

**Buku Panduan Guru**  
**BAHASA INGGRIS**  
**Train of Thoughts**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**2022**

**SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut**

**Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia**

Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

**Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut**

**Penulis**

Sunengsih  
Trisnendri Syahrizal  
Maya Defianty  
Winda Ari Anggraini  
Gema August Setiawan  
Dadan

**Penelaah**

Irfan Rifai  
Rasus Budhyono

**Penyelia/Penyelaras**

Supriyatno  
Lenny Puspita Ekawaty  
Awalyah Nurina Utami Umri  
Nening Daryati

**Kontributor**

Desi Purnama Kurniawati  
Elly Yulianti

**Ilustrator**

Fadli Halim Nursaepudin

**Editor**

Anggia Eka Purwanti

**Desainer**

M. Firdaus Jubaedi

**Penerbit**

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

**Dikeluarkan oleh**

Pusat Perbukuan  
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS. Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan  
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan Pertama, 2022

ISBN 978-602-427-962-2 (no.jil.lengkap)

ISBN 978-602-427-963-9 (jil.3)

Isi buku ini menggunakan huruf Noto Serif 11/16 pt, Steve Matteson  
viii, 256 hlm.: 17,6 × 25 cm.

# Kata Pengantar

Pusat Perbukuan; Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan; Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi memiliki tugas dan fungsi mengembangkan buku pendidikan pada satuan Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah, termasuk Pendidikan Khusus. Buku yang dikembangkan saat ini mengacu pada Kurikulum Merdeka. Kurikulum ini memberikan keleluasaan bagi satuan/program pendidikan dalam mengimplementasikan kurikulum dengan prinsip diversifikasi sesuai dengan kondisi satuan pendidikan, potensi daerah, dan peserta didik.

Pemerintah dalam hal ini Pusat Perbukuan mendukung implementasi Kurikulum Merdeka di satuan pendidikan dengan mengembangkan buku siswa dan buku panduan guru sebagai buku teks utama. Buku ini dapat menjadi salah satu referensi atau inspirasi sumber belajar yang dapat dimodifikasi, dijadikan contoh, atau rujukan dalam merancang dan mengembangkan pembelajaran sesuai karakteristik, potensi, dan kebutuhan peserta didik.

Adapun acuan penyusunan buku teks utama adalah Pedoman Penerapan Kurikulum dalam rangka Pemulihan Pembelajaran yang ditetapkan melalui Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi No. 262/M/2022 Tentang Perubahan atas Keputusan Mendikbudristek No. 56/M/2022 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum dalam rangka Pemulihan Pembelajaran, serta Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 033/H/KR/2022 tentang Perubahan Atas Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka.

Sebagai dokumen hidup, buku ini tentu dapat diperbaiki dan disesuaikan dengan kebutuhan dan perkembangan keilmuan dan teknologi. Oleh karena itu, saran dan masukan dari para guru, peserta didik, orang tua, dan masyarakat sangat dibutuhkan untuk pengembangan buku ini di masa yang akan datang. Pada kesempatan ini, Pusat Perbukuan menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan buku ini, mulai dari penulis, penelaah, editor, ilustrator, desainer, dan kontributor terkait lainnya. Semoga buku ini dapat bermanfaat khususnya bagi peserta didik dan guru dalam meningkatkan mutu pembelajaran.

Jakarta, Desember 2022  
Kepala Pusat,  
Supriyatno

NIP 19680405198812100

# Prakata

Di era globalisasi yang ditandai dengan perkembangan teknologi dan informasi yang semakin pesat melalui internet, memunculkan satu fenomena baru yakni dunia tidak terbatas. Jarak semua orang untuk bisa terhubung dengan orang lain dari belahan dunia manapun hanya sebatas ujung jari saja. Hal ini tentunya memberikan banyak kemudahan bagi semua orang khususnya generasi muda Indonesia saat ini. Segala kemudahan dalam hal mengakses pendidikan, hiburan, budaya dengan cepat mendorong generasi muda semakin tenggelam menggunakan internet. Ketergantungan ini berimbas pada pergeseran perilaku dan mendorong munculnya krisis karakter dan identitas diri sebagai bangsa. Hal ini sangat mengkhawatirkan tentunya karena semakin menambah tantangan pada pendidikan di Indonesia yang sudah mengalami krisis yang tidak menunjukkan perbaikan dari tahun ke tahun. Hal ini terlihat dari skor PISA yang tidak mengalami peningkatan signifikan dalam 10 sampai 15 tahun terakhir dimana sekitar 70% siswa usia 15 tahun berada dibawah kompetensi minimum membaca dan matematika. Kondisi ini diperburuk dengan munculnya kondisi Pandemi Covid 19 yang mendorong perubahan pola pembelajaran secara mendadak dari kegiatan pembelajaran tatap muka menjadi pembelajaran daring. Sehingga ancaman lain yang muncul kemudian adalah terjadinya *learning loss* dan meningkatnya kesenjangan pembelajaran. Sehingga bisa disimpulkan jika permasalahan karakter, krisis jati diri sebagai bangsa, rendahnya mutu pendidikan menjadi permasalahan mendesak dalam pendidikan Indonesia Abad 21 ini.

Dalam rangka merespon permasalahan mendesak yang tersebut di atas dan juga untuk memulihkan pembelajaran, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia mengimplementasikan Program Merdeka Belajar 15 yakni memberlakukan kurikulum merdeka yang memiliki banyak keunggulan seperti diantaranya lebih sederhana dan mendalam, lebih merdeka, dan lebih relevan serta interaktif. Untuk mensukseskan implementasi kurikulum merdeka, Pusat Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi menerbitkan Buku salah satunya buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut kelas XII sebagai upaya menyediakan sumber belajar dalam rangka mendukung implementasi kurikulum merdeka dan membekali peserta didik dan guru dalam melaksanakan pembelajaran Bahasa Inggris. Keunggulan buku Bahasa Inggris Lanjutan Kelas XII ini yaitu memunculkan pembelajaran diferensiasi yang terintegrasi dengan nilai-nilai kebijakan universal yang kita yakini bersama yakni Profil Pelajar Pancasila yang dikemas dengan menarik dan menyenangkan. Dalam penggunaan Buku

siswa ini, disediakan juga buku guru sebagai pegangan bagi guru dalam memudahkan pengimplementasian materi pembelajaran mengacu pada kurikulum merdeka.

Buku Panduan Guru ini menyediakan petunjuk umum dan khusus sebagai bentuk arahan bagi guru dalam mengimplementasikan materi dan kegiatan pembelajaran di kelas. Diharapkan dengan adanya buku guru ini mampu memudahkan guru dalam menyajikan materi mengacu pada Capaian Pembelajaran yang ditargetkan.

Seperti halnya koin mata uang yang memiliki dua sisi, buku Panduan Guru inipun memiliki keunggulan dan masih memerlukan perbaikan berkelanjutan. Segala jenis masukan yang membangun sangat di harapkan demi kesempurnaan dalam implementasinya. Terimakasih sebesar-besarnya kami haturkan kepada semua pihak yang berperan dalam penyusunan buku ini. Semoga Buku ini akan mampu mensukseskan implementasi kurikulum merdeka, memudahkan guru dalam menyediakan sumber belajar dan melaksanakan pembelajaran di kelas, membekali peserta didik dengan pengetahuan yang dibutuhkan, serta membangun karakter sesuai Profil Pelajar Pancasila.

Tim Penulis

# Daftar Isi

Kata Pengantar .....	iii
Prakata.....	iv
Daftar Isi .....	vi
Daftar Gambar .....	viii
<b>Panduan Umum .....</b>	<b>1</b>
A. Pendahuluan .....	2
B. Latar Belakang.....	3
C. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XII.....	4
D. Karakteristik Mapel Bahasa Inggris Tingkat Lanjut .....	5
E. Elemen Mata Pelajaran dan Deskripsi.....	8
F. Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut .....	9
G. Profil Pelajar Pancasila .....	12
<b>Panduan Khusus.....</b>	<b>27</b>
Pendahuluan .....	28
<b>Unit 1 Digging the Hidden Gem of Borneo (Kalimantan)...</b>	<b>31</b>
A. Listening.....	35
B. Reading .....	42
C. Speaking .....	52
D. Writing.....	57
<b>Unit 2 Connected To Social Media .....</b>	<b>67</b>
A. Listening.....	71
B. Reading .....	80
C. Speaking .....	89
D. Writing.....	93

<b>Unit 3 Get In Touch With Nature.....</b>	<b>105</b>
A. Listening.....	109
B. Reading .....	119
C. Speaking.....	130
D. Writing.....	134
<b>Unit 4 Future Method Of Payment .....</b>	<b>147</b>
A. Listening.....	151
B. Reading .....	159
C. Speaking.....	171
D. Writing.....	176
<b>Unit 5 Today's Life .....</b>	<b>187</b>
A. Listening.....	191
B. Reading .....	197
C. Speaking.....	211
D. Writing.....	216
Lampiran.....	229
Glosarium.....	230
Daftar Pustaka .....	231
Index.....	232
Profil Pelaku Perbukuan.....	234

# Daftar Gambar

Picture 3.1. Komodo .....	126
Picture 3.2. Beach.....	127
Picture 3.3. Binaiya Mountain .....	127



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia, 2022

**Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut**

Penulis: Sunengsih, dkk.

ISBN: 978-602-427-963-9 (jil.3)

# Panduan Umum

## A. Pendahuluan

Buku panduan Guru ini disusun untuk digunakan sebagai pendamping siswa Bahasa Inggris Tingkat lanjut untuk SMA kelas XII. Buku panduan guru ini terdiri dari beberapa bagian yaitu panduan umum, panduan khusus, tujuan pembelajaran, karakteristik mata pelajaran Bahasa Inggris, elemen mata pelajaran, dan capaian pembelajaran mata pelajaran Bahasa Inggris kelas XII tingkat Lanjut.

Panduan umum berisi gambaran umum tata cara pengaplikasian buku siswa baik berupa keterampilan berbahasa maupun kegiatan pembelajaran secara umum yang perlu dirumuskan oleh guru agar siswa dapat terlibat dan berperan serta aktif dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar. Tujuan pembelajaran pada setiap unit menunjukkan capaian belajar yang diharapkan akan dapat dicapai oleh siswa setelah melalui rangkaian kegiatan pada unit tersebut.

Karakteristik mata pelajaran berisikan karakteristik dan elemen-elemen beserta deskripsi khususnya. Pada bagian capaian pembelajaran Bahasa berisikan capaian pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut.

Panduan buku ini diharapkan dapat membantu guru dalam melaksanakan dan menjadi sarana dalam pengembangan ide-ide dalam melaksanakan proses pembelajaran sesuai dengan Kurikulum Merdeka.

Selain itu, Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut juga dirancang untuk membentuk Profil Pelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebhinekaan global, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam berinteraksi dengan lingkungan sosial dan alam melalui pembelajaran yang bersifat kontekstual. Dalam kaitannya dengan tujuan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, pengajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut diharapkan dapat mewujudkan peserta didik yang merdeka, yakni menjadi pengguna bahasa Inggris yang mandiri dan percaya diri, selain itu, pembentukan Profil Pelajar Pancasila juga dapat dicapai melalui berbagai aktivitas pembelajaran dengan berbagai jenis teks..

Pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut ini adalah pendekatan berbasis teks (*genre-based approach*), yakni pembelajaran difokuskan pada teks, dalam berbagai moda, baik lisan, tulisan, visual, audio, maupun multimodal. Pembelajaran dirancang untuk memberikan pengalaman dalam menggunakan teks-teks berbahasa Inggris untuk memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa keingintahuan (*curiosity*) tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya terkait fenomena dan kejadian tampak kasat mata.

Panduan buku ini diharapkan dapat membantu guru dalam melaksanakan dan menjadi sarana dalam pengembangan ide-ide dalam melaksanakan proses pembelajaran sesuai dengan Kurikulum Merdeka.

## B. Latar Belakang

Sebagai salah satu mata pelajaran yang ditetapkan dalam struktur Kurikulum Merdeka dalam rangka ikut serta membentuk manusia Indonesia seutuhnya, pembelajaran bahasa Inggris Tingkat Lanjut di Kelas XII lebih memusatkan perhatian pada pendalaman dan penguatan kemampuan menggunakan bahasa Inggris dalam empat keterampilan berbahasa, yakni mendengarkan, membaca, berbicara, dan menulis. Pendalaman dan penguatan kemampuan tersebut mengacu pada dokumen Capaian Pembelajaran yang menitikberatkan implementasi pembelajaran yang meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan sikap atau karakter siswa sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila.

Adapun pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran adalah pendekatan berbasis teks (*genre-based approach*) /GBA dimana pendekatan ini memiliki tahapan pembelajaran mengacu pada Emilia (2022, hal. 44-81) adalah *building knowledge of the field* (BKoF), *modeling of the text* (MoT), *joint construction of the text* (JCoT), dan *Independent construction of the text* (ICoT). Pada tahapan BKoF, guru membangun pengetahuan atau latar belakang pengetahuan peserta

didik terhadap topik yang ditulis atau dipresentasikan. Pada tahapan MoT, guru memberikan model atau contoh teks sebagai acuan bagi peserta didik dalam menghasilkan karya, baik secara lisan atau tulisan. Pada tahapan JCoT, guru membimbing peserta didik dan bersama-sama memproduksi teks. Pada tahapan ICoT, peserta didik memproduksi teks lisan dan tulisan secara mandiri (Emilia, 2011).

## C. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XII

Mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut bertujuan untuk memastikan peserta didik sebagai berikut:

1. Menggunakan bahasa Inggris secara mandiri dan dengan rasa percaya diri untuk mencapai tujuan komunikasi baik lisan maupun tulisan dalam tiga jenis teks, yakni naratif, eksposisi, dan diskusi dalam empat keterampilan berbahasa secara terpadu, dengan kompetensi bahasa Inggris setara Level B2 CEFR.

Pada Level B2 CEFR, peserta didik diharapkan mampu:

- a. memahami gagasan utama dari teks yang kompleks baik tentang topik konkrit terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi, dan diskusi;
- b. berinteraksi dengan lancar, spontan, dan mampu berinteraksi secara teratur dengan penutur jati bahasa Inggris, beserta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi;
- c. memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail, tentang berbagai topik dan menjelaskan pendapat atau pandangan terkait isu dalam topik tertentu dengan memberikan manfaat dan kelemahan (pro dan kontra) dari berbagai pilihan atau pendapat.

Semua karakteristik kemampuan bahasa Inggris Level B2 di atas sesuai dengan tujuan dari teks naratif, eksposisi, dan diskusi.

2. Memiliki keterampilan Abad 21, termasuk berpikir kritis, kreatif, berkomunikasi lisan dan tulisan, dan mampu bekerja sama, serta mampu berliterasi digital.
3. Menjadi warga masyarakat global yang tetap memegang teguh nilai-nilai Pancasila sebagai falsafah hidup bangsa dengan mengedepankan Profil Pelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebhinekaan global.

## D. Karakteristik Mapel Bahasa Inggris Tingkat Lanjut

Berikut merupakan karakteristik mata pelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut yang dapat dijadikan acuan bagi guru dalam menyelenggarakan pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut di kelas.

1. Pengajaran mencakup empat keterampilan berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca dan menulis yang diajarkan secara terintegrasi dalam siklus pengajaran berbasis teks, khususnya 3 jenis teks, yakni naratif, eksposisi, dan diskusi. Teks naratif dipilih karena tiga alasan utama. Pertama, teks naratif merupakan *life— worlds* (Macken-Horarik, dkk, 2017: 32) peserta didik, tersedia di setiap masa, dalam setiap kalangan dan kelompok usia, dalam berbagai jenis dan topik, mulai dari topik sejarah sampai topik terkini. Kedua, teks naratif bertujuan untuk menghibur, dan merupakan bagian dari karya sastra. Hal ini diharapkan mampu menarik perhatian dan meningkatkan minat peserta didik untuk terus belajar bahasa Inggris. Alasan terakhir adalah naratif juga memainkan peran penting dalam menentukan cara pandang seseorang terhadap dunia (Bruner, 1986; Gee, 1989,1999, dalam Lopez-Bonilla, 2011:49). Teks eksposisi dan diskusi dipilih karena jenis teks ini mempunyai peranan yang sangat penting, tidak hanya di dunia akademik, tetapi juga di dunia kerja. Teks eksposisi dan diskusi menuntut peserta didik untuk mampu menggunakan

bahasa Inggris untuk mengemukakan pendapat tentang suatu isu, dengan mengungkapkan argumen yang didukung fakta, data, dan pendapat para ahli terkait isu tersebut. Teks diskusi, khususnya, menuntut peserta didik untuk melihat satu isu dari berbagai perspektif, minimal dua perspektif, yakni perspektif yang mendukung dan menentang. Pengajaran teks diskusi dapat memfasilitasi peserta didik untuk berlatih berdebat dalam bahasa Inggris dan juga kemampuan yang sangat penting baik dalam dunia akademik maupun dalam dunia kerja dewasa ini. Kedua jenis teks ini, dengan argumen sebagai bagian utama, berperan penting dalam pengembangan kemampuan berpikir kritis dan mendapat perhatian besar dari pemerintah dewasa ini.

2. Ketiga teks ini disajikan bukan hanya dalam bentuk teks tulisan, tetapi juga teks lisan (monolog atau dialog), teks visual, teks audio, dan teks multimodal (teks yang mengandung aspek verbal, visual dan audio), baik otentik maupun teks yang dibuat untuk tujuan pengajaran, baik tunggal maupun teks ganda, yang diproduksi dalam kertas maupun layar. Hal ini diupayakan untuk memfasilitasi peserta didik supaya terampil menggunakan teknologi (literasi teknologi), sehingga kemampuan peserta didik meningkat dalam mengelola informasi digital.
3. Pengajaran sastra dan lintas budaya menjadi bagian dari 168 pengajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut, karena teks merupakan konstruksi sosial, pembahasan teks tidak akan terlepas dari pembahasan budaya yang direfleksikan dalam setiap teks yang dibahas. Dengan demikian, pengajaran sastra dan budaya sudah inklusif dalam pengajaran pada 3 jenis teks di atas.
4. Konsep belajar yang digunakan adalah *the zone of proximal development*, yakni bahwa proses belajar harus menciptakan jarak antara tingkat perkembangan aktual yang ditentukan oleh penyelesaian masalah secara mandiri dengan tingkat perkembangan yang dicapai di bawah bimbingan orang dewasa (guru) atau kerja sama dengan teman sebaya yang lebih mampu (Vygotsky, 1978: 86). Dalam kaitannya dengan konsep merdeka belajar, pengajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut diharapkan

dapat mewujudkan para peserta didik yang merdeka, yakni menjadi pengguna bahasa Inggris yang mandiri dan percaya diri.

5. Proses belajar berlangsung berdasarkan konsep bahwa belajar merupakan proses sosial, dan peserta didik belajar bahasa, belajar melalui bahasa, dan belajar tentang bahasa (Halliday, dalam Feez and Joyce, 1998).
6. Proses belajar terjadi dalam kerangka *apprenticeship* (magang), di mana guru berperan sebagai ahli yang bisa memberikan bimbingan sampai peserta didik memiliki kemampuan yang diharapkan. Proses belajar selanjutnya berfokus pada peserta didik (*learner[1]centred*) (Tyler, 1949, 1990), yakni bahwa proses belajar harus difokuskan pada upaya mengubah perilaku peserta didik (yang awalnya dari tidak mampu menjadi mampu), dalam menggunakan bahasa Inggris pada empat keterampilan berbahasa dalam jenis teks naratif, eksposisi, dan diskusi.
7. Prinsip belajar adalah *Scaffolding*, yakni bantuan tutorial yang diberikan oleh guru atau orang dewasa lain yang mengetahui cara mengontrol hal-hal yang berada di luar kapasitas peserta didik (Wood, Bruner and Ross, 1976; Wells, 1999). Guru berperan mengajarkan kepada peserta didik cara melakukan sesuatu, dalam hal ini cara menggunakan bahasa Inggris dan memberikan kesempatan untuk mempraktekkannya (Mendelsohn, 2008: 56).

## E. Elemen Mata Pelajaran dan Deskripsi

Elemen	Deskripsi
Menyimak ( <i>Listening</i> )	Peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memahami gagasan utama dari teks dengarannya yang kompleks baik tentang topik konkret terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi dan diskusi.
Membaca ( <i>Reading</i> )	Peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memahami gagasan utama dari teks tulis, baik dalam bentuk cetak maupun dalam visual, baik teks tunggal maupun ganda, dan yang kompleks baik topik konkret terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi dan diskusi.
Menulis ( <i>Writing</i> )	Peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail dalam jenis teks naratif, eksposisi dan diskusi tentang berbagai topik dan menjelaskan pendapat atau pandangan terkait isu dalam topik tertentu dengan menjelaskan manfaat dan kelemahan atau argumen yang mendukung dan menentang tentang berbagai pilihan atau pendapat.



Elemen	Deskripsi
Berbicara ( <i>Speaking</i> )	Peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail dalam jenis teks naratif, eksposisi dan diskusi tentang berbagai topik dan menjelaskan pendapat atau pandangan terkait isu dalam topik tertentu dengan menjelaskan manfaat dan kelemahan atau argumen yang mendukung dan menentang tentang berbagai pilihan atau pendapat.

## F. Capaian Pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut

Fase F, Umumnya untuk Kelas XI dan XII (SMA/MA/Program Paket C) Pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Berbagai jenis teks seperti naratif, eksposisi, diskusi, teks sastra, teks otentik maupun multitek menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris pada fase ini. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengeksplorasi teks naratif, eksposisi, dan diskusi dalam berbagai macam topik termasuk isu sosial dan konteks budaya. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga kemampuan berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, dan percaya diri demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak ( <i>Listening</i> )	<p>Pada akhir Fase ini, peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memahami gagasan utama dari teks dengar yang kompleks baik tentang topik konkrit terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi dan diskusi.</p> <p><i>At the completion of Phase F, students are expected to achieve the targeted competence in the compulsory English subject and to comprehend main ideas of complex listened texts, on both concrete and abstract topics (on events in their surrounding and current issue), including those specialized ones relevant to other subjects in the curriculum in Narrative, Exposition and Discussion texts.</i></p>
Membaca ( <i>Reading</i> )	<p>Pada akhir Fase ini, peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memahami gagasan utama dari teks tulisan, baik dalam bentuk cetak maupun dalam visual, baik teks tunggal maupun ganda, yang kompleks baik topik konkrit terkait kejadian-kejadian di lingkungan sekitar, maupun abstrak terkait isu mutakhir atau topik terkait mata pelajaran lain dalam teks naratif, eksposisi, dan diskusi.</p> <p><i>At the completion of Phase F, students are expected to achieve the targeted competence in the compulsory English subject, and can comprehend main ideas of complex written texts, both in print and on screen, single or multiple, both on concrete and abstract</i></p>

Elemen	Capaian Pembelajaran
	<p><i>topics (on events in their surrounding and current issue), including the discussion on specialized ones relevant to other subjects in the curriculum in three text types: Narrative, Exposition and Discussion.</i></p>
Menulis (Writing)	<p>Pada akhir Fase ini, peserta didik diharapkan mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu memproduksi teks dengan struktur organisasi yang jelas dan detail dalam jenis teks naratif, eksposisi dan diskusi tentang berbagai topik dan menjelaskan pendapat atau pandangan terkait isu dalam topik tertentu dengan menjelaskan manfaat dan kelemahan atau argumen yang mendukung dan menentang tentang berbagai pilihan atau pendapat.</p> <p><i>At the completion of Phase F, students are expected to achieve the targeted competence in the compulsory English subject and can produce texts with a clear and detailed structure of organization on different topics, and express ideas or opinions on a certain issues or topics by explaining the strengths and weaknesses or arguments for and against of different choices or opinions.</i></p>

Elemen	Capaian Pembelajaran
Berbicara ( <i>Speaking</i> )	<p>Pada akhir Fase ini, peserta didik mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu berinteraksi dengan lancar dan spontan secara teratur dengan penutur asli Bahasa Inggris, serta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi dalam jenis teks naratif, eksposisi, dan diskusi.</p> <p><i>At the end of this Phase, students are expected to achieve the targeted competence in the compulsory English subject and can interact fluently and spontaneously and can interact regularly with English native speakers and quite possibly without hindrances for both sides of interactants or can interact in these text types that is Narrative, Exposition and Discussion.</i></p>

## G. Profil Pelajar Pancasila

Kegiatan pembelajaran dalam Buku Bahasa Inggris Tingkat Lanjut ini tidak hanya untuk menguatkan pengetahuan dan keterampilan. Akan tetapi, ditujukan juga untuk menguatkan karakter mengacu pada nilai-nilai pada Profil Pelajar Pancasila. Nilai tersebut adalah (1) beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, (2) berkebinekaan global, (3) bergotong royong, (4) kreatif, (5) bernalar kritis, dan (6) mandiri. Nilai-nilai tersebut terintegrasi dalam kegiatan pembelajaran yang berpotensi memunculkan karakter tersebut pada diri siswa. Seperti misalnya kegiatan diskusi dalam pembelajaran selain untuk mempertajam pengetahuan namun mampu mengembangkan karakter kritis, berkebinekaan global, gotong royong, kreatif dan berakhlak mulia. Diharapkan dengan pengintegrasian nilai-nilai karakter dalam pembelajaran akan mampu membentuk manusia seutuhnya sebagaimana yang dicita-citakan pada Tujuan Pendidikan Nasional Bangsa Indonesia.

# MIND MAP

BUKU TEKS UTAMA BAHASA INGGRIS TINGKAT LANJUT KELAS XII (FASE F)



## Pemetaan Konten dan Aktivitas Guru dalam Pembelajaran

Unit	Topik	Fokus Aktivitas Guru dalam Pembelajaran
1	Environment awareness Digging the hidden gem of Borneo (Kalimantan)	<b>Mendengarkan</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami percakapan singkat dan teks rumpang yang diperdengarkan tentang keindahan Kalimantan dan permasalahan terkait konservasi laut. <b>Membaca</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks Naratif tentang about Bujang Beji. <b>Berbicara</b> Guru membimbing peserta didik untuk memberikan opini terkait menjaga kehidupan laut. <b>Menulis</b> Guru membimbing peserta didik untuk berargumen melalui tahapan menemukan ide, mengembangkan ide, merancang ide tersebut kedalam sebuah kalimat dan paragraf baik dalam kelompok dan mandiri

Unit	Topik	Fokus Aktivitas Guru dalam Pembelajaran
2	Connected to social media	<p><b>Mendengarkan</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami percakapan singkat yang diperdengarkan terkait pengaruh negatif dari media sosial.</p> <p><b>Membaca</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks <i>Analytical exposition</i> terkait konsumerisme dan pengaruh negatif dari media sosial.</p> <p><b>Berbicara</b> Guru membimbing peserta didik dalam mempresentasikan pendapat terkait <i>Overcoming consumerism</i></p> <p><b>Menulis</b> Guru membimbing peserta didik dalam menulis teks <i>Analytical Exposition</i> terkait pengaruh negatif dari media sosial.</p>

Unit	Topik	Fokus Aktivitas Guru dalam Pembelajaran
3	Get in touch with nature	<p><b>Mendengarkan</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks singkat terkait hal-hal positif dan negatif tempat tinggal yang diperdengarkan.</p> <p><b>Membaca</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks Diskusi yang memperdebatkan keunggulan dan kelemahan Nihiwatu dan kegiatan menyelam/<i>Snorkeling</i>.</p> <p><b>Berbicara</b> Guru membimbing peserta didik dalam aktivitas berbicara melalui permainan <i>Snake and ladders</i> dan membimbing kegiatan peserta didik memberikan <i>review</i> sebuah tempat yang ingin dikunjungi.</p> <p><b>Menulis</b> Membimbing peserta didik dalam menulis sebuah teks diskusi tentang <i>solo traveling</i>.</p>



Unit	Topik	Fokus Aktivitas Guru dalam Pembelajaran
4	Future method of payment	<p><b>Mendengarkan</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks singkat terkait teks Literasi Finansial yang diperdengarkan.</p> <p><b>Membaca</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks terkait metode pembayaran dimasa depan dalam bentuk <i>cashless</i> dan literasi finansial.</p> <p><b>Berbicara</b> Guru membimbing peserta didik dalam mempresentasikan pendapat seputar sebab dan akibat dari perilaku tertentu terkait keuangan.</p> <p><b>Menulis</b> Menulis Teks Diskusi tentang pengeluaran berlebihan.</p>

Unit	Topik	Fokus Aktivitas Guru dalam Pembelajaran
5	Today's life	<p><b>Mendengarkan</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks diskusi terkait minimalisme yang diperdengarkan.</p> <p><b>Reading</b> Guru membimbing peserta didik dalam memahami teks yang memuat Pro dan Kontra menjadi pengikut gaya hidup minimalisme dan digital minimalisme.</p> <p><b>Berbicara</b> Guru membimbing peserta didik dalam mempresentasikan kegiatan berdebat tentang minimalisme dan digital minimalisme.</p> <p><b>Menulis</b> Guru membimbing peserta didik dalam menulis essay yang memuat Pro dan Kontra terkait hidup sederhana (<i>frugal living</i>).</p>

## Komponen Utama Buku Guru

Di setiap unit Buku Guru ini diawali dengan pemaparan Capaian Pembelajaran (Fase F) dimana guru diinformasikan target Capaian Pembelajaran yang harus dicapai oleh peserta didik dalam menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Capaian lainnya adalah peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengekspresikan pendapat, dalam

berbagai macam isu yang menjadi perhatian kurikulum merdeka. Selain itu, di bagian awal buku ini dipaparkan tujuan pembelajaran yang mengacu pada Capaian Pembelajaran dan Profil Pelajar Pancasila yang diintegrasikan dalam pembelajaran.

## Petunjuk Pembelajaran Umum

Pada petunjuk pembelajaran, guru diberikan gambaran strategi dan model pembelajaran yang dapat digunakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris Tingkat Lanjut Kelas XII.

## Lead In



**At the end of unit you are able to:**

- ✓ Understand the implicit and explicit information (main ideas and detailed information) of the text.
- ✓ Express opinion of a story and issue about environmental awareness.
- ✓ Present ideas in group.
- ✓ Arrange arguments in form of multimodal text.
- ✓ Write an argument with an appropriate schematic.


**Lead In**

1. Asking related questions about Kalimantan.
  - What crossed your mind when you heard Kalimantan?
  - Do you know about Derawan Island in Kalimantan? Or do you know any interesting tourist attractions there?

Unit 1 | Digging the Hidden Gem of Borneo (Kalimantan) 23


Kegiatan pada tahap ini guru diharapkan mampu mendorong kesiapan peserta didik dalam pembelajaran dan juga untuk mengaktifkan pengetahuan awal yang telah dimiliki peserta didik serta memperkenalkan topik yang akan dipelajari di unit tersebut.

## Listening



**A. Listening**


**1. Activity A.1**

 Works in Pairs

Look at the photos and answer the questions:

1. Look at the photos above, what can you conclude from the pictures?
2. What do you think the boy is doing?
3. Would you like to visit this place? Why or why not?

**2. Activity A.2**

 Listening

Listen to the conversation between two people talking about Kalimantan

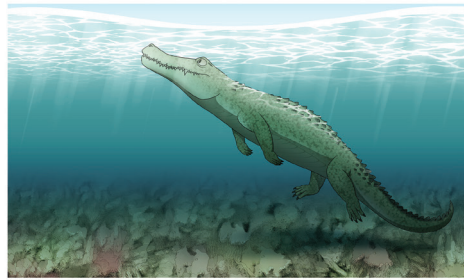
24 Bahasa Inggris Train of Thoughts

Pada Kegiatan *Listening/* Mendengarkan, guru membimbing peserta didik pada *pre activity* dimana bentuk kegiatannya menjodohkan kata kunci dengan makna yang sesuai dalam rangka memudahkan mereka memahami teks yang diperdengarkan, *while activity* yang memuat aktivitas mendengarkan teks lisan dalam bentuk monolog maupun dialog, dan *post activity* dimana peserta didik distimulasi membuat penyimpulan pembelajaran yang telah dilakukan dan mengaitkannya dengan konteks sehari-hari. Kegiatan ini bertujuan untuk menguatkan pemahaman peserta didik dalam menemukan ide utama, memahami informasi eksplisit dan implisit dari teks yang diperdengarkan.

