta didik dalam mengungkapkan ide dan pendapatnya.

*Contoh jawaban:*

*I would be vaccinated as commanded.*

## **Activity 6**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 6  
Peserta didik dapat menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi hortatori yang disimak.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari teks yang telah didengar di Activity 4.



- 2) Mintalah peserta didik membaca dan menjawab pertanyaan yang disajikan di *Activity 6* secara individu.
  - 3) Ajaklah peserta didik untuk mendiskusikan jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 4) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 5) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 6) Ajaklah peserta didik untuk membuat kesimpulan hasil diskusi yang mengarah pada fungsi sosial dari teks eksposisi hortatori, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar mengikuti rekomendasi penulis.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kemandirian dan berpikir kritis.
- d. Kunci Jawaban
- 1) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi hortatori.  
Contoh jawaban:  
*I would be vaccinated because it could prevent me from infectious virus.*
  - 2) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk menemukan fungsi sosial dari teks eksposisi hortatori, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar mengikuti rekomendasi penulis.  
Contoh jawaban:  
*The purpose of the text is to persuade the readers that we should be vaccinated.*
  - 3) Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengungkapkan pendapat dan pandangannya terkait vaksin.  
Contoh jawaban:

| Jika Ya | Jika Tidak                                                                                              |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -       | <i>I don't think that vaccines can be replaced with other methods to protect our body from disease.</i> |

- 4) a. *F*                      c. *T*                      e. *F*  
b. *T*                      d. *T*

## Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 7*  
Peserta didik dapat mengungkapkan pendapatnya mengenai langkah yang akan ia lakukan jika berada dalam situasi dimaksud.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca petunjuk/pertanyaan yang disajikan di *Activity 7*.
  - 2) Bimbing peserta didik untuk dapat mengungkapkan pendapatnya tentang apa yang akan ia lakukan jika berada di tengah kerumunan orang di terminal bus dan melihat ada orang yang tidak menggunakan masker di tengah pandemi Covid-19.
  - 3) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait cara mengungkapkan pendapat.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- Jawaban bisa beragam. Arahkan peserta didik untuk mengungkapkan pendapat dan pandangannya terkait langkah yang akan ia lakukan jika berada di tengah kerumunan orang di terminal bus dan melihat ada orang yang tidak menggunakan masker di tengah pandemi Covid-19.
- Contoh Jawaban
- I would ask someone in charge at the terminal to reprimand those who are not wearing a mask.*
- I would also say it directly using polite sentences, such as: "For the safety of you, me, and all of us, I would feel much more comfortable if we all wear masks."*

## Activity 8

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 8*
- Peserta didik dapat mengidentifikasi aspek kebahasaan yang sering digunakan dalam diskusi. Aspek kebahasaan ini akan mempermudah peserta didik dalam memahami teks.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca penjelasan yang disajikan di *Activity 8*.
  - 2) Bimbing peserta didik untuk dapat memahami kegunaan mempelajari *internal conjunction*.
  - 3) Berilah kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *internal conjunction*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.

d. Kunci Jawaban

**Practice 1**

- 1) *Second, vaccines will help keep you healthy.*
- 2) *When you skip vaccines, you leave yourself vulnerable to illnesses such as shingles, pneumococcal disease, flu, and HPV and hepatitis B, both leading causes of cancer.*
- 3) *Fourth, vaccines will not cause the diseases they are designed to prevent.*

**Practice 2**

- 1) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban: *I would buy healthy foods **even though** it will cost more than bought processed foods.*
- 2) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban: *I will do gymnastics **then** go jogging this afternoon.*
- 3) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban: *I would eat less sugar **so that** I could ensure my sugar intake for my body.*
- 4) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban: *I would drink milk **before** having my breakfast.*
- 5) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban: ***Since** eating healthy foods will make my body healthy, I will continue doing that and make it my lifestyle.*

**Activity 9**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 9  
Peserta didik dapat mempraktikkan dialog.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mempraktikkan dialog yang disajikan di Activity 9 dengan temannya.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk memperhatikan ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori yang berupa *internal conjunctions*.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).

**Activity 10**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari dialog.

- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk membaca ulang dialog yang ada di Activity 9 dan mencermati informasi di dalamnya.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 10.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan karakter bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan berbagi pendapat serta mempertahankan pendapat.
- d. Kunci Jawaban
  - 1) *The dialogue is about having COVID-19 second vaccination.*
  - 2) *Anis will go to the medical centre.*
  - 3) *First, COVID-19 vaccination is the safest way to help the immune system build protection against the virus that causes COVID-19. The risk of covid-19 infection is reduced by 5 times by being fully vaccinated, next, her risks of death from COVID-19 is reduced by 10 times by being fully vaccinated, her risk of spreading COVID-19 to her friends, family, loved ones and those around her is reduced.*
  - 4) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *Yes, I do. I agree with Anis's arguments about getting full vaccination because all activities become safer when we're vaccinated. Vaccination helps with community immunity, or herd immunity, which will reduce the spread of the virus and prevent further variants from emerging.*
  - 5) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *If I were in the midst of COVID-19 pandemic and I hadn't got the second vaccine then I would go to the medical centre to get my second vaccination to prevent me from having the virus.*

### Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 11  
Peserta didik dapat memahami pentingnya makan buah bagi tubuh melalui informasi dalam teks. Peserta didik dapat mengembangkan keterampilan membaca melalui laman pada tautan dalam Activity 11.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Sebelum mengunjungi laman, ingatkan peserta didik untuk menyiapkan buku/kertas catatan untuk mencatat kosakata penting di laman yang dikunjungi.
  - 2) Temukan artikel yang berkaitan dengan alasan mengapa kita harus makan buah.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk membuat opini mengenai alasan mengapa kita harus makan buah.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan mengakses informasi dari bacaan.

- d. Kunci Jawaban

Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.

Contoh jawaban

***My opinion about the reasons why we should eat fruit***

*I think we should eat fruit even though it contains sugar because even though it contains natural sugar in the form of fructose, a type of carbohydrate, unlike other types of carbohydrates such as sucrose and glucose, fructose has a sweeter taste. The average fruit contains about 15 grams of natural sugar in the form of fructose. This figure only contributes a few calories to your body. Fructose also does not cause a sudden spike in blood sugar. This is because the body digests fructose more slowly than sucrose. So, consuming sugar in fruit has a better impact than sugar in sweet foods.*



## **B. Let's Read**

### **1. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir kegiatan pembelajaran, melalui membaca, peserta didik dapat mengidentifikasi dan menjelaskan gagasan utama dan details dari teks eksposisi hortatori tulis tentang pentingnya hidup sehat.

### **2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP**

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Activity 1**

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 1  
Peserta didik dapat memprediksi/menjelaskan isi teks yang akan dipelajari dan keterampilan awal membaca, antara lain memprediksi isi teks dengan mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah salah satu peserta didik untuk membacakan instruksi Activity 1. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
  - 2) Ingatkan peserta didik bahwa untuk memahami teks, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam teks.

- 3) Mintalah peserta didik secara individu untuk membaca dan mengidentifikasi makna kosakata yang dipresentasikan dalam gambar yang ada dalam teks beserta contoh penggunaannya dalam kalimat. Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami makna kata yang diberikan, persilakan peserta didik membuka kamus (cetak dan/atau digital). Ajarkan kepada peserta didik cara menggunakan kamus dengan benar.
  - 4) Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk membuat kalimat menggunakan kosakata yang telah dipelajari.
  - 6) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya dan berikan umpan balik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kemandirian.
- d. Kunci Jawaban
- 1) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *A healthy way of living will give you a better-quality **lifestyle** with increased confidence and excitement about being part of this world.*
  - 2) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *With better life **expectancy** you will have a greater appearance, glowing skin and hair and you will look fitter and firmer.*
  - 3) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *We can practice **meditation** wherever we are.*
  - 4) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *You will be full of energy because a **nutritional** diet, enough exercise and sleep are the key ingredients in maintaining a balanced life.*
  - 5) Jawaban bisa beragam, sesuai pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban adalah *Ginger is an **herbal** plant that contains carbohydrates, fiber, protein, minerals such as iron and potassium, as well as vitamin C which is effective in improving the human digestive system.*

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 2  
Peserta didik dapat memprediksi/menjelaskan isi teks yang akan dipelajari dengan mengidentifikasi makna yang direpresentasikan dalam gambar.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengamati gambar/infografis sesuai instruksi Activity 2. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.

- 2) Mintalah peserta didik secara berpasangan untuk menjawab pertanyaan sesuai dengan apa yang terlintas dalam pikiran mereka.
  - 3) Pada level ini peserta didik mulai dilatih mengutarakan pendapat mereka menggunakan kosakata yang telah mereka kuasai di kelas sebelumnya.
  - 4) Apabila peserta didik mengalami kesulitan dalam mengutarakan pendapat mereka, ajarkan cara untuk mengutarakan pendapat dengan *expression*/kalimat sederhana yang dapat mereka pahami.
  - 5) Contohkan pelafalan yang benar untuk *expression* yang dipelajari. Mintalah peserta didik untuk menirukan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan integritas dan sikap jujur, serta kolaborasi (berkomunikasi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban
- 1) *A picture or infographic concept about the healthy eating pyramid.*
  - 2) Jawaban bisa beragam, tergantung pemikiran dan pengalaman masing-masing peserta didik. Arahkan peserta didik untuk membuat satu kalimat sederhana mengenai pengalaman mereka.  
Contoh jawaban  
*I agree with the statement that living a healthy life includes eating healthy food. When we eat healthy food, we get the nutrition from the foods that make our body healthier.*
  - 3) *The infographic creator wants to convey to his readers that living a healthy life following the healthy eating pyramid will help us to live healthier and longer.*

### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 3  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri-ciri kebahasaan teks untuk dapat memahami gagasan utama dan details dari teks eksposisi hortatori tertulis tentang gaya hidup sehat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik secara bergantian membaca nyaring teks “5 Reasons why you should embrace a healthy lifestyle today” Koreksi pelafalan peserta didik.
  - 2) Saat temannya sedang membaca, mintalah peserta didik lainnya untuk ikut menyimak dan ikut membaca dalam hati.
  - 3) Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami isi teks yang mereka baca, mereka perlu memahami elemen atau komponen dari teks.



- 4) Mintalah mereka untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di masing-masing bagian teks yang mengarahkan peserta didik pada identifikasi struktur dari teks eksposisi hortatori.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk melanjutkan identifikasi ciri-ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori dengan menggarisbawahi atau meng-*highlight* kata-kata atau ekspresi yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dari teks eksposisi hortatori sebagaimana yang dicontohkan.
  - 6) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 7) Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 8) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 9) Ajaklah peserta didik untuk menyimpulkan konsep materi yang telah dipelajari melalui kegiatan di *Activity 3* dengan menanyakan sebagai berikut.
    - a) *What are parts or structures of a hortatory exposition text?*
    - b) *What language features can you find in a hortatory exposition text?*
    - c) *How can your understanding of the story structure and language features help you understand a hortatory exposition text?*
  - 10) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada konsep materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

#### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 4*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan details dari teks eksposisi hortatori tertulis tentang alasan menerapkan gaya hidup sehat saat ini.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari teks yang telah dibaca di *Activity 3*.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 4* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara individu.
  - 3) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.



- 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
- 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan kolaborasi.
- d. Kunci Jawaban

### **Thesis**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca *paragraph 1*.

- 1) *The text is about reasons why we should embrace healthy life today.*
- 2) *The writer agrees that the key in maintaining a balanced lifestyle is to do some little healthy changes daily in order to start seeing improvement in your health, appearance, activity and energy.*
- 3) *The communicative purpose of the text is to recommend the readers that by embracing a healthy lifestyle today will make us live longer, feel happier, become more confident, inspire other people and become a role model, and look younger.*

### **Arguments**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca *paragraph 2* hingga 8.

- 4) *The writer's reasons for embracing healthy lifestyle today are as follows: first, we will live longer; second, we will feel happier; third, we will become more confident; fourth, we will inspire other people and become a role model; and fifth, we will look younger.*

### **Recommendation**

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca *paragraph 6*.

- 5) *The author suggests that we need to have daily healthy habits if we want to maintain a fit body, have a younger appearance, softer and shinier hair and glowing skin.*
- 6) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban

| Ya                                                                                                                                                                                                   | Tidak                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I think that the last sentence of the text is an appropriate recommendation of the thesis because it reaffirms the author's opinion about reasons for embracing healthy lifestyle today.</i> | <i>No, I don't think that the last sentence of the text is an appropriate recommendation of the thesis because the author doesn't close the paragraph by giving a conclusion.</i> |

### Reflect and evaluate

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca kembali isi teks.

7) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban

| Ya                                                                                                                                                                                                                                 | Tidak                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I agree that when we are so full of life, excitement and confidence, other people will be seeing us as their role model and will be inspired to take care of themselves, too. This will spread positiveness around us.</i> | <i>No, I don't agree that when we are so full of life, excitement and confidence, other people will be seeing us as their role model and will be inspired to take care of themselves, too, because we couldn't ask other people to do what we do or to feel what we feel.</i> |

### Activity 5

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama teks eksposisi hortatori tertulis tentang pentingnya hidup sehat.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Jelaskan kepada peserta didik jika gagasan utama merupakan subjek pembahasan secara umum, atau apa yang tercakup dalam sebagian besar detail dalam paragraf tertentu.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca paragraf per paragraf teks yang disajikan di Activity 5.
  - Saat membaca, mintalah mereka untuk berhenti di masing-masing paragraf dan menanyakan kepada diri mereka sendiri membahas tentang apa paragraf tersebut secara keseluruhan atau apa yang penulis sampaikan kepada mereka.
  - Mintalah peserta didik untuk mencocokkan paragraf dengan gagasan utama yang tepat.
  - Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas. Mintalah beberapa orang peserta didik secara bergantian menyebutkan pasangan paragraf dan gagasan utama yang ditemukan.
  - Saat peserta didik menjawab, berilah pertanyaan lanjutan untuk mengecek pemahaman mereka.
  - Berilah umpan balik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

d. Kunci Jawaban

Paragraph

Main Ideas

- |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 |  | a. <i>The truth is that by eating healthy and nutritional food and taking care of your body you will add up to your overall health and well-being.</i>                                                                                                         |
| 2 |  | b. <i>When you start feeling good about your body, you become a much more confident person every time you look at yourself in the mirror.</i>                                                                                                                  |
| 3 |  | c. <i>By reducing stress and anxiety, your mood will improve and you will have much more happiness and excitement in your life.</i>                                                                                                                            |
| 4 |  | d. <i>The key in maintaining a balanced lifestyle is to do some little healthy changes daily in order to start seeing improvement in your health, appearance, activity and energy.</i>                                                                         |
| 5 |  | e. <i>When you start feeling great about yourself and your body there is no way you cannot motivate other people around you to do the same.</i>                                                                                                                |
| 6 |  | f. <i>A healthy way of living will give you a better-quality lifestyle with increased confidence and excitement about being part of this world.</i>                                                                                                            |
| 7 |  | g. <i>Healthy food, exercising, meditation, yoga are all incredible things you can include in your day-to-day life in order to start seeing results in your attitude towards the outside world and bring more optimism and positive vibes around yourself.</i> |
| 8 |  | h. <i>Here comes the best part of embracing a healthy lifestyle looking and feeling much younger!</i>                                                                                                                                                          |
| 9 |  | i. <i>We all need to consider our actions in terms of what food we eat and how often we exercise as this has a huge influence on the younger generation-kids, nephews, nieces and cousins.</i>                                                                 |

Activity 6

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 6  
Peserta didik dapat mengidentifikasi ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Jelaskan kepada peserta didik bahwa teks berjudul “*Why we should think positively*” adalah salah satu contoh teks eksposisi hortatori. Kemudian,

jelaskan ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori, yang terdiri atas *thesis*, *arguments*, dan *recommendation*.

- 2) Jelaskan kepada peserta didik beberapa frasa yang bisa digunakan untuk membuat kesimpulan pada bagian *recommendation of the thesis* seperti berikut.
    - *From the facts above, it is important to suggest that ...*
    - *Based on the arguments above, I recommend that ...*
    - *From the arguments above, it is obvious that ...*
    - *Considering some facts mentioned above, I strongly agree that ...*
    - *It can be suggested that ...*
    - *It is undoubtedly that ...*
  - 3) Bila ada peserta didik yang belum paham, ulangi lagi penjelasannya dengan Bahasa yang lebih sederhana dan ringkas.
  - 4) Lalu mintalah peserta didik untuk mengerjakan Activity 6.
  - 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, mintalah beberapa peserta didik untuk mempresentasikan ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori yang dibuat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif).
- d. Kunci Jawaban

| Why we should think positively                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Instructions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>There are plenty of reasons why we need to think positively.</u> First, thinking positively would lead to happiness. A positive attitude awakens happiness. We don't have to be rich or achieve goals to be happy. It is a matter of attitude. When we adopt a positive frame of mind, we become happy. Happiness does not depend on external causes. It comes from inside us.</p> <p>Second, thinking positively strengthens our motivation. Thinking positively will help us accomplish dreams and goals, and tasks would be easier to fulfil. Motivation is a positive quality and a wonderful trait to have. It pushes us forward, encourages us, and helps us overcome obstacles. A positive frame of mind increases our motivation to succeed and get what we want. It will make us believe we will get what we want. It will also motivate us to achieve more than we ever expected.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Underline the thesis</li> <li>2. Color the text opener with yellow</li> <li>3. Highlight the paragraph opener with blue</li> <li>4. Color the technical groups with red</li> <li>5. Color the internal conjunction with green</li> <li>6. Color the summarizing paragraph with grey</li> </ol> |

## Why we should think positively

## Instructions

**Third,** thinking positively leads to better self-esteem.

Our attitude and the way we think have much to do with how we feel about ourselves. If we adopt a positive attitude and think positively, we will have a better opinion of ourselves, which means a sense of self-esteem. When we possess a positive attitude toward ourselves and toward life, the people around us will have a better opinion of us, and would treat us with more respect. Loving ourselves, being good to ourselves, and being happy, are expressions of thinking positively. This attitude would also enhance our self-confidence, our courage, and our inner strength.

**Fourth,** thinking positively improves our health. People who think positively are usually more energetic and healthier than people who think negatively. They are happier, and this positive thinking of course, affects their health. The mind has a strong effect on the body and on health. When we think positively, our immune system is healthier, and our body recuperates faster.

**Fifth,** thinking positively improves relations. Another reason why we should adopt a positive way of thinking is the effect it has on relations with people. People tend to gravitate and to like positive people, and to keep a distance from negative people. People who think positively bring joy, happiness and uplifting energy, and are fun to be around. They bring light and joy, and energize their environment.

Based on the arguments above, we can conclude that having a positive mindset is the best gift we can give to ourselves. A person who has a positive attitude is always content with what they have and will always teach us that giving up is never an option. Building our mind in a positive way would lead us to be stronger, and negativity within us will be killed.

*Adapted from Successconsciousness.com. "Five reasons why you should think positively".*

## Activity 7

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 7*  
Peserta didik dapat mengidentifikasi gagasan utama dan details dari teks Eksposisi Hortatori tertulis tentang alasan berpikir positif.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari teks yang telah dibaca di *Activity 6*.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 7* dan mintalah mereka menemukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan tersebut secara bersama/berpasangan.
  - 3) Mintalah mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sekelas.
  - 4) Mintalah peserta didik secara bergantian membacakan jawabannya.
  - 5) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 6) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
- d. Kunci Jawaban

### Thesis

- 1) *The text is about reasons why we should think in a positive way.*
- 2) *The writer agrees that having a positive mindset is the best gift we can give to ourselves.*
- 3) *The communicative purpose of the text is to persuade the readers to think positive so that negativity within us will be killed.*

### Arguments

- 4) *The writer's reasons to consider thinking positively are as follows: first, thinking positively would lead to happiness; second, thinking positively strengthens our motivation; third, thinking positively leads to better self-esteem; fourth, thinking positively improves our health; and fifth, thinking positively improves relations.*

### Recommendation

- 5) *The author suggests that we should have a positive mindset because it is the best gift we can give to ourselves.*



6) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban:

| Ya                                                                                                                                                                                                   | Tidak                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I think that the last sentence of the text is an appropriate recommendation of the thesis because it reaffirms the author's opinion about reasons why we should have a positive mindset.</i> | <i>No, I don't think that the last sentence of the text is an appropriate recommendation of the thesis because the author doesn't close the paragraph by giving a conclusion.</i> |

### Reflect and Evaluate

Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian ini, arahkan peserta didik untuk membaca kembali isi teks.

7) Jawaban bisa beragam. Contoh jawaban:

| Ya                                                                                                                        | Tidak                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Yes, I agree that people who think positively bring joy, happiness and uplifting energy, and are fun to be around.</i> | <i>No, I don't agree that people who think positively bring joy, happiness and uplifting energy, and are fun to be around, because we couldn't ask other people to think what we think.</i> |

## Activity 8

a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 8

Peserta didik dapat mendemonstrasikan pemahaman tentang cara untuk mengemukakan opini dan mengimplementasikannya dalam bentuk teks eksposisi hortatori dan mengaitkan pemahaman mereka tentang cara mengemukakan opini dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.

b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Mintalah peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri atas tiga atau empat orang.
- 2) Mintalah peserta didik memahami pertanyaan yang diberikan, menganalisis, dan merefleksikan isi teks yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab pertanyaan yang diberikan.
- 3) Mintalah peserta didik saling berdiskusi dan menuliskan hasil analisisnya dalam 150-200 kata.
- 4) Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberikan bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
- 5) Mintalah peserta didik menyimpulkan dan menyampaikan hasil diskusinya.

- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan kreatif (memiliki keluwesan berpikir dalam mencari solusi alternatif permasalahannya) dan kolaborasi.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam tergantung pengalaman dan pemahaman peserta didik.

Contoh Jawaban

*I want to live a healthy life by exercising every morning. Firstly, because I like cycling, I will start cycling every morning so my body is actively moving daily. By actively moving, my body will try to burn the calories stored. This condition will help flow more oxygen into the body's cells and keep them healthy. Secondly, when I am stressed, I will try to calm myself by taking a deep breath and exhaling slowly. Third, I will start reducing sugar slowly. If I usually drink coffee with two spoons of sugar, I will only use one spoon of sugar. Fourth, to ensure that my fluid needs are met daily to prevent dehydration, I will bring my drinking bottle wherever I go. Thus, I hope to start living healthily today.*

### Activity 9

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 9  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks eksposisi hortatori.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik merefleksikan informasi penting dari teks yang telah dibaca di Activity 6 yang mereka terima.
  - 2) Jelaskan pada peserta didik bahwa urutan penyajian teks eksposisi hortatori diawali dengan thesis, lalu dikuatkan dengan arguments dan diakhiri dengan *recommendation*.
  - 3) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan kemandirian.

### Activity 10

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 10  
Peserta didik dapat mengidentifikasi ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengingat-ingat informasi penting dari teks yang telah dibaca di Activity 6.



- 2) Jelaskan pada peserta didik bahwa terdapat ciri kebahasaan dalam teks eksposisi hortatori seperti penggunaan *simple present*, *abstract noun*, *action verbs*, *modal verb*, dan *internal conjunction*.
  - 3) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk mengerjakan *Practice 1*.
  - 5) Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas, mintalah beberapa peserta didik untuk mempresentasikan ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori yang dibuat di depan teman-temannya. Berilah umpan balik atas presentasi mereka
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini juga ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

### Practice 1

| Title             | Why We should Think Positively                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b>     | <i>There are plenty of reasons why we need to consider thinking positively.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Simple Present:</b><br>Examples:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Argument 1</b> | <i>First, thinking positively would lead to happiness. A positive attitude awakens happiness. We don't have to be rich or achieve goals to be happy. It is a matter of attitude. When we adopt a positive frame of mind, we become happy. Happiness does not depend on external causes. It comes from inside us.</i>                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>A positive attitude <b>awakens</b> happiness.</li> <li>It <b>is</b> a matter of attitude.</li> </ul> <b>Action Verbs:</b><br>Examples: <ul style="list-style-type: none"> <li>It <b>pushes</b> us forward, <b>encourages</b> us, and <b>helps</b> us overcome obstacles.</li> <li>It <b>will</b> also <b>motivate</b> us to achieve more than we ever expected.</li> </ul> |
| <b>Argument 2</b> | <i>Second, thinking positively strengthens our motivation. Thinking positively will help us accomplish dreams and goals, and tasks would be easier to fulfil. Motivation is a positive quality and a wonderful trait to have. It pushes us forward, encourages us, and helps us overcome obstacles. A positive frame of mind increases our motivation to succeed and get what we want. It will make us believe we will get what we want. It will also motivate us to achieve more than we ever expected.</i> | <b>Internal Conjunction:</b><br>Examples: <ul style="list-style-type: none"> <li><b>When</b> we possess a positive attitude toward ourselves and toward life, the people around us will have a better opinion of us, and would treat us with more respect.</li> </ul>                                                                                                                                             |

| Title                 | Why We should Think Positively                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Argument 3</b>     | <p>Third, thinking positively leads to better self-esteem. Our attitude and the way we think have much to do with how we feel about ourselves. If we adopt a positive attitude and think positively, we will have a better opinion of ourselves, which means a sense of self-esteem. When we possess a positive attitude toward ourselves and toward life, the people around us will have a better opinion of us, and would treat us with more respect. Loving ourselves, being good to ourselves, and being happy, are expressions of thinking positively. This attitude would also enhance our self-confidence, our courage, and our inner strength.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fourth</b>, thinking positively improves our health.</li> </ul> <p><b>Modal Verbs:</b><br/>Examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• If we adopt a positive attitude and think positively, we <b>will have</b> a better opinion of ourselves, which means a sense of self-esteem.</li> <li>• Thinking positively <b>will help</b> us accomplish dreams and goals, and tasks <b>would be</b> easier to fulfil.</li> </ul> |
| <b>Argument 4</b>     | <p>Fourth, thinking positively improves our health. People who think positively are usually more energetic and healthier than people who think negatively. They are happier, and this positive thinking of course, affects their health. The mind has a strong effect on the body and on health. When we think positively, our immune system is healthier, and our body recuperates faster.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Argument 5</b>     | <p>Fifth, thinking positively improves relations. Another reason why we should adopt a positive way of thinking is the effect it has on relations with people. People tend to gravitate and to like positive people, and to keep a distance from negative people. People who think positively bring joy, happiness and uplifting energy, and are fun to be around. They bring light and joy, and energize their environment.</p>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Recommendation</b> | <p>Based on the argument above, we can conclude that having a positive mindset is the best gift we can give to ourselves.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



| Title | Why We should Think Positively                                                                                                                                                                                                                           | Linguistic Features |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|       | <p>Thinking positively awakens happiness, strengthens our motivation, leads to better self-esteem, improves our health, and improves relations.</p> <p><i>Adapted from Successconsciousness.com. "Five reasons why you should think positively".</i></p> |                     |

### Practice 2

- 1) When we **adopt** a positive frame of mind, we **become** happy.
- 2) Second, thinking positively **strengthens** our motivation.
- 3) Thinking positively **will help** us accomplish dreams and goals, and tasks **would be** easier to fulfil.
- 4) If we **adopt** a positive attitude and **think** positively, we **will have** a better opinion of ourselves, which means a sense of self-esteem.
- 5) People who **think** positively are usually more energetic and healthier than people who **think** negatively.

### Practice 3

| Statements                                                                                                                                                            | Using transitive verb | Using intransitive verb |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. We don't have to be rich or achieve goals to be happy.                                                                                                             |                       | √                       |
| 2. It will make us believe we will get what we want.                                                                                                                  | √                     |                         |
| 3. When we possess a positive attitude toward ourselves and toward life, the people around us will have a better opinion of us, and would treat us with more respect. | √                     |                         |
| 4. When we think positively, our immune system is healthier, and our body recuperates faster.                                                                         | √                     |                         |
| 5. Another reason why we should adopt a positive way of thinking is the effect it has on relations with people.                                                       |                       | √                       |

### Practice 4

- 1) Loving ourselves, being good to ourselves, and being happy, **are** expressions of thinking positively.



- 2) They **are** happier.
- 3) The mind **has** a strong effect on the body and on health.
- 4) People **tend** to gravitate and to like positive people, and to keep a distance from negative people.
- 5) We **can conclude** that having a positive mindset is the best gift we can give to ourselves.

### Practice 5

| Sentences                                                                                                                                                                                     | Yes | No |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 1. Eating healthy foods improves our energy level.                                                                                                                                            | √   |    |
| 2. Certain healthy foods have a big impact on increasing the levels of relaxing chemicals in our body, serotonin and dopamine, while reducing the level of stress-inducing hormone, cortisol. |     | √  |
| 3. Fourth, eating healthy foods reduces stress.                                                                                                                                               | √   |    |
| 4. We won't have to starve ourselves to accomplish weight loss.                                                                                                                               |     | √  |
| 5. Enjoying the benefits of eating healthy and avoiding disease will naturally lead to a longer life.                                                                                         | √   |    |

### Activity 11

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 11  
Peserta didik dapat memahami urutan penyajian teks eksposisi hortatori tertulis.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik secara berpasangan membaca teks dengan mempraktikkan strategi membaca yang telah diberikan.
  - 2) Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks eksposisi hortatori pada Activity 11.
  - 3) Mintalah peserta didik secara bergantian menyebutkan temuannya terkait ciri-ciri kebahasaan yang ditemukan.
  - 4) Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan kolaborasi.





d. Kunci Jawaban

| Why we should eat healthy foods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Stages and phases                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Living healthy is very important.</b> There are several reasons why we should live healthily by eating <b>healthy foods</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>The structure:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>First, eating healthy foods improves our energy level.</b> Eating healthier foods will drastically increase our energy level. This occurs <b>because</b> we are eating foods richer in the B and D vitamins. These vitamins play an important role in enhancing our energy.</p>                                                                                  | <p>1. the thesis of the text shown in the sentence<br/>Living healthy is very important.</p>                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Second, eating healthy foods reduces the risk of diseases.</b> Many don't realize how our-eating-habits can increase or prevent our risk of certain diseases.</p>                                                                                                                                                                                                | <p>2. the first argument of the text shown in the sentence<br/>First, eating healthy foods improves our energy level.</p>                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Third, eating healthy foods boosts our brain function.</b> Research consistently shows that health-promoting nutrients—such as <b>creatine, an amino acid found in grass-fed beef, omega 3's from fatty fish, and vitamin D in dairy</b>—can boost our mood and combat depression.</p>                                                                           | <p>3. the second argument of the text shown in the sentence<br/>Second, eating healthy foods reduces the risk of diseases.</p>                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Fourth, eating healthy foods reduces stress.</b> Certain healthy foods have a big impact on increasing <b>the levels of relaxing chemicals</b> in our body, <b>serotonin and dopamine</b> while reducing the level of <b>stress-inducing hormone, cortisol</b>.</p>                                                                                              | <p>4. the third argument of the text shown in the sentence<br/>Third, eating healthy foods boosts our brain function.</p>                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Fifth, eating healthy foods boosts our immunity.</b> Current research shows that by eating healthy foods we will keep our <b>gut bacteria</b> happy and healthy. This in turn strengthens our immune system reducing the chance of <b>infections</b>.</p>                                                                                                        | <p>5. the fourth argument of the text shown in the sentence<br/>Fourth, eating healthy foods reduces stress.</p>                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Sixth, eating healthy foods helps us lose weight.</b> Losing weight will come automatically when we go from unhealthy to healthy foods. Just by cutting and replacing unhealthy foods with healthier choices we will be getting <b>low calorie nutrient solid foods</b> to fuel our weight loss. Just replace <b>bad calories</b> with <b>good calories</b>.</p> | <p>6. the recommendation of the text shown in the sentence: From the arguments above, we can conclude that is the reason why we need to eat healthy foods if we want to improve our energy level, reduce the risk of diseases, boost our brain function, reduce stress, boost our immunity, lose weight, and lengthen our life.</p> |
| <p><b>Seventh, eating healthy foods lengthens our life.</b> The 2014 <b>Journal of Epidemiology and Community Health Study</b> found that people who eat seven or more daily</p>                                                                                                                                                                                       | <p><b>The words/sentence in highlight shows:</b></p> <p>1. blue highlight shows paragraph opener</p>                                                                                                                                                                                                                                |



### Why we should eat healthy foods

servings of fruit and vegetables are 42 percent less likely to keel over on any given day compared to people who eat little to no produce.

From the arguments above, we can conclude that is the reason **why** we need to eat healthy foods **if** we want to improve our energy level, reduce the **risk of diseases**, boost our **brain function**, reduce stress, boost our **immunity**, lose weight, and lengthen our life.

*Adapted from createyourhappy.org. "Top 7 reasons why you should eat healthy".*

### Stages and phases

2. green highlight shows internal conjunction
3. yellow highlight shows text opener
4. red highlight shows the technical groups
5. brown highlight shows summarizing paragraph

## Activity 12

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 12  
Peserta didik dapat mendemonstrasikan pemahaman tentang teks eksposisi hortatori.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk memperhatikan model struktur teks eksposisi hortatori pada bagan di Activity 12 dengan membacanya.
  - 2) Mintalah peserta didik merefleksikan model struktur teks yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka.
  - 3) Berikan umpan balik jika ada peserta didik yang bertanya atau belum memahami maksud model struktur tersebut.
- Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).

## Activity 13

- Indikator tujuan pembelajaran Activity 13  
Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari gambar dan mengaplikasikannya dalam menulis opini yang masih berhubungan dengan gambar tersebut.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk melihat gambar dan mencermati informasi di dalamnya.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di Activity 13.
  - 3) Mintalah peserta didik mengikuti petunjuk dalam membuat opini yang ada pada Activity 13.