## Reading

Kalimantan also lie beyond its seas which are filled with countless amazing (10)....., perfect for those who enjoy diving, snorkeling, and underwater photography.

### B. Reading



#### 1. Activity B.1

##### Works in Pairs

Discuss the questions.

1. What do you know about Kalimantan?
2. Is it important to preserve the sea of Kalimantan? Why?
3. Give your opinion regarding the destruction of nature that occurs in Kalimantan.
4. Have you heard or read any folktales from Kalimantan? Can you give an example?

Pada Kegiatan *Reading/ Membaca*, guru membimbing peserta didik pada pre activity dalam bentuk kegiatan menjodohkan, teka-teki silang, dll, *while activity* yakni membimbing peserta didik membaca isu-isu yang menjadi perhatian kurikulum merdeka, dan *post activity* dimana peserta didik distimulasi membuat penyimpulan pembelajaran yang telah dilakukan dan mengaitkannya dengan konteks sehari-hari. Kegiatan ini bertujuan untuk menguatkan pemahaman peserta didik dalam menemukan ide utama, memahami informasi eksplisit dan implisit dari teks yang diperdengarkan.

## Speaking

1. I understand how the use of fish toxins endanger humans' health.
2. The use of fish toxins endanger humans' health.
3. I believe many people still use bombs to fish.
4. Fishing using traditional equipment is better than using bomb.
5. I feel that old generations think only to exploit the sea.

### C. Speaking

#### 1. Activity C.1

##### 1. Works in Pairs

Look at the photos and answer the questions

- a. What do the pictures illustrate?
- b. What issue is portrayed in the pictures?
- c. How was the issue delivered?
- d. What is your opinion toward the issue?



Pada kegiatan Speaking guru membimbing peserta didik untuk mengungkapkan gagasannya pada *pre activity*, *while activity*, dan *post activity*. Peserta didik distimulasi untuk memaparkan gagasan dalam Bahasa Inggris dalam bentuk Dialog, *Role Play*, Presentasi, dan atau debat.

# Writing

## D. Writing

### Overview

Expressing argument is part of *the genre of arguing* which is a fundamental language process for learning in the beginning stage. The students are stimulated to give an opinion of a story and share reasons for a viewpoint. Mental verbs, the personal voices, and the impersonal voices are useful to express a point of view or proposition to be followed by an elaboration. According to Knapp and Watkins (2005) the key structural features of argument (in all its textual forms): namely, a point followed by an elaboration.

### 1. Activity D.1

#### Works in Pairs

Choose four points that are most relevant to the topic "Illegal Fishing Putting Future Indonesian Sea at Risk".

1. The absence of the government's strict policy in prevailing eco-friendly ways to catch fish endangers the future of the Indonesian sea.



44 Bahasa Inggris Train of Thoughts

Pada kegiatan ini, Guru membimbing peserta didik menulis dan kebersamai mereka pada serangkaian aktivitas menulis seperti *planning, outlining, drafting, revising, dan editing*.

## In Retrospect

Points of Scoring	Indicators	Score	Your Score for your friend's work
Organization	The writing is put together well	25	
	It is difficult for the reader to follow	0	
Language	There is a good range of vocabulary and grammar	25	
	There are mistakes that could make the reader difficult and confusing for the reader.	0	

### In retrospect

What I have learned from this chapter: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

The material(s) I understand the most: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

The material(s) that needs improvements: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Pada bagian ini peserta didik distimulasi untuk berbagi perasaan terkait pengalaman pembelajaran yang mudah dan sulit bagi mereka dan bentuk tindak lanjut pembelajaran pada kehidupan nyata mereka seperti bagaimana.



## Assessment

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

The material(s) that I want to learn more: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

My opinion about this chapter: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


---

### Assesmen

#### Part 1

Read the following text and answer the questions

***Damak and The Black Hat***



There was a man called Damak. He lived in a little house by the sea in Ambo Island. He caught fish from the sea to eat. He got money for rice by selling wood.

One day, as he was getting wood, he heard a very loud noise and soon he realized what sound it was.

"It is a bomb! Oh, my God!"

Damak dropped the wood he was carrying, and ran to the source of noise.

52 Bahasa Inggris Train of Thoughts

Pada kegiatan ini, guru mengarahkan peserta didik mengerjakan Assessment. Assessment diberikan untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran mengacu pada Capaian Pembelajaran. Assessment terdapat di bagian akhir unit.

## Enrichment

Put your response in this table.

Point of Argument	
Elaboration	

2. Write your draft into a good paragraph.

3. Share your paragraph in front of your classmates.

**Enrichment**

As citizens, let's talk about the problems in our surrounding. Research and write the problems by referring to the guidance questions:

- What are the issues in your surrounding?
- Let's find the problems around us and take pictures?
- Can you tell me why you chose this?

Your point of arguments must be supported by a photo taken from your area.

Unit 1 | Digging the Hidden Gem of Borneo (Kalimantan) **57**

Pada kegiatan ini, Guru mendorong peserta didik untuk mengeksplorasi lebih dalam kompetensi berbahasa Inggrisnya dengan mengerjakan berbagai variasi latihan dan penugasan.

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia, 2022

**Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut**

Penulis: Sunengsih, dkk.

ISBN: 978-602-427-963-9 (jil.3)

# Panduan Khusus

## Pendahuluan

Bagian Panduan khusus ini memberikan arahan dan gambaran singkat tentang bagaimana mengajarkan materi yang terdapat dalam buku siswa pada pembelajaran di kelas. Arahan kegiatan pembelajaran yang bisa dilakukan guru tersampaikan dengan rinci sehingga mampu memfasilitasi peserta didik secara maksimal dalam pembelajaran. Kendatipun demikian, arahan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam buku guru ini sifatnya lebih pada rekomendasi untuk dilakukan. Guru diberikan kesempatan seluas-luasnya untuk mengembangkan kegiatan pembelajaran dikelas pada saat mengajar dengan buku siswa. Berbagai model pembelajaran masih sangat memungkinkan dilakukan oleh guru sesuai dengan kreatifitas dan konteksnya masing masing namun masih menggunakan pendekatan *Genre Based Approach* yang merupakan pendekatan yang perlu dilaksanakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris sebagaimana yang dijelaskan dalam dokumen capaian pembelajaran.

Setiap unit dalam buku guru ini diawali dengan menyajikan Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, tujuan pembelajaran, dimensi Profil Pelajar Pancasila yang perlu diintegrasikan dalam kegiatan pembelajaran, dan pendekatan berbasis teks (*Genre-Based Approach*) yang merupakan pendekatan inti dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Bagian-bagian tersebut diharapkan mampu memberikan gambaran target dan tujuan akhir pembelajaran yang perlu dicapai dengan pendekatan GBA dan memberikan gambaran pentingnya mengintegrasikan dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam pembelajaran.

Buku ini terbagi menjadi 5 Unit yang mengangkat isu kesadaran lingkungan, keselamatan digital, *well being* (kesehatan mental), dan literasi finansial. Adapun tema per unit adalah sebagai berikut Unit 1 *Digging The Hidden Gem of Borneo* (Kalimantan); Unit 2 *Connected to Social Media*; Unit 3 *In Touch With Nature*; Unit 4 *Future Method of Payment*; Unit 5 *Today's Life*.

Rangkaian kegiatan pembelajaran diuraikan rinci dalam buku ini dari kegiatan Apersepsi hingga pengalaman belajar yang disarankan untuk dilakukan. Adapun nama kegiatan yang terdapat dalam buku guru ini adalah : A.Petunjuk Pembelajaran .; B. Lead In;C. Listening;D.

Reading; E. Speaking; F. Writing; G. In Retrospect. Tiap bagian keterampilan berbahasa memiliki tahapan *pre-activity*, *while-activity*, dan *post-activity* yang tidak ditulis secara eksplisit dalam buku siswa namun diinformasikan dalam buku guru termasuk dimensi karakter yang perlu diintegrasikan tergambar secara eksplisit dalam buku guru namun dihadirkan secara implisit di buku siswa. Instruksi untuk setiap aktivitas disampaikan dengan jelas dalam buku siswa dan lebih detail dalam buku guru disertai kunci jawabannya. Dengan demikian diharapkan keterampilan berbahasa mampu ditumbuh kembangkan dengan baik begitupun dimensi karakter siswa. Selain itu diharapkan kegiatan pembelajaran yang dilakukan mendorong siswa menjadi pembelajar mandiri.

*Lead In* sebagai bagian awal kegiatan merupakan kegiatan pendahuluan di setiap unit buku siswa. Pada bagian ini dihadirkan ilustrasi gambar bermakna sebagai stimulus dan berhubungan dengan pertanyaan pemantik yang disediakan. Bagian ini diberikan dalam rangka mengaktifkan pengetahuan awal siswa berkenaan dengan topik yang akan diajarkan dan juga sebagai bagian unit untuk memperkenalkan siswa pada topik yang akan diajarkan.

Kegiatan bahasa disesuaikan dengan target kemampuan berbahasa level CEFR B2. Berbagai latihan belajar dari yang terkontrol jawabannya hingga yang membuka jawaban terbuka. Dalam kegiatan Listening, reading, speaking, dan writing terbagi dalam tiga tahapan yakni *pre-activities*, *While-activities*, dan *post-activities*. Setiap kegiatan pembelajaran di setiap keterampilan berri siswa disediakan dalam *pre-*, *while-*, dan *post-activities*. Berkenaan dengan *pre-activities*, kegiatan di tahap ini sebagian besar keterampilan berbahasa (Listening, reading, speaking) lebih ke mempersiapkan pemahaman akan kosakata yang diperlukan sementara dalam writing diberikan overview untuk memudahkan pemahaman terhadap materi yang akan disampaikan.

Kegiatan dalam pembelajaran Listening dan Reading ditargetkan untuk mengembangkan kemampuan dalam menemukan ide utama, mendengarkan informasi rinci dan implisit dari teks, dan juga mengembangkan kemampuan siswa dalam mengidentifikasi karakteristik dan struktur teks yang diperdengarkan dan yang dibaca.

Adapun kegiatan tambahan yang dipertajam dalam reading adalah kemampuan melakukan skimming dan scanning.

Kegiatan Speaking memfasilitasi siswa dengan membangun stimulus terhadap materi speaking yang akan diberikan, membangun kemampuan kosa kata untuk kemudian menggunakan beragam strategi komunikasi seperti misalnya merespon, menginisiasi, ambil bagian, memperkenalkan ide baru, pengulangan dan perbaikan dll dalam aktivitasnya. Siswa Pun didorong untuk mampu berkomunikasi secara lisan dalam berbagai konteks dan situasi mengacu pada jenis teks yang diajarkan dalam unit tersebut seperti misalnya role-play, presentasi, percakapan, dan debat dll.

Kegiatan pembelajaran dalam writing menggunakan pendekatan proses melalui serangkaian tahapan idea generation, planning, drafting, dan revising. Aktivitas pembelajaran dalam writing menguatkan pemahaman siswa dan menajamkan kemampuan menulis ketika merancang dan menyusun berbagai ide dalam tulisan sesuai dengan tujuan kegiatan menulis di setiap babnya. Kegiatan pembelajaran dalam writing memfasilitasi siswa dengan serangkaian proses kegiatan yang mampu mendorong siswa membuat teks secara mandiri.

Di Bagian akhir pembelajaran terdapat Reflection. Pada bagian ini disediakan beberapa pertanyaan pemandu yang mampu membuat siswa mengukur kemampuannya dalam unit yang dipelajari dan merancang kegiatan tindak lanjut setelah pembelajaran.

Buku ini dapat dimanfaatkan sebagai pegangan guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran dengan pendekatan berbasis Teks (*Genre Based Approach*) melalui tahapan *Building Knowledge of A field* (BKOF), *Modelling of the text* (MOT), *Joint Construction of the text* (JCOT), and *Individual Construction of the text* (ICOT).

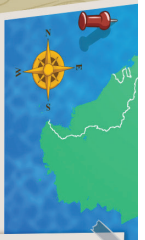
## **Alokasi waktu**

Dalam buku ini terdapat 5 unit yang dapat diajarkan dengan alokasi waktu sesuai dengan situasi dan kondisi di sekolah masing-masing. Karena itu guru perlu mencermati isi tiap unit dan memutuskan bagian mana yang akan digunakan dalam pembelajaran dan bagian mana yang akan digunakan dalam kegiatan mandiri.

# ILLEGAL FISHING ISSUE



It happened  
Yesterday



It's time to  
**STOP!**

Dalam Pasal 93, Pasal 94 dan Pasal 94A  
UU Nomor 45 Tahun 2009 dan  
UU Nomor 31 Tahun 2004.

Setiap orang yang melakukan  
pengangkutan atau penangkapan ikan  
tanpa dilengkapi dengan surat izin usaha  
perikanan (SIUP), surat izin penangkapan  
ikan (SIPI), dan surat izin kapal  
pengangkut ikan (SIKPI), diancam lima  
sampai tujuh tahun penjara dengan denda  
Rp 1,5 miliar hingga Rp 20 miliar.

Unit

# 1

## Digging the Hidden Gem of Borneo (Kalimantan)

Unit 1 membahas tentang Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, yaitu pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/ pembacanya. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengekspresikan pendapat, dalam berbagai macam topik yang berhubungan dengan isu *Environmental Awareness* khususnya yang berkaitan dengan *Illegal Fishing*. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga diharapkan karakter ikut terbangun demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

CP diatas dijabarkan melalui tujuan pembelajaran sebagai berikut:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi dan kegiatan kolaborasi dalam bentuk *role play* untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

Selain itu, sejalan dengan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, unit ini juga bertujuan untuk:

1. membangun karakter peserta didik yang semakin beriman, bertakwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia pada diri dan lingkungannya dan cinta tanah air;
2. membangun pola pikir kritis untuk memecahkan masalah (kecakapan abad ke-21);
3. membangun karakter mandiri dan berkolaborasi dalam memahami informasi implisit dan eksplisit (ide pokok dan



- informasi detail dari teks yang dibaca dan didengar untuk kemudian dipresentasikan dan ditulis menjadi paragraf;
4. membangun karakter kreatif dan berkebinekaan global dengan mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya.

Tujuan-tujuan pembelajaran tersebut akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan kegiatan belajar *Lead In, Listening, Reading, Grammar Focus, Speaking, Writing*.

## Petunjuk Pembelajaran

Dalam pembelajaran di Unit 1 ini, pembelajaran yang diterapkan mengacu pada pendekatan, prinsip, dan model pembelajaran sebagai berikut:

- Pendekatan pembelajaran yang digunakan adalah *Genre Based Approach* (Pendekatan Berbasis Teks) dimana GBA ini memiliki Siklus pembelajaran diantaranya mengacu pada Emilia (2022, hal. 44-81), *building knowledge of the field (BKoF)*, *modeling of the text (MoT)*, *joint construction of the text (JCoT)*, and *independent construction of the text (ICoT)*.
- Prinsip pembelajaran yang digunakan adalah *Scaffolding* dengan memberikan tuntunan hingga peserta didik mampu belajar secara mandiri dan mencapai target pembelajaran.
- Strategi Pembelajaran yang diterapkan adalah strategi pembelajaran berdiferensiasi. Dimana terdapat diferensiasi konten, proses, dan produk penilaian.
- Model pembelajaran yang diterapkan didominasi oleh *Cooperative Learning* dan *Project Based Learning* yang menekankan pada pembelajaran berkolaborasi dan juga mandiri.
- Guru diberikan kesempatan seluas-luasnya untuk menerapkan model pembelajaran lain seperti *Discovery Learning, Inquiry Learning, Problem Based Learning, etc.*

## Lead In

### Alokasi waktu

disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik

### Tujuan

Menyiapkan peserta didik dalam pembelajaran melalui kegiatan Apersepsi dan Mengaktifkan pengetahuan awal mereka berkenaan dengan Kalimantan dan memperkenalkan topik pembelajaran yang akan dilakukan melalui pertanyaan pemantik.

### Petunjuk Pembelajaran

#### Apersepsi

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi. Adapun contoh aktivitas apersepsi sebagai berikut:

1. memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar baik kebersihan kelas maupun kesiapan belajar peserta didik; dan
3. memberikan motivasi tentang pentingnya belajar Bahasa Inggris;
4. Guru dapat menambahkan aktivitas pada kegiatan apersepsi yang sekiranya perlu dilaksanakan.

#### Aktivitas yang dipandu pertanyaan pemantik

1. Peserta didik melihat gambar.
2. Guru mengarahkan peserta didik untuk merespons pertanyaan pemantik yang diberikan. Adapun pertanyaan pemantik tersebut adalah sebagai berikut:
  - a. *What crossed your mind when you heard Kalimantan?*
  - b. *Do you know about Derawan Island in Kalimantan? Or do you know any interesting tourist attractions there?*

3. Setelah peserta didik menyampaikan respons atau pendapatnya, guru menyampaikan manfaat kegiatan pembelajaran untuk menambah motivasi belajar peserta didik pada Unit 1.

### **Kunci Jawaban**

1. Jawaban peserta didik bisa bervariasi. Kemungkinan jawaban sebagai berikut:
  - a. *Kalimantan is the biggest island in Indonesia.*
  - b. *Kalimantan is well known for its forest*
2. Jawaban bisa bervariasi. Kemungkinan peserta didik menjawab:
  - 1) *Yes, I do know Derawan Island. Other attractions in Kalimantan are the National Park of Kayan Mentarang, Batu Lamampu Beach in Nunukan, Crocodile Farm in Balikpapan, Dayak Pampang Community in Samarinda, etc.*
  - 2) *No, I do not know Derawan Island.*

Jika peserta didik belum memiliki pengetahuan tentang tempat terkenal di Kalimantan, mereka diperbolehkan menggali informasi dari Internet.

## **A. Listening**

Kegiatan *listening* dalam pembelajaran pada Unit 1 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam percakapan dan teks yang diberikan; menjelaskan rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam percakapan dan teks; dan menganalisis informasi implisit dari percakapan dan teks.

Untuk dapat mengakses rekaman audio listening, scan QR Code yang disediakan pada halaman belakang buku.

## 1. Activity A.1

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik melalui gambar berkenaan dengan topik yang akan diperdengarkan. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, berakhlak mulia, kritis, mandiri, kolaboratif, dan cinta tanah air.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan.
2. Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan.
3. Guru meminta peserta didik secara berpasangan untuk mendiskusikan jawaban dari pertanyaan nomor 1-3. Adapun pertanyaannya sebagai berikut:
  - a. *Look at the photo above, what can you conclude from the pictures?*
  - b. *What do you think the boy is doing?*
  - c. *Would you like to visit this place? Why or Why not?*
4. Dalam diskusi kelas, guru meminta peserta didik berbagi hasil jawabannya dan menggali lebih banyak penjelasan dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.

### Kunci Jawaban

1. *A boy, a map of Bajau Borneo, Ocean.*  
Jawaban peserta didik bisa bervariasi
2. *The boy is fishing.*

3. Jawaban bisa bervariasi karena ada peserta didik yang mungkin ingin mengunjungi tempat tersebut ataupun tidak ingin mengunjungi.

## 2. Activity A.2

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan mendengarkan dalam bentuk percakapan. Peserta didik diharapkan mampu membedakan pelafalan kosakata yang mirip dari percakapan yang diperdengarkan. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri dan cinta tanah air.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru mengarahkan dan memberikan strategi kepada peserta didik dalam menyimak informasi dari percakapan yang diperdengarkan. Jika perangkat tidak memadai, alternatif kegiatannya adalah dengan membacakan transkrip *listening* yang tersedia di buku guru.

Listening Strategies : Find detail information from the text

1. Before listening, focus on the questions and find some keywords
  2. In the period of listening, try to catch the answer based on the keywords.
  3. The second time, check your answers
  4. If you miss a word, do not panic. Guess the answer you do not know.
2. Guru memperdengarkan percakapan dan meminta peserta didik menemukan jawaban dari pertanyaan yang disajikan dalam percakapan tersebut.

3. Guru memperdengarkan rekaman sekali lagi dan meminta peserta didik mengecek jawaban mereka.
4. Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.



### Listening

You will listen the conversations between two people (Rudi and Samuel) set in an everyday social context talking about Kalimantan

- Rudi : Hi , Sam?*
- Sam : Hello , Rudi?*
- Rudi : Are you a travel blogger? I heard you just came back from Madura?*
- Sam : Yes i'm trying to become a travel blogger, by the way not from madura, I just came back from Kalimantan*
- Rudi : Kalimantan? Borneo? What a great place it is!*
- Sam : That's right!*
- Rudi : What is Kalimantan like?*
- Sam : Very beautiful and pleasant place. There are so many interesting places, a nature that has not been touched by humans yet.*
- Rudi : Wow, very interesting. What's in there?*
- Sam : There are so many beautiful places such as, Derawan Archipelago, Kumala Island, Maratua Island, Sangalaki Island, Lemukutan Island, Pine Island, and many more.*
- Rudi : Cool, what an amazing place*
- Sam : Do you know? .... Kakaban island is an uninhabited island in Berau, East Kalimantan. It is one island in the Indonesian archipelago that has a saltwater lake where stingless jellyfish live. It was simply amazing.*

- Rudi : really? A saltwater lake? ... great!!!. Wait the minute, you said Stingless Jellyfish?*
- Sam : Yeah, We have so much fun swimming with the jellyfish, there are 4 species of jellyfish and they are so adorable. It is too bad, the jellyfish population has reduced massively in recent years. The main reason is because people swim around with their fins and hit the jellyfish, so, please don't use fins when swimming here and don't touch the jellyfish, even though they are sting less and so adorable.*
- Rudi : What a Pity. I couldn't agree more with you, we have to pay attention to the species, to protect that species from extinction.*
- Sam : Agreed*
- Rudi : thank you for your great story*
- Sam : Anytime Rudi*

*Some sentences cited from*

1. Agus Anugrah [https://www.tripadvisor.com/Attraction\\_Review-g3346467-d3247659-Reviews-Sting\\_less\\_Jellyfish\\_Lake-Pulau\\_Kakaban\\_East\\_Kalimantan\\_Kalimantan.html](https://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g3346467-d3247659-Reviews-Sting_less_Jellyfish_Lake-Pulau_Kakaban_East_Kalimantan_Kalimantan.html)
2. Sugeng 2508, [https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d2645635-r704459288-Kakaban\\_Island-Pulau\\_Kakaban\\_East\\_Kalimantan\\_Kalimantan.html](https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d2645635-r704459288-Kakaban_Island-Pulau_Kakaban_East_Kalimantan_Kalimantan.html)

### **Kunci Jawaban**

1. *Talking about the beauty of Kalimantan, and its problematic aquatic / underwater Preservation.*
2. *Kalimantan is a very beautiful and pleasant place. There are so many interesting places, a nature that has not been touched by humans yet.*
3. *Kakaban island is an uninhabited island in Berau, East Kalimantan. It is one island in the Indonesian archipelago that has a saltwater lake where stingless jellyfish live. It was simply amazing.*

4. *Kakaban island is located in Berau, East Kalimantan.*
5. *The Stingless Jellyfish sting less and are adorable. the jellyfish population has reduced massively because people swim around with their fins and hit the jellyfish*
6. Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

### 3. Activity A.3

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan mendengarkan dalam bentuk teks rumpang. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi ,mandiri dan cinta tanah air

#### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru mengarahkan peserta didik dalam menyimak informasi dari teks yang diperdengarkan dalam listening activity A.3. Jika perangkat tidak memadai, guru dapat membacakan *Listening Transcript* yang tersedia.

#### *Listening Strategies : Fill in the gaps*

- a. *Before listening, read the whole text.*
- b. *Use the picture and your general knowledge to guess words to complete the text.*
- c. *The first time you listen, try to catch the missing words and note them down.*
- d. *The second time, check your answer.*
- e. *If you miss a word, do not panic. Guess the answer you do not know.*



Guru mengarahkan dan memberikan strategi kepada peserta didik dalam mengerjakan aktivitas. Tabel di atas merupakan *listening strategies* yang dapat dipelajari oleh peserta didik.

2. Guru meminta peserta didik untuk membaca cerita keseluruhan.
3. Guru meminta peserta didik untuk memahami cerita dan menebak kata yang tepat untuk melengkapi teks cerita berdasarkan konteks
4. Perdengarkan rekaman sekali lagi dan atau bacakan *Listening Transcript* kepada peserta didik jika perangkat audio tidak memadai. Berdasarkan teks yang didengar, guru meminta peserta didik mengecek jawaban yang sudah dikerjakan sebelumnya.
5. Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.



### Listening

#### A Glimpse of Kalimantan: The Exotic Beauty of Borneo

Occupying three-quarters of Borneo, the third largest island in the world, Kalimantan spells great adventures into its vast and legendary jungles, abundance of fascinating wildlife, pristine natural landscape, enchanting well preserved traditional cultures, and a whole lot more amazing experiences.

Within this pristine paradise something extraordinary always lies around the next bend. From the exotic orangutan deep in the thick jungles, the mysterious Dayak villages that retain age-old traditions and way of life, to pure boating thrills along its countless rivers. Not only inland, the splendors of Kalimantan also lie beyond its seas which are filled with countless amazing creatures, perfect for those who enjoy diving, snorkeling, and underwater photography.

#### Kunci jawaban

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1. third largest | 4. preserved |
| 2. abundance     | 5. paradise  |
| 3. pristine      | 6. exotic    |

7. Dayak villages
8. countless

9. splendors
10. Creatures

## Vocabulary

**abundance** /əˈbʌn.dəns/ (n): the situation in which there is more than enough of something

**countless** /kaʊnt.ləs/ (adj): very many, or too many to be counted

**creature** /kriː.tʃər/ (n): any large or small living thing that can move independently

**exotic** /ɪɡˈzɒt.ɪk/ (adj): unusual and exciting because of coming (or seeming to come) from far away, especially a tropical country

**paradise** /ˈpær.ə.daɪs/ (n): a place or condition of great happiness where everything is exactly as you would like it to be

**preserved** /prɪzɜːvd/ (v): to keep something as it is, especially in order to prevent it from decaying or being damaged or destroyed

**pristine** /prɪs.tɪn/ (adj): new or almost new, and in very good condition

**splendor** /splen.də/ (n): great beauty that attracts admiration and attention

Vocabulary source: Cambridge Dictionary | English Dictionary, Translations & Thesaurus

## B. Reading

Kegiatan *Reading* dalam pembelajaran pada Unit 1 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam:

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam percakapan dan teks yang diberikan.
2. Menjelaskan rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam percakapan dan teks; serta.
3. Menganalisis informasi implisit dari percakapan dan teks.

## 1. Activity B.1

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik pada tema yang akan diberikan dalam kegiatan membaca. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kolaboratif, dan cinta tanah air.

### Petunjuk Pembelajaran

Guru membimbing peserta didik dalam sesi tanya jawab mengacu pada gambar yang disajikan. Peserta didik secara berpasangan diarahkan untuk mendiskusikan jawaban atau pendapat dan menyampaikan pemahaman dan jawabannya kepada teman sekelasnya.

### Kunci Jawaban

1-4 Jawaban peserta didik bisa bervariasi. Jika peserta didik mengalami kesulitan dalam menjawab, persilakan mereka untuk menggali dari Internet atau sumber lain yang tepercaya.

## 2. Activity B.2

### Previewing Vocabulary

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan kata dan artinya yang akan digunakan dalam kegiatan membaca. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kritis, dan kreatif.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru membacakan instruksi untuk aktivitas B.2. Secara klasikal, guru menanyakan apakah peserta didik mampu memahami instruksinya.
2. Guru meminta peserta didik secara individu menemukan definisi dalam Bahasa Inggris dari kata yang disediakan.
3. Guru membahas hasil jawaban dengan peserta didik.

### **Kunci Jawaban**

<b>Abundance</b>	An extremely plentiful or over sufficient supply.
<b>Wisdom</b>	The quality or state of being wise.
<b>Envious</b>	Expressing jealousy.
<b>Upstream</b>	Toward or in the higher part of a stream; against the current.
<b>Pierced</b>	Open at the center to reveal the field.
<b>Goddesses</b>	A female God or deity.
<b>Superstition</b>	A belief or notion, not based on reason or knowledge.
<b>Termites</b>	Chiefly tropical social insects.
<b>Fell into</b>	Enter or engage in, be drawn into.
<b>Known as</b>	Being identified as

<https://www.dictionary.com>

### 3. Activity B.3

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kritis, kreatif, kolaboratif, dan berakhlak baik dengan sesama teman.

#### Petunjuk Pembelajaran

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan informasi secara eksplisit dan implisit dari teks yang diberikan sehingga mampu menjawab pertanyaan dengan benar.

#### Kunci Jawaban

1. These two people had very contradictory natures. Tumenggung Marubai was a kind person and not arrogant. Meanwhile, Bujang Beji was a magical person, but greedy and arrogant.
2. The pronoun 'he' refers to Bujang Beji.
3. Envious is wishing you had what another person has. This word has the closest meaning to jealousy.
4. The sentence means that Bujang Beji is trying to make Tumenggung Marubai having difficulties or facing obstacles in getting fish.

5.

No	Do you Know	My Answer
1	Which specific type of Narrative text is this story?	Legend
2	What clues led you to your conclusion?	Jawaban peserta didik bisa bervariasi
3	Why isn't it a myth? a fairy tale? a legend?	Jawaban peserta didik bisa bervariasi
4	What is the moral of the story?	Jawaban peserta didik bisa bervariasi

## 4. Activity B.4

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, kolaboratif, berkebinekaan global, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk bekerja secara berpasangan untuk menemukan gagasan utama dan gagasan pendukungnya pada teks bacaan yang diberikan.
2. Guru menjelaskan kepada peserta didik jika gagasan utama atau ide pokok merupakan gambaran keseluruhan dari suatu paragraf.
3. Guru meminta peserta didik untuk membaca paragraf per paragraf dari teks yang diberikan

4. Guru meminta peserta didik untuk menentukan gagasan utama dan kalimat penjelas atau gagasan pendukung dari paragraf tersebut dengan benar.
5. Jawaban dibahas bersama dalam diskusi kelas.
6. Guru meminta beberapa orang peserta didik bergantian untuk membagi hasil jawabannya. Saat peserta didik menjawab, guru memberi pertanyaan lanjutan untuk mengecek dan menguatkan pemahaman mereka.

### Kunci Jawaban

Paragraph	Main Idea	Supporting Idea
1	In the past, there lived two leaders named Bujang Beji and Tumenggung Marubai.	These two people had very contradictory natures. Tumenggung Marubai was a kind person and not arrogant. Meanwhile, Bujang Beji was a magical person, but greedy and arrogant. Both had livelihoods as fish hunters and had territories of their own. Tumenggung Marubai and his followers were looking for fish in Simpang Melawi River, while Bujang beji was Simpang Kapuas River, West Kalimantan.
2	The Simpang Melawi River region had many types of fish, more than the fish in Simpang Kapuas Rive	Therefore the catch of Tumenggung Marubai was always more than Bujang Beji. Tumenggung Melawi used traps or a kind of large trap to catch fish. Once collected in the trap, he only selected the big fish, while the small fish were released back so that the fish in Simpang Melawi River always bred and never ran out.

Paragraph	Main Idea	Supporting Idea
3	Seeing the capture of Tumenggung Marubai, Bujang Beji felt <b>envious</b> .	He also looked for a way to defeat Tumenggung Melawi. Then, he went the wrong way. He began to catch fish by menuba, which was to poison the fish with tuba, a kind of fish poison from the roots of very intoxicating forest plants. At first, he got a lot of fish, more from the catch of Tumenggung Marubai. However, because the method used was to kill the fish with poison, over time the fish in Simpang Kapuas became greatly reduced. Meanwhile, Tumenggung Marubai still got a lot of catches. This made Bujang Beji even more jealous.
4	Bujang Beji meant to use the top of Batu Hill in Nanga Silat, Kapuas Hulu to block the Melawi River.	With his magic, he cut the top of Batu Hill and brought it with seven leaves of weeds. While carrying the stone hill, he suddenly heard the sound of girls laughing at him. They were the goddesses of the heavenly realm. When he reached the intersection between Kapuas and Malawi, Bujang Beji looked up to see who was laughing at him. Inadvertently, his foot stepped on the poisonous thorn until he jumped up and screamed in pain. As a result, seven sheets of weed leaves he was wearing were cut off. The top of the rock hill also fell into a river called jetak.