- 4) Bimbinglah peserta didik dengan memberikan penjelasan singkat mengenai isi gambar dan kaitkan dengan tugas yang akan dikerjakan oleh peserta didik selanjutnya.
  - 5) Mintalah peserta didik menulis pilihan yang akan dilakukan mereka dengan memilih aksi yang ada.
  - 6) Mintalah peserta didik untuk tidak sungkan untuk meminta bantuan guru jika mempunyai masalah.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi) dan berbagi pendapat/ide (kolaborasi).
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam, tergantung pengalaman dan kemampuan peserta didik.

Contoh jawaban

- 1) *The woman is making vegetable juice.*
- 2) *There are some reasons why healthy food is more expensive are as follows. First, healthy food does not use pesticides. The fertilizer used by organic farmers is natural fertilizer such as compost or drum fertilizer. Thus, the vegetables produced do not contain heavy metals contained in pesticides. However, the price of compost and manure is much more expensive than pesticides, so it is not surprising that the products are also sold at high prices.*  
*Second, healthy food with organic certification. Organic food certification is not just given. Farmers have to pay a fee to get the certificate. However, if farmers succeed in getting this certificate, they can be sure that the food they produce will also be of high quality.*  
*Third, production costs are more expensive. Not only are maintenance costs expensive, production costs for healthy food are also expensive. Healthy food packaging is arranged in such a way, usually made from environmentally friendly materials that can be recycled. This is different from ordinary food which is mass produced using plastic which is less environmentally friendly.*  
*Fourth, high product standardization. The standards set for each healthy food product are very high, especially for meat products. Farmers have very high standards when cultivating organic livestock, such as using organic feed which can cost twice as much as regular feed.*  
*Fifth, more workers are involved. The aim of using pesticides by conventional farmers is time efficiency, so that work can be completed more quickly. However, if you grow organic food, more labor is needed to clean the water, weed the grass, and recover the plants from pesticide contamination. Seeing the large number of people involved in the process of caring for organic food, it's no wonder the prices can be so expensive.*

### 3) Contoh jawaban aksi

#### **A. Pilihan aksi A**

*Healthy food is food that contains carbohydrates, protein, fat and vitamins. The types of healthy food that we need to consume every day are vegetables, fruit, meat and eggs, fish, nuts and seeds. We should eat healthy food to have a healthy body because the key to having a healthy body apart from exercising is to eat healthy food. Apart from making the body healthy, healthy food also helps us to maintain our body's immunity so we don't get sick easily and also serves as a source of energy for us to carry out our daily activities.*

#### **B. Pilihan aksi B**

*There are many reasons why exercise is important for a person's body. First, exercise to lose weight. It is proven from scientific research that physical exercise greatly contributes to weight loss. If you burn more calories than you consume through nutrition, you will lose weight. When you exercise, you burn more calories than when you don't exercise. It is very simple and the more you exercise, the more weight or fat you will lose.*

*Second, exercise to prevent disease*

*The chance of developing various diseases has been proven to decrease when exercising. These diseases include heart disease, cancer, diabetes and stroke.*

*Third, exercise to cure disease*

*Exercising regularly will reduce the risk of prostate cancer for men, breast and uterine cancer for women, and much more. Apart from that, exercise can also heal various injuries and strengthen various muscles in the body. All of this is scientifically proven, which is why you should start exercising today.*

*Fourth, exercise to improve your state of mind to be happy*

*Regular exercise will cause an increase in the release of endorphins in the body. These chemicals will fight depression and make you feel happy.*

*Fifth, exercise to improve health*

*When you are in great shape and fit, you will have more energy and you will notice that your overall mood improves. This can also improve your health and make you in prime condition and fit.*

*That's the reason why exercise is important to do in life. Once you know the reasons to exercise, you shouldn't hesitate to get out and exercise. You can work out at home or go out there and join a gym. There are several different ways you can exercise; all you have to do is choose a few that you like. Take some time out of your day and start exercising. Exercise will definitely make you feel better than ever and your body will thank you.*

#### **C. Pilihan aksi C**

*Vegetables and fruit are sources of micronutrients which are very beneficial for the body, because these two nutritional components are very important in the body's metabolic processes as regulatory substances and antibodies are also useful in reducing the incidence of chronic diseases.*



*Vegetables and fruit are important foods that must be consumed at every meal. Consuming vegetables and fruit is very important in daily life because they function as regulatory substances, contain nutrients such as vitamins and minerals, have high water content, are a source of dietary fiber, antioxidants and can balance the body's acid-base levels. These various benefits can prevent various diseases.*

*While fast food such as French fries, pizza, burgers, etc. are easy to find in almost every restaurant, cafe and shopping center and are popular with adults and children, even though they taste delicious, this fast food contains calories, which is high and only has a small amount of the nutrients the body needs. If you eat fast food too often, you will be at risk of developing diseases such as obesity, type 2 diabetes, digestive and respiratory disorders, tooth decay, and others. People who suffer from high blood pressure, diabetes and heart disease are expected to be wary of these ready-to-eat foods.*

*Therefore, we should prefer to eat fruit and vegetables rather than fast food*

### Activity 14

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 14  
Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi implisit maupun eksplisit dari teks multimodal dan mengaplikasikannya dalam membuat teks eksposisi hortatori.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik membentuk kelompok berjumlah 4 orang.
  - 2) Mintalah peserta didik membaca dan menjawab pertanyaan yang disajikan di Activity 14.
  - 3) Ajaklah peserta didik untuk mendiskusikan jawaban mereka melalui diskusi kelas.
  - 4) Berikan umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
  - 5) Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.
  - 6) Ajaklah peserta didik untuk membuat kesimpulan hasil diskusi yang mengarah pada fungsi sosial dari teks eksposisi hortatori, yaitu untuk meyakinkan pembaca agar menerima pandangan penulis.
  - 7) Tanyakan kepada peserta didik jika masih ada materi yang belum dipahami dan berilah penguatan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan kolaborasi (mampu bekerjasama dan berkomunikasi dalam diskusi, mendengar dan menyimak pesan dan gagasan orang lain, serta menyampaikan gagasan secara efektif) dan berpikir kritis.

d. Kunci Jawaban

- 1) *Main idea of Paragraph 1 Sugar has become our first health enemy. Paragraph 2 First, eating less sugar lowers cardiovascular disease and risk of heart attack. Paragraph 3 Second, eating less sugar reduces the chance of Alzheimer's and depression. Paragraph 4 Third, eating less sugar makes us look younger, healthier, clearer skin and clearer mind. Paragraph 5 Based on the arguments above, we can conclude that eating less sugar lowers cardiovascular disease and risk of heart attack, reduces the chance of Alzheimer's and depression, and makes us look younger, healthier, clearer skin and clearer mind.*
- 2) *The author informs the reader that eating less sugar lowers cardiovascular disease and risk of heart attack, reduces the chance of Alzheimer's and depression, and makes us look younger, healthier, clearer skin and clearer mind*
- 3) Jawaban bisa beragam.

Contoh jawaban

| Jika Ya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Jika Tidak |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <p><i>I agree with the statement that sugar prevents us from reaching our true potential in many ways besides weight gain. There are reasons why I say that. First, consuming too much sugar, especially from sugary drinks, increases the risk of weight gain and can lead to the accumulation of visceral fat. Research has consistently shown that people who drink sugary drinks, such as soda and juice, gain more weight than people who don't. Additionally, consuming large amounts of sugar-sweetened beverages is associated with increased amounts of visceral fat, a type of belly fat that is linked to conditions such as diabetes and heart disease.</i></p> <p><i>Second, consuming too much sugar increases risk factors for heart disease such as obesity, high blood pressure and inflammation. Excessive sugar consumption has been linked to an increased risk of death from heart disease.</i></p> <p><i>A study of more than 30,000 people found that those who consumed 17-21 percent of calories from added sugar had a 38 percent greater risk of dying from heart disease, compared with those who consumed only 8 percent of calories from added sugar.</i></p> <p><i>Third, excessive sugar consumption can increase androgen secretion, oil production, and inflammation, all of which can increase your risk of developing acne.</i></p> <p><i>Studies have shown that low-glycemic diets are associated with a reduced risk of acne, while high-glycemic diets are associated with a greater risk.</i></p> | -          |

### Jika Ya

*Fourth, a diet high in sugar can lead to obesity and insulin resistance, both of which are risk factors for type 2 diabetes. A population study involving more than 175 countries found that the risk of developing diabetes grew by 1.1 percent for every 150 calories of sugar, or about one can of soda, consumed per day.*

*Fifth, consuming too much sugar can lead to obesity, insulin resistance and inflammation, all of which are risk factors for cancer.*

*A study of more than 430,000 people found that consumption of added sugar was positively associated with an increased risk of esophageal cancer, chest cavity cancer and small bowel cancer.*

*Another study showed that women who consumed sweet breads and cakes more than three times per week were 1.42 times more likely to develop endometrial cancer than women who consumed these foods less than 0.5 times per week.*

*Sixth, a diet rich in added sugars and processed foods can increase the risk of depression in both men and women.*

*A study that followed 8,000 people for 22 years showed that men who consumed 67 grams or more of sugar per day were 23 percent more likely to experience depression than men who ate less than 40 grams per day.*

*Another study in more than 69,000 women showed that those with the highest intake of added sugars had a significantly greater risk of depression, compared with those with the lowest intake.*

*Seventh, sweet foods can increase the production of AGEs, which can accelerate skin aging and the formation of wrinkles.*

*AGEs damage collagen and elastin, which are proteins that help skin stretch and maintain a youthful appearance. When collagen and elastin become damaged, the skin loses its firmness and begins to sag. In one study, women who consumed more carbohydrates, including added sugars, had a more wrinkled appearance than women on a high-protein, low-carb diet.*

*Adapted from <https://tirto.id/efek-konsumsi-gula-berlebih-bagi-tubuh-picu-depresi-hingga-kanker-jf5L>*

### Jika Tidak

## Activity 15

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 15  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang biasa ditemui dalam teks eksposisi hortatori.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengingat kembali struktur organisasi dan ciri kebahasaan teks eksposisi hortatori.



- 2) Mintalah peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks eksposisi hortatori.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk mengerjakan Activity 15 dengan mengisi bagian yang rumpang dan mewarnai ciri kebahasaan seperti yang telah dipelajari sebelumnya.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri.
- d. Kunci Jawaban

| Title             | Why We Need to Eat Less Sugar Right Now                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b>     | <i>Sugar has become our first health enemy. The American Heart Association recommends that no more than 100-150 of our daily calories come from sugar, and most every other health organization agrees that we should be eating far less sugar than we do. In addition to shedding excess weight, there are a variety of other health benefits that come from cutting back on the sugar we consume every day. And when we feel better, we are more effective.</i> | <p>A. using simple present tense example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The American Heart Association recommends that no more than 100-150 of our daily calories come from sugar, and most every other health organization agrees that we should be eating far less sugar than we do.</li> <li>And when we feel better, we are more effective.</li> </ul> |
| <b>Argument 1</b> | <i>Here are just a few reasons why everyone should be eating less sugar. First, eating less sugar lowers cardiovascular disease and risk of heart attack. In addition to obesity being a contributor to increased blood pressure, people with diets in which 25% of calories come from added sugar are twice as likely to die from cardiovascular disease.</i>                                                                                                    | <p>B. Focusing on one issue: Sugar</p> <p>C. Using conjunctions to show logical relations between arguments presented examples:</p>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Argument 2</b> | <i>Second, eating less sugar reduces chance of Alzheimer's and depression. Diets high in sugar reduce production of a chemical known as brain-derived neurotrophic factor (BDNF), a chemical which helps the brain form novel memories and recall the past. Low BDNF levels are present in those with glucose metabolism impairment--such</i>                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>And when we feel better, we are more effective.</li> <li>In addition to obesity being a contributor to increased blood pressure, people with diets in which 25% of calories come from</li> </ul>                                                                                                                                 |



| Title                 | Why We Need to Eat Less Sugar Right Now                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | as diabetics—and have been linked to development of dementia and Alzheimer's disease.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | added sugar are twice as likely to die from cardiovascular disease.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Argument 3</b>     | Third, eating less <i>sugar</i> makes us look younger, healthier, clearer skin and clearer mind. A lifetime of overeating sugar <i>can</i> lead to skin losing its elasticity and appearing wrinkled. Sugar molecules eventually damage collagen and elastin—chemicals responsible for keeping skin youthful and vibrant.                                                                                                                                                                                                                               | <p><i>D. Using modal verbs examples:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A lifetime of overeating sugar <i>can</i> lead to skin losing its elasticity and appearing wrinkled.</li> <li>So, in recommendation, we <i>should</i> be wary of our food choices, and choose less sugar consistently to effortlessly change the way we live.</li> </ul> |
| <b>Recommendation</b> | Based on the arguments above, we <i>can</i> conclude that eating less <i>sugar</i> lowers cardiovascular disease and risk of heart attack, reduces the chance of Alzheimer's and depression, makes us look younger, healthier, clearer skin and clearer mind. Sugar, with its incredibly high glycemic index, prevents us from achieving our true potential in many more ways than weight gain. <i>So</i> , in recommendation, we <i>should</i> be wary of our food choices, and choose less sugar consistently to effortlessly change the way we live. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



### C. Let's Write

#### 1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat memahami sebagai berikut.

- Menulis teks eksposisi hortatori tentang topik gaya hidup sehat dengan menggunakan struktur organisasi dan fitur bahasa yang tepat.
- Menyajikan eksposisi hortatori yang telah ditulis di depan teman secara lisan.

#### 2. Alokasi waktu yang disarankan adalah 10 JP

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kebutuhan belajar peserta didik.



## Activity 1

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 1*  
Peserta didik dapat menyusun peta ide/pemikiran (*mind mapping/ brainstorming idea*) teks yang berisi elemen-elemen dalam teks yakni *thesis*, *arguments*, dan *recommendation*.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah beberapa peserta didik secara bergantian membaca nyaring topik yang disajikan di *Activity 1*.
  - 2) Bahas masing-masing topik untuk memudahkan peserta didik memahaminya.
  - 3) Mintalah peserta didik untuk memilih salah satu topic yang akan ditulis menjadi sebuah teks eksposisi hortatori.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk melakukan *brainstorming* ide teks berdasarkan *topic* yang telah dipilih. Mintalah mereka untuk menuliskan hasil *brainstorming*nya dalam bentuk *mindmap* yang telah disediakan.

|                                                 |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| What thesis will you present to open the topic? | Recently, I start to feel tired easily and get winded easily when I walk some distance. I become susceptible to flu and migraines. <b>I think I should exercise to make my body stay healthy.</b> |
| What are the arguments you will state?          | <b>First,</b> _____<br><b>Second,</b> _____<br><b>Third,</b> _____                                                                                                                                |
| How you will end your text?                     | <b>Finally,</b> _____                                                                                                                                                                             |
| Have you had the conclusion?                    | Based on the <b>arguments above</b> , I strongly believe that _____                                                                                                                               |

- 5) Mintalah peserta didik menguraikan struktur organisasi teks dengan menggunakan tabel di *Activity 1*.

|                |                                                                                                                                                                                                   |                      |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Thesis         | Recently, I start to feel tired easily and get winded easily when I walk some distance. I become susceptible to flu and migraines. <b>I think I should exercise to make my body stay healthy.</b> | 1.<br>2.<br>3.<br>4. |
| Argument 1     | <b>First,</b> _____                                                                                                                                                                               |                      |
| Argument 2     | <b>Second,</b> _____                                                                                                                                                                              |                      |
| Argument 3     | <b>Third,</b> _____                                                                                                                                                                               |                      |
| Argument 4     | <b>Fourth,</b> _____                                                                                                                                                                              |                      |
| Recommendation | Based on the <b>arguments above</b> , I strongly believe that .....                                                                                                                               |                      |

- 6) Saat peserta didik menguraikan struktur organisasi teks dengan menggunakan tabel di *Activity 1*, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

## Activity 2

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 2*  
Peserta didik dapat mengorganisasikan ide teks yang berisi elemen-elemen dalam teks, yakni *thesis*, *arguments*, dan *recommendation*.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengikuti instruksi-instruksi yang ada dalam tabel *text plan*. Ingatkan peserta didik bahwa di tahap ini, mereka dapat menulis tanpa perlu merisaukan *grammar* dan tanda baca karena mereka akan mengecek dan merevisinya di tahap berikutnya.

### Text Plan

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduce the phenomenon</li> <li>Make a position</li> <li>Create a clear thesis statement</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Recently, I start to feel tired and get winded easily when I walk some distance.</i></li> <li><i>I become susceptible to flu and migraines.</i></li> <li><i>I think I should do exercise to make my body stay healthy.</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use a text opener to predict arguments</li> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul> |
| <b>Argument 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the first argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Firstly,.....</li> <li>.....</li> <li>.....</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>                                                 |
| <b>Argument 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the second argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Secondly,.....</li> <li>.....</li> <li>.....</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>                                                 |
| <b>Argument 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the third argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Thirdly,.....</li> <li>.....</li> <li>.....</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>                                                 |

| Text Plan                                                                                                               |                                                                                                                                |                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Argument 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the fourth argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Finally,.....</li> <li>.....</li> <li>.....</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use suitable linguistic features</li> </ul>          |
| <b>Recommendation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Summarize the issue</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Based on the <i>arguments above</i>, I strongly believe that .....<br/>.....</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use expressions which indicates a summary</li> </ul> |

- 2) Mintalah peserta didik untuk membaca contoh yang diberikan di bagian ini untuk membantu mereka mengembangkan teksnya.
  - 3) Saat peserta didik menyusun *draft* teksnya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 4) Jika peserta didik telah selesai menyusun *draft* teksnya, mintalah peserta didik untuk melakukan refleksi dengan menjawab tiga pertanyaan reflektif yang disajikan di bagian ini.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk merevisi *draft* tulisannya berdasarkan hasil refleksi dan umpan balik.
  - 6) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari proses *text drafting* ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik. Peserta didik bisa mencontoh model yang ada pada *Activity 2*.

| Text Plan                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduce the phenomenon</li> <li>Make a position</li> <li>Create a clear thesis statement</li> </ul> | <i>Recently, I start to feel tired easily and get winded easily when I walk some distance. I become susceptible to flu and migraines. I think I should do exercise to make my body stay healthy.</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use a text opener to predict arguments</li> <li>Use linguistic features such as internal conjunctions, simple present usage, participants, action verb, or noun group</li> </ul> |
| <b>Argument 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>State the first argument</li> <li>Make elaboration</li> </ul>                                     | <i>Firstly, I think sport is an activity that is very important for my body's health. By exercising regularly, my body becomes fitter, stronger and healthier.</i>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Use linguistic features such as internal conjunctions, simple present usage, participants, action verb, or noun group</li> </ul>                                                 |

## Text Plan

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Argument 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• State the second argument</li> <li>• Make elaboration</li> </ul> | <p>Secondly, exercise can help improve my heart health, maintain a healthy weight, and reduce the risk of developing chronic diseases such as diabetes, high blood pressure, and coronary heart disease. In the long term, exercise can help increase my life expectancy and overall quality of life.</p>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use linguistic features such as internal conjunctions, simple present usage, participants, action verb, or noun group</li> </ul> |
| <p><b>Argument 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• State the third argument</li> <li>• Make elaboration</li> </ul>  | <p>Thirdly, in addition to providing significant physical benefits, I think exercise can also help improve my mental health. Exercising regularly can help relieve my stress, improve my mood, and improve overall my mental health.</p>                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use linguistic features such as internal conjunctions, simple present usage, participants, action verb, or noun group</li> </ul> |
| <p><b>Argument 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• State the fourth argument</li> <li>• Make elaboration</li> </ul> | <p>Finally, by exercising, my body produces endorphins that make me feel happier and positive. Exercise can also help me improve the quality of my sleep, which in turn can help improve my mental and physical health.</p>                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use linguistic features such as internal conjunctions, simple present usage, participants, action verb, or noun group</li> </ul> |
| <p><b>Recommendation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Summarize the issue</li> </ul>                               | <p>Based on the arguments above, I strongly believe that by exercising, my body's activities become balanced. Eating too much will create fat deposits if it is not balanced with exercise, playing too many games will also make my body less mobile, which will result in the body's development not being optimal due to lack of stimulation of development hormones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use the expression to summarize.</li> </ul>                                                                                      |



### Activity 3

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 3*  
Peserta didik dapat menyusun, mereview, mengoreksi, dan merevisi teks yang dikembangkan dari *draft* teks yang telah dibuat.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik untuk mengembangkan *draft* teks yang telah disusun menjadi satu teks utuh.
  - 2) Ingatkan peserta didik untuk menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.
  - 3) Mintalah peserta didik memanfaatkan aplikasi *auto-checker* yang ada di komputer/laptop mereka untuk membantu mengecek keakuratan struktur dan susunan kalimat yang dibuat. Jika peserta didik dapat mengakses Internet, mintalah mereka mengunjungi website-website tertentu, misalkan <https://www.grammarly.com/>
  - 4) Saat peserta didik menulis teksnya, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
  - 5) Mintalah peserta didik untuk saling menukarkan tulisannya dengan teman sekelas, untuk saling mereview dan memberikan umpan balik.
  - 6) Mintalah peserta didik merevisi tulisannya berdasarkan umpan balik yang diterima.
  - 7) Mintalah peserta didik untuk merefleksikan tulisannya dengan menggunakan checklist yang telah disediakan di bagian ini. Jika ada poin yang masih belum terpenuhi, mintalah mereka untuk segera melengkapi.
  - 8) Ajaklah mereka untuk membaca ulang tulisannya sebelum dipublikasikan/ dikumpulkan.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemandirian dan kolaborasi. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

### Activity 4

- a. Indikator tujuan pembelajaran *Activity 4*  
Peserta didik dapat mengupload hasil tulisannya yang berbentuk teks eksposisi hortatori di majalah sekolah, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - 1) Mintalah peserta didik mengunggah hasil teks yang telah mereka tulis ke majalah sekolah *online*, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.

- 2) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 3) Setelah seluruh peserta didik mengunggah hasil teks yang telah mereka tulis ke majalah sekolah *online*, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri, berilah apresiasi dan umpan balik.
  - 4) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

### Activity 5

- a. Indikator tujuan pembelajaran Activity 5  
Peserta didik dapat membicarakan hasil tulisannya yang berbentuk teks eksposisi hortatori yang telah mereka unggah di majalah sekolah, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
- b. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik membuat rancangan dialog mengenai hasil unggahan mereka ke majalah sekolah *online*, media sosial sekolah, atau media sosial milik mereka sendiri.
  - 2) Berikan umpan agar peserta didik tidak enggan menceritakan atau memberikan komentar terhadap hasil unggahan mereka sendiri ataupun hasil unggahan teman mereka di media online.
  - 3) Berkelilinglah untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
  - 4) Konfirmasi pemahaman peserta didik dengan menanyakan kepada peserta didik jika ada hal yang belum dipahami dari kegiatan ini.
- c. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.



f. Speaking Rubric

**Tabel 4.2** Speaking Rubric

| Category             | 1                                                                                                                                              | 2                                                                                                                           | 3                                                                                                                                                                            | 4                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | The structures of text (thesis, arguments, and recommendation) are poorly described by the speaker.                                            | The speakers only briefly describe the thesis, arguments, and recommendation. The supporting arguments need to be provided. | The structures of text (thesis, arguments, and recommendation or restatement of the thesis) are presented using the good level of explanation with all required information. | The structures of text (thesis, arguments, and recommendation) are presented using the excellent level of explanation with many additional supporting details beyond the required. |
| <b>Fluency</b>       | The speech is slow with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech. | The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.                         | The pronunciation is good. There are some efforts at accent but it is definitely non-native.                                                                                 | The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.                                                                          |
| <b>Pronunciation</b> | The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.                                                | The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.                                                       | The pronunciation is good. There are some effort at accent but is definitely non-native.                                                                                     | The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.                                                                                                                 |
| <b>Vocabulary</b>    | There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the topic of the text.                                          | There are weak language control and basic vocabulary choice.                                                                | There is adequate language control and the vocabulary range is lacking.                                                                                                      | There is good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.                                                                                                         |

| Category       | 1                                                                                           | 2                                                                           | 3                                                                                                                                                           | 4                                                               |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Grammar</b> | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i> | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i> | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also an attempt to include a variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures</i> |



### D. Let's Check

Latihan-latihan soal yang disajikan di bagian **Let's Check** ini dapat digunakan sebagai penilaian sumatif.

#### Part 1 Listening

- Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat menangkap informasi dari teks eksposisi hortatori yang disimak dengan melengkapi teks eksposisi hortatori rumpang.
- Alokasi waktu 1 JP (45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini, yaitu untuk menangkap informasi berdasarkan audio yang diperdengarkan kepada mereka.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca teks rumpang yang diberikan. Berilah kesempatan pada peserta didik untuk bertanya sebelum audio diputarkan.
  - Putar audio dua kali. Instruksikan kepada peserta didik untuk menyimak teks (saat teks diputar pertama kali). Beri jeda waktu antara putaran pertama dan kedua untuk menulis jawaban mereka.
  - Putar kembali audio dan mintalah peserta didik untuk mengecek jawaban mereka saat teks diperdengarkan untuk kedua kalinya.
  - Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.



- 7) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Transkrip *listening*

### Why We should Eat Breakfast

Breakfast is often called the most important meal of the day and for good reasons. First, starting our day with breakfast is **crucial (1)** for firing up our metabolism. When we eat in the morning, our body starts processing food and burning calories. This is known as the thermic effect of food.

Second, eating breakfast gives us the **energy (2)** we need for the day. When we sleep, our body continues to burn calories to maintain vital functions. By morning, our energy reserves need replenishing. A healthy breakfast refuels our body and replenishes our glucose supply, boosting our energy levels and alertness. This is essential for performing well in our daily tasks, whether it's at work, school, or during physical **activities (3)**.

Third, regularly eating breakfast can be a key factor in maintaining a healthy weight. People who eat breakfast are less likely to be overweight or obese compared to those who skip the meal. It's thought that eating in the morning helps **regulate (4)** our appetite and reduces the likelihood of overeating later in the day. Furthermore, breakfast can prevent us from reaching for high-calorie snacks, which is a common tendency when we are extremely hungry.

Fourth, a balanced breakfast can help stabilize our blood sugar levels, preventing sharp spikes and dips. This is particularly important for people with diabetes but is **beneficial (5)** for everyone. Maintaining stable blood sugar levels helps regulate our body's insulin response. In addition to keeping our energy levels **steady (6)**, it also prevents mood swings and supports overall health.

Fifth, people who eat breakfast **regularly (7)** tend to have a better overall diet quality. Breakfast eaters are more likely to consume adequate amounts of fibre, vitamins, and minerals. A healthy breakfast sets the tone for the day, leading to better food choices throughout. It's a step towards a balanced diet, contributing to long-term health benefits. Including a variety of foods in our breakfast routine ensures a wider intake of different nutrients.

Sixth, breakfast time can also be an important social and family **bonding (8)** time. Families that eat breakfast together tend to have stronger relationships. It's a time to share nutritious meals and healthy eating habits. For children, this can be particularly influential, as they learn by example. Eating breakfast as a family can encourage positive mealtime behaviours and preferences for healthy foods.

Seventh, starting our day with breakfast can positively **impact (9)** our overall mood and outlook. It's a simple self-care practice that can set a positive tone for the rest of the day. Eating a nutritious meal in the morning can be a moment of calm before a busy day, providing mental clarity and a sense of preparedness. It's not just about the physical **benefits (10)**; it's also about taking a moment for ourselves in the morning.



### Why We should Eat Breakfast

*From the arguments above, we can conclude that eating breakfast will make our body starts processing food and burning calories. gives us the energy we need for the day, becomes a key factor in maintaining a healthy weight, helps stabilize our blood sugar levels, prevents sharp spikes and dips, makes us have a better overall diet quality, is an important social and family bonding time, and positively impacts our overall mood and outlook. Making breakfast a daily habit is a small step that can lead to big improvements in our health and lifestyle.*

f. Kunci Jawaban

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1) <i>Crucial</i>    | 6) <i>Steady</i>    |
| 2) <i>Energy</i>     | 7) <i>Regularly</i> |
| 3) <i>Activities</i> | 8) <i>Bonding</i>   |
| 4) <i>Regulate</i>   | 9) <i>Impact</i>    |
| 5) <i>Beneficial</i> | 10) <i>Benefits</i> |

g. Pedoman Penskoran

Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0

Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 10

### Part 2 Speaking

a. Indikator tujuan pembelajaran

Peserta didik dapat menyampaikan hasil refleksi dan evaluasi isi teks yang disimak, dikaitkan dengan konteks kehidupan sehari-hari peserta didik.

b. Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)

Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.

c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.

- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di nomor 1-3.
- 2) Dengarkan kembali teks berjudul “*Why We should Eat Breakfast*” dan mintalah peserta didik untuk membuat catatan-catatan tentang isi teks.
- 3) Mintalah peserta didik untuk menuliskan draft refleksi dan evaluasi yang akan disampaikan.
- 4) Secara bergantian, mintalah peserta didik untuk mempresentasikan hasil kerjanya. Sebagai alternatif kegiatan presentasi, guru juga dapat meminta peserta didik untuk merekam presentasinya menggunakan berbagai aplikasi, misalnya <https://flipgrid.com/>

d. Kunci Jawaban

Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

e. Pedoman penskoran

Nilai maksimal  $3 \times (5 \times 4) = 60$

*Speaking Rubric*

**Tabel 4.3** Pedoman Penskoran *Speaking Rubric*

| Category             | 1                                                                                                                                               | 2                                                                                                                          | 3                                                                                                           | 4                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Details</b>       | The speaker presents a lack of text evaluation and reflection that the listener cannot understand.                                              | The speaker presents adequate text evaluation and reflection. Some descriptions and additional details should be provided. | The speaker presents a good level of text evaluation and reflection. All required information included.     | The speaker presents an excellent level of text evaluation and reflection, and provides additional details beyond the required. |
| <b>Fluency</b>       | The speech is slow, with hesitant and strained except for short memorized phrases so that it is difficult to perceive the continuity in speech. | The speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted and the volume is very soft.                        | The speech is relatively smooth, with some hesitation, a slight search for words and inaudible word or two. | The speaker shows smooth and fluid speech with few to no hesitation, and no attempts to search for words.                       |
| <b>Pronunciation</b> | The pronunciation is lacking and hard to understand. There is no effort toward a native accent.                                                 | The pronunciation is okay. There is no effort toward a native accent.                                                      | The pronunciation is good. There are some efforts at accent but is definitely non-native.                   | The pronunciation is excellent and there is good effort at accent.                                                              |
| <b>Vocabulary</b>    | There is weak language control and the vocabulary which is used does not match the context of the text.                                         | There are weak language control and basic vocabulary choice.                                                               | There are adequate language control and the vocabulary range is lacking.                                    | There are good language control and a wide range of well-chosen vocabulary.                                                     |

| Category       | 1                                                                                           | 2                                                                           | 3                                                                                                                                                           | 4                                                               |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Grammar</b> | <i>There are frequent grammatical errors even in simple structure. Meaning is obscured.</i> | <i>There are frequent grammatical errors that at times obscure meaning.</i> | <i>There are some errors in grammatical structures but do not obscure meaning. There is also an attempt to include a variety of grammatical structures.</i> | <i>There are accuracy and variety of grammatical structures</i> |

### Part 3 Reading

- Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks, ciri kebahasaan, gagasan utama, dan detail dari teks eksposisi hortatori tertulis tentang alasan menghindari makanan siap saji.
- Alokasi waktu 2 JP (2 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - Mintalah peserta didik membaca instruksi pada bagian ini.
  - Mintalah peserta didik untuk membaca teks dalam hati dan menjawab pertanyaan nomor 1-3 berdasarkan teks yang dibaca.
  - Meminta peserta didik untuk menuliskan jawabannya di lembar kerja yang telah disediakan.
  - Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- Kunci Jawaban  
Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 1.
 

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. <i>saviours</i>   | 5. <i>consume</i>  |
| 2. <i>beneficial</i> | 6. <i>calories</i> |
| 3. <i>claimed</i>    | 7. <i>impact</i>   |
| 4. <i>packaging</i>  | 8. <i>portions</i> |

 Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 2.
 

|      |      |
|------|------|
| a. A | c. D |
| b. C | d. B |

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 3.

- a. T            c. T            e. T  
b. F            d. F

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 4.

Jawaban dapat bervariasi. Contoh jawaban

*In my opinion, most processed foods go through a long process which is divided into two, namely a process without chemicals which is called real food, and a process with chemicals which is said to be processed food. Well, it is the chemicals contained in processed foods that will cause many health problems in our bodies.*

*The following are the effects of frequent consumption of processed foods. First risk of heart disease. Processed foods contain trans fats which can encourage oxidation and inflammation in the body. In the end, this fat can increase the risk of heart disease.*

*Second, increase blood sugar. Processed foods are also known to be high in carbohydrates which can cause several health problems, such as increased blood sugar. Even though the human body actually needs carbohydrates, there must still be limits. If this intake is too excessive, blood sugar levels can spike. Excessive carbohydrate intake can cause various health problems. Starting from being overweight to increasing the risk of developing diabetes.*

*Third, become addicted. Some people become addicted to processed foods and can lose control. Even though it sounds commonplace to be 'addicted' to processed foods, this can be dangerous for our health. The combination of processed foods and sweet drinks can reduce the brain's working system, which in the end makes us unable to concentrate on our activities.*

*So, frequently consuming processed foods is not only detrimental to current health, but also has long-term negative effects. That doesn't mean we can't eat processed foods at all, but we need to limit the frequency. Next, fill our plate with natural foods from fresh ingredients every day.*

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 5.