Paragraph	Main Idea	Supporting Idea
5	Bujang Beji tried to lift Batu Hill that had been submerged in the jetty by digging it up using an elongated hill	However, because the rock hill was already attached to the jetty, the effort was unsuccessful. The elongated hill was broken. The fracture is now called Liut Hill. Thus, Bujang Beji's attempt to close the Melawi River failed. All because of the goddesses of heaven. "I will take revenge," said Bujang Beji.
6	Bujang Benji planned to reach the land of heaven by using the kumpang mambu tree, which is a kind of giant wooden tree whose end rises to the sky.	He started planting a scented tree. In just a few days the tree had grown so tall that the top was invisible to the naked eye. Before climbing kumpang mambu, Bujang Beji performed a traditional ritual, which was to give offerings to the subtle spirits and animals around him so as not to interfere with his efforts to reach the land of heaven. However, there were two types of animals that Bujang Beji forgot to offer, they were a group of termites and bears.
7	When Bujang Beji started climbing <b>the kumpang mambu tree</b> , a swarm of termites and bears came to attack and gnawed on the tree at the bottom until the tree was cut off.	At that time, Bujang Beji had almost reached the land of heaven. He fell to the ground and died instantly. Thus, Bujang Beji's attempt to harm the goddesses of heaven also failed. Tumenggung Marubai was spared from Bujang Beji's evil intentions.
8	Meanwhile, the peak of Nanga Silat Hill that escaped from Bujang Beji's blow turned into Kelam Hill.	Now Kelam Hill has become one of the tourist attractions in the Sintang area, West Kalimantan, and has become a tourist forest area with a very beautiful view.

## **Kegiatan Alternatif**

Menggunakan teknik *think pair share*:

1. Peserta didik diminta menganalisis text terkait *main idea*, *supporting idea*, informasi terperinci, menyimpulkan cerita, dan menafsirkan isi cerita secara individu terkait
2. Peserta didik dikelompokkan berpasangan
3. Peserta didik diminta untuk berdiskusi dan saling memberikan informasi hasil analisis kepada temannya.
4. Guru mengarahkan dan membimbing kegiatan peserta didik.
5. Guru memberikan Feedback kepada peserta didik.
6. Guru melakukan *formative assessment terhadap kegiatan peserta didik*.

## **5. Activity B.5**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, berkebinekaan global, dan berakhlak baik.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Guru mengarahkan peserta didik untuk membuktikan benar tidaknya informasi yang diberikan dalam latihan dengan informasi yang ada dalam teks. Selain itu, peserta didik diminta menafsirkan *tone* dalam teks yang diberikan.

### **Kunci Jawaban**

1. (X);(V);(V)
2. Serious

## Grammar Focus

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk memahami *mental verbs*, *the personal voice*, dan *the impersonal voice*.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengategorikan kalimat yang diberikan sebagai *Physical Verb (P)* atau *Mental Verb (M)* dalam latihan yang diberikan.
2. Guru menanyakan apakah peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Peserta didik mengerjakan latihan.
4. Guru dan peserta didik membahas jawaban di kelas.

### Kunci Jawaban

- |      |      |
|------|------|
| 1. P | 4. M |
| 2. P | 5. P |
| 3. M |      |

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk memahami *mental verbs*, *the personal voice*, dan *the impersonal voice*.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengategorikan kalimat yang diberikan sebagai *the personal voice (PV)* atau *the Impersonal Voice (IV)* dalam latihan yang diberikan.

2. Guru menanyakan apakah peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Peserta didik mengerjakan latihan.
4. Guru dan peserta didik membahas jawaban di kelas.

### **Kunci Jawaban**

1. PV
2. IV
3. PV
4. IV
5. PV

## **C. Speaking**

### **1. Activity C.1**

Kegiatan speaking dalam pembelajaran pada unit 1 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi dan kegiatan kolaborasi dalam bentuk *role play* untuk berbagai tujuan.

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan memperkenalkan peserta didik pada topik yang akan dipelajari.

#### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Peserta didik dibimbing dan diarahkan untuk mengidentifikasi gambar dan mengaitkannya dengan pemahaman awal peserta didik kemudian menjawab pertanyaan.
2. Untuk pertanyaan pertama, peserta didik berdiskusi untuk menjawab pertanyaan berdasarkan gambar.

3. Untuk pertanyaan kedua, peserta didik menentukan pendapat mereka terkait kalimat-kalimat pada soal. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menentukan pendapatnya dengan menuliskan penilaian skala 1 sampai 3. 1 untuk menyatakan setuju, 2 menyatakan netral, dan 3 untuk menyatakan tidak setuju dengan berbagai pilihan kalimat yang disediakan.
4. Guru membimbing kegiatan diskusi berkenaan dengan gambar tersebut.

### **Kunci Jawaban**

1.
  - a. The pictures illustrate fishermen.
  - b. Illegal fishing.
  - c. The issue is delivered in the form of a poster.
  - d. Jawaban bisa bervariasi. Jika peserta didik menemukan kesulitan menjawab, dipersilakan mencari dari internet dan sumber lain yang tepercaya.
2. Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## **2. Activity C.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengekspresikan gagasan berdasarkan frasa yang disediakan kemudian menyebutkan dan menjelaskan gagasannya. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru memberikan instruksi berkenaan dengan kegiatan *speaking* yang akan dilakukan serta memperkenalkan kosakata yang dijadikan topik.
2. Guru menanyakan pada peserta didik apakah mampu memahami instruksinya apa tidak.
3. Guru meminta peserta didik memilih salah satu frase yang disediakan kemudian mempersiapkan gagasannya dengan menyiapkan kalimat utama dan kalimat pendukung gagasan utamanya untuk setiap topik yang diberikan.
4. Secara berpasangan, guru mengarahkan peserta didik untuk berlatih mengungkapkan gagasannya atas setiap topik secara bergantian.
5. Guru mempersilahkan peserta didik untuk memberikan masukan pada rekannya tentang presentasi gagasan yang sudah dilakukan.
6. Peserta didik secara individu kembali berlatih mengungkapkan gagasan secara bergantian dengan temannya.
7. Guru mempersilahkan peserta didik mempresentasikan gagasannya tersebut di depan teman sekelas. Guru menggali dan menguatkan pemahaman peserta didik dengan pertanyaan lanjutan.

Metode kegiatan ini dapat dijadikan salah satu referensi bagi guru dalam mengembangkan keterampilan berbicara. Guru dipersilahkan menggali metode lainnya yang sekiranya dianggap lebih efektif.

### **3. Activity C.3**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk melakukan kegiatan *role play* berdasarkan isu yang telah disediakan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri,

berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru memberikan instruksi berkenaan dengan kegiatan *speaking* yang akan dilakukan serta memperkenalkan topik yang harus dipilih dalam kegiatan *role play*.
2. Guru menanyakan pada peserta didik apakah mampu memahami instruksinya apa tidak.
3. Guru meminta peserta didik mencari informasi di internet dan mengarahkan peserta didik untuk memilih gagasan utama untuk merespon topik dan mencari kalimat elaborasi atau pendukungnya dalam bentuk data, fakta, atau contoh.
4. Secara berpasangan, guru mengarahkan peserta didik untuk berlatih mengungkapkan gagasannya pada setiap topik yang dipilihnya secara bergantian.
5. Guru mempersilakan peserta didik untuk memberikan masukan pada rekannya tentang presentasi gagasan yang sudah dilakukan.
6. Peserta didik secara individu kembali berlatih mengungkapkan gagasan secara bergantian dengan temannya.
7. Guru mempersilakan peserta didik mempresentasikan gagasannya tersebut di depan teman sekelas. Guru menggali dan menguatkan pemahaman peserta didik dengan pertanyaan lanjutan.

Metode kegiatan ini dapat dijadikan salah satu referensi bagi guru dalam mengembangkan keterampilan berbicara. Guru dipersilahkan menggali metode lainnya yang sekiranya dianggap lebih efektif.

### **Rubrik penilaian**

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Pengucapan	1-5
2	Intonasi	1-5

No	Aspek yang dinilai	Skor
3	Kelancaran	1-5
4	Ketepatan makna	1-5
	Total	

Nilai = Total x 20 = 100

Keterangan:

1. Hampir semua kalimat salah.
2. Banyak kalimat salah.
3. Ada kesalahan yang mengganggu makna.
4. Ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna.
5. Kalimat dan makna benar.

#### 4. Activity C.4

##### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk melafalkan pengucapan dengan benar. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi dan percaya diri.

##### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru melafalkan kata-kata dengan benar.
2. Peserta didik mengikuti pengucapan seperti yang dicontohkan guru.
3. Secara berpasangan, peserta didik saling mengucapkan kata dengan benar. Jika peserta didik tidak yakin dengan pengucapannya dipersilakan untuk mengeceknya di *Google Translate* atau kamus daring.



4. Guru mempersilahkan peserta didik untuk mempresentasikan di depan teman sekelasnya.

## D. Writing

Kegiatan pembelajaran menulis pada Unit 1 ini bertujuan agar peserta didik dapat merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca serta memproduksi argumen dengan benar.

### 1. Activity D.1

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Mempersiapkan peserta didik dalam pembelajaran writing dengan memberikan beberapa pilihan kalimat terkait issue *Illegal Fishing* sehingga mengundang respon peserta didik. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kritis, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

#### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk memilih 4 poin argumen yang terkait dengan topik "*Illegal Fishing Putting Future Indonesian Sea at Risk*".
2. Guru menanyakan kepada peserta didik apakah memahami instruksi yang diberikan.
3. Guru mengarahkan dan membimbing peserta didik untuk menentukan 4 ide utama untuk mendukung posisinya.
4. Guru mempersilahkan peserta didik untuk menyampaikan ide utama yang dipilihnya kepada teman sekelas. Guru menggali dengan pertanyaan lanjutan alasan dan mengapa memilih ide tersebut.

## **Kunci Jawaban**

1. *The absence of the government's strict policy in prevailing eco-friendly ways to catch fish endangers the future of the Indonesian sea.*
2. *International and Illegal fishers target Indonesia as the main prey for their action.*
3. *The mindsets of old generations who do illegal fishing tend to only think about getting profits.*
4. *The Illegal, Unreported, and Unregulated Fishing (IUUF) unlawfulness happens in Indonesia.*

## **2. Activity D.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Memperkenalkan, membimbing dan mengarahkan peserta didik melalui serangkaian kegiatan dalam proses menulis gagasan. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, , percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru mengingatkan peserta didik kembali pada 4 ide yang mereka pilih di kegiatan sebelumnya. Guru melakukan sesi tanya jawab di kegiatan ini. Kegiatan ini merupakan kegiatan awal dalam mengembangkan gagasan peserta didik.
2. Guru mengarahkan peserta didik dalam proses pengembangan idenya (*developing ideas*) melalui kegiatan menjodohkan 4 ide utama dengan gagasan pendukung atau kalimat elaborasi untuk masing masing gagasan utama tersebut. Setelah itu, guru mengarahkan peserta didik untuk menuliskan gagasan utama dan pendukung yang dipilihnya dalam tabel yang disediakan.

## Kunci Jawaban

Peserta didik bisa memiliki variasi jawaban. Kemungkinan jawaban yang memungkinkan.

1	Point, states the main argument	International and Illegal fishers target Indonesia as the main prey for their action.
	Elaboration, develops and supports each point of argument.	Indonesia has 3 million square kilometers Economic Exclusive Zone (EEZ) which put it on the 7 <sup>th</sup> rank with the largest EEZ in the world as from the total of 3.25 million square kilometers of Indonesian water.
2	Point, states the main argument	The mindsets of old generations who do illegal fishing tend to only think about getting profits.
	Elaboration, develops and supports each point of argument.	They greedily catch as much sea products as possible to get a lot of money illegally. Therefore, there is no protection of the ocean's natural resources. They live today and never think about the next generation's life.
3	Point, states the main argument	The Illegal, Unreported, and Unregulated Fishing (IUUF) unlawfulness happens in Indonesia.
	Elaboration, develops and supports each point of argument.	The IUUF unlawfulness in Indonesia, according to Arif Satria, the Rector of Bogor Agriculture University (IPB), commonly includes documents forgery, transshipment on open sea, absence of permit document, permit violation, and multiple flags.

4	Point, states the main argument	The absence of the government's strict policy in prevailing eco-friendly ways to catch fish endangers the future of the Indonesian sea.
	Elaboration, develops and supports each point of argument.	The revision of the Maritime and Fisheries Ministerial Regulation on the Fish Catch Business and Productivity of Fish Boat allows large-sized fishing vessels to use trawl-nets and cantrang (seine net). The tools are not eco-friendly to catch fish. It can destroy the sea ecosystem and crumples the small fishermen due to the less catches with the rampant practices of illegal fishing.

### 3. Activity D.3

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik melalui kegiatan merancang ide menjadi sebuah paragraf yang baik. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

#### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru mengingatkan kembali peserta didik berkenaan dengan kegiatan menentukan gagasan utama dan kalimat elaborasinya.
2. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan gagasan utama dan gagasan pendukung/ kalimat elaborasi menjadi sebuah paragraf yang benar secara berpasangan.

3. Peserta didik membuat paragraf mengacu pada gagasan utama dan kalimat elaborasinya

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## **4. Activity D.4**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menyusun pendapat secara individu dalam sebuah paragraf dengan memilih salah satu dari dua topik yang diberikan. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kritis, kreatif, komunikatif, dan percaya diri.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru mengingatkan kembali peserta didik berkenaan dengan serangkaian kegiatan yang dilakukan dalam menyusun gagasan utama dan kalimat elaborasinya.
2. Peserta didik melakukan serangkaian kegiatan tersebut dan menyusun sebuah paragraf yang baik.
3. Peserta didik memberikan penilaian hasil kerja temannya mengacu pada rubrik yang diberikan.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## In Retrospect

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengajak peserta didik bersama sama membagikan pengalaman belajar di unit 1 ini, memaparkan intisari materi yang didapat, dan bagaimana implikasinya terhadap kehidupan nyata mereka. Dalam berefleksi ini, peserta didik diarahkan pertanyaan panduan.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru perlu menekankan pentingnya melakukan refleksi di setiap akhir kegiatan.
2. Guru menstimulasi peserta didik untuk berkenan merespon pertanyaan panduan yang diberikan.
3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap jawaban-jawaban yang diberikan. Selain itu, guru juga memberikan semangat kepada peserta didik yang kesulitan memahami materi.

## Assessment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan pembelajaran dan menguatkan pemahaman lanjutan peserta didik tentang mengekspresikan opini/gagasan dari sebuah cerita. Kegiatan ini bertujuan mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila .

## Petunjuk pembelajaran

### Assessment Part 1

1. Guru meminta peserta didik mempelajari teks secara individu.
2. Guru meminta peserta didik menjawab *Assessment* dengan baik dan benar.

### Kunci Jawaban

1. ....√.....	Damak catches fish from the sea and grows rice to earn money.
.....√.....	Damak gets the hat from the drowned girl's father.
.....X.....	A big great flying monstrous animal took his hat away from him.

2. Jawaban dapat bervariasi dari peserta didik. Sebagai contoh : *Damak is a kind, helpful, humble and not greedy person.*
3. *Well-off = Rich*
4. Jawaban dapat bervariasi dari peserta didik. Sebagai Contoh : *In my opinion, a moral value that we learnt from story is that life should help each other and not expect anything in return*
5. Jawaban dapat bervariasi dari peserta didik.

### Assessment Part 2

1. Guru meminta peserta didik mempelajari instruksi dan pertanyaan pemandu secara individu.
2. Guru meminta peserta didik mengerjakan *assessment* dengan baik dan benar. Hasilnya dipresentasikan melalui video yang

diupload di sosial media dan atau dipresentasikan di depan guru secara langsung.

3. Guru memberikan penilaian tulisan mengacu pada *writing rubric* yang disediakan dan menilai presentasi menggunakan *speaking rubric* yang disediakan.

Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian :

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.



## Penjelasan tambahan terkait predikat nilai

Sangat berkembang	(SB)	Semua aspek muncul
Sudah berkembang	(B)	4 aspek muncul
Cukup berkembang	(C)	3 aspek muncul
Belum berkembang	(K)	1 atau 2 aspek muncul

Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan *Enrichment*. Namun jika belum ada pengembangan signifikan maka guru perlu memberikan *Remedial* dengan contoh soal seperti yang terdapat pada Assessment.

## Enrichment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mendalami dan menguatkan pemahaman dalam membangun argumen dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini dilakukan selain mengembangkan pengetahuan, keterampilan, tetapi juga untuk mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik membaca instruksi untuk memotret permasalahan lingkungan di sekitar mereka dan memberikan opini yang mampu merespon pertanyaan panduan.
2. Guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan hasil kerjanya dalam bentuk video dan menguploadnya di sosial media dan atau presentasi langsung di depan guru.
3. Guru menanyakan apakah peserta didik memahami instruksi yang diberikan atau tidak.

4. Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan kegiatan tersebut di area sekitar.
5. Guru mengingatkan peserta didik untuk selalu mengutamakan kehati-hatian dan tidak memasuki area berbahaya ketika melakukan kegiatan pemotretan.
6. Guru mengingatkan peserta didik untuk mengikuti prosedur kesehatan yang berlaku.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.



Unit 2 membahas tentang Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, yaitu pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/ pembacanya. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengeksplorasi teks *analytical exposition*, dalam berbagai macam topik yang membahas isu *digital safety* khususnya yang berkaitan dengan media sosial. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga karakter demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

CP diatas dijabarkan lewat tujuan pembelajaran sebagai berikut:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks *analytical exposition*.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam bentuk teks *analytical exposition*.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks *analytical exposition*.
4. Menguraikan gagasan dalam bentuk *analytical exposition* secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan.
6. Merancang teks *analytical exposition* dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca.
7. Memproduksi teks *analytical exposition*.

Selain itu, sejalan dengan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, unit ini juga bertujuan untuk:

1. Menyadari bahwa aturan agama dan sosial merupakan aturan yang baik dan menjadi bagian dari diri sehingga bisa menerapkannya secara bijak dan kontekstual. (Beragama)
2. Mengidentifikasi efek negatif dari media sosial sehingga mampu menghindarinya. (Berakhlak mulia)

3. Menganalisis pengaruh media sosial terhadap pembentukan identitas, termasuk identitas dirinya dan orang lain. (Berkebinekaan global)
4. Berpikir kritis untuk memecahkan masalah. (kecakapan abad Ke-2)
5. Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya. (Kreatif)

Tujuan-tujuan pembelajaran tersebut akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan kegiatan belajar *Lead In*, *Listening*, *Reading*, *Grammar Focus*, *Speaking*, dan *Writing*.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Dalam pembelajaran di Unit 2 ini, pembelajaran yang diterapkan mengacu pada pendekatan, prinsip, dan model pembelajaran sebagai berikut:

- Pendekatan pembelajaran yang digunakan adalah *Genre Based Approach* (Pendekatan Berbasis Teks).
- Prinsip pembelajaran yang digunakan adalah *Scaffolding*.
- Strategi Pembelajaran yang diterapkan adalah strategi pembelajaran berdiferensiasi.
- Model pembelajaran yang diterapkan didominasi oleh *Cooperative Learning* dan *Project Based Learning* yang menekankan pada pembelajaran berkolaborasi dan mandiri.
- Guru diberikan kesempatan seluas-luasnya untuk menerapkan model pembelajaran lain seperti *Discovery Learning*, *Inquiry Learning*, *Problem Based Learning*, etc.

## Lead In

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik

### Tujuan

Menyiapkan peserta didik dalam pembelajaran melalui kegiatan Apersepsi dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka dan merangsang proses berpikir untuk memprediksi tema pembelajaran yang akan diberikan melalui tayangan gambar dan pertanyaan pemantik.

### Petunjuk pembelajaran

#### Apersepsi

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi. Adapun contoh aktivitas apersepsi sebagai berikut:

1. memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar baik kebersihan kelas maupun kesiapan belajar peserta didik; dan
3. memberikan motivasi tentang pentingnya belajar Bahasa Inggris;
4. Guru dapat menambahkan aktivitas pada kegiatan apersepsi yang sekiranya perlu dilaksanakan.

#### Aktivitas yang dipandu pertanyaan pemantik

1. Peserta didik melihat gambar.
2. Guru mengarahkan peserta didik melalui sesi tanya jawab dengan menggunakan pertanyaan terbimbing dan mengundang respons/ pendapat peserta didik berkenaan dengan gambar.
3. Guru meminta peserta didik menyampaikan pendapatnya sesuai pertanyaan yang diberikan. Adapun pertanyaan pemantik tersebut diantaranya:

- 1) *How much time do you spend on social media?*
  - 2) *Do you enjoy using Social Media? Why?*
4. Setelah peserta didik menyampaikan pendapatnya, gali lebih banyak elaborasi dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi yang akan diberikan dalam Unit 2. Contoh pertanyaan sebagai berikut:
- 1) *What is your favorite social media account? Why?*
  - 2) *What do you usually do in your favorite account?*
  - 3) *Do you have any bad experiences using social media accounts?*

### **Kunci Jawaban**

Jawaban bisa bervariasi dari peserta didik.

## **A. Listening**

Kegiatan *listening* dalam pembelajaran pada Unit 2 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam:

1. mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam percakapan dan teks *analytical exposition* yang diberikan;
2. menjelaskan rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam percakapan dan teks *analytical exposition*; dan
3. menganalisis informasi implisit dari percakapan dan teks *analytical exposition*.

Pembelajaran listening unit 2 ini terdiri dari kegiatan *pre-listening*, *while-listening*, dan *post-listening*.

Tujuan dari setiap kegiatan mengacu pada JJ Wilson (2008: 61) yaitu:

pre-Listening	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Activate schemata : What do I know?</li><li>2. Reason : Why listen?</li><li>3. Prediction: What can I expect to hear?</li></ol>
while-Listening	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Monitor (1): Are my expectations met?</li><li>2. Monitor (2): Am I succeeding in the task?</li></ol>
post-Listening	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Feedback : Did I fulfill the task?</li><li>2. Response : How can I respond?</li></ol>

Untuk dapat mengakses rekaman audio listening, scan QR Code disediakan di halaman belakang buku.

Apabila perangkat audio di kelas tidak memadai, guru dapat membacakan langsung naskah percakapan.

## 1. Activity A.1

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik berkenaan dengan gambar yang ditampilkan dan menstimulus peserta didik melalui gambar dan pertanyaan terbimbing untuk memprediksi topik *listening* yang akan diperdengarkan.

### Petunjuk pembelajaran

Gambar yang mengandung misteri sangat relevan untuk memotivasi peserta didik untuk mendengarkan dan mengundang prediksi mereka terkait tema *listening* yang akan diperdengarkan. Dalam aktivitas ini, guru mengikuti langkah-langkah berikut.



1. Guru mengarahkan peserta didik untuk bekerja dalam kelompok dan memberikan instruksi yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik menebak alur cerita yang terjadi dalam gambar melalui aktivitas dalam grup untuk menampung sebanyak-banyaknya ide cerita.
4. Guru meminta peserta didik menyampaikan ide-ide hasil diskusi dalam kelompok pada teman sekelas.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi karena kemungkinan adanya beragam interpretasi terhadap gambar.

## **2. Activity A.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran dengan memperkenalkan kata kunci pada percakapan yang akan diperdengarkan. Sehingga peserta didik mudah memahami saat mendengarkan. Kegiatan ini juga diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni memasang kata dengan maknanya sebelum mengikuti aktivitas *listening*.

## Kunci jawaban

- |      |       |
|------|-------|
| 1. B | 6. G  |
| 2. E | 7. H  |
| 3. I | 8. F  |
| 4. C | 9. J  |
| 5. D | 10. A |

### 3. Activity A.3

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Menumbuhkan pengetahuan dan keterampilan peserta didik sehingga:

1. mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks;
2. mampu menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam teks *analytical exposition*; dan
3. mampu menganalisis informasi implisit dari teks *analytical exposition*.

#### Petunjuk pembelajaran

Setelah pengetahuan kosakatanya dikembangkan, guru mengarahkan peserta didik dalam menyimak informasi tersirat dan tersurat dari rekaman audio yang diperdengarkan. Setelah itu, guru meminta peserta didik untuk mengerjakan soal-soal yang diberikan. Untuk soal nomor 1—2, peserta didik mengerjakan secara individu. Sedangkan untuk soal nomor 3—6, peserta didik mengerjakan secara berpasangan.

Untuk soal nomor 3, teknik yang digunakan adalah *mixed focus*, dengan petunjuk berikut.

1. Peserta didik kembali mendengarkan teks, kali ini secara berpasangan.
2. Masing-masing peserta didik fokus pada pembicara yang berbeda. Contohnya, satu peserta didik fokus pada pendapat Andi dan yang lainnya fokus pada pendapat Indah.
3. Setelahnya mereka menuliskan pendapat tokoh yang mereka fokuskan pada tabel dan membagi pemahamannya dengan pasangan kerjanya.

Untuk soal nomor 4, guru meminta peserta didik untuk memberikan respons secara berpasangan, dengan melengkapi kalimat rumpang. Soal ini diambil dari satu paragraf dialog yang diucapkan salah satu tokoh dalam percakapan. Dalam kegiatan ini, peserta didik dapat terlebih dahulu mengalihbahasakan paragraf secara keseluruhan untuk mendapatkan arti kata yang lebih tepat.

Untuk soal nomor 5, peserta didik diarahkan untuk memasangkan beberapa ungkapan yang terdapat dalam teks dengan makna tersirat dari ungkapan tersebut.

### Kunci Jawaban

1. Dina
2.
  - a. False
  - b. True
  - c. False
  - d. True
  - e. False
3. Jawaban peserta didik bisa beragam.
4. Jawaban dan arti dari kata tersebut adalah:

No	Answer	Meaning
(1)	affected	memengaruhi
(2)	insecurity	rasa kurang percaya diri

No	Answer	Meaning
(3)	obsessed	terobsesi
(4)	self-worth	harga diri
(5)	attention	perhatian

5. Pasangan jawaban:

(1)	to be in someone's good books	b. to be in a position where someone is pleased with you and nice to you
(2)	to be sensitive to highs and lows	e. experience emotions deeply
(3)	it's a vicious circle	d. it keeps getting worse and we can't break the pattern
(4)	not in her right mind	a. not a sensible way to behave
(5)	the time for her to stage an intervention	c. he needs to do something about this now

## Dialogue



### Listening Transcript 1

- Indah : Hello Andi, have you heard Dina is stressful now?
- Andi : No! She only said to me yesterday that she was so active in social media like scrolling through so many news feeds, looking at some clickbaits, updating her status, and commenting on photos.
- Indah : I'm pretty sure that she hasn't told you the whole story about her. Have you ever contacted her again?

- Andi : I called her yesterday but she did not tell me anything. Why don't you tell me about her?
- Indah : She told me that she was really addicted to it and claimed it was a vicious circle. It really affected her mental health. When she updated her status and photo in her social media accounts, she tried to share her best and brightest moments in her life. However, later on she struggled with her insecurity because she started to compare her behind-the-scenes status with other people's status. She could easily feel jealous with other happiness . Moreover, she was obsessed with being given "like " and "comment" from other viewers about her current status. She also experienced anxiety and even took down her photo if there was no likeness on it. She said this condition truly changed her sense of identity because she saw her self-worth based on what others think about her. You know what is crazy about her, Andy. She could take hundreds of photos to make sure that it could invite attention from others in social media. It is obvious that *she is not in her right mind*.
- Andi : I never expected her problem to go that far. *This is the time for her to stage an intervention in handling this*. Did that happen to you also?
- Indah : Fortunately No! I am aware of the danger of social media to my mental health. Sometimes also it is used by trolls to create toxic ambiance.They can easily destroy mentality by doing gaslighting, bullying harshly, and canceling culture. How about you? Did it happen to you too?
- Andi : Not to me, I prioritize living in my reality and try to be in someone's good books.
- Indah : I hope so.

## Teks untuk soal nomor 4



### Listening Transcript 2

*She told me that she was really addicted to it and claimed it was a vicious circle. It really affected her mental health. When she updated her status and photo in her social media accounts, she tried to share her best and brightest moments in her life. However, later on she struggled with her insecurity because she started to compare her behind-the-scenes status with other people's status. She could easily feel jealous with other happiness. Moreover, she was obsessed with being given "like" and "comment" from other viewers about her current status. She also experienced anxiety and even took down her photo if there was no likeness on it. She said this condition truly changed her sense of identity because she saw her self-worth based on what others think about her. You know what is crazy about Andy, She could take hundreds of photos to make sure that it could invite attention from others in Social media. It is obvious that she is not in her right m*

## Post-Listening Activity

### 4. Activity A.4

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan ajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu mencapai target pembelajaran, lebih memahami kegiatan belajar secara lebih detail, dan memberikan respons yang dikaitkan dengan konteks diri dan kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Melalui pertanyaan terbimbing, guru meminta peserta didik mencoba:
  - a. mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari percakapan;
  - b. menganalisis informasi implisit seperti pesan moral yang terkandung dari teks *analytical exposition*;
  - c. mengaitkan informasi yang didapatkan dengan konteks kehidupan nyata peserta didik tersebut; dan
  - d. mengemukakan pendapat dari sudut pandangnya tentang peran yang baik dalam bermedia sosial.
2. Guru meminta peserta didik berbagi jawaban terhadap pertanyaan yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

Pendapat peserta didik bisa beragam.

## **5. Activity A.5**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu mencapai target pembelajaran dan memahami pengembangan gagasan dalam sebuah paragraf yang benar. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik secara berpasangan untuk mengurutkan kalimat yang tidak tersusun menjadi sebuah paragraf yang benar.

## Kunci jawaban

4-1-3-5-2

## B. Reading

### 1. Activity B.1

Seperti halnya dalam kegiatan listening, kegiatan utama dalam Reading terbagi menjadi *Pre-Reading Activity*, *While-Reading Activity*, dan *Post- Reading Activity*.

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata terkait di dalam teks yang akan dibaca.

#### Petunjuk pembelajaran

Guru membimbing peserta didik untuk menemukan 10 kata dalam tampilan acak kata yang diperlihatkan dalam buku. Kata yang sudah ditemukan kemudian dituliskan dalam tabel dan diartikan ke dalam bahasa Inggris.

#### Kunci Jawaban:

No	Vocabularies	Meaning
1	Consumerism	The situation when too much attention is given to buying and owning things, often things that are not really necessary.
2	Consumption	The amount used or eaten.
3	Access	To be able to get to or get inside a place.



No	Vocabularies	Meaning
4	Purchase	To buy something
5	Testimony	A spoken or written statement that something is true.
6	Influencer	Someone who affects or changes the way that other people behave.
7	Chat	To talk to someone in a friendly, informal way.
8	Platform	A method of communication or entertainment.
9	Promotion	Activities to advertise something.
10	Cashback	An amount of money someone receives when they buy something.

Source: Cambridge Dictionary

## 2. Activity B.2

Dalam kegiatan *Activity B.2*, peserta didik membaca sebuah teks yang berjudul *consumerism*. Aktivitas latihan ada di aktivitas B.3 dan B.4.

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks, mengidentifikasi struktur teks dan pengembangan gagasannya serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik membaca secara bergantian.
2. Guru membimbing peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks, mengidentifikasi struktur teks dan pengembangan gagasannya.
3. Guru menstimulus peserta didik untuk berbagi opini terkait teks yang dibaca.

### **3. Activity B.3**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

#### **Petunjuk pembelajaran**

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks *analytical exposition*.

#### **Kunci Jawaban**

Paragraph	Main Idea
1	Social media leads to consumerism.
2	Social media sites provide information about various goods that can be accessed anytime even from home.
3	The tendency to imitate the behavior of influencers affects young people when they decide to buy certain products.

Paragraph	Main Idea
4	Companies offer special deals, promotions, discounts and cashback that change teenagers' consumption behavior.
5	Social media has become a greater force for buying decisions due to the conveniences it offers

#### 4. Activity B.4

##### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

##### Petunjuk pembelajaran

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan seputar menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit dan implisit dari dalam teks serta mampu mengaitkan informasi teks dengan konteks kehidupan nyata.

##### Kunci jawaban

1. Social media has led people, especially teenagers, to consumerism.
2. Entertainment, information, connection, and consumption
- 3.

.....

Young people should access social media to buy products.