Jawaban dapat bervariasi. Contoh jawaban

*I agree with the author's opinion which states that as long as we choose the right type of fast food, we can still get a healthy diet from fast food that is still nutritionally balanced. Not always ready-to-eat food is junk food which has a bad impact on our body's health. As long as we choose the right type of fast food, we can still get a healthy diet from fast food that is still nutritionally balanced.*

*The following are a number of tips for healthy eating at fast food restaurants that we need to pay attention to.*

- *Order food menus with the smallest portions, if necessary, consider food menus for children.*
- *Choose grilled food options, rather than fried and floury foods, such as crispy chicken or fish fillets. If not available, choose healthier chicken breast or lean beef.*





- Only consume healthy side dishes, such as vegetable salad, fresh fruit, yoghurt or baked potatoes.
- Avoid using too much chili sauce, tomato sauce or salad dressing.
- Order drinks with low calorie content, such as mineral water, unsweetened iced tea, or diet soda.

Meanwhile, we can actually combine fast food consumption with foods high in fiber and other nutrients.

We can replace burger buns with healthier whole wheat buns. Adding fresh fruit and vegetables as a substitute could also be the best option.

The most important thing is to avoid eating excessive fast food. Always pay attention to portions and balance it with a healthy diet after consuming it.

Kunci jawaban untuk pertanyaan nomor 6.

| Title            | Why should we avoid processed food?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Linguistic Features                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b>    | <p>In the present busy world where everyone is running out of time, some processed foods are the saviours. Processed foods that are fortified with vitamins, minerals, and antioxidants can be beneficial in terms of providing essential nutrients in a person's daily diet.</p> <p>There are many instances of beneficial effects of processed or fortified foods. For example, baby foods fortified with iron and vitamin B12 can prevent anaemia; milk containing vitamin D can prevent rickets; salt containing iodine can prevent goitre, and so no.</p> <p>Despite having some beneficial ones, the majority of processed foods are detrimental for health as they contain a high amount of saturated fats, sugar, salt, and an unmatched number of calories.</p> | <p>A. Using simple present tense example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In the present busy world where everyone is running out of time, some processed foods <b>are</b> the saviours.</li> </ul> <p>B. Focusing on one issue: processed or fortified foods</p> <p>C. Using conjunctions to show logical relations between arguments presented example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Despite</b> having some beneficial ones, the majority of processed foods are detrimental for health as they contain a high amount of saturated fats, sugar, salt, and an unmatched number of calories.</li> </ul> <p>D. Using modal verbs examples:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processed foods that are fortified with vitamins, minerals</li> </ul> |
| <b>Arguments</b> | <p>Several scientific studies have claimed that consumption of a high amount of processed food can increase the risk of cardiovascular disorder, metabolic disorders (obesity and diabetes), coronary heart disease, and cerebrovascular diseases. Some packaging materials (bisphenol A), as</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Title                 | Why should we avoid processed food?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Linguistic Features                                                                                           |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | well as additives (glutamate, sulphite, and carrageenan), can also have adverse effects on cardiovascular health.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | and antioxidants <i>can</i> be beneficial in terms of providing essential nutrients in a person's daily diet. |
| <b>Arguments</b>      | Most importantly, children who consume a high amount of ultra-processed foods are more likely to develop dyslipidaemia, obesity, and hypertension later in life. Similarly, studies have shown that the percentage of calories consumed by a pregnant woman from ultra-processed food can be used to predict gestational weight gain and infant body fat.                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                               |
| <b>Recommendation</b> | In conclusion, processed foods are not always junking food which has a bad impact on our body's health. As long as we choose the right type of fast food, we can still get a healthy diet from fast food that is still nutritionally balanced. The most important thing is to avoid eating excessive fast food. Always pay attention to portions and balance it with a healthy diet after we consume it.<br><br><small>Retrieved from <a href="https://www.news-medical.net/health/Why-Should-We-Avoid-Processed-Food.aspx">https://www.news-medical.net/health/Why-Should-We-Avoid-Processed-Food.aspx</a></small> |                                                                                                               |

e. Pedoman penskoran

- Untuk pertanyaan nomor 1 (8 isian), nomor 2 (4 isian), dan 3 (5 isian): Jika benar mendapat skor 1 jika salah mendapatkan skor 0. Nilai maksimal (jika semua nomor terjawab dengan benar) = 17.
- Untuk pertanyaan nomor 4 dan 5: Jika jawaban benar (memerinci alasan dengan baik), mendapat skor 2. Jika peserta didik menjawab dengan satu atau dua kalimat yang kurang rinci, mendapat skor 1. Jika peserta didik menjawab salah (jawaban tidak mengarah pada alasan yang sesuai) atau tidak menjawab, mendapat skor 0.

## Part 4 Writing

a. Indikator tujuan pembelajaran

Peserta didik dapat menuliskan kelanjutan teks yang dibaca sesuai kreatifitasnya dengan menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.

- b. Alokasi waktu 3 JP (3 x 45 menit)  
Alokasi waktu ini dapat disesuaikan dengan karakteristik satuan pendidikan masing-masing dan kemampuan peserta didik.
- c. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
- 1) Mintalah peserta didik untuk membaca dan memahami pertanyaan yang disajikan di *Part 4*.
  - 2) Mintalah peserta didik untuk membaca kembali teks berjudul “*Why Should We Avoid Processed Food?*”
  - 3) Minta peserta didik untuk menuliskan kelanjutan teks sesuai kreatifitasnya. Ingatkan peserta didik bahwa mereka dapat menggunakan daftar pertanyaan-pertanyaan yang diberikan di *Part 4* untuk memudahkan mereka menemukan ide dan menyusun teksnya.
  - 4) Mintalah peserta didik untuk memeriksa ulang sekali lagi pekerjaan mereka sebelum dikumpulkan.
  - 5) Kumpulkan pekerjaan mereka ketika waktu mengerjakan telah habis.
  - 6) Koreksi dan beri umpan balik tertulis pada setiap pekerjaan peserta didik. Umpan balik juga dapat diberikan secara klasikal di dalam kelas.
- d. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.  
Contoh jawaban

- a. *According to a survey report entitled "Unveiling Indonesian Beauty & Dietary Lifestyle" released by Populix, a reputable market research company, six out of 10 Indonesians now pay more attention to health through the food they consume and their daily lifestyle. The majority of them maintain a healthy lifestyle by paying attention to calorie intake and exercising. One way that Indonesians have addressed this problem, he said, is by subscribing to catering. The survey found that 46 percent of Indonesians, mainly men aged 36 years and over, now pay more attention to their calorie intake. Meanwhile, 11 percent of respondents, especially women, said they preferred to follow a diet program to maintain and lose weight.*

*The survey was conducted on 4-14 July 2022 online via the Populix application. The survey involved 1,000 male and female respondents aged 18-55 years in Indonesia. The survey takes approximately 15 minutes, with survey questions packaged as closed questionnaire with single multiple-choice and complex multiple-choice formats.*

*The survey found that 55 percent of Indonesians consumed fiber and vitamins regularly to maintain health. Meanwhile, 4 out of 10 Indonesians also increase protein consumption, ensure balanced nutrition in the food and drinks they consume every day, and consume healthy beverages.*

*People also avoid foods containing preservatives and artificial flavors, and consume more low-calorie foods. To support dietary patterns, the majority of Indonesians also exercise (53 percent), and maintain food consumption, such as choosing foods that contain fiber such as fruit and vegetables (45 percent), reducing sugar consumption (44 percent), and limiting consumption of fried foods (39 percent).*

*A small percentage of people follow a carbohydrate diet, intermittent fasting, and keto diet to maintain their body and eating patterns. Even though public awareness of maintaining healthy eating habits is relatively high, 43 percent of respondents still need to be made aware of maintaining their daily consumption patterns.*

*Adapted from <https://www.liputan6.com/lifestyle/read/5068983/survei-54-persen-orang-indonesia-kesulitan-jaga-konsistensi-pola-makan-sehat?page=3>*

- b. *Yes. Processed food is food that has gone through certain processing stages such as drying, heating, freezing, packaging or canning. For this reason, the nutritional content of processed foods has changed and tends to decrease. If consumed excessively, there are several negative impacts of processed food on your body, namely: hypertension, heart disease, weight gain, diabetes, constipation, malnutrition, impaired cognitive function, and cancer.*

*Processed food is easy to get and more practical to consume. However, if you want to live a healthier life, you should take various steps when consuming processed food, such as: limiting yourself from processed food, reading the nutritional value information label on the packaging, paying attention to the expiration date on the packaging, and combining it with vegetables.*

*No matter how healthy processed food is claimed to be, homemade food will be much healthier. You will know the nutritional components and freshness of food ingredients in the dishes you make yourself. So, instead of wasting money buying processed food, it's better to consume food made from natural and fresh ingredients. After all, natural ones will be better for the body.*

- c. *Some processed foods may bring benefit to our health. They are as follows.*
- 1) Chia Seeds. A 2019 study published in the journal Lancet confirmed that eating 25-29 grams of fiber every day can make you live longer.*
  - 2) Canned Beans. Canned beans are often filled with salt to help preserve them. However, you can reduce the salt content by rinsing the nuts with water before consuming them.*
  - 3) Matcha Powder. A review of 49 trials from the journal Current Pharmaceutical Design shows that the L-theanine and caffeine content in matcha can improve mood, cognitive performance and sharpness of thinking.*
  - 4) Chocolate Milk. Many nutritionists recommend drinking chocolate milk after exercise. Because, this drink has the perfect ratio of carbohydrates and protein. It was found that this intake helped tired muscles to recover and prevented muscle pain.*
  - 5) Processed Soybeans. All kinds of foods and drinks made from soybeans are recommendations for almost all groups. The protein content in it is suitable as an alternative food, for example tofu and tempeh.*
  - 6) Yogurt. Yogurt is a good source of protein. Apart from that, this food also contains high levels of vitamins. You can consume yoghurt with fruit.*



- 7) *Tomato Sauce.* Tomato products such as ketchup contain lycopene which can fight cancer better than fresh tomatoes.
  - 8) *Granola.* Granola is an excellent source of fiber and protein. It's best to consume granola with a sugar content of less than 10 grams per serving.
  - 9) *Almond Milk.* Almond milk is a good choice for those of you who have sensitive digestion. According to animal studies, milk curdling agents can trigger colon cancer.
  - 10) *Dark Chocolate.* Dark chocolate is high in flavonoids which can improve cholesterol and lower blood sugar. Chocolate is also associated with increasing serotonin levels and improving mood. It is recommended that you consume 70 percent dark chocolate.
- These are some healthy processed food choices that you can add to your daily menu.

Adapted from <https://www.klikdokter.com/gaya-hidup/diet-nutrisi/pilihan-makanan-olahan-sehat-dan-bergizi-cocok-untuk-diet>

- d. What kind of act could someone do to prevent the bad impact of consuming processed food?

According to WHO guidelines, there are five keys to food safety. First, always maintain cleanliness by washing your hands before and after processing food and maintaining the sanitation of food processing equipment.

Second, separate raw food from cooked food. Raw food can contain bacteria and microbes that can contaminate cooked food during processing and storage.

Third, cook properly. Food can be considered perfectly cooked if it is heated above 70 degrees Celsius to kill microbes and pathogens.

Fourth, keep food at a safe temperature. It is recommended that cooked food not be stored at room temperature for more than two hours.

Fifth, the water and raw materials used must be safe. Clean water can reduce bacterial contamination and dangerous chemicals in food, whereas polluted water can also contaminate food.

Meanwhile, to reduce the risk of danger from ready-to-eat food, the public is expected to be able to recognize the characteristics of safe food based on its threat characteristics. For biological threats to ready-to-eat food, consumers must ensure several things, namely that it is clean, that the packaging is not damaged and that it is not stale. Stale food is usually characterized by a soft texture, sour or rotten odor. "Don't be a pity to throw away food with sensory deviations," he said.

Adapted from <https://www.kompas.id/baca/humaniora/2023/02/26/sumber-pencemar-pangan-dan-cara-mengurangi-risikonya-1>

- e. Pedoman penskoran  
 Nilai maksimal (6 x 4) = 24  
*Writing Rubric*

**Tabel 4.4** Pedoman Penskoran *Writing Rubric*

| <b>Category</b>              | <b>1</b>                                                                                                   | <b>2</b>                                                                                                      | <b>3</b>                                                                                                             | <b>4</b>                                                                                         |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Thesis</i></b>         | <i>The readers have trouble to state the thesis.</i>                                                       | <i>The readers can figure out the thesis of the text, but the writer did not supply much detail.</i>          | <i>The thesis is stated clearly so that most of the readers would have some ideas of what the topic of the text.</i> | <i>The thesis is stated clearly so that most of readers could find the main idea accurately.</i> |
| <b><i>Arguments</i></b>      | <i>It is not clear what argument is stated.</i>                                                            | <i>The readers can find the arguments but it is not clear how the arguments support the thesis.</i>           | <i>The readers can understand the arguments and how the arguments support the thesis.</i>                            | <i>The readers can easily understand the arguments and how the arguments support the thesis.</i> |
| <b><i>Recommendation</i></b> | <i>There is no recommendation which was stated.</i>                                                        | <i>The recommendation was stated but the readers are little hard to understand.</i>                           | <i>The recommendation is easy to understand.</i>                                                                     | <i>The recommendation is easy to understand, and is logical.</i>                                 |
| <b><i>Organization</i></b>   | <i>The structure of organization of the text seems to be randomly arranged.</i>                            | <i>The structure of organization of the text is little hard to follow.</i>                                    | <i>The structure of organization of the text is pretty well organized.</i>                                           | <i>The structure of organization of the text is very well organized</i>                          |
| <b><i>Mechanics</i></b>      | <i>The text contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i> | <i>The text contains many errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i> | <i>The text contains few minor errors in grammar, usage, or mechanics.</i>                                           | <i>The text contains no error in grammar, usage or mechanics.</i>                                |



## C. Pengayaan

1. Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat memfasilitasi peserta didik untuk memperdalam pemahamannya tentang gagasan utama dan details dari teks eksposisi hortatori tertulis tentang gaya hidup sehat.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian *enrichment*.
  - b. Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
  - c. Mintalah peserta didik membaca dan mengidentifikasi teks berjudul “*Why You should Eat Green Vegetables Every Day*.”
  - d. Saat membaca, mintalah peserta didik untuk menandai struktur organisasi teks dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dalam teks eksposisi hortatori.
  - e. Mintalah peserta didik melengkapi tabel yang disajikan di bagian ini.
  - f. Berikan umpan balik, koreksi jika terjadi kesalahan, dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
3. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut  
Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan bernalar kritis (mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengolah informasi).
4. Kunci Jawaban

| Text Structure    | Why We should Eat Green Vegetables Every Day                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Thesis</b>     | <i>Research has shown that eating at least 2-5 cups of fresh green vegetables along with 30-60 minutes of physical activity can help lower risk of becoming overweight and also cut the risk of cancer, heart disease, Type 2 diabetes and obesity. There are reasons why we should eat green vegetables every day.</i>                                                                                                                                                       |
| <b>Argument 1</b> | <i>First, green vegetables give us stronger bodies. Leafy greens and green vegetables contain plenty of vitamins and minerals which help the body absorb protein and amino acids. One serving of kale contains more calcium than one serving of milk and more vitamin C than an orange. The lutein and indoles found in green vegetables like broccoli, Bok choy, asparagus etc. help make bones and teeth stronger. They also enhance muscle recovery and tissue repair.</i> |



| Text Structure        | Why We should Eat Green Vegetables Every Day                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Argument 2</b>     | <i>Second, eating leafy greens provides us with antioxidants and phytochemicals which can reduce the risk of certain cancers. These nutrients fight free radical damage caused by toxins and pollutants in our environment. Therefore, adding green vegetables to our daily diet is definitely going to improve our long-term health and lower our risk of many diseases.</i>                                                                                                                                                                                               |
| <b>Argument 3</b>     | <i>Third, the fiber, vitamins, minerals and phytochemicals in green vegetables provide us with all the nourishment our hair and skin need, giving them a natural glow. With regular consumption of green vegetables, we can reduce the effects of environmental pollutants that accelerate aging. Green vegetables contain vitamin C, a collagen building antioxidant, which fights wrinkles, grey hair and other signs of aging. Greens also fight acne, rosacea and other skin conditions while strengthening the hair and reducing hair fall.</i>                        |
| <b>Argument 4</b>     | <i>Fourth, with regular consumption of green vegetables, we not only have lower cholesterol, but also improved vision, better bone and bowel health. The fiber in green veggies eliminates piled up toxins and waste in the colon to prevent constipation. This helps us get more energy to do our day-to-day tasks. They also prevent age-related memory loss and improve cognitive and brain function.</i>                                                                                                                                                                |
| <b>Argument 5</b>     | <i>Fifth, green vegetables increase satiety and keep us full longer. They help control hunger pangs and aid in weight management. Green veggies help our body absorb nutrients and essential fatty acids better to improve organ functioning and enhance metabolism. This automatically helps the body burn fat more effectively and maintains weight.</i>                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Recommendation</b> | <i>Form the arguments above we can conclude that eating more fruits and vegetables and less processed foods is always a good decision for health. If we feel healthy and it works for us without causing any internal issues or reactions, there shouldn't be any reason not to combine our fruits and vegetables. Keep in mind, everyone's body is different. The best way to know if something is right for us is to listen to our body's intuition and when in doubt, be tested by our doctor for sensitivities, allergies, hormonal levels, and blood sugar levels.</i> |