✓	Teenagers tend to imitate social media influencers and buy things they recommend.
✓	Open access to information lets people buy products they want.
.....	Social media is an inexpensive platform for young people

4. Yes/ no (suitable reasons to support their answer)
5. The writer believes that the simplicity of gaining information about products causes people to buy more.
6. Influencers that have been young people's friends or role models affect them to buy more products they recommend. They want to imitate what their role models use, eat, or have.
7. Yes/ No (suitable reasons to support their answer)
8. Yes/ No (suitable reasons to support their answer)
9. Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## 5. Activity B.5

*Post-Reading Activity* lebih kepada mengaktifkan pengetahuan awalnya dengan pola aktivitas belajar dan membuat koneksi dari apa yang sudah dipelajari terhadap diri dan kehidupan nyata.

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk berbagi pengalaman sebelum dan setelah belajar di unit 2 ini. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, dan percaya diri.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diarahkan dan dibimbing untuk merinci apa yang dipikirkan terkait media sosial sebelum mempelajari unit 2 dan merinci materi baru dari apa yang sudah dipelajari.

### **Kunci jawaban**

Pendapat peserta didik bisa bervariasi.

## **6. Activity B.6**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik pada topik teks yang akan dibaca.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Guru melakukan tes diagnostik dengan mengarahkan peserta didik untuk mengisi kuis dalam rangka mengukur apakah peserta didik tersebut memiliki pengetahuan awal terkait kecanduan media sosial. Dalam kegiatan ini, guru perlu menguraikan atau memulai diskusi tentang dampak negatif (kecanduan) media sosial.

### **Kunci jawaban**

1. Jika sebagian besar jawabannya A, berarti termasuk kedalam pengguna yang tidak peduli terhadap media sosial.
2. Jika sebagian besar jawabannya B, berarti termasuk kedalam pengguna yang mampu mengendalikan diri dan mengabil beberapa inspirasi dari media sosial.
3. Jika sebagian besar jawabannya C, berarti termasuk kedalam pengguna yang terkadang mampu mengendalikan diri dalam penggunaan media sosial, namun terkadang hilang kendali.

4. Jika sebagian besar jawabannya D, berarti termasuk kedalam pengguna yang sudah mulai tidak bisa mengendalikan diri dalam penggunaan media sosial.
5. Jika sebagian besar jawabannya E, berarti termasuk kedalam pengguna yang sudah kecanduan dengan media sosial.

Sumber: (<https://balance.media/social-media-quiz/>, diakses pada, 12 Oktober 2022)

## 7. Activity B.7

Dalam kegiatan Activity B.7, peserta didik membaca sebuah teks yang berjudul *Fear of Missing Out (FoMO)*.

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit serta implisit dari dalam teks, serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, dan percaya diri.

### Petunjuk pembelajaran

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan sinonim kata dalam teks dari pilihan kalimat yang disediakan.

### Kunci jawaban

1. a. *harnessed* f. *hinder*  
b. *versatility* g. *bullying*  
c. *FOMO* h. *accelerated*  
d. *drawback* i. *detrimental*  
e. *insecure* j. *foremost*

2.

Paragraph	Main Idea	True/False	Revision
1	Social media can be harmful for teenagers.	T	
2	FOMO is popular among psychologists.	F	FoMO is one of the drawbacks from using social media.
3	Social media causes over-connective.	T	
4	Cyber bullying is one of the negative impacts of social media.	T	
5	Social media facilitates communication.	F	FoMO, overconnective, and cyberbullying are some negative impacts from using social media.

- 3.
- FoMO, over-connective, cyberbullying*
  - Teenagers substitute society-constructed roles in their life with their peers.*
  - Because social media users are dominated by teenagers.*
  - Students' opinion.*
  - Students' opinion.*

## 8. Activity B.8

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awalnya dengan pola aktivitas belajar dan membuat koneksi dari apa yang sudah dipelajari terhadap diri dan kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, dan berpikir kritis.

### Petunjuk pembelajaran

Peserta didik diberikan pertanyaan untuk mengukur sejauh mana pemahaman belajar dan mengaitkannya dengan konteks kehidupan nyata. Dalam kegiatan ini, guru membimbing dan mengarahkan peserta didik dalam sesi tanya jawab dengan menggunakan pertanyaan terbimbing.

### Kunci jawaban

Pendapat peserta didik bisa bervariasi.

## Grammar Focus

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing peserta didik untuk memperdalam *modality*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.



### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diberikan sebuah paragraf singkat untuk mengukur sejauh mana pendalaman peserta didik terhadap materi *modality* yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

1. *Should*
2. *Can*
3. *Can*
4. *should*

## **C. Speaking**

Dalam kegiatan *speaking* dibagi menjadi *pre-speaking activity*, *while-speaking activity*, dan *post-speaking activity*. Kegiatan *speaking* dalam pembelajaran pada Unit 2 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan.

### **1. Activity C.1**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal siswa berkaitan dengan topik yang akan dipelajari.

#### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik dibimbing dan diarahkan untuk mengidentifikasi gambar dan mengaitkannya dengan pemahaman awal peserta didik, kemudian menjawab pertanyaan. Guru membimbing kegiatan diskusi berkenaan dengan gambar tersebut.

#### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## **2. Activity C.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk melafalkan kosakata terkait teks. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi dan komunikatif peserta didik.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru memberikan contoh cara melafalkan kosakata terkait materi
2. Guru meminta peserta didik mengulangi melafalkan kosakata terkait materi dengan tepat.

## **3. Activity C.3**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mempelajari dan menggunakan ungkapan dalam mempresentasikan pendapat. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, dan percaya diri.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru memberikan contoh ekspresi untuk setiap bagian presentasi.
2. Guru meminta peserta didik mempelajari setiap ungkapan kemudian melafalkan ungkapan di setiap bagian dengan tepat.

## 4. Activity C.4

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menggunakan ungkapan dalam mempresentasikan pendapat, dan menggunakan komunikasi efektif dalam mempresentasikan pendapatnya berkaitan dengan isu yang diberikan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru menyajikan dua infografis sebagai topik presentasi.
2. Peserta didik diminta memilih salah satu infografis yang diberikan kemudian bekerja dalam kelompok yang terdiri dari empat orang untuk merancang presentasi berdasarkan infografis tersebut dengan menggunakan ungkapan ungkapan dalam presentasi yang sudah dipelajari.
3. Peserta didik menyajikan hasil presentasi di depan kelas secara bergantian.
4. Guru memberikan umpan balik dan melakukan penilaian dengan menggunakan rubrik di bawah ini.

### Rubrik penilaian speaking

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)	1-2
2	Isi presentasi (kedalaman, logika)	1-2
3	Koherensi dan kelancaran berbahasa	1-2

No	Aspek yang dinilai	Skor
4	Bahasa:	1-2
	Ucapan	
	Tata bahasa	
	Perbendaharaan kata	
5	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)	1-2
Total		

Nilai: Total x 10

Keterangan:

1: Kurang

2: Baik

## 5. Activity C.5

Dalam kegiatan ini menggunakan strategi *Think Pair and Share*. Kegiatan peserta didik dengan cara berpikir, berpasangan dan berbagi. Langkah-langkah dalam model *Think Pair Share* menurut Suyatno (2009:122) adalah: 1) guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai; 2) peserta didik diminta untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru; 3) peserta didik diminta berpasangan dengan teman sebelahnya (satu kelompok 2 orang anggota) dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing; 4) guru memimpin pleno kecil diskusi, tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya; 5) berawal dari kegiatan tersebut guru mengarahkan pembicaraan pada pokok permasalahan dan menambah materi yang belum diungkapkan oleh peserta didik; 6) guru memberi kesimpulan; 7) penutup.

### Alokasi waktu

disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu berpikir kritis, memformulasikan gagasan serta mendemonstrasikan gagasan tersebut secara efektif dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

## Petunjuk Pembelajaran

Peserta didik diarahkan dan dibimbing untuk merinci apa yang sudah dipelajari dan memberikan pendapat terhadap apa yang dipelajarinya.

1. Guru menyampaikan pertanyaan untuk dicarikan jawabannya. Pertanyaannya adalah “*Can you find strategies to reduce consumerism?*”
2. Peserta didik diminta menuliskan tiga ide terkait pertanyaan yang diberikan.
3. Peserta didik diminta berpasangan dengan teman sebelahnya (satu kelompok 2 orang anggota) dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing
4. Guru memimpin pleno kecil diskusi, tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya dan peserta didik yang menyimak diminta menuliskan tiga ide yang disukai dari kelompok lain. Dari kegiatan tersebut guru mengarahkan pembicaraan pada pokok permasalahan dan menambah materi yang belum diungkapkan oleh peserta didik.

## D. Writing

Tujuan pembelajaran Writing adalah peserta didik mampu merancang gagasan dan memproduksi teks yang baik melalui tahapan *Generating ideas, shaping ideas, drafting, revising, re-drafting, editing* and *proofreading* melalui pendekatan GBA dalam tahapan *Building*

*Knowledge of a Field, Modelling, Joint Construction of The text, dan Individual Construction of The text.*

## 1. Activity D.1

### Overview (Building Knowledge of The Field/BKoF)

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Mempersiapkan peserta didik dengan mengingatkan kembali materi teks *analytical exposition* dan memperkenalkan kembali teks yang dipelajari dalam kegiatan *Reading* dalam kerangka *analytical exposition*. Kegiatan ini akan mampu meningkatkan kemampuan literasi, kolaborasi, berakhlak baik dengan sesama teman, kritis, dan kreatif.

#### Petunjuk pembelajaran

Guru mengingatkan peserta didik tentang teks konsep *analytical exposition* dengan membimbing dan mengarahkan peserta didik mengidentifikasi *generic structure* dalam teks *analytical exposition* yang dipelajari dalam kegiatan *Reading* sebelumnya. Kegiatannya adalah sebagai berikut:

### Modeling of The Text and Joint Construction of The Text

## 2. Activity D.2

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing peserta didik dalam mengembangkan ide/ gagasan yang terdapat dalam teks di kegiatan Activity D.1 dalam bentuk mengisi

Mind Map. Kegiatan ini akan mampu meningkatkan kemampuan literasi, kolaborasi, berakhlak baik dengan sesama teman, kritis, dan kreatif.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memperlihatkan sebuah teks untuk menstimulus ide dari peserta didik (*generating ideas*). Guru meminta peserta didik menangkap gagasan dalam teks dan menuliskannya dalam mind map.
2. Dalam tahap *pre-writing*, guru mengarahkan siswa dalam proses pembentukan idenya (*shaping ideas*) melalui kegiatan *brainstorming*. Setelah itu, guru mengarahkan peserta didik untuk membuat kerangka karangan mereka.
3. Pada tahap *drafting*, guru meminta peserta didik untuk menulis draft pertama pada tabel yang disediakan sesuai dengan struktur *analytical exposition* yang benar.

### **Kunci jawaban**

#### **1. *Generating Ideas***

Jawaban peserta didik bisa beragam. Namun kemungkinan jawaban bisa seperti ini.

Over-connectivity in Cyberspace

- 1) a tendency to be always on social media platforms
- 2) pushed away from social interaction in the real world.
- 3) shifted parents' pivotal roles in guiding their children with religious and moral values in society.

Cyberbullying

- 1) Cyberbullying through any materials posted on social media, such as pictures, status or videos.
- 2) It disturbs Mental health

## 2. *Pre-writing*

Thesis	Social media has given several drawbacks especially among teenagers
Arguments	<p><b>Point of Argument 1</b></p> <p>Firstly, social media has created FOMO, which stands for fear of missing out.</p> <p><b>Elaboration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ It makes us insecure because we compare lives with others.</li> <li>▪ It makes it hard for students to achieve learning goals.</li> </ul>
	<p><b>Point of Argument 2</b></p> <p>Secondly, it causes over-connectivity in cyberspace</p> <p><b>Elaboration</b></p> <p>There is a tendency for teenagers to be always on social media platforms to maintain interaction with peers.</p> <p>Being ‘always connected’ in cyberspace has pushed away from social interaction in the real world.</p> <p>This situation has shifted parents’ pivotal roles in guiding their children with religious and moral values in society.</p>
	<p><b>Point of Argument 3</b></p> <p>Cyberbullying is the third negative impact of the use of social media.</p> <p><b>Elaboration</b></p> <p>Being addicted on social media causes Cyberbullying through any materials posted on social media, such as pictures, status or videos.</p> <p>It disturbs Mental health</p>
Reiteration	Overall, social media presents several unavoidable drawbacks such as FoMo, over-connectivity in social media, and cyberbullying.



### 3. *Writing*

Jawaban peserta didik bisa beragam. Berikut contoh jawaban teks *analytical exposition*.

These days, social media is very popular among teenagers. They have easy access to it and many of them like it. However, Social media has several drawbacks especially among teenagers.

Firstly, social media has created FOMO, which stands for fear of missing out. It makes us insecure because we compare lives with others. Besides, FoMo hampers teenagers to achieve learning goals.

Secondly, it causes over-connectivity in cyberspace. Being ‘always connected’ in cyberspace has pushed away from social interaction in the real world. Surely, This situation has shifted parents’ pivotal roles in guiding their children with religious and moral values in society.

Thirdly, Bullying is another bad impact of social media. It is spread through any materials posted on social media, such as pictures, status or videos. Of course it disturbs mental health.

Overall, social media presents some bad impacts such as FoMo, addiction to it, and cyberbullying.

## Individual Construction of The Text

### 3. Activity D.3

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Memperkenalkan, membimbing, dan mengarahkan peserta didik melalui serangkaian kegiatan dalam proses menulis sehingga pada akhir kegiatan, peserta didik mampu menulis esai *analytical exposition* dengan judul “*How Social Media May Impede Teenagers to Achieve Their Success*”. Kegiatan ini diharapkan mampu

mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memperlihatkan sebuah poster untuk menstimulus ide dari peserta didik (*generating ideas*). Guru melakukan sesi tanya jawab terkait poster tersebut.
2. Dalam tahap *pre-writing*, guru mengarahkan siswa dalam proses pembentukan idenya (*shaping ideas*) melalui kegiatan *brainstorming*. Setelah itu, guru mengarahkan peserta didik untuk membuat kerangka karangan mereka.
3. Pada tahap *drafting*, guru meminta peserta didik untuk menulis draft pertama pada tabel yang disediakan sesuai dengan struktur *analytical exposition* yang benar.
4. Pada tahap *revising*, guru menerapkan penilaian sejawat (*peer assessment*). Kriteria penilaian dijelaskan secara menyeluruh sebelum menugaskan peserta didik.
5. Pada tahap *redrafting*, proses dilanjutkan dengan penyusunan kembali (draft kedua) dengan format tabel yang disediakan.
6. Pada tahap *editing* dan *proofreading*, guru mengarahkan dan membimbing peserta didik dalam kegiatan pengeditan dan perbaikan.
7. Peserta didik mengumpulkan esainya.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam di setiap tahapan

## **4. Activity D.4**

### **Post- Writing Activity**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Menguatkan pemahaman peserta didik terhadap aktivitas pembelajaran. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru mengarahkan dan membimbing peserta didik dengan pertanyaan untuk merinci materi yang sudah dipelajari dan memberikan pendapat terhadap materi yang dipelajarinya.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam.

## **In Retrospect**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengajak peserta didik bersama sama membagikan perasaan dalam pengalaman belajar di unit 2 ini, memaparkan intisari materi yang didapat, dan bagaimana implikasinya terhadap kehidupan nyata mereka. Dalam berefleksi ini, peserta didik diarahkan dengan pertanyaan pemandu.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru perlu menekankan pentingnya melakukan refleksi di setiap akhir kegiatan.
2. Guru menstimulasi peserta didik untuk berkenan merespon pertanyaan pemandu yang diberikan.

3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap jawaban-jawaban yang diberikan. Selain itu, guru juga memberikan semangat kepada peserta didik yang kesulitan memahami materi.

## Assessment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan pembelajaran dan menguatkan pemahaman lanjutan peserta didik tentang teks *analytical exposition* dan atau mengekspresikan opini/gagasan dari teks tersebut. Kegiatan ini bertujuan mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila yakni mandiri dan berpikir kritis.

### Petunjuk pembelajaran

#### Assessment Part 1

1. Guru meminta peserta didik mempelajari teks secara individu. Setelah itu, peserta didik mengidentifikasi struktur generik, ide utama dan pengembangan gagasan utama dari teks yang dibaca serta menuangkannya pada tabel yang disediakan sehingga menjadi sebuah draft.
2. Dari draft yang sudah dibuat, guru meminta peserta didik mengembangkannya menjadi sebuah essay *analytical exposition* secara mandiri.
3. Essay kemudian dipresentasikan dan diupload di media sosial. Penilaian untuk tulisan dan video mengacu pada rubrik penilaian *writing dan speaking*.

Rubrik yang digunakan dalam asesmen adalah sebagai berikut.

### Writing Rubric

<i>No</i>	<i>Aspects</i>	<i>Indicators</i>	<i>Score Range</i>
1	<i>Content</i>	<i>The candidate argument is relevant with the topic</i>	25
		<i>The candidate argument is not relevant with the topic</i>	0
2	<i>Communicative Achievement</i>	<i>The writing is appropriate for the task.</i>	25
		<i>The writing is not appropriate for the task.</i>	0
3	<i>Organization</i>	<i>The writing is put together well</i>	25
		<i>It is difficult for the reader to follow</i>	0
4	<i>Language</i>	<i>There is a good range of vocabulary and grammar</i>	25
		<i>There are mistakes that could make the reader difficult and confusing for the reader.</i>	0
	<i>Total</i>		100

## Speaking Rubric

No	Aspek graded	Score
1	Pronunciation	1-5
2	Intonation	1-5
3	Fluency	1-5
4	Meaning Accuracy	1-5
	Total	

Score = Total x 20 = 100

Notes:

1. All sentences are incorrect.
2. Many sentences are incorrect.
3. There are errors that make the meaning is unclear
4. There are errors but still understandable and clear.
5. The sentences and meaning are correct. It is understandable.

## Kunci Jawaban

Jawaban peserta didik bisa beragam.

Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian:

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### Penjelasan tambahan terkait predikat nilai

Sangat berkembang	(SB)	Semua aspek muncul
Sudah berkembang	(B)	4 aspek muncul
Cukup berkembang	(C)	3 aspek muncul
Belum berkembang	(K)	1 atau 2 aspek muncul

Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan Enrichment. Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan Enrichment. Namun jika belum ada pengembangan signifikan maka

guru perlu memberikan Remedial dengan contoh soal seperti yang terdapat pada Assessment.

## Enrichment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mendalami dan menguatkan pemahaman dalam membangun argumen dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini dilakukan selain mengembangkan pengetahuan, keterampilan, tetapi juga untuk mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila.

### Petunjuk Pembelajaran:

1. Guru meminta peserta didik mempelajari instruksi *Enrichment dengan seksama* yakni dengan melakukan wawancara terkait pengaruh positif dan negatif sosial media.
2. Peserta didik mengumpulkan semua argumen pendukung isu dan penentang isu pada tabel yang disediakan.
3. Peserta didik diminta menentukan posisinya dalam mendukung atau menentang isu ini. Dan membuat essay singkat untuk menjabarkan posisinya.
4. Peserta didik mempresentasikan esay dalam media sosial yang diminatinya. Rubrik yang digunakan sama dengan rubrik yang digunakan pada bagian asesmen.

### Kunci Jawaban

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia, 2022

**Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut**

Penulis: Sunengsih, dkk.

ISBN: 978-602-427-963-9 (jil.3)

Unit

**3**

**Get In Touch With Nature**

Unit 3 membahas Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, yaitu pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengeksplorasi teks *discussion*, dalam berbagai macam topik membahas isu *environmental awareness* khususnya yang berkaitan dengan objek wisata alam. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak mulia demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

CP di atas dijabarkan melalui tujuan pembelajaran sebagai berikut:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks *discussion*.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam bentuk teks *discussion*.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks *discussion*.
4. Menguraikan gagasan dalam bentuk *discussion* secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan.
6. Merancang teks *discussion* dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca.
7. Memproduksi teks *discussion*.

Selain itu, sejalan dengan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, unit ini juga memiliki tujuan berikut.

1. Menyadari bahwa aturan agama dan sosial merupakan aturan yang baik dan menjadi bagian dari diri sehingga bisa menerapkannya secara bijak dan kontekstual. (Beragama)
2. Mengidentifikasi efek negatif dari kepariwisataan terhadap lingkungan sehingga mampu menghindarinya (Berakhlak Mulia terhadap Lingkungan Sekitar)

3. Menganalisis pengaruh *traveling* atau kepariwisataan terhadap pembentukan identitas, termasuk identitas dirinya dan orang lain. (Berkebinekaan Global)
4. Berpikir kritis untuk memecahkan masalah (Kecakapan Abad Ke-21)
5. Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya. (Kreatif)

Tujuan-tujuan pembelajaran tersebut akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan kegiatan-kegiatan belajar, baik yang bersifat memahami teks dan penjelasan-penjelasan, maupun menciptakan teks terutama dalam kegiatan belajar Lead In, Listening, Reading, Grammar Focus, Speaking, dan Writing.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Dalam pembelajaran di Unit 3 ini, pembelajaran yang diterapkan mengacu pada pendekatan, prinsip, dan model pembelajaran sebagai berikut:

- Pendekatan pembelajaran yang digunakan adalah *Genre Based Approach* (Pendekatan Berbasis Teks).
- Prinsip pembelajaran yang digunakan adalah *Scaffolding*.
- Strategi Pembelajaran yang diterapkan adalah strategi pembelajaran berdiferensiasi.
- Model pembelajaran yang diterapkan didominasi oleh *Cooperative Learning* dan *Project Based Learning* yang menekankan pada pembelajaran berkolaborasi dan mandiri.
- Guru diberikan kesempatan seluas-luasnya untuk menerapkan model pembelajaran lain seperti *Discovery Learning*, *Inquiry Learning*, *Problem Based Learning*, etc.

## Lead In

### Alokasi waktu

disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik

### Tujuan

Menyiapkan peserta didik dalam pembelajaran melalui kegiatan apersepsi dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka dan merangsang proses berpikir untuk memprediksi tema pembelajaran yang akan diberikan melalui tayangan gambar dan pertanyaan pemantik.

### Petunjuk pembelajaran

#### Apersepsi

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi. Adapun contoh aktivitas apersepsi sebagai berikut:

1. memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar baik kebersihan kelas maupun kesiapan belajar peserta didik; dan
3. memberikan motivasi tentang pentingnya belajar Bahasa Inggris;
4. Guru dapat menambahkan aktivitas pada kegiatan apersepsi yang sekiranya perlu dilaksanakan.

#### Aktivitas yang dipandu pertanyaan pemantik.

1. Peserta didik melihat gambar.
2. Guru membimbing peserta didik untuk mengidentifikasi gambar.
3. Guru mengarahkan peserta didik melalui sesi tanya jawab dengan menggunakan pertanyaan pemantik dan mengundang pendapat peserta didik berkenaan dengan gambar.
4. Guru meminta peserta didik menyampaikan pendapatnya sesuai pertanyaan yang diberikan.

5. Setelah peserta didik menyampaikan pendapatnya, gali lebih banyak elaborasi dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi yang akan diberikan pada Unit 3. Contoh pertanyaan sebagai berikut:
  - a. *Describe the place that you will take the visitors there?*
  - b. *If you have to rate your place, what rate from 1-10 that you will give to the place? Why?[8]*

### **Kunci jawaban**

1. Jawaban peserta didik bisa bervariasi. Mereka dapat menjawab tinggal di pesisir (coast), pegunungan (mountain), pedesaan (rural), atau perkotaan (urban), sesuai kondisi masing-masing.
2. Jawaban peserta didik bisa bervariasi, seputar objek wisata di daerah masing-masing.
3. Jawaban peserta didik kemungkinan memperkenalkan keindahan alam, makanan, budaya, dan hal menarik lainnya dari tempat wisata di daerahnya.
4. Jawaban peserta didik kemungkinan menyebutkan kemacetan, pemeliharaan yang kurang optimal, pengelolaan sampah yang tidak baik dll.

## **A. Listening**

Kegiatan Listening dalam pembelajaran Unit 3 terdiri dari *pre-Listening activity*, *while listening activity*, dan *post-listening activity*. Kegiatan *listening* dalam pembelajaran pada Unit 3 ditujukan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam:

1. mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam percakapan dan teks *discussion* yang diberikan;
2. menjelaskan rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam percakapan dan teks *discussion*; dan
3. menganalisis informasi implisit dari percakapan dan teks *discussion*.

Untuk dapat mengakses rekaman audio listening, scan QR Code disediakan di halaman belakang buku. Apabila perangkat audio di kelas tidak memadai, guru dapat membacakan langsung naskah percakapan.

## 1. Activity A.1

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan kosakata peserta didik melalui kegiatan menjodohkan kata dengan makna yang tepat. Kegiatan ini mampu meningkatkan kemampuan literasi, membangun karakter kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### Petunjuk pembelajaran

Dalam aktivitas ini:

1. Guru mengarahkan peserta didik dengan memberikan instruksi yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menjodohkan kata yang terdapat dalam kotak yang tersedia dengan definisi bahasa Inggris yang diberikan secara berpasangan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru meminta peserta didik mempresentasikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

- |      |       |
|------|-------|
| 1. J | 6. G  |
| 2. I | 7. D  |
| 3. A | 8. F  |
| 4. B | 9. C  |
| 5. E | 10. H |

## 2. Activity A.2

*While Listening Activity* dilaksanakan untuk memudahkan peserta didik dalam memahami informasi yang diperdengarkan.

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran berikut. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

Ada dua macam kegiatan dalam *activity* ini, yaitu kegiatan kelompok dan kegiatan individu. Materi yang dibahas sama, yaitu rekaman audio percakapan.

1. Kegiatan kelompok:
  - a. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni bekerja dalam kelompok yang terdiri dari empat orang. Peserta didik menggali informasi sebanyak-banyaknya berkenaan dengan deskripsi tempat yang diperdengarkan. Informasi yang perlu digali yaitu nama tempat yang disebutkan oleh masing-masing pembicara, jenis transportasi yang dapat digunakan untuk datang ke tempat tersebut, hal-hal positif yang bisa didapatkan, dan hal-hal yang tidak menguntungkan yang dapat dialami.
  - b. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
  - c. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan kelompok.
  - d. Guru meminta peserta didik mempresentasikan hasil kegiatan.

## Kunci jawaban

Speakers	Name of Places	Means of transportation to reach the place	Positive things about the place	Negative things about the place
1	little village called Lemo	Bus	The panorama is beautiful. You may see lots of rice fields, lots of gardens being grown. The most interesting part from Tana Toraja is actually a cemetery. People carved holes into the wall of rock and they have built statues to hold ashes or bodies of the people that have passed away.	Long ride
2	Gili Nanggu Nusa Tenggara	a speed boat or boat	A scenic island with the weirdly green blue water and feel peaceful ambiance. It's like heaven.	Long way to ride, didn't provide any masks and snorkels



Speakers	Name of Places	Means of transportation to reach the place	Positive things about the place	Negative things about the place
3	Nusa Penida	N.A	A panoramic view of verdant cliffs, limestone, and crystal clear water. There are some great attractions also for the visitors such as go snorkeling, scuba diving, and deep-sea fishing	the damaged coral reef

2. Bekerja secara individu. Peserta didik menangkap sumber informasi yang disebutkan dalam paparan yang diperdengarkan.
  - 1) Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bekerja secara individu menemukan sumber informasi/pembicara dari informasi yang diberikan dalam bentuk kalimat sederhana.
  - 2) Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
  - 3) Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan individu.
  - 4) Guru meminta peserta didik mempresentasikan hasil kegiatannya.

## Kunci jawaban

1. Speaker 1
2. Speaker 3
3. Speaker 1
4. Speaker 3
5. Speaker 2
6. Speaker 2



### Listening Transcript 1

#### **Speaker 1:**

*I live in a little village called Lemo in Tana Toraja about 310 km from Makassar. You need to use a bus to reach here because this is far away from Makassar. You may get seasick on a bus because it is rocking so much. Although it's a long way and hard to enjoy the bus trip, It is well worth the effort . Since the panorama is beautiful. You may see lots of rice fields, lots of gardens being grown. The most interesting part from Tana Toraja is actually a cemetery. People carved holes into the wall of rock and they have built statues to hold ashes or bodies of the people that have passed away. It's a super unique ritual where the higher up the person is the higher the rank obviously.*

Modified from <https://youtu.be/DCgivpv38QQ>

#### **Speaker 2 :**

*Gili Nanggu is one of the popular islands in my province, Nusa Tenggara. It is about 27 km from Mataram to Lembar Harbour and then use a speed boat or boat for about 35 to 45 minutes to reach this island. The long struggle to get to this place is worthed since you can see a scenic island with the weirdly green blue water and feel peaceful ambiance. It's like heaven. When I was there, I did not get to go snorkeling due to a little bit of miscommunication. Essentially people there didn't speak good English and didn't provide any masks and snorkels for us.*

Modified from <https://youtu.be/FqwSatdYj2o>

### **Speaker 3:**

*I live in a rural area at Nusa Penida. It is very famous in a collection of three Nusa Islands. It is home of the Kelingking beach and one of the most famous Instagram*

*locations of Southeast Asia: the T-Rex Kelingking viewpoint. You can have a panoramic view of verdant cliffs, limestone, and crystal clear water. There are some great attractions also for the visitors such as go snorkeling, scuba diving, and deep-sea fishing. Sadly for me, when I dive I found the damaged coral reef probably because of tourism activities, for example the diver who stepped on the coral reef. It is so unfortunate to see. However, I have known from the current news that the damage has been recovered since the pandemic situation.*

*Modify from*

*<https://www.islander.io/indonesia/bali/nusa-islands/nusa-penida>*

*<https://radarbali.jawapos.com/bali/25/05/2021/pariwisata-sepi-karena-pandemi-terumbu-karang-nusa-penida-pun-pulih/>*

## **3. Activity A.3**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu informasi terperinci dalam teks dan menganalisis informasi implisit dari teks *discussion*. Kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni pada aktivitas A, peserta didik menentukan kata yang tepat dalam kurung sesuai dengan teks yang diperdengarkan kemudian menjelaskan kata tersebut dalam bahasa Inggris sesuai dengan konteks wacana yang diperdengarkan. Sedangkan dalam aktivitas B, peserta didik menjawab pertanyaan mengacu pada teks yang diperdengarkan.

2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

Aktivitas A:

No	The Answer	English Meaning
1	visitor	a person visiting a place, socially or as a tourist
2	thriving	developing well or vigorously
3	mansion	a large, impressive house
4	exile	the state of being barred from one's native country, typically for political or punitive reasons
5	palace	a large, splendid house
6	clove	the dried flower bud of a tropical tree ( <i>Syzygium aromaticum</i> synonym <i>Eugenia aromatica</i> ), used as a pungent aromatic spice
7	nutmeg	the hard, aromatic, almost spherical seed of a tropical tree ( <i>Myristica fragrans</i> )
8	delicacies	fineness or intricacy of texture or structure
9	port	a harbor
10	reach	arrive at

### Aktivitas B:

1. *Banda Island*
2. *A lot of beautiful and great places to be explored such as nineteenth century villas, a museum, a colonial church and various other historically important buildings.*
3. *The journey to go there and to return needs a lot of struggle. It takes around 6 hours to get there by speedboat from Tulehu (Port/Fort), Ambon. An alternative mode is by a Pelni boat, traveling once in two weeks and taking 15 hours to get there.*
4. (Jawaban peserta didik dapat bervariasi).

### Kegiatan alternatif

Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai di kelas atau di sekolah, guru dapat membacakan sendiri percakapan berikut.



#### Listening Transcript 2

*The Maluku Islands are the name given to a group of islands spread over a vast area of Eastern Indonesia. It would take months to explore even the major island groups in any depth so visitors need to be a little selective. My favorite place to visit is the Banda Islands. Of course, there are some amazing advantages to visiting the islands but there are also disadvantages.*

*Some of them who see the benefit of Banda Islands will consider this place as a museum piece and a wonderful place. There are nineteenth century villas, a museum, a colonial church and various other historically important buildings in Banda Neira. In addition to that this place was also popular as the center of a thriving trade in spices. It had two forts dating back to the seventeenth century. The older one was built by the Portuguese and the younger, Fort Belgica, was built by the Dutch. Those who are interested in history can spend a leisurely few days here investigating forts, spice traders' mansions and residences of Indonesian nationalist leaders who were sent into exile here during the last phase of the colonial era. The other most favorite place is the early nineteenth century governor's palace because the area is scenically quite wonderful*

*with a huge active volcano looms over the town and rich coral gardens just offshore. Tourists can check out clove and nutmeg plantations or follow island trails that pass through pockets of forest on the way to deserted beaches. Snorkelers and divers can arrange boat trips out to reefs and drop-offs. It is possible to catch public transport to outlying islands to explore more beaches and forts. Banda Neira has a number of inexpensive homestays where travelers can relax and enjoy local delicacies such as nutmeg and almond cakes and spreads and a range of eggplant and fish dishes.*

*Despite the many advantages, the journey to go there and to return needs a lot of costs and struggle. It takes around 6 hours to get there by speedboat from Tulehu Port, Ambon. An alternative mode is by a Pelni boat, traveling once in two weeks and taking 15 hours to get there. The available Pelni boats are: Ngapulo, Tidar Pangrango. Another alternative is by plane. However, sometimes the plane does not operate, so a boat comes up as the only option left to reach Banda Neira.*

*Although Bandaneira needs hard effort to be reached, the attractiveness of this town is well worth the effort. Therefore, I recommend Banda Neira as the great place to visit.*

#### **4. Activity A.4**

##### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu mencapai target pembelajaran, lebih memahami kegiatan belajar secara lebih detail, dan memberikan respons yang dikaitkan dengan konteks diri dan kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

##### **Petunjuk pembelajaran**

1. Melalui pertanyaan terbimbing, guru meminta peserta didik mencoba:
  - a. mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dari paparan yang diperdengarkan pada Activity A.3;
  - b. menganalisis informasi implisit seperti pesan moral yang terkandung dalam teks *discussion*;
  - c. mengaitkan informasi yang didapatkan dengan konteks kehidupan nyata peserta didik tersebut; dan
  - d. mengemukakan pendapat dari sudut pandangnya terkait dengan tempat (dari rekaman yang diperdengarkan) yang ingin dikunjungi dan diminta memberikan alasan.
2. Guru meminta peserta didik berbagi jawaban atas pertanyaan yang diberikan. Gali lebih banyak elaborasi dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang menguatkan pemahaman peserta didik.

### **Kunci jawaban**

Pendapat peserta didik bisa beragam.

## **B. Reading**

Seperti halnya dalam kegiatan Listening, kegiatan utama dalam Reading terbagi menjadi *Pre-Reading Activity*, *While-Reading Activity*, dan *Post-Reading Activity*.

### **1. Activity B.1**

#### **Pre-Reading Activity**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata yang terkait di dalam teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

## Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menemukan 10 kata dalam tampilan kata yang dikosongkan beberapa hurufnya. Definisi kata di bagian bawah dapat dijadikan petunjuk dalam menjawab.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

## Kunci jawaban

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1. acclaimed   | 6. prominent     |
| 2. prestigious | 7. accommodation |
| 3. hustle      | 8. journey       |
| 4. bustle      | 9. affordable    |
| 5. serene      | 10. Leisure      |

## 2. Activity B.2

### While Reading Activity

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam



teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Pada Activity B.2, peserta didik membaca sebuah teks yang berjudul “The Hidden Gem of NTT: Nihiwatu”. Guru membimbing dan mengarahkan peserta secara berpasangan untuk menemukan gagasan utama dari teks tersebut.

## **3. Activity B.3**

### **Post-Reading Activity**

*Post-Reading Activity* bertujuan mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dengan pola aktivitas belajar dan membuat koneksi dari materi yang sudah dipelajari terhadap diri dan kehidupan nyata.

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menemukan paragraf yang tepat sesuai dengan deskripsi paragraf yang diberikan dalam Activity B.2.

2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

- |                |                |
|----------------|----------------|
| A. Paragraph 1 | F. Paragraph 4 |
| B. Paragraph 2 | G. Paragraph 1 |
| C. Paragraph 2 | H. Paragraph 3 |
| D. Paragraph 3 | I. Paragraph 2 |
| E. Paragraph 3 | J. Paragraph 3 |

## **4. Activity B.4**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diarahkan dan dibimbing untuk merinci apa yang sudah dipelajari dan memberikan pendapat terhadap apa yang dipelajarinya.

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni menghubungkan wacana yang dipelajari dengan konteks diri peserta didik. Pertanyaan panduan diberikan untuk didiskusikan oleh peserta didik dengan teman satu kelas.

2. uru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru mengarahkan peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Pendapat peserta didik bisa bervariasi. Dorong peserta didik untuk menjawab menggunakan *language function* memberikan opini (*giving opinion*), misalnya:

1. *I don't think so, because it would cost a lot of money, atau I think I would love to go there one day.*
2. *I think I will bring my sunglasses, some clothes and a lot of money since I can't find any ATMs there.*

## **5. Activity B.5**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk melakukan interview dengan orang tua/teman/guru dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diarahkan untuk menggali informasi dari pengalaman teman/guru/orang tua terkait pengalaman *traveling* mereka.

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni mewawancarai teman/guru/orang tua. Pertanyaan panduan diberikan sebagai dasar pertanyaan untuk wawancara. Jawaban hasil wawancara dituliskan dalam tabel yang sudah disediakan.

2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Pendapat teman/guru/orang tua peserta didik bisa bervariasi.

## **6. Activity B.6**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menganalisis hasil interview dengan orang tua/teman/guru dalam konteks kehidupan nyata.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diarahkan untuk menganalisis hasil *interview* pada 5. Activity B.5 untuk kemudian diminta menentukan tempat menarik yang ingin dikunjungi mengacu pada kelebihan dan kekurangan yang dipaparkan teman/guru/orang tua dalam kegiatan wawancara.

### **Kunci jawaban**

Laporan peserta didik bisa beragam.

## **7. Activity B.7**

### **Pre-Reading Activity**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan pada topik teks yang akan dibaca.

## **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengidentifikasi gambar dan mengaktifkan pengetahuan awal dengan menggunakan pertanyaan pemantik untuk didiskusikan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

## **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam.

## **8. Activity B.8**

### **While Reading Activity**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik mengenai kosakata yang terdapat dalam teks yang akan dibaca pada aktivitas selanjutnya (Activity B.9) menggunakan media permainan bingo.

#### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru membagikan tautan berikut yang berisi papan permainan bingo. Pilih salah satu.



2. Guru akan memberikan instruksi lisan agar peserta mendengarkan petunjuk terkait kata apa yang akan disebutkan dengan menyebutkan definisi, sinonim, atau petunjuk lain yang dapat mengarah ke kosakata, contohnya:  
*Sunburn -> If you stay outside for too long, you will get this.*
3. Peserta didik yang dapat menebak kata yang dimaksud, melingkari kata pada papan yang dimiliki.
4. Peserta didik yang berhasil menebak empat kata berurutan secara horizontal/vertikal/diagonal menyebutkan 'bingo' dan memenangkan permainan.
5. Guru memberikan *reward* kepada peserta didik yang berhasil.

### Kegiatan alternatif

Jika tidak tersedia sinyal internet atau peserta didik tidak boleh membawa gawai, guru dapat menuliskan papan permainan di depan kelas. Peserta didik dapat membuat papan di buku masing-masing.

<i>marine</i>	<i>snorkeling</i>	<i>reef</i>	<i>sunburn</i>
<i>snorkeler</i>	<i>coral</i>	<i>safety</i>	<i>underwater</i>
<i>heatstroke</i>	<i>seagrass</i>	<i>paradise</i>	<i>seizure</i>
<i>sunscreen</i>	<i>pilgrimage</i>	<i>personnel</i>	<i>octopus</i>

## 9. Activity B.9

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing peserta didik untuk membaca teks “*Snorkeling in Wakatobi*”, lalu menemukan informasi tersurat dan tersirat yang terdapat dalam teks.

### Petunjuk pembelajaran

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk membaca wacana yang berjudul “*Snorkeling in Wakatobi*”.

## 10. Activity B.10

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dan informasi eksplisit serta implisit dari dalam teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang diberikan terkait wacana yang berjudul “*Snorkeling in Wakatobi*”.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.

3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

1. *The advantages and disadvantages of snorkeling in Wakatobi.*
2. *Advantages:*
  - *Snorkelers receive similar support as scuba divers.*
  - *Snorkelers can find teeming marine life in Wakatobi.**Disadvantages:*
  - *Snorkeling in Wakatobi, just like in other places, could cause sunburn.*
  - *Snorkelers may encounter dangerous creatures.*
3. A. *Fact*  
B. *Opinion*
4. *Storms or typhoons can stir up the currents and cause low underwater visibility for snorkelers.*
5. Jawaban peserta didik dapat bervariasi, misalnya:  
*Yes, concerning my health issues, I will learn about the safety first and of course consult my doctor before snorkeling, atau*  
*No, I am afraid it might cause a worse effect on my health.*

## **11. Activity B.11**

### **Post-Reading Activity**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Sebagai Post-Reading Activity, kegiatan ini mengajak peserta didik mengingat kembali informasi apa saja yang terdapat dalam teks sebelumnya.



### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk kembali membaca teks yang berjudul “Snorkeling in Wakatobi”.
2. Guru menugaskan peserta didik untuk membuat sebuah poster yang berisi kelebihan atau kekurangan aktivitas wisata snorkeling di Wakatobi.

### **Kunci jawaban**

Poster peserta didik bisa mengangkat tema beragam.

## **Grammar Focus**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing peserta didik untuk memperdalam *causal conjunction*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diberikan latihan soal untuk mengukur sejauh mana pendalaman peserta didik terhadap materi *causal conjunction* yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

1. therefore
2. as
3. consequently
4. hence
5. because

## C. Speaking

### 1. Activity C.1

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal siswa dan memperkenalkan siswa pada topik yang akan dipelajari.


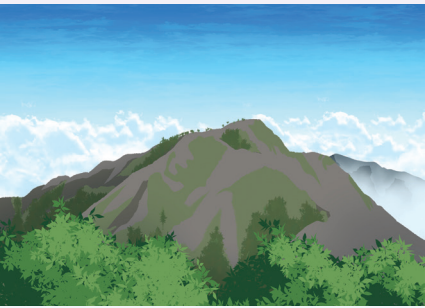
#### Petunjuk pembelajaran

Peserta didik dibimbing dan diarahkan untuk mengidentifikasi gambar dan mengidentifikasi tabel yang memaparkan kata kunci terkait gambar. Kemudian peserta didik diarahkan untuk menjodohkan kata kunci yang terdapat dalam tabel dengan gambar yang sesuai.

#### Kunci jawaban



1. Rich in flora and fauna
2. National Park
3. Home for the largest lizard in the world
4. One of Indonesia's seven summits
5. One of the world heritages sites

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. It has magnificent waves</li> <li>2. The best shore in Sumba</li> <li>3. The God's left</li> <li>4. Located in Western Flores</li> <li>5. Travel there costs a lot of money</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No money changer</li> <li>2. It owns an exotic forest</li> <li>3. The highest mountain in Maluku</li> <li>4. Possibility of Hypothermia</li> <li>5. It has extreme hiking trail</li> </ol>

## 2. Activity C.2

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menentukan satu tempat mengacu pada gambar dalam Activity C.1 dan mengemukakan tiga kegiatan yang akan dilakukan di tempat tersebut, serta menjelaskan keuntungan yang bisa didapatkan dengan melakukan aktivitas tersebut. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

Peserta didik dibimbing dan diarahkan untuk memilih tempat yang ingin dikunjungi dari tiga gambar yang dipresentasikan dalam

Activity D.1. Peserta didik diminta menyebutkan tiga aktivitas yang akan dilakukan juga keuntungan melakukan aktivitas di tempat tersebut.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## **3. Activity C.3**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk bermain *snakes and ladders* (ular tangga). Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan berkenaan dengan kegiatan *speaking/ game* yang akan dilakukan.
2. Guru menanyakan pada siswa apakah mampu memahami instruksi kegiatan atau tidak.
3. Guru memberikan waktu 5 menit untuk peserta didik mempersiapkan prediksi jawaban dari pertanyaan yang disiapkan dalam permainan ular tangga tersebut.
4. Guru mempersilahkan peserta didik untuk bermain.

Metode kegiatan ini dapat dijadikan salah satu referensi bagi guru dalam mengembangkan keterampilan berbicara siswa, khususnya dalam merespons pertanyaan dan mengungkapkan gagasan. Guru dipersilakan menggali metode lainnya yang sekiranya dianggap lebih efektif dan relevan.

## 4. Activity C.4

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengekspresikan pendapat terkait tempat wisata yang ingin dikunjungi. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan instruksi berkenaan dengan kegiatan *speaking* yang akan dilakukan serta mengarahkan peserta didik untuk membaca kembali kedua teks pada bagian Reading. Setelah membaca, peserta didik harus menentukan tempat mana yang ingin dikunjungi dan mengemukakan alasan mereka memilih tempat tersebut. Berikut beberapa pertanyaan pemantik yang dapat diberikan guru.
  - a. *Tell the place that you want to visit.*
  - b. *Explain why you want to visit the place.*
  - c. *List five activities that you want to do in the place, and explain why you want to do the activities.*
  - d. *List five activities that you do not want or cannot do in the place and explain why.*
  - e. *When you visit the place, do you prefer traveling solo or using a travel agent? Explain your reason by comparing the advantages and disadvantages of traveling solo and traveling using a travel agent.*
2. Guru bertanya pada peserta didik apakah mampu memahami instruksinya.
3. Guru meminta peserta didik mencari informasi di internet dan mengarahkan peserta didik untuk mengemukakan jawaban yang tepat untuk merespons pertanyaan pemantik dan mencari

kalimat elaborasi atau pendukungnya dalam bentuk data, fakta, atau contoh.

4. Secara berpasangan, guru mengarahkan peserta didik untuk berlatih mengungkapkan gagasannya terkait tempat wisata yang dipilihnya secara bergantian.
5. Guru mempersilahkan peserta didik untuk memberikan masukan pada rekannya tentang presentasi gagasan yang sudah dilakukan.
6. Peserta didik kembali berlatih mengungkapkan gagasan secara bergantian dengan temannya.
7. Guru mempersilahkan peserta didik mempresentasikan gagasan tersebut di depan teman sekelas.

Metode kegiatan ini dapat dijadikan salah satu referensi bagi guru dalam mengembangkan keterampilan berbicara. Guru dipersilahkan menggali metode lainnya yang sekiranya dianggap lebih efektif.

## D. Writing

Tujuan pembelajaran Writing adalah peserta didik mampu merancang gagasan dan memproduksi teks yang baik melalui tahapan *Generating ideas, shaping ideas, drafting, revising, re-drafting, editing and proofreading* melalui pendekatan GBA dalam tahapan *Building Knowledge of a Field, Modelling, Joint Construction of The text, dan Individual Construction of The text*.

### 1. Activity D.1

#### Overview (Building Knowledge of The Field/BKoF)

##### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### Tujuan

Mempersiapkan peserta didik dengan mengingatkan kembali materi teks *discussion text* dan memperkenalkan kembali teks yang dipelajari

dalam kegiatan *Reading*. Kegiatan ini akan mampu meningkatkan kemampuan literasi, kolaborasi, berakhlak baik dengan sesama teman, kritis, dan kreatif.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru mengingatkan peserta didik tentang teks konsep discussion text dengan membimbing dan mengarahkan peserta didik mengidentifikasi *generic structure* dalam teks *discussion text* yang dipelajari dalam kegiatan Reading sebelumnya.

### **Kunci Jawaban**

Peserta didik terlihat aktif dalam kegiatan.

## **Modeling of The Text and Joint Construction of The Text**

### **2. Activity D.2**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Membimbing peserta didik dalam mengembangkan ide/ gagasan yang terdapat dalam teks di kegiatan Activity D.1 dalam bentuk mengisi Mind Map. Kegiatan ini akan mampu meningkatkan kemampuan literasi, kolaborasi, berakhlak baik dengan sesama teman, kritis, dan kreatif.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru membimbing peserta didik membaca kembali sebuah teks di kegiatan reading sebelumnya untuk menstimulus ide dari peserta didik (*generating ideas*). Guru meminta peserta didik menangkap gagasan dalam teks dan menuliskannya dalam mind map.
2. Dalam tahap *pre-writing*, guru mengarahkan siswa dalam proses pembentukan idenya (*shaping ideas*) melalui kegiatan

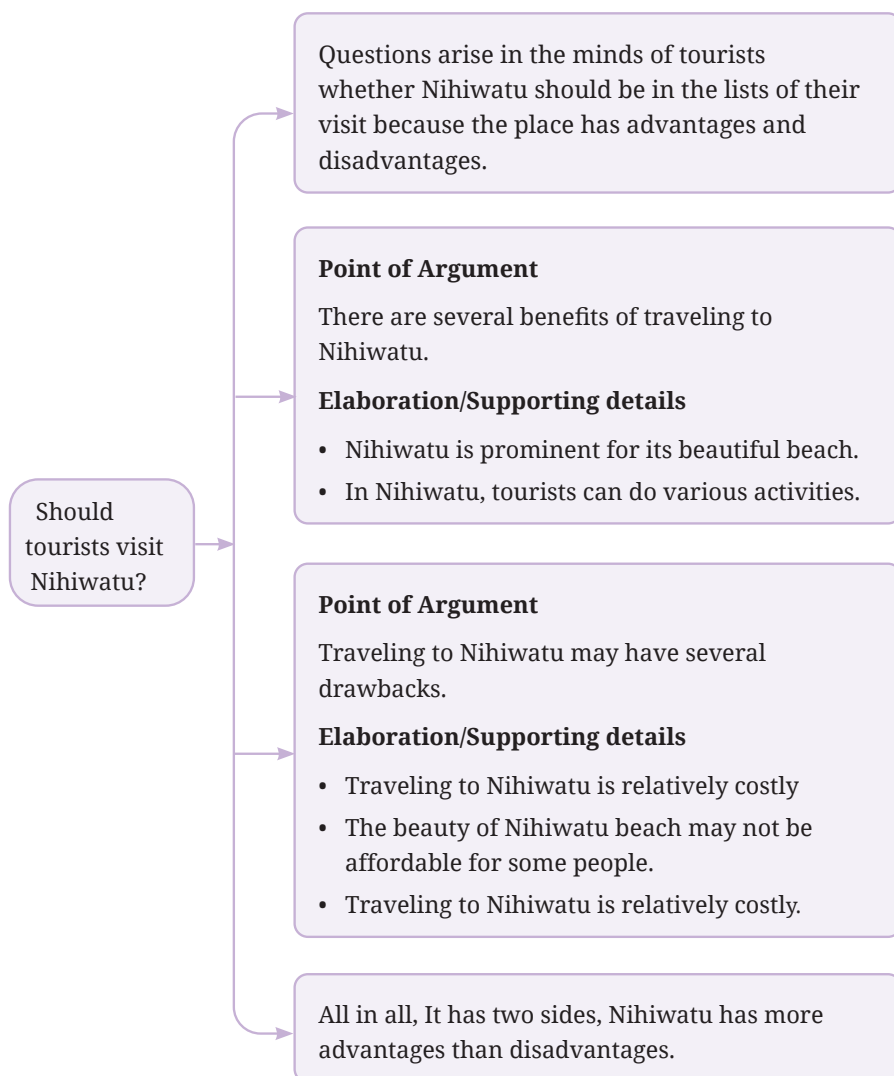
brainstorming. Setelah itu, guru mengarahkan peserta didik untuk membuat kerangka karangan mereka.

3. Pada tahap *drafting*, guru meminta peserta didik untuk menulis draft pertama pada tabel yang disediakan sesuai dengan struktur *discussion text* yang benar.

## Kunci jawaban

### 1. *Generating Ideas*

Jawaban peserta didik bisa beragam. Namun kemungkinan jawaban bisa seperti ini.





## 2. *Pre-writing*

<b>Issue</b>	Questions arise in the minds of tourists whether Nihiwatu should be in the lists of their visit because the place has advantages and disadvantages.
<b>Arguments for</b>	<b>Point of Argument</b> There are several benefits of traveling to Nihiwatu. <b>Elaboration/Supporting details</b> <ol style="list-style-type: none"><li>Nihiwatu is prominent for its beautiful beach.</li><li>In Nihiwatu, tourists can do various activities.</li><li>Nihiwatu is the perfect place for surfers.</li></ol>
<b>Arguments Against</b>	<b>Point of Argument</b> Traveling to Nihiwatu may have several drawbacks. <b>Elaboration/Supporting details</b> <ol style="list-style-type: none"><li>raveling to Nihiwatu is relatively costly</li><li>The beauty of Nihiwatu beach may not be affordable for some people.</li></ol>
<b>Conclusion</b>	All in all, It has two sides, Nihiwatu has more advantages than disadvantages.

All in all, It has two sides, Nihiwatu has more advantages than disadvantages.

## 3. *Writing*

Jawaban peserta didik bisa beragam. Berikut contoh jawaban teks *discussion text*.

These days, travelers put their attention on Nihiwatu as a travel destination in which one of the hotels was awarded as the best hotel in the “world’s best awards”. However, there are also some questions that arise in the minds of tourists whether it should be

in the lists of travel destinations since it has some advantages and disadvantages.

There are several reasons why it should be put in the list of travel destinations. Firstly, Nihiwatu is prominent for its beautiful beach. Besides, tourists can do various activities there. And the most well known thing is Nihiwatu, known as the perfect place for surfers.

On the other hand, there are many reasons why it should not be put in the lists of travel destinations. Two important reasons are traveling there is costly and may not be affordable for some people.

Even though there seem to be reasonable arguments for not putting Nihiwatu as a good place to visit, the beauty of this place is worth visiting. Therefore, It has more advantages than disadvantages.

## Individual Construction of The Text

### 3. Activity D.3

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Memperkenalkan, membimbing, dan mengarahkan peserta didik melalui serangkaian kegiatan dalam proses menulis sehingga pada akhir kegiatan, peserta didik mampu menulis esai *discussion text* dengan judul “*Solo Travelling*”. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

#### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memperlihatkan sebuah infografis untuk menstimulus ide dari peserta didik (*generating ideas*). Guru melakukan sesi tanya

jawab yang dipandu pertanyaan pemantik terkait infografis tersebut.

2. Dalam tahap *pre-writing*, guru mengarahkan siswa dalam proses pembentukan idenya (*shaping ideas*) melalui kegiatan *brainstorming*. Setelah itu, guru mengarahkan peserta didik untuk membuat kerangka karangan mereka.
3. Pada tahap *drafting*, guru meminta peserta didik untuk menulis draft pertama pada tabel yang disediakan sesuai dengan struktur *discussion text* yang benar.
4. Pada tahap *revising*, guru menerapkan penilaian sejawat (*peer assessment*). Kriteria penilaian dijelaskan secara menyeluruh sebelum menugaskan peserta didik.
5. Pada tahap *redrafting*, proses dilanjutkan dengan penyusunan kembali (draft kedua) dengan format tabel yang disediakan.
6. Pada tahap *editing* dan *proofreading*, guru mengarahkan dan membimbing peserta didik dalam kegiatan pengeditan dan perbaikan.
7. Peserta didik mengumpulkan esainya.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam di setiap tahapan

## **4. Activity D.4**

### **Post- Writing Activity**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Menguatkan pemahaman peserta didik terhadap aktivitas pembelajaran. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru mengarahkan dan membimbing peserta didik dengan pertanyaan untuk merinci materi yang sudah dipelajari dan memberikan pendapat terhadap materi yang dipelajarinya.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam.

## **In Retrospect**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengajak peserta didik bersama sama membagikan perasaan dalam pengalaman belajar di unit 3 ini, memaparkan intisari materi yang didapat, dan bagaimana implikasinya terhadap kehidupan nyata mereka. Dalam berefleksi ini, peserta didik diarahkan dengan pertanyaan pemandu.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru perlu menekankan pentingnya melakukan refleksi di setiap akhir kegiatan.
2. Guru menstimulasi peserta didik untuk berkenan merespon pertanyaan pemandu yang diberikan.
3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap jawaban-jawaban yang diberikan. Selain itu, guru juga memberikan semangat kepada peserta didik yang kesulitan memahami materi.

## Assessment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan pembelajaran dan menguatkan pemahaman lanjutan peserta didik tentang teks *discussion* dan atau mengekspresikan opini/gagasan dari teks tersebut. Kegiatan ini bertujuan mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila yakni mandiri dan berpikir kritis.

### Petunjuk pembelajaran

#### Assessment Part 1

1. Guru meminta peserta didik menggali berbagai informasi tentang travelling. Setelah itu, peserta didik diminta menentukan pilihannya berkenaan dengan travelling seperti apa yang sangat diinginkan. Apakah peserta didik menyukai travelling melalui agensi travel atau travelling mandiri. Peserta didik diminta mengembangkan idenya dengan membuat daftar kelebihan dan kelemahan dari pilihan yang dibuat. Setelah itu dikembangkan gagasannya dalam sebuah draft teks *discussion* secara mandiri.
2. Draft yang dibuat mengikuti kerangka *generic structure* teks *discussion* dan memuat *language features* yang dimiliki teks *discussion*.
3. Essay kemudian dipresentasikan dan diupload di media sosial. Penilaian untuk tulisan dan video mengacu pada rubrik penilaian *writing dan speaking*.
4. Daftar referensi teks yang menjadi sumber acuan gagasannya ditampilkan di video bagian akhir.
5. Penilaian produk mengacu pada rubrik yang disediakan sebagai berikut.

## Writing Rubric

No	Aspects	Indicators	Score Range
1	Content	<i>The candidate argument is relevant with the topic</i>	25
		<i>The candidate argument is not relevant with the topic</i>	0
2	Communicative Achievement	<i>The writing is appropriate for the task.</i>	25
		<i>The writing is not appropriate for the task.</i>	0
3	Organization	<i>The writing is put together well</i>	25
		<i>It is difficult for the reader to follow</i>	0
4	Language	<i>There is a good range of vocabulary and grammar</i>	25
		<i>There are mistakes that could make the reader difficult and confusing for the reader.</i>	0
	Total		100

## Speaking Rubric

No	Aspek graded	Score
1	Pronunciation	1-5
2	Intonation	1-5
3	Fluency	1-5
4	Meaning Accuracy	1-5
	Total	

Score = Total x 20 = 100

Notes:

1. All sentences are incorrect.
2. Many sentences are incorrect.
3. There are errors that make the meaning is unclear
4. There are errors but still understandable and clear.
5. The sentences and meaning are correct. It is understandable.

## Kunci Jawaban

Jawaban peserta didik bisa beragam.

Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian:

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### Kunci Jawaban

Jawaban peserta didik bisa beragam.

Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian :

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.



2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### **Penjelasan tambahan terkait kriteria**

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### **Penjelasan tambahan terkait predikat nilai**

Sangat berkembang	(SB)	Semua aspek muncul
Sudah berkembang	(B)	4 aspek muncul
Cukup berkembang	(C)	3 aspek muncul
Belum berkembang	(K)	1 atau 2 aspek muncul

Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan

belajar pada tahapan Enrichment. Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan Enrichment. Namun jika belum ada pengembangan signifikan maka guru perlu memberikan Remedial dengan contoh soal seperti yang terdapat pada Assessment.

## Enrichment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mendalami dan menguatkan pemahaman dalam membangun argumen dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini dilakukan selain mengembangkan pengetahuan, keterampilan, tetapi juga untuk mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik memilih salah satu topik essay dalam bentuk teks *discussion*.
2. Peserta didik mengumpulkan issue, semua argumen pendukung isu, penentang isu, dan kesimpulan pada tabel yang disediakan.
3. Peserta didik diminta menentukan posisinya dalam mendukung atau menentang isu ini. Dan membuat essay singkat untuk menjabarkan posisinya.
4. Penilaian produk mengacu pada rubrik yang juga digunakan pada bagian asesmen.

### Kunci Jawaban

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut

Penulis: Sunengsih, dkk.

ISBN: 978-602-427-963-9 (jil.3)



Unit

4

# Future Method Of Payment

Unit 4 membahas Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, yaitu pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengeksplorasi teks *discussion*, dalam berbagai macam topik membahas isu *future method of payment*. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak mulia demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

CP di atas dijabarkan lewat tujuan pembelajaran sebagai berikut.

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks *discussion*.
2. Peserta didik mampu menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam bentuk teks *discussion*.
3. Peserta didik mampu menganalisis informasi implisit dari teks *discussion*.
4. Peserta didik mampu menguraikan gagasan dalam bentuk *discussion* secara lisan dan tulisan.
5. Peserta didik mampu mendemonstrasikan komunikasi yang efektif dalam penyampaian gagasan dan pendapat secara sederhana dalam berbagai diskusi, kegiatan kolaborasi, dan presentasi untuk berbagai tujuan.
6. Peserta didik mampu merancang teks *discussion* dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca.
7. Peserta didik mampu memproduksi teks *discussion*.

Selain itu, sejalan dengan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, unit ini juga memiliki tujuan berikut.

1. Menyadari bahwa aturan agama dan sosial merupakan aturan yang baik dan menjadi bagian dari diri sehingga bisa menerapkannya secara bijak dan kontekstual. (Beragama)

2. Menganalisis pengaruh *future method of payment (cashless)* dari dua sudut pandang berbeda dan menentukan sikap dalam menyikapinya. (Percaya Diri dan Mandiri)
3. Berpikir kritis dan kolaboratif untuk memecahkan masalah. (Kecakapan Abad Ke-21)
4. Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya. (Kreatif)

Tujuan-tujuan pembelajaran tersebut akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan kegiatan-kegiatan belajar, baik yang bersifat memahami teks dan penjelasan-penjelasan, maupun menciptakan teks terutama dalam kegiatan belajar Lead In, Listening, Reading, Grammar Focus, Speaking, dan Writing.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Model pembelajaran yang diterapkan adalah *Communicative Language Teaching (CLT)* yang diintegrasikan dengan *Genre-Based Approach* (Pendekatan Berbasis Teks), yang memiliki siklus pembelajaran diantaranya *building knowledge of the field (BKOF)*, *modeling*, *joint construction*, and *independent construction stages* (Emilia, 2022).

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi, yang terdiri dari:

1. Memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. Mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar; dan
3. Memberikan motivasi tentang pentingnya belajar.

## Lead In

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka dan merangsang proses berpikir untuk memprediksi tema pembelajaran yang akan diberikan melalui tayangan gambar dan pertanyaan pemantik. Kegiatan ini mampu meningkatkan kemampuan literasi, membangun karakter mandiri, kolaboratif, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### Petunjuk pembelajaran

#### Apersepsi

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi. Adapun contoh aktivitas apersepsi sebagai berikut:

1. memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar baik kebersihan kelas maupun kesiapan belajar peserta didik; dan
3. memberikan motivasi tentang pentingnya belajar Bahasa Inggris;
4. Guru dapat menambahkan aktivitas pada kegiatan apersepsi yang sekiranya perlu dilaksanakan.

### Aktivitas yang dipandu pertanyaan pemantik

1. Peserta didik melihat gambar.
2. Guru membimbing peserta didik untuk mengidentifikasi gambar.
3. Guru mengarahkan peserta didik melalui sesi tanya jawab dengan menggunakan pertanyaan terbimbing dan mengundang respons dan pendapat peserta didik berkenaan dengan gambar.

4. Guru meminta peserta didik menyampaikan pendapat[1] secara lisan sesuai pertanyaan yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat bervariasi, sesuai dengan kebutuhan dan keinginan mereka masing-masing.

## **A. Listening**

### **1. Activity A.1.**

#### **a. A.1.a**

Aktivitas pembelajaran ini dilaksanakan untuk memudahkan peserta didik dalam memahami informasi yang diperdengarkan.

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran. Peserta didik diharapkan:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks;
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam *discussion text*, dan
3. Menganalisis informasi implisit dari *discussion text*.

Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan literasi siswa, serta mampu mengembangkan kemandirian, kemampuan berpikir kritis, berpikir kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menjodohkan kata dengan definisi yang sesuai dengan kata tersebut.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan belajar.
4. Guru membahas hasil pekerjaan siswa bersama-sama.

### Kunci jawaban

1. expenses	c. cost of living
2. manage	d. control
3. needs	e. necessity
4. wants	i. desire
5. debt	j. credit
6. guidelines	a. directions
7. issue	f. an important problem
8. distinguish	b. categorize
9. complain	g. criticize
10. benefit	h. advantage

### b. A.1.b

Aktivitas pembelajaran ini dilaksanakan untuk memudahkan peserta didik dalam memahami informasi yang diperdengarkan.



## **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran. Peserta didik diharapkan:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks;
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam *discussion text*, dan
3. Menganalisis informasi implisit dari *discussion text*.

Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan literasi siswa, serta mampu mengembangkan kemandirian, kemampuan berpikir kritis, berpikir kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

## **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bekerja secara mandiri mendengarkan sebuah teks.
2. Guru memutar rekaman yang dapat diakses dengan memindai QR Code yang disediakan pada halaman belakang buku.
  - a. Peserta didik diberikan kesempatan mendengarkan dua kali. Kesempatan pertama, peserta didik hanya menyimak teks yang diperdengarkan untuk menangkap konteks, ide utama dari teks, dan informasi rinci dari teks.
  - b. Setelah mendengarkan, guru meminta peserta didik mengidentifikasi pertanyaan yang diberikan.
  - c. Pada kesempatan kedua, peserta didik mendengarkan untuk menggali sebanyak-banyaknya informasi dipandu soal yang diberikan.
3. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.

4. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan mandiri.
5. Guru membahas hasil pekerjaan peserta didik.

### Kunci jawaban

1. False
2. False
3. True
4. True
5. False

### Kegiatan alternatif

Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai di kelas atau di sekolah, guru dapat membacakan sendiri transkrip berikut.

#### c. A.1.c

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran. Peserta didik diharapkan:

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks;
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam *discussion text*, dan
3. Menganalisis informasi implisit dari *discussion text*.

Kegiatan ini juga diharapkan mampu mengembangkan literasi siswa, serta mampu mengembangkan kemandirian, kemampuan berpikir kritis, berpikir kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bekerja secara mandiri mendengarkan sebuah teks.
2. Guru kembali memutar rekaman yang sama dengan yang diputarkan pada Activity sebelumnya.
  - a. Peserta didik diberikan kesempatan mendengarkan dua kali. Kesempatan pertama, peserta didik hanya menyimak teks yang diperdengarkan untuk menangkap konteks, ide utama dari teks, dan informasi rinci dari teks.
  - b. Setelah mendengarkan, guru meminta peserta didik mengidentifikasi pertanyaan yang diberikan.
  - c. Pada kesempatan kedua, peserta didik mendengarkan untuk menggali sebanyak-banyaknya informasi dipandu pertanyaan yang diberikan.
3. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
4. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan mandiri.
5. Guru membahas hasil pekerjaan peserta didik.

### **Kunci jawaban**

1. *The person talks about the pros and cons toward the 50/30/20% rule of money.*
2. *The 50/30/20% rule of money is the rule to manage expenses.*
3. *The 50% goes to the needs like food, water, and shelter.*
4. *The 30% goes to the wants like going out to dinner and anything you want to buy.*
5. *The 20% goes to saving or maybe paying off the debt.*
6. *The proponents of this issue consider that creating a 50/30/20% budget is super easy because there are not tons of rules to follow.*
7. *The opponents of this issue believe that it can be difficult to distinguish between a want and a need.*

8. *The simple rule of budgeting can give great benefit because of simplicity. However, it can give confusion because the context and situation can blur the wants and needs.*
9. Jawaban peserta didik dapat bervariasi.
10. Jawaban peserta didik dapat bervariasi.

### **Kegiatan alternatif**

Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai di kelas atau di sekolah, guru dapat membacakan sendiri transkrip pada Activity A.1.b.

## **2. Activity A.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran, yakni mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks dan menganalisis informasi implisit dari *discussion text*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan literasi siswa, serta mampu mengembangkan kemandirian, kemampuan berpikir kritis, berpikir kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, sebagai berikut.
  - Peserta didik secara berpasangan mengidentifikasi gambar segitiga Maslow dan tabel yang diberikan.
  - Guru mengarahkan peserta didik untuk bekerja secara berpasangan mendengarkan paparan terkait hierarki kebutuhan dari Teori Maslow.

2. Paparan diperdengarkan dalam bentuk rekaman audio yang dapat diakses dengan memindai QR Code yang disediakan pada halaman belakang buku.
  - Guru meminta peserta didik dengan pasangan diskusinya menyebutkan jenis kebutuhan dan contohnya mengacu pada teks yang diperdengarkan sebagaimana yang sudah dicontohkan segitiga pada level 1 (*Psychological Needs*). Contoh bisa terlihat pada gambar segitiga dan tabel. Peserta didik meneruskan jawaban dan mengisi tabel yang disediakan.
  - Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan diskusi berpasangan.
4. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaan mereka.

### Kunci jawaban

Number	Level of Needs	Examples
1.	Psychological needs	Food, water, shelter, clothing
2.	Security and safety needs	Financial and securities, health and wellness, safety against accident and injury
3.	Social needs	Love, acceptance in friendships, family relationships, social groups, organizations, etc.
4.	Esteem needs	Appreciation and respect
5.	Self-actualization needs	Personal growth

## **Kegiatan alternatif**

Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai di kelas atau di sekolah, guru dapat membacakan sendiri transkrip berikut.

### **3. Activity A.3**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu mencapai target pembelajaran, lebih memahami kegiatan belajar secara lebih detail, dan memberikan respons yang dikaitkan dengan konteks diri dan kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

#### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni bekerja mandiri. Ada tiga kegiatan dalam *activity* ini, sebagai berikut.
2. Peserta didik mengklasifikasikan berbagai kebutuhan dan keinginannya ke dalam tabel yang tersedia.
3. Peserta didik memutuskan prioritas dari kebutuhan dan keinginan tersebut.
4. Peserta didik memprediksi akibat dari prioritas pilihan yang sudah dibuat.
5. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
6. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
7. Guru membahas hasil pekerjaan peserta didik.

## Kunci jawaban

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

## B. Reading

Seperti halnya dalam kegiatan Listening, kegiatan utama dalam Reading terbagi menjadi Pre-Reading Activity, While-Reading Activity, dan Post-Reading Activity.

### 1. Activity B.1

#### Alokasi waktu

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi dan menjawab pertanyaan terkait gambar-gambar terkait isu *cashless payment method* di dalam teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

#### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni berdiskusi terkait foto-foto bertema *cashless payment method* dengan menggunakan petunjuk dalam bentuk pertanyaan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

1. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya, *The pictures are about types of payment*
2. Jawaban peserta didik dapat beragam, bergantung pada pengalaman mereka masing-masing, misalnya, *Yes, I do* atau *No, I don't*.
3. Jawaban peserta didik dapat beragam, bergantung pada pendapat masing-masing, misalnya, *Yes, I find the activity beneficial because it gives us simple method of payment*, atau *No, I don't find it beneficial because it will be difficult for some people who are not familiar with cashless method*.
4. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya, *Yes, we do* atau *No, we don't*.
5. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya, *I would prefer non-cashless, because it is simpler than using a credit card or other cashless payment methods*.

## **2. Activity B.2**

### **Alokasi waktu**

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menganalisis isi teks yang akan dibaca dengan menggunakan teknik skimming]. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

1. Petunjuk pembelajaran:
2. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menganalisis dan menentukan kemungkinan informasi apa yang akan didapat dari teks[13] dengan hanya membaca judul teks. Enam buah statement dapat



digunakan sebagai petunjuk dalam menentukan kemungkinan informasi yang akan didapat. Siswa diminta memberikan tanda centang (✓) pada jawaban yang dianggap sesuai.

3. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
4. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
5. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

✓	1. Bad effect of being cashless
	2. The good effect of being cashless
	3. The way how people use credit card
	4. The importance of e-banking
✓	5. People will probably put aside money as for any of transaction in the future
	6. The rapid growth of world economic

### 3. Activity B.3

#### Alokasi waktu

25 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif,

komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

Guru membimbing dan mengarahkan peserta secara berpasangan untuk menemukan gagasan utama dari teks *argumentative*.

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menemukan *statement* yang tepat sesuai dengan deskripsi paragraf menggunakan teknik scanning yang diberikan dalam latihan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

Statements	True	False
Being cashless is a really safe financial behavior.		√
Going cashless might be more problematic than beneficial.	√	
Hackers are the bank robbers and muggers of the electronic world.	√	
Being cashless is more convenient.		√
Nowadays, being cashless is still advantageous.		√

## 4. Activity B.4

### Alokasi waktu

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata dalam kegiatan menjodohkan terkait teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni memasang 10 kata dari teks dengan definisinya.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

1. H. a person who speaks publicly in support of a particular idea or plan of action
2. C. the money that is used in a particular country at a particular time
3. F. relating to money or how money is managed:
4. E. a non-physical/online bank account created virtually
5. D. to buy something
6. I. something, especially money, that is owed to someone else, or the state of owing something:

7. G. an uncomfortable feeling of nervousness or worry about something that is happening or might happen in the future:
8. A. an occasion when someone buys or sells something, or when money is exchanged or the activity of buying or selling something:
9. J. a person who attacks people in order to steal their money
10. B. someone who gets into other people's computer systems without permission in order to find out information or to do something illegal

## 5. Activity B.5

### Alokasi waktu

20 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata dalam kegiatan mengamati video. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi digital, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni mengamati video pada tautan berikut.  
<https://www.youtube.com/watch?v=QlmF9zhlG24>
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan diskusi dengan panduan pertanyaan berikut.
  - a. *What do you think about the future method of payment?*
  - b. *In your opinion, what are the factors that cause people to use the cashless method?*

- c. *If you were to choose between a cash or cashless method of payment, which would you prefer? Why?*
  - d. *In our country, are people more cash or cashless?*
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

berikan kemungkinan jawaban peserta didik

### **Kegiatan alternatif**

Guru juga dapat melakukan kegiatan berikut.

1. Peserta didik diarahkan bekerja secara berkelompok dengan pembagian kelompok *pros* dan kelompok *cons*.
2. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengamati video yang sama.
3. Peserta didik diarahkan untuk mencari argumen dan bukti-bukti terkait *pros* dan *cons* terhadap isu dalam video tersebut, sesuai dengan pembagian kelompok mereka.
4. Pada akhir kegiatan, peserta didik diminta untuk saling menyampaikan argumen mereka, baik dari sudut pandang *pros* maupun *cons*.
5. Guru mengarahkan dan mengatur jalannya diskusi (berfungsi sebagai moderator).

## **6. Activity B.6**

### **Alokasi waktu**

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi dan menjawab pertanyaan terkait informasi dalam infografik “*Students and Money*”. Kegiatan ini diharapkan mampu menggali pengetahuan peserta

didik mengenai literasi keuangan dan mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni mengeksplorasi informasi dalam infografik.
2. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan menggali informasi.
3. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik terkait pertanyaan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi, misalnya:

1. *From parents/grandparents/other.*
2. *Yes/no.*
3. *Yes, debit card/credit card. Or none.*
4. *Yes/No.*
5. *Yes/No.*

## **7. Activity B.7**

### **Alokasi waktu**

15-20 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks “*Shall Financial Literacy Be Taught at School?*” serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat setuju (*pros*) dan tidak setuju (*cons*) yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir

kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni membaca dan menganalisis teks yang disajikan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

## **8. Activity B.8**

### **Alokasi waktu**

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk melengkapi kalimat dengan 10 kata acak terkait *financial literacy*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, dan komunikatif.

### **Petunjuk pembelajaran:**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni mengisi teks dengan delapan kata acak.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

1. illiterate
2. spending
3. financial
4. mortgage
5. loan
6. awareness
7. debt
8. investment
9. safety
10. resources

## **9. Activity B.9**

### **Alokasi waktu**

30 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama serta mampu menemukan informasi dalam teks baik yang tersurat maupun tersirat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni membaca teks kembali dan menjawab pertanyaan sesuai dengan isi teks.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.



**Kunci jawaban:**

1. D
2. C
3. A
4. C
5. A

**10. Activity B.10****Alokasi waktu**

10-15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

**Tujuan**

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menggali pemahaman mengenai *financial literacy* dengan konteks yang dekat dengan kehidupan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

**Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan dalam menjawab pertanyaan.
2. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bertanya jawab mengenai pemahaman tentang *financial literacy*.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

**Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya:

1. *Yes, I think we need to have enough knowledge to manage our finances well now and in the future.*
2. *I agree that we need to learn more by ourselves because we don't have a formal course about this.*

## 11. Activity B.11

### Alokasi waktu

10-15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menggali pemahaman secara mandiri mengenai *financial literacy* dengan konteks yang dekat dengan kehidupan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik untuk mengakses tautan berikut, yang juga tersedia dalam buku siswa.  
<https://www.youtube.com/watch?v=4j2emMn7UaI>
2. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni meningkatkan pemahaman tentang *financial literacy* secara mandiri.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

## Grammar Focus

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing peserta didik untuk memperdalam materi *subordinating conjunctions that express contrast*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diberikan paragraf singkat untuk mengukur sejauh mana pendalaman peserta didik terhadap materi *conjunction* yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

1. *however*
2. *should*
3. *should*
4. *may*
5. *had better*

## **C. Speaking**

### **1. Activity C.1**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Kegiatan ini bertujuan untuk memantik kemampuan siswa dalam memproduksi ujaran terkait dengan topik pada Unit 4 dengan menambahkan beberapa kosakata yang berhubungan dengan topik pada Unit 4.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan kepada siswa untuk mencari kata yang berhubungan dengan topik pada Unit 4.
2. Guru bisa memberikan alternatif kepada siswa untuk melakukan aktivitas menggunakan tautan atau kode QR yang sudah disediakan, atau mencari langsung pada papan permainan yang juga telah disediakan.

3. Guru memastikan setiap siswa memiliki jenis kegiatan yang akan dilakukan dan memastikan peserta didik sudah memahami kegiatan yang harus dilakukan.
4. Guru bisa meminta siswa untuk mengerjakan kegiatan ini secara berkelompok atau mandiri.

### **Kunci jawaban**

1. cashless
2. overspending
3. transaction
4. finance
5. credit card
6. purchase
7. investment
8. budgeting
9. debt
10. financial literacy

## **2. Activity C.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengarahkan siswa untuk secara mengembangkan ide dalam berbicara terkait dengan topik pada Unit 4. Kegiatan ini diharapkan mampu memberikan kesempatan kepada peserta didik agar mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, dan percaya diri.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik untuk berkelompok dengan jumlah anggota 4–5 orang (jumlah anggota kelompok dapat disesuaikan dengan kondisi kelas).
2. Guru menjelaskan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
3. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.

4. Guru memberikan dan menjelaskan pertanyaan yang harus dijawab oleh peserta didik, yaitu:
  - a. *What is the meaning of each word?*
  - b. *How are the keywords affecting someone's financial behavior?*
  - c. *What financial behavior causes a positive effect?*
  - d. *What financial behavior causes a negative effect?*
5. Guru juga dapat membuat pertanyaan lain yang bisa dijawab dan dikembangkan oleh peserta didik berdasarkan kata kunci yang ditemukan pada kegiatan sebelumnya.
6. Guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok yang dilakukan.
7. Guru dapat memberikan alternatif presentasi secara berkelompok atau perwakilan dari setiap kelompok.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam.

## **3. Activity C.3**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk membuat diagram *cause and effect*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif peserta didik.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru menjelaskan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.

3. Guru mengarahkan peserta didik untuk membuat pohon *cause and effect* berdasarkan kata kunci yang disiapkan, sebagai berikut.
  - a. *payment with cash*
  - b. *shopping in e-commerce*
  - c. *having a bank account*
  - d. *doing budgeting*
  - e. *having more than one digital wallet*
4. Guru juga bisa memberikan kata kunci lain yang berkaitan dengan topik pada Unit 4.
5. Guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan pohon *cause and effect* yang telah dibuat.
6. Pada kegiatan ini guru bisa memberikan alternatif kegiatan secara berkelompok atau mandiri.

### **Kunci jawaban**

Berikut adalah contoh hasil diagram *cause and effect*.

## **4. Activity C.4**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk membuat lalu mempresentasikan diagram yang telah dibuat. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru menjelaskan berkenaan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.

3. Guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan hasil diagram yang dibuatnya.
4. Guru bisa melakukan *group presentation*. Peserta didik berkelompok 2–4 orang. Setiap anggota grup akan mempresentasikan diagramnya pada grup kecil.
5. Setelah seluruh anggota kelompok mempresentasikan diagram yang dibuatnya, guru dapat meminta satu perwakilan setiap grup untuk mempresentasikan diagramnya di depan kelas.

### **Kunci jawaban**

Jawaban siswa akan beragam.

## **5. Activity C.5**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk membuat produk berupa video berdasarkan topik yang sudah disediakan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru menjelaskan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Guru mengarahkan peserta didik untuk memilih topik yang telah disediakan, sebagai berikut.
  - a. *Habits for becoming a young entrepreneur.*
  - b. *Utilizing digital wallets for daily transactions.*
  - c. *The use of online trading and online investment for saving.*

4. Guru juga bisa memberikan topik video lain yang sesuai dengan topik pada Unit 4.
5. Guru meminta peserta didik untuk mengunggah video mereka pada akun media sosial mereka seperti TikTok atau YouTube. Guru juga bisa meminta siswa untuk mengumpulkan hasil produknya menggunakan Google Drive .

### **Kunci jawaban**

Pada kegiatan ini, jawaban siswa akan beragam.

## **D. Writing**

Seperti pada unit-unit sebelumnya, kegiatan Writing pada unit ini terbagi menjadi tiga tahap, yaitu Overview, Practice, dan In Retrospect. Secara garis besar, unit ini bertujuan untuk memberikan peserta didik pengetahuan dan keterampilan dalam menulis *discussion text*.

### **1. Activity D.1**

#### **Overview**

##### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### **Tujuan**

Mempersiapkan peserta didik dengan mengingatkan kembali materi teks *discussion text* dan memperkenalkan kembali teks yang dipelajari dalam kegiatan *Reading*. Kegiatan ini akan mampu meningkatkan kemampuan literasi, kolaborasi, berakhlak baik dengan sesama teman, kritis, dan kreatif.



## Petunjuk pembelajaran

### 1. Essay structure

- a. Peserta didik diajak untuk mengingat struktur dasar *teks discussion*. Ajukan pertanyaan-pertanyaan berikut.
  - 1) *In general, how many structure does a discussion text commonly have? What are they?*
  - 2) *What should be included in the issue?*
  - 3) *What should be included in the body paragraph?*
  - 4) *What should be included in the conclusion?*
- b. Apabila peserta didik sudah terlihat paham (ingat) mengenai struktur dasar esai, sebutkan secara eksplisit bahwa pada unit ini mereka akan membahas *teks discussion*.
- c. Peserta didik diajak untuk kembali membaca Text 1 dan Text 2 pada bagian Reading. Tugaskan mereka secara berpasangan untuk menganalisis struktur kedua teks tersebut dengan mengisi tabel kedua.

### Kunci jawaban

Basic structure	Text 1: Pro and cons of the future payment method: Cashless
Issue	Is being cashless a wise decision?
Arguments for	Proponents say that those with the technological ability to take advantage of being cashless will likely find that it's more convenient.
Arguments Against	The opponents believe that bringing cash still has advantages. In addition to that, being cashless can cause people to overspend.

<b>Basic structure</b>	<b>Text 1: Pro and cons of the future payment method: Cashless</b>
Conclusion	It is important to consider the advantages and disadvantages when you are going to use a payment method. Be wise when you are using either cash or cashless.
<b>Basic structure</b>	<b>Text 2: Shall financial literacy be taught at school?</b>
Issue	Shall financial literacy be taught at school?
Arguments for	Inserting financial literacy as part of the school curriculum will teach students effective financial management.
Arguments Against	Critics argue that teaching financial literacy in the classroom is unrealistic and ineffective.
Conclusion	Living in this era in which financial products and services have been more widely available in society, the necessity of managing money is inevitably urgent. Therefore, it is suggested that students ought to learn and improve their financial literacy whether it is pursued formally at school or simply learned from their parents.

## While Writing Activity

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka untuk mengembangkan keterampilan menulis pendapat mereka mengenai sebuah isu menggunakan

struktur teks dan ciri kebahasaan teks *discussion*. Kegiatan pembelajaran ini bertujuan mengembangkan kecakapan komunikasi tertulis melalui kegiatan proses menulis, dimulai dari *planning*, *drafting*, *revising*, dan *editing*.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Peserta didik diajak untuk menganalisis text multimodal terkait *reasoning* sebuah masalah. Peserta didik diberikan pertanyaan-pertanyaan berikut sebagai *guideline*.
  - a. What is the main reason for people to shop online?
  - b. What is the main reason for people to shop in-store?
  - c. What impacts online shopping brings to society?
  - d. Do you prefer to shop online or in-store? Explain
2. Setelah peserta didik menjawab pertanyaan pertanyaan diatas, peserta didik diarahkan untuk memberikan pendapat terkait alasan apa yang melatarbelakangi orang orang lebih memilih *online shopping*. Kegiatan ini dimaksudkan untuk melatih nalar kritis peserta didik
3. Ajak peserta didik untuk membuat draft essay dengan tema “*shall we buy things through online and in-store shopping?*”

### **Kunci jawaban**

- a. Convenience by 85%
- b. To see and touch items before purchase by 73%
- c. Jawaban siswa akan beragam. Sebagai contoh “*there will be a slight change in people’s shopping orientation, and it leads to cashless society.*”
- d. Jawaban siswa akan beragam. Sebagai contoh “*I would prefer online shopping, because it provides a huge selection and variety of products. It is also more convenient to not go to stores.*”

## 2. Activity D.2

### Petunjuk pembelajaran

#### 1. Snowball Writing

- a. Peserta didik dibagi menjadi empat grup atau disesuaikan dengan jumlah murid dalam kelas.
- b. Guru menyiapkan dua lembar kertas dengan warna yang berbeda untuk setiap grup.
- c. Minta salah seorang peserta didik dalam grup untuk membentuk kertas menyerupai bola. Lalu minta dia untuk melemparkannya pada salah seorang teman dalam grup setelah guru memberikan pertanyaan, *“For what purposes teenagers commonly spend their money?”*
- d. Lakukan beberapa kali. Guru mengambil kertas dari setiap grup. Kemudian berikan pertanyaan yang berbeda pada kertas yang berbeda, misalnya, *“What are the impacts of overspending?”*
- e. Setelah selesai, guru mengambil kertas dan dipajang di depan kelas. Ajak peserta didik untuk membaca kertas-kertas tersebut, yang sudah terbagi ke dalam kategori *cause* dan *effect*, berdasarkan warna kertas.

#### 2. Outlining

- a. Dari kegiatan pertama, diharapkan peserta didik sudah mendapatkan pemahaman untuk menulis esai tentang overspending dengan struktur discussion text.
- b. Tugaskan peserta didik untuk menentukan fokus esai.
- c. Bimbing peserta didik dalam memformulasikan *issue* dan menentukan pikiran utama setiap paragraf.

#### 3. Drafting

Tugaskan peserta didik untuk menulis draf pertama mereka berdasarkan kerangka tulisan yang sudah dibuat.

#### 4. **Revising**

- a. Guru meminta peserta didik melakukan penilaian sejawat. Sebelumnya, jelaskan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa dengan sangat detail, untuk membimbing peserta didik melakukan penilaian sejawat.
- b. Ajak peserta didik berlatih dengan memberikan contoh esai yang sudah memenuhi syarat dan esai yang masih harus diperbaiki.

#### 5. **Editing**

Setelah selesai melakukan proses penilaian sejawat, minta peserta didik untuk memperbaiki tulisan mereka. Ingatkan peserta didik bahwa mereka memiliki kebebasan untuk mengikuti hasil penilaian sejawat atau tidak.

### 3. **Activity D.3**

#### **Post-Writing Activity**

Guru meminta peserta didik untuk melakukan penilaian diri terhadap esai yang sudah mengakomodasi umpan balik dari proses penilaian sejawat (Activity D.2).

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Bagian ini berfungsi sebagai pengayaan. Peserta didik diharapkan dapat mengaplikasikan apa yang sudah mereka pelajari dalam konteks yang berbeda.

#### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa grup sesuai dengan jumlah murid dalam satu kelas.
2. Guru meminta peserta didik untuk mendiskusikan solusi atas masalah *overspending*.

3. Guru meminta peserta didik untuk mengemukakan hasil diskusi mereka di kelas.

## In Retrospect

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengajak peserta didik bersama sama membagikan pengalaman belajar di unit 4 ini, memaparkan intisari materi yang didapat, dan bagaimana implikasinya terhadap kehidupan nyata mereka. Dalam berefleksi ini, peserta didik diarahkan pertanyaan panduan.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru perlu menekankan pentingnya melakukan refleksi di setiap akhir kegiatan.
2. Guru menstimulasi peserta didik untuk berkenan merespon pertanyaan panduan yang diberikan.
3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap jawaban-jawaban yang diberikan. Selain itu, guru juga memberikan semangat kepada peserta didik yang kesulitan memahami materi.

## Assessment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan pembelajaran dan menguatkan pemahaman lanjutan peserta didik tentang

mengekspresikan opini/gagasan dari sebuah cerita. Kegiatan ini bertujuan mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila .

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik membuat essay secara individu. Sesuai dengan tema yang sudah ditentukan.
2. Penilaian Untuk tulisan mengacu pada rubrik penilaian *writing*.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa beragam.

### **Writing Rubric**

No	Aspects	Indicators	Score Range
1	Content	The candidate argument is relevant with the topic	25
		The candidate argument is not relevant with the topic	0
2	Communicative Achievement	The writing is appropriate for the task.	25
		The writing is not appropriate for the task.	0
3	Organization	The writing is put together well	25
		It is difficult for the reader to follow	0

No	Aspects	Indicators	Score Range
4	Language	There is a good range of vocabulary and grammar	25
		There are mistakes that could make the reader difficult and confusing for the reader.	0
Total			100

Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian :

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.



5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### Penjelasan tambahan terkait predikat nilai

Sangat berkembang	(SB)	Semua aspek muncul
Sudah berkembang	(B)	4 aspek muncul
Cukup berkembang	(C)	3 aspek muncul
Belum berkembang	(K)	1 atau 2 aspek muncul

Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan *Enrichment*. Namun jika belum ada pengembangan signifikan maka guru perlu memberikan *Remedial* dengan contoh soal seperti yang terdapat pada Assessment.

## Enrichment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mendalami dan menguatkan pemahaman dalam membangun argumen dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini dilakukan selain mengembangkan pengetahuan, keterampilan, tetapi juga untuk mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik menganalisis text multimodal..

2. Peserta didik membuat kesimpulan dari diagram / tabel yang disediakan. Dan membuat essay singkat untuk menjabarkannya.
3. Penilaian produk mengacu pada rubrik yang disediakan.

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Train of Thoughts untuk SMA/MA Kelas XII Tingkat Lanjut

Penulis: Sunengsih, dkk.

ISBN: 978-602-427-963-9 (jil.3)



Unit

**5**

**Today's Life**



Unit 5 membahas tentang Capaian Pembelajaran (CP) Fase F, yaitu pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan, dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Peserta didik menggunakan kemampuan bahasa Inggris untuk mengeksplorasi paparan diskusi, dalam berbagai macam topik membahas isu minimalisme khususnya yang berkaitan dengan minimalisme hidup dan minimalisme digital. Pada fase ini, bukan hanya kemampuan berbahasa peserta didik yang semakin berkembang, tetapi juga kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak mulia demi terwujudnya Profil Pelajar Pancasila.

CP diatas dijabarkan lewat tujuan pembelajaran sebagai berikut.

1. Mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam wacana diskusi.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam wacana diskusi.
3. Memahami informasi eksplisit dan implisit dari wacana diskusi.
4. Menguraikan gagasan dalam teks diskusi secara lisan dan tulisan.
5. Merancang teks diskusi dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca.

Selain itu, sejalan dengan pembentukan Profil Pelajar Pancasila, unit ini juga memiliki tujuan berikut.

1. Menyadari bahwa aturan agama dan sosial merupakan aturan yang baik dan menjadi bagian dari diri sehingga bisa menerapkannya secara bijak dan kontekstual. (Beragama)
2. Mengidentifikasi efek minimalisme dari dua sudut pandang berbeda sehingga mampu menyikapi dan menentukan sikap. (Berakhlak Mulia)
3. Menganalisis pengaruh minimalisme terhadap pembentukan identitas, termasuk identitas dirinya dan orang lain. (Berkebinekaan Global)
4. Berpikir kritis untuk memecahkan masalah. (Kecakapan Abad Ke-21)

5. Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan resikonya bagi diri dan lingkungannya. (Kreatif)

Tujuan-tujuan pembelajaran tersebut akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan kegiatan-kegiatan belajar baik yang bersifat memahami teks dan penjelasan-penjelasan, maupun menciptakan teks terutama dalam kegiatan belajar *Lead In, Listening, Reading, Grammar Focus, Speaking, dan Writing*.

### **Petunjuk Pembelajaran**

Model pembelajaran yang diterapkan adalah *Communicative Language Teaching (CLT)* yang menurut Wilson (2008) menekankan pada komunikasi nyata daripada menekankan pada target *grammar* dan kosakata. CLT ini diintegrasikan dengan *Genre-Based Approach* (Pendekatan Berbasis Teks), yang memiliki siklus pembelajaran diantaranya *building knowledge of the field (BKOF), modeling of the text, joint construction, and independent construction stages* (Emilia, 2022).

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi, yang terdiri dari:

1. Memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. Mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar; dan
3. Memberikan motivasi tentang pentingnya belajar.

## Lead In

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka dan merangsang proses berpikir untuk memprediksi tema pembelajaran yang akan diberikan melalui tayangan gambar dan pertanyaan terbimbing.

### Petunjuk pembelajaran

#### Apersepsi

Pada awal pembelajaran, guru mengajak peserta didik untuk melakukan kegiatan apersepsi. Adapun contoh aktivitas apersepsi sebagai berikut:

1. memulai pembelajaran dengan berdoa bersama;
2. mengecek kehadiran peserta didik, serta mengecek kesiapan belajar baik kebersihan kelas maupun kesiapan belajar peserta didik; dan
3. memberikan motivasi tentang pentingnya belajar Bahasa Inggris;
4. Guru dapat menambahkan aktivitas pada kegiatan apersepsi yang sekiranya perlu dilaksanakan.

#### Aktivitas yang dipandu pertanyaan pemantik

1. Peserta didik melihat gambar.
2. Guru mengarahkan peserta didik melalui sesi tanya jawab dengan menggunakan pertanyaan terbimbing dan mengundang respon/ pendapat peserta didik berkenaan dengan gambar.
3. Guru meminta peserta didik menyampaikan pendapatnya sesuai pertanyaan yang diberikan.

## Kunci jawaban

1. Jawaban peserta didik bisa bervariasi, dengan ketentuan:
  - a. merujuk pada detail gambar seperti ada tempat sampah, amplop, kalender, gadget, tas belanja, gantungan baju, dan gambar yang menonjolkan kualitas; serta
  - b. berkenaan dengan nasihat-nasihat untuk memiliki gaya hidup sederhana.
2. A. *Minimalist lifestyle.*
3. Jawaban peserta didik bisa bervariasi, dengan kemungkinan jawaban seperti berikut.
  - a. *A minimalist life is a simple life.*
  - b. *A minimalist life is simple life and focuses on real life by avoiding gadget disturbance.*
4. Jawaban peserta didik bisa bervariasi, misalnya:
  - a. *I would like to live a minimalist lifestyle because it makes my life more balanced and focuses on essential things.*
  - b. *I would not like to live as a minimalist[1] because the implementation can be so challenging and conflicting if the people around us do not implement the same way.*

## A. Listening

### 1. Activity A.1

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Memudahkan pemahaman peserta didik dalam mencerna informasi dari teks audio yang akan diperdengarkan.

#### Petunjuk pembelajaran

Guru memberikan arahan yang jelas terkait kegiatan yang akan dilakukan, yakni mengelompokkan kata yang mengandung makna

positif dan negatif. Kemudian, peserta didik ditugaskan mencari makna kata-kata tersebut sebelum mengikuti aktivitas Listening.

### Kunci jawaban

Positive	Synonym	Negative	Synonym
happiness	joy	stress	Mental pressure
intentional life	on purpose life	debt	credit
deliberate life	considered life	hard	difficult
meaningful life	valuable life		
passionate	excited; enthusiastic		

## 2. Activity A.2

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran yakni mampu mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni bekerja secara individu untuk mendengarkan audio sebanyak dua kali. Audio dapat diakses



yang dapat diakses dengan memindai QR Code yang disediakan pada halaman belakang buku.

2. Pada kesempatan pertama mendengarkan, peserta didik mendengarkan dan mencoba memahami dan menggali informasi sebanyak-banyaknya dari audio yang mereka dengarkan. Informasi tersebut mencakup konteks, gagasan utama, dan detail lainnya dalam audio yang diperdengarkan.
3. Setelah itu, peserta didik diminta mengidentifikasi dan memahami pertanyaan. Dengan demikian, peserta didik mengetahui hal-hal yang perlu digali dari audio yang diperdengarkan.
4. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
5. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan individu.