| <b>Text Structure</b>                     | <b>Why We should Eat Green Vegetables Every Day</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Text opener</b>                        | Research has shown that eating at least 2-5 cups of fresh green vegetables along with 30-60 minutes of physical activity can help lower risk of becoming overweight and also cut the risk of cancer, heart disease, Type 2 diabetes and obesity.                                                                                                                                                                      |
| <b>Issue</b>                              | There are reasons why we should eat green vegetables every day.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Argument 1</b>                         | First, green vegetables give us stronger bodies.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Elaboration of point in argument 1</b> | Leafy greens and green vegetables contain plenty of vitamins and minerals which help the body absorb protein and amino acids. One serving of kale contains more calcium than one serving of milk and more vitamin C than an orange. The lutein and indoles found in green vegetables like broccoli, Bok choy, asparagus etc. help make bones and teeth stronger. They also enhance muscle recovery and tissue repair. |
| <b>Argument 2</b>                         | Second, eating leafy greens provides us with antioxidants and phytochemicals which can reduce the risk of certain cancers.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Elaboration of point in argument 2</b> | These nutrients fight free radical damage caused by toxins and pollutants in our environment. Therefore, adding green vegetables to our daily diet is definitely going to improve our long-term health and lower our risk of many diseases.                                                                                                                                                                           |
| <b>Argument 3</b>                         | Third, the fiber, vitamins, minerals and phytochemicals in green vegetables provide us with all the nourishment our hair and skin need, giving them a natural glow.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Elaboration of point in argument 3</b> | With regular consumption of green vegetables, we can reduce the effects of environmental pollutants that accelerate aging. Green vegetables contain vitamin C, a collagen building antioxidant, which fights wrinkles, grey hair and other signs of aging. Greens also fight acne, rosacea and other skin conditions while strengthening the hair and reducing hair fall.                                             |
| <b>Argument 4</b>                         | Fourth, with regular consumption of green vegetables, we not only have lower cholesterol, but also improved vision, better bone and bowel health.                                                                                                                                                                                                                                                                     |



| Text Structure                            | Why We should Eat Green Vegetables Every Day                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Elaboration of point in argument 4</b> | <i>The fiber in green veggies eliminates piled up toxins and waste in the colon to prevent constipation. This helps us get more energy to do our day-to-day tasks. They also prevent age-related memory loss and improve cognitive and brain function.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Argument 5</b>                         | <i>Fifth, green vegetables increase satiety and keep us full longer.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Elaboration of point in argument 5</b> | <i>They help control hunger pangs and aid in weight management. Green veggies help our body absorb nutrients and essential fatty acids better to improve organ functioning and enhance metabolism. This automatically helps the body burn fat more effectively and maintains weight.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Recommendation</b>                     | <i>From the arguments above we can conclude that eating more fruits and vegetables and less processed foods is always a good decision for health. If we feel healthy and it works for us without causing any internal issues or reactions, there shouldn't be any reason not to combine our fruits and vegetables. Keep in mind, everyone's body is different. The best way to know if something is right for us is to listen to our body's intuition and when in doubt, be tested by our doctor for sensitivities, allergies, hormonal levels, and blood sugar levels.</i> |

## D. Proyek

1. Indikator tujuan pembelajaran  
Peserta didik dapat memfasilitasi peserta didik untuk mendapatkan pemahaman yang lebih tentang isi teks dan lebih mengembangkan keterampilan menulis dan berbicara melalui praktik langsung pelaksanaan proyek.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Mintalah peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian ini.
  - b. Mintalah peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.

- c. Mintalah peserta didik untuk membuat teks eksposisi hortatori dengan topic *“Why We should Live a Healthy Life”*
  - d. Beri koreksi, masukan, dan umpan balik pada teks yang dibuat.
  - e. Berikan apresiasi atas hasil kerja mereka dan ajak mereka untuk melakukan evaluasi bersama di akhir kegiatan.
3. Nilai Profil Pelajar Pancasila yang ingin dilatihkan melalui aktivitas tersebut Kegiatan ini ditujukan untuk dapat mengembangkan kemampuan komunikasi dan kepercayaan diri. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kreatifitasnya dengan menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.
  4. Kunci Jawaban  
Jawaban bisa beragam sesuai pengalaman dan pengetahuan peserta didik.

## E. Refleksi

### Refleksi Guru

1. Tujuan  
Mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran, bahan, dan teknik yang digunakan selama pembelajaran untuk menentukan metode mana yang berhasil dan mana yang mungkin perlu dimodifikasi atau ditinggalkan.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Carilah masukan dari peserta didik melalui kegiatan refleksi peserta didik. Gunakan perspektif dari mereka sebagai masukan berharga mengenai pengalaman belajar mereka.
  - b. Analisis hasil penilaian, hasil kerja peserta didik, dan hasil observasi di kelas untuk mengidentifikasi pemahaman, pola kinerja, dan minat peserta didik.
  - c. Analisis tujuan pembelajaran, kegiatan dan ketercapaian pembelajaran peserta didik untuk mempertimbangkan kembali kegiatan yang sudah berjalan dengan baik dan apa yang bisa ditingkatkan.
  - d. Kenali keberhasilan strategi pengajaran dan keberhasilan belajar peserta didik serta tantangan yang dihadapi selama pembelajaran.
  - e. Tuliskan keseluruhan hasil analisis yang dibuat dalam jurnal reflektif untuk mendokumentasikan pemikiran, wawasan, dan rencana tindak lanjut.
  - f. Sesuaikan praktik pengajaran selanjutnya berdasarkan refleksi dan umpan balik. Monitor dampak perubahan terhadap pembelajaran peserta didik.

3. Contoh pertanyaan refleksi yang dapat digunakan guru untuk merefleksikan proses pembelajarannya adalah sebagai berikut.
  - a. Hal menarik apa yang saya temukan selama pelaksanaan pembelajaran?
  - b. Pelajaran apa yang saya peroleh selama proses pembelajaran?
  - c. Apa yang ingin saya tingkatkan atau perbaiki dari pelaksanaan dan hasil pembelajaran?
  - d. Hal apa yang ingin saya pelajari lebih lanjut setelah mengakhiri kegiatan pembelajaran?
  - e. Berdasarkan proses pembelajaran yang telah saya lakukan, bagaimana saya akan mengajar kegiatan serupa di pembelajaran berikutnya?
  - f. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - g. Di kegiatan pembelajaran yang mana, peserta didik tidak aktif dalam kegiatan pembelajaran?
  - h. Apakah peserta didik menghadapi kesulitan selama proses pembelajaran?
  - i. Bagaimana peserta didik mengatasi masalah tersebut dan apa peran saya dalam situasi tersebut?
  - j. Apa yang belum dicapai oleh peserta didik dalam proses pembelajaran ini?

### Refleksi Peserta Didik

- 1.. Tujuan

Mengajak peserta didik untuk bersama-sama merefleksikan proses dan perkembangan belajar yang mereka alami di Unit 4.
2. Langkah-langkah kegiatan adalah sebagai berikut.
  - a. Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 4 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 4.
  - b. Sampaikan kepada mereka pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.
  - c. Bimbinglah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian *Reflection* dengan jujur.
  - d. Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.



# Glosarium

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>cerita</b>                   | karangan yang menuturkan perbuatan, pengalaman, atau penderitaan orang; kejadian dan sebagainya (baik yang sungguh-sungguh terjadi maupun yang hanya rekaan belaka)                                                                     |
| <b>content mapping</b>          | diagram yang digunakan untuk mewakili kata, ide, tugas, atau item lain yang terkait dan disusun secara radial di sekitar kata kunci atau ide utama                                                                                      |
| <b>ekspresi</b>                 | pengungkapan atau proses menyatakan (memperhatikan atau menyatakan maksud, gagasan, perasaan, dan sebagainya)                                                                                                                           |
| <b>legenda</b>                  | cerita rakyat pada zaman dahulu yang ada hubungannya dengan peristiwa sejarah                                                                                                                                                           |
| <b>presentasi</b>               | penyajian atau pertunjukan (tentang sandiwara, film, dan sebagainya) kepada orang-orang yang diundang                                                                                                                                   |
| <b>teks eksposisi analitis</b>  | teks yang berisi pandangan penulis mengenai suatu isu atau permasalahan dan disertai dengan argumen-argumen yang mendukung, bersifat persuasif dan bertujuan untuk mengajak pembaca untuk ikut memberi perhatian pada isu yang dibahas. |
| <b>teks eksposisi hortatori</b> | teks eksposisi yang berisi opini penulis tentang sebuah isu yang disertai dengan argumen-argumen yang mendukung, bersifat persuasif dan bertujuan mempengaruhi pembaca agar setuju dengan pandangan yang ditulis                        |
| <b>teks multimodal</b>          | teks yang mengombinasikan dua moda (atau lebih), seperti bahasa lisan, bahasa tulis, visual (gambar diam dan bergerak), audio, gestural, dan makna spasial                                                                              |



# Daftar Pustaka

- Adiani, N, "7 fungsi air di bidang pertanian," *Adjar*, June 9, 2023, <https://adjar.grid.id/read/543808097/7-fungsi-air-di-bidang-pertanian?page=all>
- Afrilyasanti, R, and Muslikah, A, *Bahasa Inggris tingkat lanjut untuk SMA kelas XI* (Pusat Perbukuan, 2021)
- Afrilyasanti, R and Rakhmavika K, *Let's learn English with mera putri emas: Fun comics to brush up your English skills* (Elex Media Komputindo, 2018)
- Anderson, M and Anderson, K, *Text types in English* (Macmillan Education Australia PTY LTD, 2003)
- Anggara, P, "Peran sumber air bagi pertanian," *Medium*, December 26, 2017, <https://medium.com/@pirman.anggara12/peran-sumber-air-bagi-pertanian-3549e48afbc8>
- Ardiansyah and Rina, A, "Cerita rakyat lingkungan: Legenda Batu Bagaung," *Dongeng Cerita Rakyat*, April 26, 2015, <https://dongengceritarakyat.com/cerita-rakyat-lingkungan-legenda-batu-bagaung/>
- Azar, B.S. and Azar D. A, *Fundamentals of English Grammar Second Edition* (Prentice Hall Regents, 1999)
- Azar, B. S, *Understanding and Using English Grammar Third Edition With Answer Key* (Pearson Education, 2002)
- Baldwin, K and Birdseye, D, "Characterization and S.T.E.A.L.," 2013, <https://www.dvusd.org/cms/lib/AZ01901092/Centricity/Domain/3001/STEAL%20Graphic%20Organizer.pdf>
- Bea, "It's our blood. In Enviro Muslims (Eds.), Our climate our stories: A collection of stories and poems by Canadian youth," 2021, page 22-25, [https://irp.cdn-website.com/11042ada/files/uploaded/OurClimateOurStories\\_print.pdf](https://irp.cdn-website.com/11042ada/files/uploaded/OurClimateOurStories_print.pdf)
- Belfer Center for Science and International Affairs. (n.d.), "16 reasons why you should get vaccinated," *Belfer Center*, <https://www.belfercenter.org/publication/16-reasons-why-you-should-get-vaccinated>
- Borges, J. L, "The Library of Babel," *Viking*, 1962, <https://sites.evergreen.edu/politicalshakespeares/wp-content/uploads/sites/226/2015/12/Borges-The-Library-of-Babel.pdf>
- BPK RI (n.d.), "Kabupaten kepulauan Yapen," *BPK RI*, <https://papua.bpk.go.id/kabupaten-kepulauan-yapen/>
- British Council (n.d), "Water changes everything," *British Council*, <https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/video-zone/water-changes-everything>





- Christie, F and Derewianka B, *School Discourse* (Continuum International Publishing Group, 2008)
- Corbitt, S, “Top 7 Reasons Why You Should Eat Healthy,” *Create Your Happy*, September 24, 2020, <https://createyourhappy.org/top-7-reasons-why-you-should-eat-healthy/>
- Cull, M, “Why Lakes Are Important Resources,” *Discover*, January 25, 2023, <https://www.discovermagazine.com/planet-earth/why-lakes-are-important-resources> DGB Group (n.d.), “Saving water and the future,” DGB Group, <https://www.green.earth/saving-water>
- Dutta, S. S, “Why should we avoid processed food?” *News Medical*, April 28, 2020, <https://www.news-medical.net/health/Why-Should-We-Avoid-Processed-Food.aspx>
- Economy, P, “3 Reasons Why You Need to Eat Less Sugar Right Now,” *Inc*, February 18, 2016, <https://www.inc.com/peter-economy/3-reasons-why-you-need-to-eat-less-sugar-right-now.html>
- EduBirdie, “Why should we stop food waste?,” *EduBirdie*, November 25, 2022, <https://edubirdie.com/examples/why-should-we-stop-food-waste-essay/>
- Emilia, E, *The English complex sentences compared with those of Bahasa Indonesia* (Unpublished B.A. thesis, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bandung, 1989)
- Emilia, E, *Introducing functional grammar* (Dunia Pustaka Jaya, 2014) Emilia E, *A Critical Genre-Based Approach to Teaching Academic Writing in A Tertiary EFL Context in Indonesia* (PhD thesis, Dept of Language, Literacy and Arts Education, University of Melbourne, 2005)
- Emilia, E, *Pendekatan berbasis teks dalam pengajaran Bahasa Inggris* (Kiblat Buku Utama, 2016)
- Emilia, E and Christie, F, *Factual genres* (Rizqi Press, 2013)
- Feez, S and Joyce, H, *Writing skills: Narrative and nonfiction text types* (Phoenix Education Pty. Ltd, 1998)
- Forestry Commission Scotland, “Tree stories: A learning resource,” 2014, page 4-5, [https://owlsotland.org/wp-content/uploads/2022/03/TreeStories.Sep19.web\\_.pdf](https://owlsotland.org/wp-content/uploads/2022/03/TreeStories.Sep19.web_.pdf)
- Good Doctor ID, “Mengapa Kita Harus Bersikap Disiplin,” *Good Doctor ID*, January 8, 2024, <https://gooddoctor.id/pendidikan/mengapa-kita-harus-bersikap-disiplin/>
- Green Soul Vibe, “Should You Eat Your Fruits & Vegetables Together?,” *Green Soul Vibe*, July 16, 2019, <https://www.greensoulvibe.com/post/should-you-eat-your-fruits-vegetables-together>



- Haerazi, *Genre-Based Language Learning Model in Teaching Writing Skills for English Department Students* (Advances in Social Science Education and Humanities Research (ASSEHR), volume 109. 4th Asia Pacific Education Conference (AECON 2017), Atlantis Press, 2017)
- Hale, S, "The goose girl," *Grimm Stories*, 2003, [https://www.grimmstories.com/en/grimm\\_fairy-tales/pdf/the\\_goose\\_girl.pdf](https://www.grimmstories.com/en/grimm_fairy-tales/pdf/the_goose_girl.pdf)
- Haynes, J and Debbie, Z, *Teaching English language learners across the content areas* (ASDC, 2010)
- Humphrey, S. and Vale, E, *Investigating model texts for learning* (Primary English Teaching Association Australia, 2021)
- Hyland, K, *Genre and second language writing* (The University of Michigan Press, 2007)
- Jacobs, W. W, "The Monkey's paw," *American Literature*, 1992, <https://americanliterature.com/author/w-w-jacobs/short-story/the-monkeys-paw>
- Mora, F. D, "Sastra daerah Yapen – Papua: Identifikasi dan Deskripsi Dinamika Cerita Rakyat," *MELANESIA: Jurnal Ilmiah Kajian Sastra dan Bahasa*, 01(02), (2017): 115-124, <https://media.neliti.com/media/publications/236306-sastra-daerah-yapen-papua-identifikasi-d-4b011882.pdf>
- Murphy, R, *English grammar in use* (Cambridge University Press, 2011)
- National Foundation for Infectious Diseases (n. d.), "10 Reasons to get vaccinated," *National Foundation for Infectious Diseases*, <https://www.nfid.org/immunization/10-reasons-to-get-vaccinated/>
- Orwell, G, "Animal Farm," *Wikipedia*, 1945, [https://en.wikipedia.org/wiki/Animal\\_Farm](https://en.wikipedia.org/wiki/Animal_Farm)
- Routledge, "The Importance of Water Sustainability and Our Future," *Routledge: Taylor and Francis Group*, August 22, 2023, <https://www.routledge.com/blog/article/water-sustainability-and-our-future>
- Sasson, R, "Five reasons Why You Should Think Positively," *Success Consciousness*, June 25, 2023, <https://www.successconsciousness.com/blog/positive-attitude/five-reasons-why-you-should-think-positively/>
- Sheila, "A little drop of honey," *Storywise*, September 6, 2009, <http://storywise.com.sg/storytelling/a-little-drop-of-honey/>
- Smart Water, "The future of water conservation: Innovations and Technology," *Smart Water*, April 9, 2024, <https://smartwateronline.com/news/the-future-of-water-conservation-innovations-and-technology>