### **Kunci jawaban**

1. *a. possessions*  
*b. pursue*  
*c. owning less*  
*d. the excess stuff*  
*e. remains*  
*f. reduces*
2. *The opponents of this lifestyle believe that this lifestyle is very hard to implement.*
3. *If the roots of your stress are unrelated to your belongings.*
4. *The pros and cons of minimalism.*
5. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya:
  - a. I think it is important to solve financial problems, atau*
  - b. I think it is not important because it is not relevant with consumerism culture which is comforting.*

### **Kegiatan alternatif**

Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai di kelas atau di sekolah, guru dapat membacakan sendiri skrip berikut.

## **3. Activity A.3**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran; menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam teks *discussion*; dan menganalisis informasi implisit dari teks *discussion*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bekerja secara berpasangan untuk kembali mendengarkan audio dari Activity A.2[5] . Dari audio yang diperdengarkan, peserta didik menuliskan argumen pendukung dan argumen penentang.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan berpasangan.
4. Guru meminta peserta didik mempresentasikan hasil kegiatan belajar secara berpasangan.

### **Kunci jawaban**

1. Jawaban peserta didik bisa beragam, misalnya sebagai berikut.

Pros	Cons
It simplifies life.	This lifestyle is very hard to implement
Owning less leads to intentional life.	It does not really make life happy.
Owning less leads to a happy life.	

2. Jawaban peserta didik bisa beragam, misalnya:
  - a. *Yes, I can. It can solve my overspending problems.*
  - b. *No, I can't, because I enjoy being a consumerist.*
3. Jawaban peserta didik bisa beragam, misalnya:
  - a. *I prefer the pros because minimalism can save us from the negative effects of consumerism.*
  - b. *I prefer the cons because minimalism is not suitable for me who loves to keep memories and to satisfy myself by shopping and eating out.[6]*

#### 4. Activity A.4

##### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

##### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mencapai target pembelajaran; dan menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan dan pengembangan gagasan dalam teks *discussion*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni bekerja dalam kelompok untuk kembali mendengarkan audio dari Activity A.2. Dari audio yang diperdengarkan, peserta didik menuliskan gagasan sesuai dengan struktur teks *discussion* pada tabel.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan berpasangan.
4. Guru meminta peserta didik mempresentasikan hasil kegiatan belajar secara berkelompok.

### Kunci jawaban

Jawaban peserta didik bisa beragam, misalnya:

Issue	The pros and cons of minimalism as a lifestyle.
Arguments For	The proponents believe that owning less simplifies life and leads to intentional and happy life. Getting some of the excess stuff out of the way, clearing the clutter from our lives can help us all focus on everything that remains such as health, relationships, growth, contribution, and community. Moreover, it reduces stress because we do not have to be worried about cleaning and organizing stuff. Therefore, this lifestyle can help us to have more deliberate, meaningful, happy, passionate, and purpose driven lives.

Issue	The pros and cons of minimalism as a lifestyle.
Arguments Against	<p>Meanwhile, the opponents of this lifestyle believe that this lifestyle is very hard to implement . For many of us, possessions hold memories. If we give away things, some of them can never be replaced. Moreover, getting your things out does not reduce the stress if the roots of your stress are unrelated to your belongings. Also, It can create conflict and stress if our family member does not support this lifestyle. Therefore, minimalism can be so challenging and not really make for a happy life.</p>
Conclusion	<p>For some, the minimalist lifestyle can be successful in pursuing happiness but for others it can not. It depends on each person's unique situation.</p>

## B. Reading

Seperti halnya dalam kegiatan Listening, kegiatan utama dalam Reading terbagi menjadi Pre-Reading Activity, While-Reading Activity, dan Post-Reading Activity.

### 1. Activity B.1

#### Alokasi waktu

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi dan menjawab pertanyaan terkait gambar-gambar[10] terkait isu *minimalism* and *maximalism* di dalam teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

## **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni berdiskusi terkait statement yang bertemakan *minimalism* and *maximalism* dengan menggunakan petunjuk dalam bentuk pertanyaan dalam menjawab dan memberikan pendapat *agree or disagree*.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

## **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam.

## **2. Activity B.2**

### **Alokasi waktu**

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi dan menjawab pertanyaan terkait gambar-gambar terkait isu *minimalism* and *maximalism* di dalam teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni berdiskusi terkait foto-foto yang bertemakan *minimalism* and *maximalism* dengan menggunakan petunjuk dalam bentuk pertanyaan dalam menjawab dan memberikan pendapat.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam.

## **3. Activity B.3**

### **Alokasi waktu**

10–15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menganalisis isi teks yang akan dibaca dengan menggunakan teknik *personal observation or relates to personal point of view*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menganalisis dan menentukan kemungkinan informasi apa yang akan didapat dari teks menggunakan teknik *personal observation or relates to personal point of view*. Disediakan bagan isian yang dapat digunakan sebagai petunjuk dalam menentukan kemungkinan informasi

yang akan didapat. Peserta didik diminta memberikan pendapat atau pemikiran pada jawaban yang dianggap sesuai.

2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

Jawaban peserta didik dapat beragam, dengan contoh sebagai berikut.

Pros	Cons
1. Saves money.	1. Fear of missing out.
2. Improves your mental health.	2. Not broadly socially accepted yet.
3. Works with fewer distractions.	3. Social isolation.
4. Spends less time cleaning.	4. Mental problem.
5. Creates more storage space.	5. Minimalist lifestyle is hard for a family.

## 4. Activity B.4

### Alokasi waktu

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mengaktifkan pengetahuan peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata dalam kegiatan *word search* pada teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.



### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru mengajak peserta didik untuk membaca dan memahami isi surat.

### **Kunci Jawaban**

Peserta didik Berada dalam kegiatan membaca.

## **5. Activity B.5**

### **Alokasi waktu**

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan peserta didik dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menemukan dan memahami kosakata dalam kegiatan *word search* pada teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menemukan 10 kata dalam aktivitas *word search*. Aktivitas dapat diakses melalui tautan berikut.  
<https://learningapps.org/watch?v=pmpxnzjqk22>
2. Setelah menyelesaikan aktivitas *word search*, peserta didik melakukan aktivitas *matching*, yaitu memasang kata dengan definisinya.
3. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
4. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
5. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

## Kunci jawaban

1. Word search:
2. Matching:

a. lifestyle	someone's way of living
b. privilege	an advantage that only one person or group has
c. possession	the fact that you have or own something
d. affect	to have influence on someone or something
e. clutter	a state of being untidy
f. furniture	things such as chairs, beds, tables, etc.
g. amenity	something, such as a swimming pool or shopping center that is intended to make life more pleasant
h. leisure	the time when you are free from work or other duties and can relax

## 6. Activity B.6

### Alokasi waktu

30 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif,

komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menentukan apakah *statement* pada soal benar (*true*) atau salah (*false*), sambil membandingkannya dengan teks pada Activity B.4. Bimbing peserta didik untuk menggunakan teknik scanning.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. <i>False</i> | 4. <i>True</i> |
| 2. <i>False</i> | 5. <i>True</i> |
| 3. <i>True</i>  | 6. <i>True</i> |

## **7. Activity B.7**

### **Alokasi waktu**

30 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks *multimodality* dalam bentuk *video* dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk secara berpasangan menemukan gagasan utama dari video yang dapat diakses melalui tautan berikut.

<https://www.youtube.com/watch?v=LdMltDavSMc>

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menjawab pertanyaan terkait video yang ditonton.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam.

## **8. Activity B.8**

### **Alokasi waktu**

10 - 15 menit

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan issue terkait dalam kehidupan sehari-hari dengan melakukan kegiatan wawancara singkat kepada anggota keluarga. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan anggota keluarga.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diarahkan untuk menggali informasi dari pengalaman anggota keluarga tentang tema *minimalism* dan *maximalism*.

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni mewawancarai anggota keluarga.

Pertanyaan panduan diberikan sebagai dasar pertanyaan untuk wawancara. Jawaban hasil wawancara dituliskan dalam tabel yang sudah disediakan.

2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Pendapat anggota keluarga peserta didik bisa bervariasi.

## **9. Activity B.9**

### **Alokasi waktu**

5–10 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengaktifkan pengetahuan awal dan membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan terkait gambar yang mengarah pada isu *digital minimalism* dengan konteks yang dekat dengan kehidupan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar yang telah tersedia.
2. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni menjawab pertanyaan dan berdiskusi terkait *digital minimalism*.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya:

1. *three/five/ten/twelve hours*
2. *Yes/no*
3. *Yes/no. I think I have used my smartphone too much so I want to reduce the amount of time I have used.*

## **10. Activity B.10**

### **Alokasi waktu**

10–15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk menggali lebih lanjut isu *digital minimalism* dengan konteks yang dekat dengan kehidupan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, percaya diri, dan berakhlak mulia.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan dalam menjawab pertanyaan.
2. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni berdiskusi tentang setuju atau tidak setuju dengan praktik *digital minimalism*.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya:

- *I agree with digital minimalism practice because we need to reduce our interaction with gadgets, spend more time doing real activities, and be healthier and happier.*

- *I disagree with this practice because we live in a digital era which allows us to do many activities using gadgets.*

## **11. Activity B.11**

### **Alokasi waktu**

15–20 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan gagasan utama dari teks serta mampu mengaitkan informasi dalam teks dengan tindak tutur mengekspresikan pendapat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni membaca dan menganalisis teks yang disajikan.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.

### **Kunci Jawaban**

Peserta didik Berada dalam kegiatan membaca.

## 12. Activity B.12

### Alokasi waktu

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk mencocokkan kata dengan makna kata terkait *digital minimalism*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, dan komunikatif.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni menjodohkan kata dengan makna kata yang dapat ditemukan dalam teks yang sudah dibaca.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### Kunci jawaban

- |      |       |
|------|-------|
| 1. I | 6. H  |
| 2. B | 7. E  |
| 3. J | 8. A  |
| 4. C | 9. F  |
| 5. G | 10. D |

## 13. Activity B.13

### Alokasi waktu

15 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.



## Tujuan

Membimbing serta mengarahkan peserta didik untuk mengisi paragraf rumpang dengan delapan kata acak terkait *digital minimalism*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, dan komunikatif.

## Petunjuk pembelajaran

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan yakni mengisi teks dengan delapan kata acak.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

## Kunci jawaban

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. <i>addicting</i>     | 5. <i>apps</i>         |
| 2. <i>scrolling</i>     | 6. <i>distractions</i> |
| 3. <i>clutter</i>       | 7. <i>values</i>       |
| 4. <i>introspection</i> | 8. <i>Priority</i>     |

## 14. Activity B.14

### Alokasi waktu

30 menit atau disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik

## Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menemukan informasi dalam teks baik yang tersurat maupun tersirat yang dikaitkan dengan konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan yang jelas berkenaan dengan kegiatan yang akan dilakukan, yakni membaca teks kembali dan menjawab pertanyaan sesuai dengan isi teks.
2. Guru menanyakan pemahaman peserta didik terhadap instruksi yang diberikan.
3. Guru membimbing dan memandu peserta didik dalam kegiatan.
4. Guru bersama peserta didik mendiskusikan hasil kegiatan.

### **Kunci jawaban**

1. *The pros and cons of digital minimalism.*
2. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya, *Yes, I agree*, atau *No, I disagree*, dengan disertai alasan yang sesuai dengan jawaban mereka.
3. Pros of digital minimalism: optimizing your time online, improving mental health and improving relationships. Cons: decluttering can be difficult and the practice can be lonesome.
4. Jawaban peserta didik dapat beragam, misalnya, *Yes, I agree*, atau *No, I disagree*, dengan disertai alasan yang sesuai dengan jawaban mereka.
5. *The feeling of being isolated from the world.*

## **Grammar Focus**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Membimbing peserta didik untuk memperdalam pemahaman mereka tentang *comparative and additive connectives*. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, mandiri, berpikir

kritis, kreatif, komunikatif, kolaboratif, percaya diri, dan berakhlak baik dengan sesama temannya.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik diberikan paragraf singkat untuk mengukur sejauh mana pendalaman peserta didik terhadap materi *comparative and additive connectives* yang diberikan.

### **Kunci jawaban**

1. *because/since*
2. *however*
3. *therefore*
4. *on the other hand*
5. *because/since*

## **C. Speaking**

### **1. Activity C.1**

#### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### **Tujuan**

Kegiatan ini bertujuan untuk memantik kemampuan siswa dalam memahami kosakata dan kata kunci yang berhubungan *minimalism* dan *maximalism*.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru memberikan arahan kepada peserta didik untuk mencari kosakata terkait dengan *minimalism*.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.

3. Guru memberikan alternatif kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber dari berbagai media.
4. Guru meminta peserta didik untuk menuliskan kosakata yang terkait dengan *minimalism* dan *maximalism* dalam selembar kertas.
5. Guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan kosakata yang dibuat. Alternatif pada kegiatan ini adalah guru dapat meminta siswa untuk mencari persamaan dan perbedaan kosakata yang dibuat oleh teman sejawatnya.

### **Kunci jawaban**

Pada kegiatan ini jawaban siswa akan beragam. Namun, guru bisa melihat alternatif jawaban seperti di bawah ini.

*Maximalism: colorful backdrop*

*Minimalism: plain, soft-colored wall or wallpaper design*

## **2. Activity C.2**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Kegiatan ini bertujuan untuk memberikan kesempatan pada peserta didik untuk membuat ujaran setuju dan tidak setuju (*agreement* dan *disagreement*). Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif peserta didik.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru menjelaskan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Guru memberikan pilihan kepada peserta didik terkait dengan topik untuk membuat *agreement and disagreement mapping*. Pada

kegiatan ini, guru bisa menggunakan media daring seperti *spin the wheels* atau juga bisa menggunakan media sederhana seperti *paper lottery*. Guru juga bisa menyediakan topik lain selain yang tertera pada buku peserta didik.

4. Pada kegiatan ini guru bisa meminta melakukan kegiatan secara berkelompok atau mandiri.
5. Setelah peserta didik membuat *agreement and disagreement mapping*, guru meminta peserta didik untuk melakukan presentasi.

### Kunci jawaban

Pada kegiatan ini jawaban siswa akan beragam. Namun guru bisa melihat alternatif jawaban seperti di bawah ini.

I agree because ....	I disagree because ....
minimalism can reduce stress	minimalism has no aesthetic look
minimalism makes use more focus on what we need not what we want	minimalism cuts off creativity
minimalism shows simplicity	minimalism limits our connection to wider social life

## 3. Activity C.3

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Kegiatan ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan peserta didik dalam menanyakan pendapat serta memberikan pendapat terkait dengan topik yang diberikan. Kegiatan ini diharapkan mampu

mengembangkan kemampuan literasi, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif peserta didik.

### **Petunjuk pembelajaran**

1. Guru menjelaskan berkenaan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Guru meminta peserta didik untuk memilih pertanyaan yang akan ditanyakan kepada peserta didik lainnya.
4. Guru meminta peserta didik untuk berkeliling di dalam kelas dan mengajukan pertanyaan yang sudah dipilih oleh peserta didik. Pada kegiatan ini guru dapat menggunakan pertanyaan pada buku siswa atau membuat pertanyaan lain yang berhubungan dengan topik pada Unit 5.
5. Guru meminta peserta didik untuk merekam atau menulis jawaban dari rekan sekelasnya.
6. Guru meminta peserta didik untuk mengumpulkan atau mempresentasikan hasil temuannya.

### **Kunci jawaban**

Jawaban peserta didik beragam.

### **Alternatif kegiatan**

Guru dapat meminta peserta didik untuk bekerja secara berkelompok dan mendiskusikan jawaban untuk setiap pertanyaan secara bersama-sama.

## **4. Activity C.4**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

## Tujuan

Kegiatan ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan peserta didik untuk menanyakan pendapat serta memberikan pendapat terkait dengan topik yang diberikan. Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan literasi, berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif peserta didik.

## Petunjuk pembelajaran

1. Guru menjelaskan kegiatan yang harus dilakukan peserta didik.
2. Guru memastikan seluruh peserta didik memahami instruksi yang diberikan.
3. Dalam melaksanakan debat, guru membantu membentuk anggota tim. Anggota tim terdiri tiga peserta didik pada setiap sisi (afirmatif dan oposisi). Pada kegiatan ini guru bisa melakukan *mini tournament*.
4. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menentukan mosi yang akan dipilih dalam melakukan debat. Pada tahap ini guru dapat menggunakan mosi yang tersedia pada buku siswa atau bisa mencari dan membuat mosi lain yang sesuai dengan topik pada Unit 5.
5. Guru membantu peserta didik memutuskan sisi mana dari masalah yang mereka inginkan.
6. Guru bisa memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mencari informasi terkait mosi ini melalui riset daring maupun luring.
7. Guru memastikan peserta didik memahami seluruh aturan dalam melaksanakan debat. Jelaskan ketentuan berikut sebelum memulai.
  - Waktu berbicara untuk setiap peserta didik.
  - Struktur debat.
  - Cara pemberian interupsi.
  - Cara memberikan *rebuttal*.
8. Penting bagi guru untuk kemudian memberikan umpan balik terhadap argumen yang diberikan oleh peserta didik.

## Kunci jawaban

Kegiatan ini tidak membutuhkan kunci jawaban.

Dokumen tambahan untuk menguatkan pemahaman terkait debat dengan mode *Asian Parliamentary Debate* dapat diakses pada tautan dibawah ini.

[https://bit.ly/drive\\_Asian\\_Parliament\\_Debate](https://bit.ly/drive_Asian_Parliament_Debate)

## D. Writing

### 1. Activity D.1

#### Overview

Seperti pada unit-unit sebelumnya, bagian Writing pada unit ini terbagi menjadi tiga tahap, yaitu: *overview*, *practice*, dan *in retrospect*. Secara garis besar, kegiatan *writing* pada unit ini bertujuan untuk memberikan peserta didik pengetahuan dan keterampilan dalam menulis *discussion text* dengan jenis esai pro dan kontra.

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan pembelajaran

Bagian ini bertujuan untuk mengingatkan kembali struktur teks argumentasi terutama jenis esai pro dan kontra. Selain struktur teks, peserta didik juga diingatkan kembali mengenai beberapa kata dan frasa yang biasa digunakan dalam esai pro dan kontra.

#### Petunjuk pembelajaran

1. Peserta didik diajak untuk mengingat struktur dasar sebuah esai. Lakukan tanya jawab dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan berikut.
  - a. *In general, how many parts does a (short) essay commonly have? What are they?*



- b. *What should be included in the introduction?*
- c. *What should be included in the body paragraph?*

Guru juga dapat mengajukan pertanyaan lain.

2. Apabila peserta didik sudah terlihat paham (ingat) mengenai struktur dasar esai, sebutkan secara eksplisit bahwa unit ini akan membahas esai pro dan kontra, yang merupakan bagian dari *discussion text*.
3. Ajak peserta didik untuk melihat tabel (pertama) pada bagian ini. Lalu jelaskan bahwa dalam esai pro dan kontra, penulis diharuskan untuk menyatakan pendapatnya terhadap isu atau topik yang disajikan, apakah memiliki pendapat yang sama atau berlawanan.
4. Peserta didik diminta untuk kembali membaca Text 1 dan Text 2. Lalu mereka diminta untuk menuliskan outline kedua esai tersebut.
5. Guru memberikan umpan balik dan penguatan mengenai struktur dari *discussion text*.

### Kunci Jawaban

Structure	Text 1	Text 2
Issue	Thanks for sending me your point of view on our last discussion about social issues nowadays. ... I believe you're probably interested to know the pros and cons of minimalism.	Most days I would spend hours browsing Instagram and Youtube and I would notice how the content I see and engage with would affect my mood for the whole day...then happily miss out on everything else."

Structure	Text 1	Text 2
Argument pros	The supporters of minimalism may probably agree that the lifestyle typically does create more space in people's homes.... How stressful!	Pros of Digital Minimalism  ...Digital minimalism veers for us to engage more with high-quality interactions and become more mindful and caring for those around us.
Argument cons	However, some people may feel insecure about being minimalist....They are rather considering minimalism as the tool to give us the pleasure of leisure and mental capacities to solve some problems.	Cons of digital minimalism....This lone path can cause discomfort from disconnection.
Conclusion	To sum up, minimalism has become pretty popular recently.... It would be better to evaluate the pros and cons in order to decide whether you want to employ this lifestyle or not.	Based on the pros and cons above, we might want to reconsider whether to do digital minimalism or not. Some people perhaps find digital minimalism too challenging due to the high necessity of being connected. However, others might want to consider the benefit they can gain if they do it.

## 2. Activity D.2

### Practice

#### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

#### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka untuk mengembangkan keterampilan menulis pendapat mengenai sebuah isu menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan teks argumentasi terutama dari perspektif pro dan kontra. Kegiatan pembelajaran ini bertujuan mengembangkan kecakapan komunikasi tertulis melalui kegiatan proses menulis dimulai dari *planning*, *drafting*, *revising*, dan *editing*.

#### Petunjuk pembelajaran

### Planning

#### a. Generating ideas

- 1) Peserta didik diminta untuk bekerja kelompok. Guru meminta mereka untuk mencari informasi lebih dalam tentang *frugal living*.
- 2) Guru mencontohkan dan mengajak peserta didik untuk mencari informasi di internet dengan menggunakan kata kunci yang tepat. Misalnya untuk nomor satu *What frugal living is*, peserta didik dianjurkan untuk menggunakan kata kunci *the definition of frugal living*.

#### b. Outlining

- 1) Berdasarkan informasi yang dikumpulkan dari bagian *generating ideas*, guru meminta peserta didik untuk menentukan sikap apakah mereka memiliki pendapat yang sama dengan isu yang disodorkan di awal.
- 2) Guru meminta peserta didik untuk membuat daftar pro dan kontra dari *frugal living*.

## Drafting

Tugaskan peserta didik untuk menulis draf pertama mereka berdasarkan kerangka tulisan yang sudah dibuat pada tahap *planning*.

## Revising

1. Guru meminta peserta didik melakukan penilaian sejawat. Sebelumnya, jelaskan dengan sangat detail pertanyaan-pertanyaan yang ada di halaman 174 untuk membimbing peserta didik melakukan penilaian sejawat. Guru mengajak peserta didik berlatih melakukan dengan memberikan contoh esai yang sudah memenuhi syarat dan yang masih harus diperbaiki.
2. Setelah selesai melakukan proses penilaian sejawat, guru meminta peserta didik untuk memperbaiki tulisan mereka. Guru mengingatkan peserta didik bahwa mereka memiliki kebebasan untuk mengikuti hasil penilaian sejawat atau tidak.

## Editing

Guru meminta peserta didik untuk melakukan penilaian diri terhadap esai yang sudah selesai mengkomodasi umpan balik dari proses penilaian sejawat (tahap *revising*). Pertanyaan pada halaman 174 digunakan sebagai petunjuk dalam melakukan proses ini.

### 3. Activity D.3

## Reflection

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan kembali keterampilan mereka dalam menulis teks *discussion* terutama mengenai kelebihan dan kekurangan. Aktivitas ini merupakan sebuah pengayaan dengan mengkondisikan kembali peserta didik dalam

melakukan serangkaian proses menulis, kemudian membagikannya di media sosial.

### **Petunjuk pembelajaran**

Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. Guru mengajak mereka untuk bermain *wheel of fortunes* (lihat gambar) hal.176.

1. Jika permainan ini dimainkan secara manual, guru membawa peraga ke kelas. Permainan ini juga dapat dilakukan secara daring dengan menggunakan aplikasi belajar *Wheel of Names*. Aplikasi ini dapat ditemukan di [ ].
2. *Wheel of fortune* diberikan pertanyaan-pertanyaan seperti:
  - a. *Name the positive impacts of frugal living!*
  - b. *Name the negative impacts of frugal living!*
  - c. *Mention characteristics of frugal living!*dan lain-lain.

## **In Retrospect**

### **Alokasi waktu**

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### **Tujuan**

Mengajak peserta didik bersama sama membagikan perasaan dalam pengalaman belajar di unit 3 ini, memaparkan intisari materi yang didapat, dan bagaimana implikasinya terhadap kehidupan nyata mereka. Dalam berefleksi ini, peserta didik diarahkan dengan pertanyaan pemandu.

### **Petunjuk Pembelajaran**

1. Guru perlu menekankan pentingnya melakukan refleksi di setiap akhir kegiatan.
2. Guru menstimulasi peserta didik untuk berkenan merespon pertanyaan pemandu yang diberikan.

3. Guru memberikan umpan balik positif terhadap jawaban-jawaban yang diberikan. Selain itu, guru juga memberikan semangat kepada peserta didik yang kesulitan memahami materi.

## Assessment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

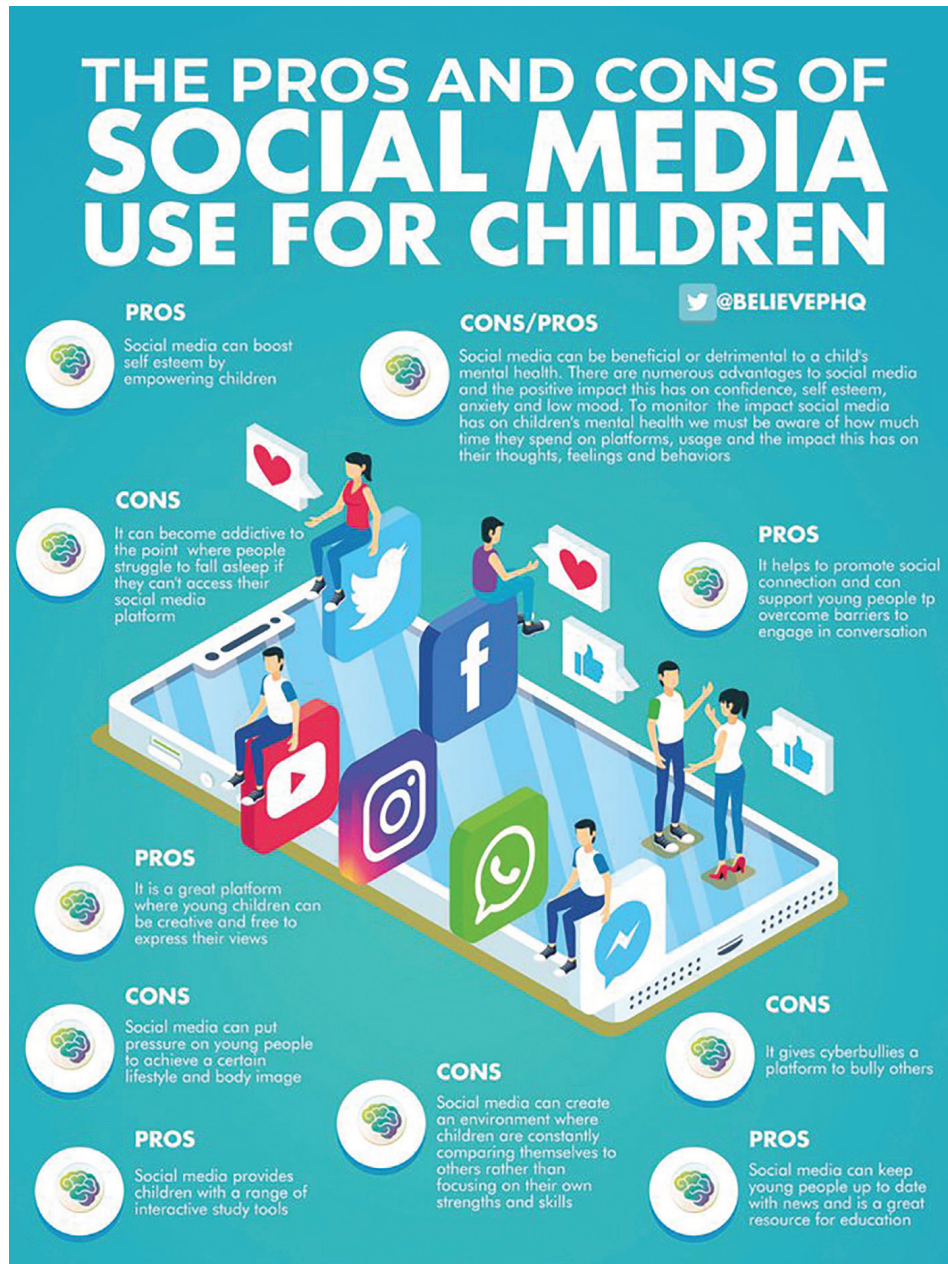
### Tujuan

Mengukur sejauh mana ketercapaian tujuan pembelajaran dan menguatkan pemahaman lanjutan peserta didik tentang teks *discussion*. Kegiatan ini bertujuan mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila yakni mandiri dan berpikir kritis.

### Petunjuk pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik memilih salah satu dari tiga isu yang disajikan.  
berikut isu yang dapat dipilih:
  - a. Pros and cons children should have their own phones.
  - b. Pros and cons homework should be banned.
  - c. Pros and cons junk food should be banned
2. Peserta didik diminta untuk membuat esai dalam bentuk poster seperti contoh. Guru memberikan pilihan bagi peserta didik untuk menggunakan *Correl draw*, *canva*, *vista design*, *adobe photoshop*, *etc.* atau aplikasi apapun yang dirasa mudah untuk digunakan.

Contoh sebagai berikut



Taken from twitter @BelievePHQ, accessed on december 6th, 2022

3. Guru melakukan penilaian berdasarkan rubrik berikut dan memberikan umpan balik secara lisan.

No	Aspects	Indicators	Score Range
1	Content	The candidate argument is relevant with the topic	25
		The candidate argument is not relevant with the topic	0
2	Communicative Achievement	The writing is appropriate for the task.	25
		The writing is not appropriate for the task.	0
3	Organization	The writing is put together well	25
		It is difficult for the reader to follow	0
4	Language	There is a good range of vocabulary and grammar	25
		There are mistakes that could make the reader difficult and confusing for the reader.	0
	Total		100



Setelah memberikan Assesmen, guru melakukan Analisis Ketuntasan Tujuan Pembelajaran. Berikut rubriknya:

No	Nama Peserta Didik	Kriteria							Predikat Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	

Catatan Penilaian :

### Penjelasan tambahan terkait kriteria

1. Mengidentifikasi konteks, gagasan utama, dan informasi terperinci dalam teks.
2. Menjelaskan karakteristik, rangkaian penyusunan, dan pengembangan gagasan dalam teks.
3. Menganalisis informasi implisit dari teks.
4. Menguraikan gagasan secara lisan dan tulisan.
5. Mendemonstrasikan komunikasi yang efektif untuk berbagai tujuan.
6. Merancang pendapat/argumen dengan memperhatikan tujuan penulisan dan minat pembaca
7. Memproduksi argumen dengan benar.

### Penjelasan tambahan terkait predikat nilai

Sangat berkembang	(SB)	Semua aspek muncul
Sudah berkembang	(B)	4 aspek muncul
Cukup berkembang	(C)	3 aspek muncul
Belum berkembang	(K)	1 atau 2 aspek muncul

Jika sebagian besar peserta didik mampu menuntaskan pembelajaran sebagai tindak lanjutnya, peserta didik tersebut melanjutkan kegiatan belajar pada tahapan *Enrichment*. Namun jika belum ada pengembangan signifikan maka guru perlu memberikan *Remedial* dengan contoh soal seperti yang terdapat pada Assessment.

## Enrichment

### Alokasi waktu

Disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.

### Tujuan

Mendalami dan menguatkan pemahaman dalam membangun argumen dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan ini dilakukan selain mengembangkan pengetahuan, keterampilan, tetapi juga untuk mengembangkan karakter Profil Pelajar Pancasila.

### Petunjuk Pembelajaran

1. Guru meminta peserta didik menganalisis text multimodal berupa 2 buah gambar yang menunjukkan isu minimalism dan maksimalism.
2. Peserta didik menjawab pertanyaan yang disediakan dalam bentuk lisan dan di rekamn dalam bentuk video.
3. Penilaian produk mengacu pada rubrik yang disediakan sebagai berikut.

### Speaking Rubric

No	Aspek graded	Score
1	Pronunciation	1-5
2	Intonation	1-5
3	Fluency	1-5
4	Meaning Accuracy	1-5
	Total	

$Score = Total \times 20 = 100$

*Notes:*

1. *All sentences are incorrect.*
2. *Many sentences are incorrect.*
3. *There are errors that make the meaning is unclear*
4. *There are errors but still understandable and clear.*
5. *The sentences and meaning are correct. It is understandable.*

### **Kunci Jawaban**

Jawaban peserta didik bisa bervariasi.

# Lampiran

Scan the QR Code or visit the link on page  
to download the audio recording

Scan this QR code



[https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/media/rar/Blng\\_12L.zip](https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/media/rar/Blng_12L.zip)

# Glosarium

<b><i>genre-based approach</i></b>	pendekatan berbasis teks, yaitu pendekatan pembelajaran bahasa yang fokus pada pengetahuan peserta didik mengenai teks dan bagaimana memproduksinya
<b>keselamatan digital</b>	kemampuan melindungi diri dalam ruang digital dari berbagai penyimpangan, seperti rekayasa berita, penipuan, dan tindak kriminal lainnya
<b>minimalisme</b>	paham yang percaya pada gaya hidup minimal yakni fokus kepada hal-hal yang benar-benar penting dan diperlukan

# Daftar Pustaka

- Agusanugrah. "Swimming with Stingless Jellyfish." *Tripadvisor*. Diakses pada []. [https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d3247659-r651883114-Sting\\_less\\_Jellyfish\\_Lake-Pulau\\_Kakaban\\_East\\_Kalimantan\\_Kalimantan.html](https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d3247659-r651883114-Sting_less_Jellyfish_Lake-Pulau_Kakaban_East_Kalimantan_Kalimantan.html).
- Boccia, Cristina, Samiah Hassan, Emilia Moreschi, Grisel Salmaso, Alejandra Faries, and Mercedes Romero Day. *Teaching and Learning EFL through Genres*. Mexico City: Teseo Press, 2019.
- Cherry, Kendra. "Maslow's Hierarchy of Needs." *Verywell Mind*. Diakses pada 5 Juli 2022. <https://www.verywellmind.com/what-is-maslows-hierarchy-of-needs-4136760>.
- Emilia, Emi. *Pendekatan Berbasis Teks (Genre-Based Approach) dalam Pengajaran Bahasa Inggris: Petunjuk untuk Guru*. Bandung: Kiblat Buku Utama, 2022.
- Herring, Peter. *Complete English Grammar Rules*. Feasterville: Farlex International, 2016.
- Islander. "Nusa Penida Island." *Islander*. Diakses pada 25 Juli 2011. <https://www.islander.io/indonesia/bali/nusa-islands/nusa-penida>.
- Sugeng2508. "Company Outing Trip: Review of Kakaban Island." *Tripadvisor*. Diakses pada []. [https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d2645635-r704459288-Kakaban\\_Island-Pulau\\_Kakaban\\_East\\_Kalimantan\\_Kalimantan.html](https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g3346467-d2645635-r704459288-Kakaban_Island-Pulau_Kakaban_East_Kalimantan_Kalimantan.html).
- Tabelak, Donny. "Pariwisata Sepi karena Pandemi, Terumbu Karang Nusa Penida pun Pulih." *Radarbali.id*. Diakses pada 15 Juli 2022. <https://radarbali.jawapos.com/bali/25/05/2021/pariwisata-sepi-karena-pandemi-terumbu-karang-nusa-penida-pun-pulih/>.
- Wilson, J. J. *How to Teach Listening*. Essex: Pearson Longman, 2008.

# Index

## A

Analytical exposition 15  
argumentasi 216, 219

## B

bingo 125, 126  
Building Knowledge of The Field 94,  
134

## C

capaian pembelajaran 2, 28  
cashless 17, 149, 159, 160, 161, 162, 164,  
165, 172, 177, 178, 179  
causal conjunction 129  
cause and effect 173, 174  
Communicative Language Teaching  
149, 189  
Cons 195, 200, 210, 218  
consumerism 15, 81, 82, 83, 93, 193, 195

## D

digital safety 68

## F

future method of payment 148, 149,  
164

## I

independent construction stages 149,  
189  
infografis 91, 138, 139  
informasi implisit 68, 71, 74, 79, 103,  
106, 109, 115, 119, 144, 145, 148,

151, 153, 154, 156, 194

## J

Joint Construction 30, 94, 134, 135

## M

maximalism 198, 199, 204, 211, 212  
media sosial 15, 68, 69, 85, 86, 100, 141,  
176, 221  
minimalism 193, 195, 196, 197, 198,  
199, 204, 205, 206, 208, 209, 210,  
211, 212, 213, 217, 218, 227  
Minimalist 191, 200  
mixed focus 74  
modality 88, 89  
Modeling 94, 135

## O

overspending 172, 180, 181, 195

## P

Pendekatan Berbasis Teks 69, 107, 149,  
189, 233  
penilaian sejawat 98, 139, 181, 220  
post-listening activity 109  
Post-Reading Activity 84, 121, 128, 159,  
197  
pre-Listening activity 109  
Pre-Reading Activity 80, 119, 124, 159,  
197  
pros 155, 165, 166, 193, 195, 196, 210,  
217, 218



## R

rumpang 14, 75, 209

## S

scanning 30, 162, 203

segitiga Maslow 156

skimming 30, 160

snorkeling 113, 114, 115, 126, 128, 129

subordinating conjunctions 170

## T

Teks diskusi 6

Think Pair and Share 92

## W

While-Reading Activity 80, 119, 159,  
197

# Profil Pelaku Perbukuan

## Profil Penulis

Nama Lengkap : Sunengsih, M.Pd  
Email : sunengsih14@guru.sma.belajar.id  
Instansi : SMAN 4 Cimahi  
Alamat Instansi : Jalan Kihapit Barat 323 Cimahi  
Bidang Keahlian : English Language Teaching, Teacher Agency



### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Guru PNS SMAN 4 Cimahi (2006-2022)
2. Pengajar Praktik Program guru Penggerak (2020-2021)
3. Fasilitator Program Guru Penggerak (2022-saat ini)
4. Dosen Lab Bahasa ITENAS (2007-2020)
5. Dosen Tidak Tetap Unas PASIM (2009-2020)
6. Dosen Tidak Tetap STIKES Budi Luhur (2013-2021)
7. Pengajar Bahasa Inggris Ganesha Operation (2009-2018)

### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. S1 Pendidikan Bahasa Inggris UPI (2000-2005)
2. S2 Pendidikan Bahasa Inggris UPI (2016-2019)

### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. Buku Peminatan Bahasa Inggris Kelas X (Dalam Tim). Sarana Panca Karya (2019)
2. Jejak Sang Penggerak. Ontologi. Yayasan Pelita Parahyangan Goeboek Senja Poestaka (2020).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. The Advantages and Challenges of ICT Integration in EFL Classroom (Indexed Scopus). 2018. Presented at Conaplin 2018.
2. Survey to Investigate Indonesian Teacher's Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) and Their Attitude Toward Technology (ATT). Presented at ISDG International Conference 2018.
3. Toward Effective EFL Teacher Education Developments Through English Teacher Associations in West Java Province (2017). Presented at ASIA TEFL.
4. Perspective on Curriculum Change (2017). Presented at Space Edu Conference.
5. Perspective on Teaching Speaking (2017) Published in Space Edu Jurnal. STKIP Pasundan.

Nama Lengkap : Trisnendri Syahrizal. S.Pd.,  
M.Hum  
Email : trisnendri@ikipsiliwangi.ac.id  
Instansi : IKIP Siliwangi  
Alamat Instansi : Jln. Terusan Jend. Sudirman,  
Baros, Kec. Cimahi Tengah, Kota  
Cimahi, Jawa Barat 40521,  
Bidang Keahlian : Language Studies, English  
Language Teaching



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Dosen Tetap Yayasan Kartika Jaya Siliwangi (IKIP Siliwangi), 2012- Sekarang
2. Dosen ULBI, 2019- Sekarang
3. Tutor Online Universitas Terbuka 2019- Sekarang
4. Dosen Universitas Pasundan, 2021-2022

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. S3 Linguistik terapan Bahasa Inggris Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya
2. S2 Linguistik Bahasa Inggris, Universitas Padjajaran
3. S1 Pendidikan Bahasa Inggris, STKIP Siliwangi

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Phonetics and Phonology, 2021-Media Edukasi Indonesia

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. PADLET for English speaking activity: A case study of pros and cons on ICT. Indonesian EFL Journal, doi:10.25134/ieflj.v6i2.3383.
2. Using ORAI application in teaching pronunciation. Indonesian EFL Journal, doi: 10.25134/ieflj.v5i2.1835.

3. Revealing Students' Responds on the Use of Flipgrid in Speaking Class: Survey on ICT. *Acuity: Journal of English Language Pedagogy, Literature, and Culture*. DOI: 10.35974/acuity.v6i2.2459.
4. Developing Course Book In Teaching Pronunciation. *Jurnal Ilmiah P2M STKIP Siliwangi*
5. Teacher Talk In Young Learners' Classroom Interaction. *EFL Journal*, doi: 10.25134/ieflj.v6i1.2651.
6. Penerapan Google Classroom Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Kepada Guru-Guru Bahasa Inggris Smp Di Subang. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (Abdimas)*

Nama Lengkap : Maya Defianty, Ph.D  
Email : maya.defianty@uinjkt.ac.id  
Instansi : UIN Syarif Hidayatullah Jakarta  
Alamat Instansi : Jl.Ir. Djuanda No. 95, Ciputat  
Bidang Keahlian : TESOL (assessment, critical thinking,  
and teachers' professional development)

### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. 2009 – Sekarang Dosen Pendidikan Bahasa Inggris, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta,
2. 2016 – 2018, Teacher at Canberra Language School, Canberra, Australia
3. Course: Bahasa Indonesia for non-native speaker

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. 2015 - 2018 Doctoral Program, the Faculty of Education, University of Canberra, Australia.
2. 2004 - 2007 Program Magister Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Pendidikan Indonesia.
3. 1998 - 2003 Program Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Pendidikan Indonesia.

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Surviving ERT: How an online professional learning community empowered teachers during the Covid-19 school lockdown in Indonesia” dalam antologi *Emergency Remote Teaching: Voices from world language teachers and researchers*, Springer (2022).
2. “Fostering critical thinking through questioning in EFL: An Indonesian study” dalam antologi *Critical thinking in EFL*: Routledge (2020).
3. “Are English teachers the agent of cultural imperialism? An analysis study on English elementary textbooks based on

cultural imperialism theory” dalam antologi *Pendidikan holistik: Pendidikan lintas perspektif*. Kencana Prenanda Media Group (2012).

4. English for Islamic Economy. The Faculty of Shari’a, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Jakarta: UIN syarif Hidayatullah (2012).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

5. 1. Critical Thinking in ELT: Indonesian Teachers’ Understanding and Practice Ten Years Down The Track dipublikasikan di *IJEE (Indonesian Journal of English Education)*, 9(1), 120-139 (2022).
6. 2. ). The application of project-based learning (PBL) in teaching English for Specific Purposes (ESP) in higher education in Indonesia dipublikasikan di *TARBIYA: Journal of Education in Muslim Society*, 8(2), 155-166 <https://doi.org/10.15408/tjems.v8i2.25043> (2022).
7. 3. The quest of developing a better English training material for migrant worker candidates in Indonesia, dipublikasikan di *English Review: Journal of English Education*, 10(1), pp. 159-174. doi: <https://doi.org/10.25134/erjee.v10i1.5366>. (2021).
8. 4. The analysis of illocutionary acts used by Sherly Annavita in Indonesia Lawyers, dipublikasikan di *Journal of Language and Teaching (JOLLT)*. Vol 9 (1) <https://doi.org/10.33394/jollt.v%vi%i.3280> (2021).
9. 5. Implementation of E-Learning During a Pandemic: Potentials and Challenges, dipublikasikan di *the 8th International Conference on Cyber and IT Service Management (CITSM)*, Pangkal Pinang, Indonesia, 2020, pp. 1-5, doi: <https://10.1109/CITSM50537.2020.9268900> (2020).
10. 6. Fallacies in Social Media: A Discourse Analysis in Political Debate, dipublikasikan di *the 8th International Conference on Cyber and IT Service Management (CITSM)*, Pangkal Pinang, Indonesia, 2020, pp. 1-5, doi: <https://10.1109/CITSM50537.2020.9268821>
11. (2020).

12. 7. A Framework Strategy to Overcome Barriers in Writing for Publication, dipublikasikan di *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 408, 55-59. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200220.010> (2020).

### Informasi Lain

1. Orcid ID <https://orcid.org/0000-0003-0330-1661>



Nama Lengkap : Winda Ari Anggraini, M.A.  
Email : windaarianggraini@gmail.com  
Instansi : SMAN 1 Manggar  
Alamat Instansi : Jalan Sudirman, Mekar Jaya,  
Manggar, Belitung Timur  
Bidang Keahlian : Teaching English as A Foreign  
Language (TEFL), Gerakan  
Literasi Sekolah



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

2. Guru bahasa Inggris SMAN 1 Manggar (2013-Sekarang)
3. Wakil Kepala Sekolah Bidang Humas SMAN 1 Manggar (2022-Sekarang)
4. Calon Guru Penggerak Angkatan 4 Belitung Timur (2021-Sekarang)

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. S2: MA (Education) Teaching English as A Foreign Language (TEFL), University of Birmingham, UK (2016)
2. S1: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Bengkulu (2005)
3. Non-degree: IELSP Intensive English Program, Ohio University, USA (2009)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Just Speak Up: Berbicara Bahasa Inggris itu Mudah. (2021)
2. East Belitung, a place where you can find beaches everywhere dalam Getting around East Belitung. (2021)
3. Belajar Bahasa Inggris di Rumah di Masa Pandemi, Mungkinkah? dalam Lentera Wiyata: Percik Nyala Pemikiran Guru. (2021)
4. Grammar in Text: Mengupas Penggunaan Grammar dalam Teks Bahasa Inggris. (2020)
5. Writing in English? Why not? dalam Our Two Cents: Students' Voice about Coronavirus. (2020)

6. Membangun Kebiasaan Merdeka Belajar dalam Karyakarsa 5.0 Pendidikan di Pusaran Pandemi. (2020)
7. Menggali Lebih Dalam Teks News Item dalam Praktik Baik Pemanfaatan Media Pembelajaran dalam Konteks Pengajaran Bahasa. (2020)
8. Pendidikan Demokrasi bagi Milenial dalam Kumpulan Opini: Demokrasi di Mata Milenial. (2019)
9. Get to Know: English for Tourism. (2019)
10. English Flew Me to Ohio dalam Jejak Berbekas. (2014)

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Utilizing OWC to improve students' writing and learning engagement. (2021)
2. Exploring Students' Perception and Belief of Extensive Reading Program in Improving Reading Ability and Language Competences. (2020)
3. Improving students' reading interest and ability using 'DIARY' (Discussion, analysis of texts from ReadTheory web). (2020)
4. Promoting Literacy Skills in Indonesia: Lessons Learnt from India, Brazil, Finland and South Korea'. Project leader. (2017)
5. "I am afraid of Learning English": The Interplay between Anxiety and Learning Experience on Indonesian Senior High School Students' Academic Performance. (2017)

Nama Lengkap : Gema August Setiawan, M.Pd.  
Email : gemasetiawan@alfacentauri.sch.  
id  
Instansi : SMAS Alfacentauri Bandung.  
Alamat Instansi : Jl. Diponegoro No. 48 Bandung.  
Bidang Keahlian : Penggunaan Teknologi dalam  
Pembelajaran Bahasa Inggris.



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. SMA Alfa Centauri Bandung 2017 – Sekarang.
2. SMA Laboratorium Percontohan UPI Bandung

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. Magister Pendidikan – Universitas Pendidikan Indonesia (2007 -2011).
2. Sarjana Pendidikan – Universitas Pendidikan Indonesia (2001 - 2006).

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. A miracle of room 510. Antalogi cerita Sma Alfa Centauri (Penelaah).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Tidak ada

### **Informasi Lain**

1. Certified teacher on TKT Cambridge 2022.
2. Genially Ambassador 2021 – Sekarang

Nama Lengkap : Dadan, M.Pd.  
Email : dadan16@admin.sma.  
belajar.id  
Instansi : Bandung Independent School  
Alamat Instansi : Jl. Surya Sumantri, No. 61  
Bandung  
Bidang Keahlian : Creative Teaching, EFL, BIPA



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Bandung Independent School, Pengajar BIPA, 2006 s.d. sekarang.
2. Kelas Kreatif Indonesia, Founder, 2008 s.d. sekarang

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. Universitas Pendidikan Indonesia. S2 Administrasi Pendidikan, 2011.
2. Universitas Pendidikan Indonesia. S1 Pendidikan Bahasa Inggris, 2003.

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Strategi Apersepsi dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa” dalam antologi Kelas Inspiratif! (2018).
2. “Tingkatkan Motivasi Siswa melalui Game Day” dalam antologi Education Development Project 2008-2018: Kelas Kreatif (2019).
3. “Tulisan Kreatif dengan Canva”, “Google Hangouts untuk Permainan Kosakata”, “Kegiatan Menulis dengan Instagram” dalam antologi Kelas Digital: Technology Enhanced Language Learning (2019).
4. Antologi 105 Digital Tools for Interactive Learning (2020).
5. Antologi 30 Digital Tools for Assessment (2020).
6. “Tugas Presentasi Lisan (Vocaroo)” dalam antologi Kelas Kreatif dengan Smartphone! (2020).

7. “Mind Mapping!” dalam antologi Belajar itu Menyenangkan! (2020).
8. “Kegiatan Membaca Berbasis HOTS Menggunakan Insert Learning” dalam antologi Membaca itu Seru! : 46 Strategi Mengajar Interaktif (2021).
9. “Kegiatan Interaktif dengan Permainan dan Kerja Kelompok” dalam antologi Semangat Berbagi! Semangat Menginspirasi! (2021).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Surviving ERT: How an Online Professional Learning Community Empowered Teachers During the Covid-19 School Lockdown in Indonesia” dalam buku Emergency Remote Teaching and Beyond: Voices from World Language Teachers and Researchers, Springer (2021).

# Profil Penelaah

Nama Lengkap : Irfan Rifai, Ph.D  
Email : [irifai@binus.edu](mailto:irifai@binus.edu)  
Instansi : Bina Nusantara University  
Alamat Instansi : Jl. K. H. Syahdan No. 9,  
Kemanggisan, Palmerah, Jakarta  
11480 Indonesia  
Bidang Keahlian : Reading and Literacy /  
Literacy Instruction/ Reading  
Comprehension/ Academic Writing



## Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Kepala Program Studi Sastra Inggris, Bina Nusantara University (2019 – sekarang)
2. Wakaprodi Sastra Inggris, Bina Nusantara University (2010- 2015)
3. Content Reference Specialist, Bina Nusantara University (2009 – 2010)
4. Master Trainer (Part time), British Council Indonesia (2012 – 2015)
5. ESL and BIPA Teacher, New Zeealand International School (2008 – 2009)
6. Home Room and English Teacher, Madania School (2001 – 2005)

## Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. The Ohio State University, Ohio, USA (August 2015 – May 2019)
2. Doctor of Philosophy in Reading and Literacy for Early and Middle Childhood Flinders University, South Australia, Australia (December 2007)
3. Master of Education (in Leadership and Management) Thomson Education Direct, Australian College of Journalism, Australia (December 2007 )

4. Professional Editing and Proofreading IKIP Negeri Semarang (July 1999)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Rifai, I. (2005). English for year XII Students, Bogor, Indonesia: Arya Duta Publish
2. Rifai, I. (2019). *Using Process Drama Strategies to Support Students' Co-Construction of Meanings from Literary and Religious Texts: The Experience of an Islamic School in the United States* (Doctoral dissertation, The Ohio State University).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

3. Parlindungan, F., & Rifai, I. (2022). Bilingual Literacy of an Indonesian Third Grader in Transnational Context. *World Journal of English Language*, 12(4), 1-75.
4. Akbar, R., Rifai, I., & Lee, J. (2021, October). Ways with Words: Exploring Children Author's Voices in Indonesia's Children Book Series (KKPK). In *1st UMGESHIC International Seminar on Health, Social Science and Humanities (UMGESHIC-ISHSSH 2020)* (pp. 156-165). Atlantis Press.
5. Rifai, I., Kariko, A. A. T., & Dewi, U. P. (2021, October). In the Loop of Meaning Making: Exploring the Impacts of Drama Strategies to Students' Reading Comprehension. In *1st UMGESHIC International Seminar on Health, Social Science and Humanities (UMGESHIC-ISHSSH 2020)* (pp. 146-155). Atlantis Press.
6. Suryadi, P., & Rifai, I. (2021, October). How Complex are Indonesia's Senior High School Textbooks? A View for College Readiness. In *1st UMGESHIC International Seminar on Health, Social Science and Humanities (UMGESHIC-ISHSSH 2020)* (pp. 166-176). Atlantis Press.
7. Rifai, I., Setiadi, C. J., Renaldo, J., & Andreani, W. (2021, April). Toward society 5.0: Indonesia and Japan on the 21st century literacy skills. In *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science* (Vol. 729, No. 1, p. 012102). IOP Publishing.

8. Komala, A. S., & Rifai, I. (2021). The impacts of the cherry orchard video game on players' reading comprehension. *Procedia Computer Science*, 179, 368-374.
9. Parlindungan, F., Rifai, I., & Sandy, F. (2020). Understanding the reading process: Insights from a second grade English language learner. *EnJourMe (English Journal of Merdeka): Culture, Language, and Teaching of English*, 5(1), 1-15.
10. Rifai, I., & Sandy, F. (2019). Faith, Love, and Literacy Practices: The Teaching and Learning of Qur'an and Arabic Language of Multicultural Muslims in a Single Sex Class. *International Journal of Education, Language, and Religion*, 1(1), 32-42.
11. Rifai, I. (2019). Using Process Drama Strategies to Support Students? Co-construction of Meanings from Literary and Religious Texts: The Experience of an Islamic School in the United States. *The Ohio State University*.
12. Parlindungan, F., Rifai, I., Safriani, A. (2018). The representation of Indonesian cultural diversity in middle school English textbooks. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 8(2), 289-302.
13. Pradipto, Y.D., Anggoro, W.J., Rumeser, J.A.A., Setyorini, A., Rifai, I. (In press). The roles of authentic leadership styles, self-efficacy, and employees' silence on organizational commitment in Bina Nusantara University. *Educational Psychology Journal*.
14. Simanjuntak, R. R., Dewi, U. P., & Rifai, I. (2018). Gender-related model for mobile-
15. based learning. In *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science* (Vol. 126, No.1, p. 012060). IOP Publishing.
16. Dewi, I.I., Suprato, D., Rifai, I. (2016). The use of online speech recognition technology to assess the speaking and writing competency of EFL Students in the English test preparation classes. *Advanced Science Letters*, 22, 1299-1302.



### **Informasi Lainnya/Pelatihan yang pernah diikuti (10 Tahun Terakhir)**

1. Trainer for Asia Education Foundation, 2019 – 2020 on collaboration and digital literacy needed in the 21<sup>st</sup> century teaching.
2. Trainer of Kids Read program for elementary school teachers at Mampang Prapatan 01 elementary school, Jakarta, 10 -12 February 2015.
3. Trainer of Kids Read program for elementary school teachers at SDN Karet 01, Jakarta, 13-15 January 2015.
4. Material Developer for Kids Read program: Using storytelling to increase students' reading interest and improve their skills. Jakarta, December 27, 2014.
5. Material Developer for integrating nature and environment issues in English classrooms, Jakarta, May 20 - 25, 2013.

Nama Lengkap : Rasmus Budhyono  
Email : rasmus.budhyono@unpad.ac.id  
Instansi : Universitas Padjadjaran  
Alamat Instansi : Jatinangor, Sumedang  
Bidang Keahlian : Kajian Sastra, Kajian Budaya,  
Kajian Terjemahan



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Penerjemah Profesional Lepas
2. Jurubahasa (Interpreter) Profesional Lepas
3. Dosen Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Padjadjaran

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. 1995: Lulus Program S1, Program Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Padjadjaran
2. 2008: Lulus Program S2, Program Ilmu Susastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Indonesia
3. 2017: Program S3, Ilmu Susastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Padjadjaran

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Bersama Widyonugrahanto dan Lestari Manggong, 2018, *Sejarah Kebudayaan dan Kesusastraan Inggris*. Unpad Pers. Jatinangor

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. 2017: “Menghilirkan Wacana Identitas, Ras Afrika-Amerika, dan Homoseksualitas” dalam buku *James Baldwin: Identitas dan Kritik Sosial*. Tisna Prabasmoro. Balatin Pratama, Bandung.
2. Bersama Tisna Prabasmoro: “Ras dan Homoseksualitas: Gagasan James Baldwin dalam Another Country. *Jurnal Metahumaniora*.

3. 2019. Bersama Tisna Prabasmoro dan Teddi Muhtaddin: “Black Panther: Identity, Afrofuturism, and Representation of Superheroes”, *Pertanika Journal of Social Sciences & Humanities*. 27(4).
4. 2020. Bersama Aquarini Priyatna. Subjektivitas Perempuan dalam *Hair Jewellery* Karya Margaret Atwood dan *The Blush* Karya Elizabeth Taylor (*Female Subjectivity in Two Short Stories by Margaret Atwood and Elizabeth Taylor*). *Jurnal Aksara*. 32(2).
5. 2021. Bersama Trisna Gumilar, Mega Subekti, Baban Banita. “Membaca Sastra, Menyoal Realitas Politik pada Tahun 2005 melalui Cerpen *Rokok Mbah Gimun* Karya F. Rahardi”. *Jurna Metahumaniora*. 11(3).
6. 2022. Terjemahan: Bersama Taufiq Hanafi, Bima Bayusena, Erlina. *Merah Putih Over the Top of the World*. Rumah Nusantara & Wanadri

# Profil Editor

Nama Lengkap : Anggia Eka Purwanti  
Email : anggiaeaka304@gmail.com  
Instansi : -  
Alamat Instansi : -  
Bidang Keahlian : Penerjemahan/Penyuntingan  
Bahasa Inggris



## Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Editor Mapel Bahasa Inggris di Penerbit Regina Bogor (2007—2012)
2. Editor Mapel Bahasa Inggris di Penerbit Bintang Anaway (2012—2014)
3. Editor lepas untuk penerbit-penerbit di Indonesia (2014—sekarang)
4. Penerjemah lepas (2014—sekarang)

## Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Padjadjaran (1999—2005)

## Judul Buku yang Pernah Disunting dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. *Upgrade TOEFL Score: Rahasia Melejitkan Skor TOEFL*, Penerbit Cmedia, 2013.
2. *Tip & Trik Melejitkan Skor TOEFL*, Penerbit Cmedia, 2014.
3. *99% Sukses Menghadapi TOEFL*, Penerbit Cmedia, 2015.
4. *Tematik Kelas 1 SD*, Penerbit Eka Prima Mandiri, 2017.
5. *Tematik Kelas 4 SD*, Penerbit Eka Prima Mandiri, 2017.

6. *Let's Enjoy English*, Penerbit Bukit Mas Mulia, 2019.
7. *Bersilat di Rimba Kata*, Penerbit Transkomunika, 2021.

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. *Pocket Book Bahasa Inggris SMA (Kelas 1, 2, & 3)*, Penerbit Cmedia, 2013.
2. *Kamus Bergambar Inggris-Indonesia*, Penerbit Bmedia, 2015.
3. *Kamus Bergambar 3 Bahasa: Inggris-Indonesia-Arab*, Penerbit Bmedia, 2016.
4. *Kamus Bergambar 4 Bahasa: Inggris-Indonesia-Arab-Mandarin*, Penerbit Bmedia, 2017.
5. *My First Picture Dictionary: Inggris-Indonesia-Arab-Mandarin*, Penerbit Bmedia, 2019.

# Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Fadli Halim Nursaepudin  
Email : fadlihalim88@gmail.com  
Instansi : Freelance Digital Artist  
Alamat Instansi : Perum Bumi Indah Tahap 2  
Bidang Keahlian : Ilustrasi, Komik, dan Desain Grafis



## Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Freelancer Digital Artist (2019 – Sekarang)
2. Desainer Grafis (2019 - Sekarang)
3. Finalisasi Naskah Komik Pembelajaran Tahun 2019 – sebagai PEMBAHAS (2020)

## Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. SD Negeri Sukamantri 1 2007 – 2013
2. SMP Negeri 2 Pasar kemis 2013 – 2016
3. SMA Negeri 24 Kabupaten Tangerang 2016 – 2019 (Jurusan MIPA)

## Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. Buku Panduan Guru Pendidikan Khusus Bagi Peserta Didik Autis Disertai Hambatan Intelektual untuk SDLB, SMPLB, dan SMALB (2022)
2. Semut dan Kacang Hijau - Buku Terjemahan Cerita Anak (2021)
3. Singa Selalu Pemberani - Buku Terjemahan Cerita Anak (2021)
4. Tikus dan Tetikus - Buku Terjemahan Cerita Anak (2021)
5. Gerak dan Gaya – Komik Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Untuk SD/MI Kelas IV (Cetakan 1 – 2019, Cetakan 2 - 2021)

# Profil Desainer

Nama Lengkap : M. Firdaus Jubaedi, S.Ds.  
Email : muhafir@gmail.com  
Akun Instagram : \_muhafir  
Instansi : Thinkin Studio  
Alamat Instansi : Jl. Permai 24 No. 9 Desa  
Mekarrahayu Kecamatan  
Margaasih, Kab. Bandung  
Alamat : Kopo, Bandung  
Bidang Keahlian : Desain Grafis, UI/UX Design



## Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam (10 Tahun Terakhir)

1. Project Design Manager Pusat Kurikulum dan Pembelajaran (2021 – Sekarang)
2. Koordinator tim pengolah naskah Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD Program Pembelajaran Jarak Jauh (2020-2021)
3. Staf pada Pusat Analisis dan Sinkronisasi Kebijakan (PASKA) Kemendikbud (2019-2020)
4. Staf pada Staf Ahli Mendikbud bidang pembangunan karakter (2018-2019)
5. Multimedia Designer di Cita Rasa Prima Indonesia Berjaya (2016-2018)
6. Intern Junior Art Director di Syafa'at Marcomm (2014)

## Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar

1. S1: Desain Komunikasi Visual, Institut Teknologi Nasional Bandung (2011-2016)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun terakhir)**

1. Dicky Susanto dkk (2021), Matematika untuk SMP/MTs Kelas VII, Kemdikbud, Jakarta.
2. Dicky Susanto dkk (2021), Matematika untuk SMA/SMK Kelas X, Kemdikbud, Jakarta.
3. Dicky Susanto dkk (2021), Buku Panduan Guru Matematika untuk SMA/SMK Kelas X, Kemdikbud, Jakarta.
4. Direktorat SMP (2021), Inspirasi Pembelajaran yang Memperkuat Numerasi Pada Mata Pelajaran Matematika untuk Jenjang Sekolah Menengah Pertama, Modul, Kemdikbud, Jakarta
5. Direktorat SMP (2021), Inspirasi Pembelajaran yang Memperkuat Numerasi Pada Mata Pelajaran IPA, IPS, PJOK, dan Seni Budaya untuk Jenjang Sekolah Menengah Pertama, Modul, Kemdikbud, Jakarta
6. Direktorat Pembinaan PAUD (2021), Panduan Pendampingan Implementasi Program Sekolah Penggerak Pendidikan Anak Usia Dini.
7. Direktorat Pembinaan PAUD (2021), Panduan Advokasi Pelaksanaan Program Sekolah Penggerak Jenjang Pendidikan Anak Usia Dini bagi Dinas Pendidikan.
8. Direktorat Pembinaan PAUD (2021), Panduan Praktis Program Sekolah Penggerak bagi satuan PAUD
9. Direktorat Pembinaan PAUD (2021), Tanya Jawab Seputar Program Sekolah Penggerak Pendidikan Anak Usia Dini
10. Pusmenjar (2020), Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD Program Pembelajaran Jarak Jauh: Modul Belajar Siswa Kelas 1 Tema 1-9 Subtema 1, Modul, Kemdikbud, Jakarta.
11. Pusmenjar (2020), Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD Program Pembelajaran Jarak Jauh: Modul Pendamping Bagi Guru Kelas 1 Tema 1-9 Subtema 1, Modul, Kemdikbud, Jakarta.
12. Pusmenjar (2020), Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD Program Pembelajaran Jarak Jauh: Modul Pendamping Bagi Orang Tua Kelas 1 Tema 1-9 Subtema 1, Modul, Kemdikbud, Jakarta.