- TemplateLAB (n.d.), "Persuasive essay examples," *Template LAB*, [https://templatelab.com/persuasive-essay/#google\\_vignette](https://templatelab.com/persuasive-essay/#google_vignette)
- The Happy Home Life, "10 reason why you should eat Breakfast," *The Happy Home Life*, February 2, 2024, <https://www.thehappyhomelife.com/reasons-why-you-should-eat-breakfast/>
- The School Run (n.d.), "What are time connectives?," *The School Run*, <https://www.theschoolrun.com/what-are-time-connectives>
- Thrive Global, "Why you should eat green vegetables every Day," *Thrive Global*, March 20, 2020, <https://community.thriveglobal.com/why-you-should-eat-green-vegetables-every-day/>
- Vedantu (n.d.), "The red moon. In Short story about environment in English kids," *Vedantu*, <https://www.vedantu.com/stories/environment>
- Vedantu (n.d.), "The story of Mulan," *Vedantu*, <https://www.vedantu.com/stories/hua-mulan-story-for-kids>
- Vedantu, "Save water save life essay," *Vedantu*, March 29, 2024, <https://www.vedantu.com/english/save-water-save-life-essay>
- Vrachovska, M (n.d.), "Why should we reduce the use of plastic?," *Almost Zero Waste*, <https://www.almostzerowaste.com/reduce-plastic-waste/>
- Warisan Budaya Takbenda Indonesia, "Trimiami dan Isoray," *Direktorat Warisan dan Diplomasi Budaya*, January 1, 2010, <https://warisanbudaya.kemdikbud.go.id/?newdetail&detailCatat=1096>
- Warren, J., Asfaw, A. H., Stoffers, L., and Trujillo, N. (n.d.), "Who I Am and Can Be: The magic mirror," *ACA-ACC (Creative Interventions and Activities Clearing House)*, <https://www.counseling.org/docs/default-source/aca-acc-creative-activities-clearinghouse/who-i-am-and-can-be.pdf?sfvrsn=10>
- World Health Organization, "Why get vaccinated against COVID-19?," *World Health Organization*, December 5, 2023, <https://www.who.int/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019/covid-19-vaccines/advice>
- Writing Explained, "What is action verb? Definition, examples of action verbs in English," *Writing Explained*, <https://writingexplained.org/grammar-dictionary/action-verb>
- WWF-UK (n.d.), "Why are rivers so important?," *WWF*, <https://www.wwf.org.uk/updates/why-are-rivers-so-important-and-how-can-we-protect-them>



# Indeks

## A

abstrak iv, 7, 10, 11, 17, 19, 20, 21, 28, 98,  
111, 158, 159, 160, 228, 295  
analitis 19, 20, 154, 155, 156, 157, 158, 159,  
160, 163, 166, 167, 168, 170, 174,  
175, 176, 178, 180, 181, 182, 186,  
187, 189, 190, 191, 192, 194, 195,  
197, 202, 203, 206, 207, 209, 213,  
218, 221, 290, 295  
argument 198, 203, 204, 217, 220, 253, 256,  
266, 267, 268, 283, 286, 287, 295

## B

berpikir kritis iv, 7, 16, 18, 19, 20, 236, 240,  
260, 295

## C

cerita 17, 18, 19, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31,  
32, 33, 34, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43,  
45, 47, 50, 51, 52, 55, 56, 57, 58, 59,  
60, 61, 64, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 72,  
73, 74, 76, 79, 80, 81, 83, 84, 85, 87,  
89, 94, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102,  
104, 105, 106, 107, 108, 109, 112,  
113, 114, 117, 118, 120, 121, 122,  
125, 126, 127, 130, 131, 132, 133,  
135, 137, 139, 141, 142, 143, 145,  
147, 150, 290, 291, 295

## E

eksposisi iv, x, xi, 3, 7, 8, 10, 11, 14, 19, 20,  
21, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160,  
163, 166, 167, 168, 170, 174, 175,  
176, 178, 180, 181, 182, 185, 186,  
187, 189, 190, 191, 192, 194, 195,  
197, 202, 206, 207, 209, 213, 218,  
221, 224, 225, 226, 228, 229, 230,  
232, 235, 236, 238, 240, 242, 243,  
245, 246, 247, 250, 251, 252, 255,  
257, 260, 262, 263, 264, 265, 269,  
270, 272, 276, 284, 288, 290, 295

## G

ganda 8, 10, 11, 28, 98, 295  
gaya hidup sehat 21, 224, 225, 228, 242,  
243, 264, 284, 295

## H

hidup sehat 21, 224, 225, 226, 227, 228,  
229, 230, 231, 233, 240, 242, 243,  
245, 264, 284, 295  
hortatori 21, 224, 225, 226, 228, 229, 230,  
232, 235, 236, 238, 240, 242, 243,  
245, 246, 247, 250, 251, 252, 255,  
257, 260, 262, 263, 264, 265, 269,  
270, 272, 276, 284, 288, 290, 295

## K

kemandirian iv, 16, 18, 19, 20, 32, 33, 36,  
37, 40, 51, 58, 67, 73, 74, 101, 105,  
107, 110, 113, 120, 129, 133, 162,  
164, 165, 168, 180, 187, 190, 191,  
192, 195, 204, 205, 206, 232, 233,  
235, 236, 237, 241, 251, 252, 263,  
266, 267, 269, 295  
kreativitas 15, 16, 18, 19, 20, 295

## L

legenda 25, 26, 28, 31, 52, 53, 55, 56, 58, 60,  
61, 64, 67, 68, 290, 291, 295  
lingkungan iv, 3, 6, 7, 10, 11, 15, 16, 19,  
20, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 39,  
40, 42, 43, 45, 47, 48, 49, 54, 56, 57,  
63, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 83, 86, 127,  
154, 155, 156, 157, 158, 175, 202,  
213, 218, 291, 295  
lisan 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 19,  
20, 21, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 40, 43,  
45, 47, 48, 70, 79, 80, 94, 95, 96, 98,  
99, 102, 108, 111, 131, 139, 141, 154,  
155, 156, 158, 160, 202, 209, 211,  
224, 226, 228, 229, 230, 264, 290, 295

## M

makanan 276, 282, 295  
media iv, 135, 185, 206, 207, 269, 270, 293,  
295, 300, 305

## N

naratif iv, xi, 3, 7, 14, 24, 25, 26, 27, 28, 29,  
30, 32, 34, 35, 39, 40, 43, 45, 47, 48,  
49, 52, 54, 56, 58, 61, 63, 66, 67, 68,  
69, 70, 76, 83, 84, 86, 87, 94, 95, 96,

97, 98, 99, 101, 102, 104, 107, 108,  
110, 111, 112, 113, 114, 115, 117,  
119, 121, 122, 125, 127, 128, 130,  
131, 135, 143, 145, 147, 295

## O

opini 158, 170, 171, 172, 184, 192, 228,  
239, 250, 257, 290, 295

## P

pelafalan 30, 38, 51, 52, 107, 114, 161,  
163, 175, 230, 232, 241, 242, 295

pembelajaran iii, iv, v, x, xi, xii, 2, 3, 6, 7,  
8, 9, 12, 14, 15, 16, 24, 25, 27, 28, 29,  
30, 31, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 43,  
45, 47, 48, 49, 50, 51, 54, 56, 57, 59,  
60, 63, 66, 67, 68, 69, 70, 73, 74, 76,  
79, 80, 83, 84, 86, 89, 90, 91, 92, 94,  
95, 97, 98, 99, 100, 102, 104, 105,  
106, 107, 108, 110, 111, 112, 113,  
117, 119, 120, 121, 125, 127, 128,  
130, 131, 132, 133, 135, 137, 139,  
141, 143, 145, 147, 150, 151, 152,  
154, 155, 156, 157, 159, 160, 162,  
163, 164, 165, 166, 168, 169, 170,  
171, 173, 174, 175, 176, 178, 180,  
181, 182, 184, 185, 187, 189, 190,  
191, 192, 194, 195, 197, 202, 204,  
205, 206, 207, 209, 211, 213, 215,  
218, 221, 222, 224, 225, 227, 228,  
229, 230, 231, 232, 233, 234, 235,  
236, 237, 238, 239, 240, 241, 242,  
243, 245, 246, 249, 250, 251, 255,  
257, 260, 262, 264, 265, 266, 269,  
270, 272, 274, 276, 279, 284, 287,  
288, 289, 295

pengalaman belajar v, 16, 18, 19, 20, 90,  
151, 221, 288, 295

presentasi 36, 58, 81, 105, 110, 120, 141,  
180, 190, 191, 195, 211, 247, 252,  
274, 290, 295

Profil Pelajar Pancasila iii, iv, vi, x, 6, 9,  
10, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 39, 40, 41,  
43, 45, 47, 49, 50, 51, 53, 55, 56, 58,  
60, 61, 64, 66, 67, 68, 69, 73, 74, 77,  
87, 89, 100, 101, 103, 105, 106, 107,  
109, 110, 111, 112, 113, 115, 117,

120, 121, 122, 125, 127, 129, 130, 131,  
133, 135, 137, 147, 150, 161, 162, 163,  
164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172,  
173, 175, 176, 177, 179, 180, 182, 183,  
184, 186, 187, 190, 191, 192, 195, 196,  
197, 204, 205, 206, 207, 218, 221, 230,  
232, 233, 235, 236, 237, 238, 239, 240,  
241, 242, 243, 244, 245, 247, 249, 251,  
252, 255, 257, 258, 260, 263, 266, 267,  
269, 270, 284, 288, 295

## R

refleksi xii, 9, 73, 80, 81, 90, 91, 132, 141,  
151, 152, 205, 211, 221, 222, 267, 274,  
288, 289, 295

## S

strategi x, 16, 31, 39, 41, 52, 60, 61, 90, 100,  
102, 107, 113, 122, 150, 151, 181, 221,  
222, 233, 255, 288, 295

sumatif xi, 16, 26, 79, 96, 139, 156, 209, 226,  
272, 295

## T

teks multimodal 8, 185, 260, 290, 295

tujuan pembelajaran x, xi, 7, 8, 12, 16, 30,  
31, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 43, 45, 47,  
48, 50, 51, 54, 56, 57, 59, 60, 63, 66, 67,  
68, 69, 70, 73, 74, 76, 79, 80, 83, 84, 86,  
89, 90, 100, 102, 104, 105, 106, 107,  
108, 110, 111, 112, 113, 117, 119, 120,  
121, 125, 127, 128, 130, 132, 133, 135,  
137, 139, 141, 143, 145, 147, 150, 151,  
160, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 169,  
170, 171, 173, 174, 175, 176, 178, 180,  
181, 182, 184, 185, 187, 189, 190, 191,  
192, 194, 195, 197, 202, 204, 205, 206,  
207, 209, 211, 213, 215, 218, 221, 230,  
231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238,  
239, 240, 241, 242, 243, 245, 246, 249,  
250, 251, 255, 257, 260, 262, 265, 266,  
269, 270, 272, 274, 276, 279, 284, 287,  
288, 295

tunggal 8, 10, 11, 17, 25, 28, 98, 111, 160,  
175, 176, 202, 218, 295



# Profil Pelaku Perbukuan

Nama Lengkap : Anik Muslikah Indriastuti, S.Pd.,  
M.Hum.

Email : anik.m.indriastuti@gmail.com

Alamat Instansi : Jalan Ir. Sutami 36 A, Kerting, Surakarta

Bidang Keahlian: Bahasa Inggris, Linguistik



## Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. Guru Bahasa Inggris SMK N 1 Mondokan Sragen Tahun 2004–2010
2. Dosen Bahasa Inggris UT UPBJJ Surakarta Tahun 2008–2011
3. PNS di Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Jakarta Tahun 2011–2017
4. Instruktur Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Kedutaan Besar Serbia Jakarta Tahun 2011
5. Instruktur Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Kedutaan Besar India Jakarta Tahun 2012–2013
6. Instruktur Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Kedutaan Besar Pakistan Jakarta Tahun 2012–2013
7. Dosen Bahasa Indonesia Universitas Trisakti Jakarta Tahun 2012–2014
8. Instruktur Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Kedutaan Besar India Jakarta Tahun 2016
9. PNS di UNS Tahun 2017–sekarang

## Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. UNNES Semarang (Pendidikan Bahasa Inggris 1997–2001)
2. UNS Surakarta (Linguistik Penerjemahan 2005–2007)

## Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XII Rumpun Kesehatan, Pekerjaan Sosial, Agribisnis dan Agroteknologi, serta Kemaritiman (Kurikulum Merdeka) Tahun 2024
2. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XII Rumpun Bisnis Manajemen, Pariwisata, Ekonomi Kreatif (Kurikulum Merdeka) Tahun 2023
3. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XII Rumpun Teknologi (Kurikulum Merdeka) Tahun 2023



1. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XI Rumpun Bisnis Manajemen, Pariwisata, Ekonomi Kreatif (Kurikulum Merdeka) Tahun 2023
2. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XI Rumpun Kesehatan, Pekerjaan Sosial, Agribisnis dan Agroteknologi, serta Kemaritiman (Kurikulum Merdeka) Tahun 2022
3. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas XI Rumpun Teknologi (Kurikulum Merdeka) Tahun 2022
4. Splash Bahasa Inggris untuk SMK Kelas X (Kurikulum Merdeka) Tahun 2022
5. Yuuk...Cari Tahu tentang PIRLS, TIMMS, PISA, dan AKM...Sigap menyambut AKM 2021 (e-book) Tahun 2021
6. Fokus AKM SMA (dengan tim) Tahun 2021
7. E-Smash Bahasa Inggris SMK Kelas X (berdua dengan tim) Tahun 2021
8. E-Smash Bahasa Inggris SMK Kelas XI (berdua dengan tim) Tahun 2021
9. E-Smash Bahasa Inggris SMK Kelas XII (berdua dengan tim) Tahun 2021
10. Point to Point Bahasa Inggris untuk SMK kelas X Tahun 2021
11. Point to Point Bahasa Inggris untuk SMK kelas XI Tahun 2021
12. Point to Point Bahasa Inggris untuk SMK kelas XII Tahun 2021
13. Buku Siswa Bahasa Inggris Peminatan SMA/MA kelas X (dengan tim) Tahun 2019
14. Buku Guru Bahasa Inggris Peminatan SMA/MA kelas X (dengan tim) Tahun 2019
15. Buku umum: English Conversation for Beginners Tahun 2017
16. Buku umum: Basic English Grammar Tahun 2017
17. Buku saku: Tujuh hari pertama di Indonesia (Your first seven-days in Indonesia) (dengan tim) Tahun 2014
18. Buku Guru Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XII (dengan tim) Tahun 2014
19. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XII Semester 2 (dengan tim) Tahun 2014
20. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XII Semester 1 (dengan tim) Tahun 2014
21. Buku Guru Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XI (dengan tim) Tahun 2014
22. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XI Semester I (dengan tim) Tahun 2014
23. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK kelas XI Semester 2 (dengan tim) Tahun 2014





Nama Lengkap : Dr. Rida Afrilyasanti, S.Pd., M.Pd

Email : afrilyasanti@gmail.com

Instansi : SMAN Taruna Nala Jawa Timur

Alamat Instansi : Jl. Raya Tlogowaru No. 66

Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa Inggris



#### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. 2018 – sekarang : Guru Bahasa Inggris di SMA Negeri Taruna Nala Jawa Timur
2. 2010 – 2018 : Guru Bahasa Inggris di SMA Negeri 8 Malang
3. 2009 – 2010 : Guru Bahasa Inggris di SMP Laboratorium Universitas Negeri Malang

#### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. Non Gelar: Humboldt State University (HSU), California, U.S.A. (Under Graduate Student Exchange Program), (2008)
2. Non Gelar: Postgraduate Enrichment program in English Language Education, SEAMEO Regional Language Center, Singapore, (2016)
3. S3: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Negeri Malang (2021 – 2024)
4. S2: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Negeri Malang (2014 – 2016)
5. S1: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Negeri Malang (2005 – 2009)

#### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Beyond Covid-19 in Indonesia: Lower-Middle-Income Country Teachers' Voices about Distance Learning Methods. The Palgrave Handbook of Global Social Problems pp 1–16. (2022)
2. Buku Teks Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XI (2021)
3. Fokus AKM SMA (2021)
4. Trimming the Digital Storytelling Instructions by Flipping the Classroom: A Response to Pedagogical Challenges in Implementing Digital Storytelling for Language Learning. Peter Lang Publishing. (2020)
5. Buku Teks Bahasa Inggris Peminatan Bahasa Inggris kelas X (2019)
6. Buku Teks Masa Depan Bahasa Inggris kelas VII (2018)
7. Let's Learn English with Merah Puti Emas (2018)

1. Involving students as collaborators in developing learning materials through action research. (2024). *Educational Action Research*. DOI: 10.1080/09650792.2024.2307566
2. Multilingual interventions in feedback: Communication strategy in teacher professional development training. (2024). *International Journal of Multilingualism*. DOI: 10.1080/14790718.2024.2312899
3. Factual vs. fake news: Teachers' lens on critical media literacy education in EFL classes. (2023). *Journal of Interactive Media in Education*, 1(11), 1-16.
4. Addressing information overload in smart environment: Framework for critical media literacy integration in EFL context. (2023). *Educational Media International*, 60(1), 1-17.
5. EFL students' participations and teachers' roles in online discussion forum for critical media literacy learning. (2023). *Contemporary Educational Technology*, 15(2), 1-17.
6. Supporting students' critical media literacy skills using digital storytelling through the flipgrid application. (2023). *Computer Assisted Language Learning Electronic Journal (CALL-EJ)*, 42(1), 84-104.
7. Gamification as a helping hand for students' learning adaptation due to covid-19 pandemic. (2022). *The Journal of Asia TEFL*, 19(4), 1301-1310.
8. The implications of instructors' digital literacy skills for their attitudes to teach critical media literacy in EFL classrooms. (2022). *International Journal of Media and Information Literacy*, 7(2), 283-292.
9. Tuning up a CMLL toolbox: Analyzing web-based applications for critical media literacy learning. (2022). *Interactive Technology and Smart Education*, 19(4), 544-567.
10. A sudden shifting: Students', teachers', and parents' adaptation during and after Covid-19 learning. (2022). *Pegem Journal of Education and Instruction*, 12(2), 143-150.
11. A case study on nonverbal communication in EFL classes in Indonesian context. (2020). *Humanising Language Teaching*, 22(4).
12. Migrating from P to E: Introducing E-portfolios across paper-dominated tasks to fuel higher order thinking. (2018). *SEAMEO QITEP in Language Research Grants*.
13. Indonesian EFL students' perceptions on the implementation of flipped classroom model. (2017). *Journal of Language Teaching and Research*. 8(3), 476-484.
14. Effect of flipped classroom model on Indonesian EFL students' writing ability across and individual differences in learning. (2016). *International Journal of English Language and Linguistics Research*. 4(5), 65-81.
15. The implementation of flipped classroom model in EFL writing. (2015). *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Pengajaran*, 43(1), 37-47.



**Penelaah**

Nama Lengkap : Emi Emilia

Email : emi.emilia@upi.edu

Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia

Alamat Instansi : Jalan Setiabudi No. 229 Bandung

Bidang Keahlian: Language and Literacy Education

#### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):**

1. Kepala Pusat Pengembangan Strategi Dan Diplomasi
2. Kebahasaan, Badan Bahasa, Kemdikbud (2015–2019)
3. Dosen Pendidikan Bahasa Inggris (1990–sekarang)
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris tingkat Sarjana (2021–2023)
5. Ketua program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Terintegrasi S1, S2, S3: (2023–sekarang)

#### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:**

1. Sarjana Pendidikan bahasa Inggris IKIP Bandung (sekarang UPI): (1985–1989)
2. Postgraduate Diploma of Arts in Translating and Interpreting: Deakin University Australia: (1992)
3. Master of Education in Language and Literacy Education: Deakin University: Australia: (1995–1995)
4. Ph.D in Language and Literacy Education: The University of Melbourne: (2002–2005)
5. Endeavour Postdoctoral Program from Department of Education, Science, and Technology Australia: Deakin University: (2007)
6. Program Postdoctoral PAR B: Kemdikbud: Sydney University: (Nov 2009–Feb 2010)
7. Program Postdoctoral: The University of Technology Sydney: (July 2013)
8. Program Postdoctoral: The University of Sydney: (Nov 2022 – Jan 2023)

#### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Emilia, E. (2014). *Introducing Functional Grammar*: Pustaka Jaya.
2. Emilia, E., Muhammad Hatta S., Yusuf, D. (2018). *Berkomunikasi dalam Bahasa Inggris untuk CPNS Kemendikbud*. Kemdikbud.

3. Emilia, E. (2020). Implementasi Program Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka. Dalam M. Ali (2020). (Editor). *Pendidikan Menuju Era Indonesia Emas*. Bandung: UPI Press.
4. Emilia, E. (2020). *Praktik Pengajaran BIPA (Bahasa Indoensia Bagi Penutur Asing)* Modul. Pusat Pengembangan Bahasa. Badan Bahasa. Kemdikbud.
5. Emilia, E. (2020). *Metode Penelitian Praktik Pengajaran dan Diplomasi Kebahasaan, Modul*. Pusat Pengembangan dan Perlindungan Bahasa. Badan Bahasa Kemdikbud.
6. Emilia, E., Gunawan, W., & Kurniawan, E. (2021). *Pembelajaran berbasis genre: Konsep, praktik, dan kajian kritis pengajaran bahasa*. UPI Press.
7. Emilia, E., & Siti Saleha Gandana, I. (2021). Antara Cinta dan Cita: Kisah dua Akademisi. Perempuan Menggapai Asa. Bab dalam buku *Dari UPI untuk Pertiwi*. UPI Press.
8. Emilia, E. (2021). Ralph Tyler and his contribution to the development of curriculum of English. Bab dalam Y. Wirsu, T.I. ., Hardini, (2021) (Editor). *Learning strategies and learner autonomy: Pedagogical struggles and opportunities in language and literature education*. UPI Press.

#### Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Emilia, E., and Hamied, F.A. (2015). Systemic Functional Linguistic Genre Pedagogy ((SFL GP) in a Tertiary EFL Writing Context in Indonesia. *TEFLIN Journal* 26 (2) 155-182. <https://doi.org/10.15639/teflinjournal.v26i2/155-182>
2. Emilia, E., Yunita, N., Syifa, I. L. (2017). Gender in EFL Classroom: Transitivity Analysis in English Textbook for Indonesian Students. *Indonesian Journal of Applied Linguistics* 7(1) 206-214. <https://doi.org/10.17509/ijal.v7i1.6877>.
3. Emilia, E., Habibi, N., Ariang Bangga L. (2018). An analysis of cohesion of exposition text: An Indonesian context. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 7(3), 504-514 <https://doi.org/10.17509/ijal.v7i3.9791>.
4. Emilia, E., Palupi, D., Kusumawardhani, F. (2019). *Membaca di era digital*. Badan Bahasa. Kemdikbud. (Buku hasil penelitian di 34 provinsi mengenai kemampuan siswa kelas X dalam membaca setara PISA).
5. Maryono, G.D., & Emilia, E. (2022). An analysis of International Baccalaureate-English Language Curriculum for middle year program. *Parole. Journal of Linguistics and Education* 12 (1). DOI: 10.14710/parole.v12i1.119-129.
6. Emilia, E., & Hamied, F.A. (2022). Translanguaging practices in a tertiary EFL Context in Indonesia. *TEFLIN Journal* 33 (1) 47-74. <https://doi.org/10.15639/teflinjournal.v33i1/47-74>.
7. Emilia, E., Tuckyta Sari Sudjatna., & Kurniasih, N. (2022). Training teachers to teach PISA-like reading. *Indonesian Journal of Applied Linguistics* 12(1). (A paper as the result of a collaborative study between Indonesia University of Education, Pajajaran University, and Bandung Institute of Technology).

## Penelaah

Nama Lengkap : Dr. Nurmala Elmin Simbolon, S.S., M.Ed.

Email : simbolon73@gmail.com

Instansi : Politeknik Negeri Pontianak

Alamat Instansi : Jl. Ahmad Yani Pontianak 78122, Kalimantan Barat  
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa dan (Sastra) Inggris

### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. Sejak 2005: Dosen Bahasa Inggris di Politeknik Negeri Pontianak, Pengajar mata kuliah: Maritime English, English for Business, English for Fish Processing, English for Engineering, Teaching Test of English as a Foreign Language (TOEFL) classes
2. Sejak 2019: Pelatih English Club “POWERS” di Politeknik Negeri Pontianak
3. 2023-2024: Panitia Pelaksana Pusat Kampus Merdeka (PPKM)
4. 2022: Manager Kerjasama Program IISMA Vokasi di Direktorat Pendidikan Tinggi Vokasi Kemdikbudristek
5. 2021: Tim Pengembang program Kelas Internasional di Pendidikan Tinggi Vokasi Kemdikbudristek
6. 2018: Analis Pada riset yang berjudul “Visible Learning Project at Butler College,” Western Australia
7. 2017: Analis pada proyek “Research and Education Training Program “–RETP WAHTN Western Australia at University of Western Australia

### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. Curtin University, Western Australia Doctor of Education (S3) (2012–2017)
2. University of South Australia, South Australia Master of Education (S2) (2009–2010)
3. University of North Sumatera, Indonesia Bachelor of Letters (English Language and Literature) (S1) (1993-1997)

### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Sadiq, N. & Simbolon, N.E. Fostering translanguaging pedagogy environment in Indonesian higher education EMI settings: A critical discourse analysis in Dogan Yuksel, Mehmet Altay, & Samantha Curle, *Multilingual and Translingual Practices in English Medium of Education.*, pp 51-75. Bloomsbury Publishing Plc. (2024).

2. *English for Seafarers (Bahasa Inggris bagi Pelaut)*, Yogyakarta, Deepublish. <https://deepublishstore.com/shop/buku-english-for-seafarers/> (2022)
3. Simbolon, N., E. Partial English Instruction in English Medium Instruction (EMI) practice: Perspectives from Lecturers in a University in Indonesia. In J. Valcke & R. Wilkinson (Eds.), *Integrating Content and Language in Higher Education: Perspectives on Professional Practice*. Pp. 167-185. Frankfurt: Peter Lang. Tahun (2017).

#### Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. “English for Specific Purposes (ESP) learning material design: Adopting the Indonesian local wisdom for international course syllabus.” (Disetujui didanai oleh beasiswa Fulbright, USA). (2024).
2. “English Medium Instruction: Digital innovation for teacher training and developing Best Practice” (Kolaborasi Riset bersama mitra periset di University of Glasgow, UK, yang didanai British Council Indonesia). (2022-2023).
3. Simbolon, N. E. English Medium Instruction (EMI) in Higher Education: Insights from Indonesian Vocational Lecturers. *Journal of Ultimate Research and Trends in Education*, 5 (1), 11-20. (2023).
4. Fitria, T.N., & Simbolon, N.E. Online Learning Implementation and Challenges during Covid-19 Pandemic: English Lecturers' Perspective in Indonesia. *Soshum Jurnal Sosial dan Humaniora*, 12(2):171-183. (2022).
5. Fitria, T.N., & Simbolon, N.E. Possibility of metaverse in education: opportunity and threat. *SOSMANIORA: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 1(3), 366–376. (2022).
6. Simbolon, N. E. Needs Analysis of English for Specific Purposes (ESP) Courses in Vocational Higher Education 32 IMEC/IMLA Conference Proceedings in September 2021. (2021).
7. Simbolon, N.E. English medium instruction (EMI) practice: The internationalization process of higher education in Indonesia, *Englisia: Journal of Language, Education, and Humanities*, 8 (2), 72-83. DOI: <http://dx.doi.org/10.22373/ej.v8i2.8961>. (2021).
8. Simbolon, N. E. EFL students' perceptions of blended learning in English language course: learning experience and engagement, *Journal on English as a Foreign Language*, 11/1/2021, 152-174 (ISSN 20221657). DOI: <https://doi.org/10.23971/je.fl.v11i1.2518>. (2021).
9. Simbolon, N. E. & Febriyanti, Y. The selection of learning materials from YouTube resources for a Maritime English Course, *Indonesian Journal of Applied Linguistics (IJAL)*, 10 (2)/2020, 460-470 (ISSN 2301-9468). DOI: <https://doi.org/10.17509/ijal.v10i2.28587>. (2020).
10. Simbolon, N. E., Oliver, R. & Mercieca, P. Lecturers' perceptions of English medium instruction (EMI) practice at a university in Indonesia. *Journal of Social Science and Humanities (JSSH)*, 28 (2)/2020, 1065-10-83. (ISSN 0128-7702). (2020).







Nama Lengkap : RA Jazilatul Andini  
Email : heloo.jila@gmail.com  
Bidang Keahlian : Ilustrator

#### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. Admin di PT. Getei Teknologi Utama Surabaya. 2014 - 2020
2. Freelance Ilustrator. 2020 - Sekarang

#### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. SMK Idhotun Nasyi'in Lamongan. 2011

#### Judul Buku yang Pernah di Ilustrasikan dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. *Puasa Meraih Taqwa*. Penerbit Rodiya Family (2023)
2. *Maryam goes fruit picking*. Penerbit Date Tree Book London (2023)
3. *Satu, Dua, Tiga, Tarik!*. Gerakan Literasi Nasional (2023)
4. *Cingciripit*. Gerakan Literasi Nasional (2023)
5. *Festival Bandeng Kawak*. Balai Bahasa Jawa Timur (2023)
6. *Jaran Kepang Blarak*. Balai Bahasa Jawa Timur (2023)
7. *Krupuk Puli Mak Sri*. Balai Bahasa Jawa Timur (2023)
8. *Si Lalampa Toboli*. Balai Bahasa Sulawesi Tengah (2023)
9. *Tradisi Takiran*. Balai Bahasa Jawa Tengah (2023)
10. *Apa yang harus Lulu lakukan?*. Paudpedia (2023)
11. *Tari Bantengan Mada*. (2023)

#### Informasi lain:

Tautan akun sosial media: <https://www.instagram.com/jazilandini>





**Editor** 🌸

Nama Lengkap : Made Ayu Utami Chandra Dewina, S.S.

Email 🌸 : madeayutami@gmail.com

Bidang Keahlian: Penyunting ✨

#### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):**

Freelance Editor

#### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:**

S1 Sastra Inggris Universitas Negeri Jakarta (Lulus Tahun 2018)

#### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Siswa Bahasa Inggris SMA/MA Kelas XI Tingkat Lanjut (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2021)
2. Buku Panduan Guru Bahasa Inggris SMA/MA Kelas XI Tingkat Lanjut (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2021)
3. Buku Panduan Guru Bahasa Inggris SMA/MA Kelas X (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2022)
4. Buku Panduan Guru Bahasa Inggris SMP/MTs Kelas VII (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2022)
5. Buku Panduan Guru Bahasa Inggris SMP/MTs Kelas VIII (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2022)
6. Buku Panduan Guru Bahasa Inggris SMP/MTs Kelas IX (Pusbuk, Kemendikbudristek, 2022)



Nama Lengkap : Alfian Candra  
Ayuswantana., S.T., M.Ds

Email ✨ : alfianayuswantana.  
dkv@upnjatim.ac.id

Instansi : Universitas  
Pembangunan Nasional  
"Veteran" Jawa Timur

Alamat Instansi : Jl. Rungkut Madya No. 1  
Bidang Keahlian: Ilustrasi, Komik

#### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. Vector Artist at stockunlimited.com (2014-2016)
2. Asisten Akademik Kelompok Keahlian Ilmu Desain dan Budaya Visual FSRD ITB (2017-2018)
3. Dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur (2019-Sekarang)

#### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. Institut Teknologi Sepuluh Nopember (S1) (2006)
2. Institut Teknologi Bandung (S2) (2018)

#### Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Kajian Sosok Naga Pada Iklan Susu Bear Brand 2021 & 2016 Dalam Sudut Pandang Posmodernisme (2021)
2. Pengembangan Bahan Ajar Web Komik Bertema Kesejarahan untuk Mata Pelajaran IPS Bagi Siswa Kelas Viii Sekolah Menengah Atas Dalam Rangka Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Di Era Pandemi (2021)
3. Representasi Sosio-Kultural Masyarakat Budaya Arek Dalam Boneka Wayang Gathotkaca Krodha Pada Wayang Jekdong (2024)

#### Informasi lain:

<https://scholar.google.co.id/citations?user=wh2KUXUAAAAJ&hl=en>

Nama Lengkap : Ulfah Yuniasti

Email : ulfahyuniasti2006@gmail.  
com

Bidang Keahlian: Desain grafis



#### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. 2013–sekarang : Desainer Buku (*freelancer*) di Pusat Perbukuan

#### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

D3 Desain Grafis Politenik Negeri Media Kreatif Jakarta (2010–2013)

#### Judul Buku yang pernah di desain dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Panjangati. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2024)
2. Memanah Bintang di Tambasa. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2023)
3. Buku Siswa dan Panduan Guru Model Buku Teks SMK Berbasis *Soft Skills*: Produksi dan Siaran Program Televisi untuk SMK/MAK Kelas XI (2023)
4. Dasar-Dasar Teknik Konstruksi Kapal SMK/MAK Kelas X Semester 2. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2023)
5. Buku Siswa dan Buku Panduan Guru Dasar-Dasar Nautika Kapal Niaga SMK/MAK Kelas X. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2023)
6. Buku Panduan Guru Prakarya dan Kewirausahaan: Kerajinan SMP/MTs Kelas VIII. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2022)
7. Dasar-Dasar Teknik Konstruksi Kapal SMK/MAK Kelas X Semester 1. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2022)
8. Buku Panduan Guru Capaian Pembelajaran Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti untuk Satuan PAUD. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2021)